

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**



**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА О НАРОДАХ РОССИИ**



МУРМАНСК

2023

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА О НАРОДАХ РОССИИ

Сборник практических материалов

МУРМАНСК

2023

ББК 74.14

О93

Автор-составитель:

Морозова О.В., старший преподаватель кафедры дошкольного, дополнительного образования и воспитания ГАУДПО МО «Институт развития образования»

Формирование представлений детей дошкольного возраста о народах России *Сборник практических материалов / Автор-сост.: О.В. Морозова. – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2023. – 102 с.*

В сборнике представлены методические разработки педагогов по формированию у детей дошкольного возраста представлений о многонациональности малой родины и России, о дружбе между народами, а также по воспитанию чувства уважения к другим народам, их традициям и культуре. В материалах сборника раскрывается опыт педагогов Мурманской области, Чувашской Республики, Забайкальского края и Оренбургской области в реализации различных форм формирования гражданской идентичности воспитанников дошкольной образовательной организации.

Издание адресовано педагогическим работникам дошкольной образовательной организации в целях реализации задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

ББК 74.14

© ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2023

© Морозова О.В., 2023

Пояснительная записка

Самым глубоким, сильным, великим и дорогим чувством по праву можно назвать - любовь к своей стране. Не каждого человека можно назвать патриотом, а лишь того, кто способен ощутить духовную связь со своим народом, приняв его культуру и язык. Все усилия педагогов и родителей должны быть направлены на то, чтобы родная культура стала частью ребенка именно в дошкольном возрасте. Можно говорить о том, что уже в дошкольном возрасте возможно сформировать у дошкольников элементы патриотизма и гражданственности если вести систематическую, целенаправленную работу.

Одним из основных принципов федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) является «учет этнокультурной ситуации развития детей». В содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее ФОП ДО) в образовательной области «Познавательное развитие» входит **«Формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира»**. А в планируемых результатах ФОП ДО значится, что **«...ребёнок обладает начальными знаниями о ... семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему; ... имеет представление о жизни людей в России, некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира»**.

Поэтому в дошкольной образовательной организации рекомендуется расширять представления детей о многонациональности малой родины и многонациональности России, о дружбе между народами. Формировать чувство уважения к другим народам и их традициям. гражданскую идентичность воспитанников дошкольной образовательной организации.

Формирование гражданской идентичности детей дошкольного возраста — это не только формирование представлений о семье, малой родине и родной стране, это еще и воспитание толерантного дружеского отношения к представителям других национальностей, их традициям и культуре. Но для того, что начать осваивать знания о чужих народностях и культуре, прежде всего нужно сформировать у детей знания о своем исконном, необходимо приобщать воспитанников к культуре своего народа и стараться развивать в них национальное самосознание.

Тема очень многогранна и обширна не только для детей, но и для педагогов. Поэтому необходимо разрабатывать конспекты занятий и дидактические игры, пособия и наглядный материал, создавать рекомендации для педагогов и родителей по приобщению дошкольников к культуре, традициям народов России.

Формируя представления детей об истории и культуре других народов, мы помогаем детям находить схожесть и различия с родной историей и культурой. Организуя праздники разных народов или виртуальные путешествия, можно акцентировать внимание на особенностях их культуры, традициях и праздниках.

Каждый народ из поколения к поколению передает свои сказки, в которых отражены основные нравственные ценности: дружба, добро, взаимовыручка, любовь к труду. Именно через знакомство со сказками разных народов дети увидят и поймут, что у каждого народа приветствуются положительные человеческие качества и порицаются отрицательные.

Проведя анализ методической литературы, авторы сборника выяснили, что основная литература датируется 2000 и ранее годами выпуска, почти не имеется практических разработок по ознакомлению дошкольников с историей, культурой и бытом

народов России. Поэтому возникает необходимость разработки и реализации в ДОО различных практик расширения представлений о многонациональности народов России и погружения дошкольников в культуру своего народа и народов, проживающих рядом.

Первый раздел сборника составляют практико-ориентированные материалы из опыта образовательной деятельности педагогов по ознакомлению детей дошкольного возраста с русской народной культурой, традициями и обычаями.

Второй раздел сборника содержит материалы эффективных педагогических практик педагогов ДОО по организации образовательной деятельности по ознакомлению детей дошкольного возраста с народами России.

В третьем разделе сборника представлены разработки педагогов практик сотрудничества с родителями воспитанников, сетевого взаимодействия с учреждениями образования и культуры.

В сборнике представлен аннотированный список методической литературы по рассматриваемой теме.

Издание адресовано педагогическим и руководящим работникам дошкольных образовательных организаций, слушателям курсов повышения квалификации, ведущих поиск в области формирования гражданской идентичности воспитанников дошкольной образовательной организации.



I РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

"Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего" - гласит старинная мудрость. Нельзя воспитать полноценного человека, который любит своих родителей, дом, страну, уважительно относящегося к другим народам, без знания своих корней, традиций и культуры своего народа.

Очень много говорится и пишется о том, что важно приобщать дошкольников к истории и культуре своего народа, так как знакомя с культурой и историей своего наследия, мы воспитываем в детях уважение и гордость за свою землю и народ. Детям необходимо изучать и знать историю и культуру своих предков. Именно это знание поможет в будущем интересоваться историей и культурой других народов и относиться к ним с уважением.



Реализация творческого проекта «Фольклорные вечера» с детьми старшего дошкольного возраста

*Шишова Наталья Викторовна,
музыкальный руководитель
МБДОУ №17, ЗАТО г. Североморск*

*«Пусть ребенок чувствует красоту и восторгается ею,
пусть в его сердце и в памяти навсегда сохранятся образы,
в которых воплощается Родина»*

В.А.Сухомлинский

Народная культура обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало. Интерес к фольклору – это проявление интереса к истории своей страны, к жизни народа, его самобытности, творениям.

В ходе общения со старшими дошкольниками выявили проблему: воспитанники имеют поверхностные представления о жизни русского народа, их быте, обычаях.

Считаю важным приобщение к традициям и обычаям русского народа начинать с раннего детства. Впечатления, полученные в детстве, являются самыми яркими, запоминающимися и значимыми и создают фундамент для развития нравственных чувств и представлений. Использование в работе с дошкольниками фольклора позволяет приобщить их к традициям и обычаям предков. С 1 младшей группы начинаю приобщение к народному творчеству – знаколю с потешками, колыбельными,

пестушками, обязательно включая в эту деятельность родителей, организуя для них «Музыкальные минутки».

В течении года при организации музыкальной деятельности с воспитанниками средней, старшей и подготовительной групп знакомяю детей с русскими народными песнями, потешками, играми, плясками и хороводами. Разработала долгосрочный творческий проект (на 1 год) «Фольклорные вечера» для детей старшего дошкольного возраста. В результате целенаправленной и систематической работы дети получают представления об укладе жизни предков, воспринимают нравственно-этические нормы своего народа.

Цель проекта: Приобщать детей к истокам русской народной культуры и быта.

Задачи проекта:

- Знакомить детей с русским традиционным бытом.
- Учить слушать и понимать народную музыку.
- Формировать художественный вкус на примерах фольклорных произведений.
- Формировать представления о народных музыкальных инструментах.
- Вызывать положительные эмоции от общения со взрослыми и друг с другом в процессе совместной деятельности.
- Развивать творческие способности, фантазию, эстетический вкус.
- Воспитывать уважение к традициям русского народа.

Планируемые результаты:

- Сформированы представления о традициях русского народа (чаепитие, гостеприимство, посиделки с хоровым пением, хороводами, играми, плясками, закличками, частушками, потешками, рукоделием, встреча, проводы).
- Сформированы представления о народных музыкальных инструментах (балалайка, ложки, гусли, трещотка)
- Возник интерес к народным обычаям и традициям.

При организации фольклорных вечеров обращаюсь к русской народной музыке. Это имеет огромное воспитательное значение. Исполнение народных песен – это творческая деятельность, где воплощение художественного образа связано с варьированием и импровизацией текста, мелодии, движений.

С целью развития интереса дошкольников к русскому народному искусству при организации фольклорных вечеров использую различные виды деятельности: пение, голосовые и ритмические игры, музыкально-ритмические упражнения, речевые упражнения, слушание музыки, инсценировки, игру на музыкальных инструментах. Каждый вид деятельности связан с развитием интереса к музыкальному фольклору. Все вместе они воспитывают у ребенка любовь к народной музыке.

Считаю важным включать в каждое развлечение кроме народных песен, потешек хороводы, поскольку хороводные песни отражают быт наших предков, показывают их жизнь, передают их традиции, обычаи, уклад семейной жизни и даже умения.

Очень значимо, чтобы интонационный опыт ребенка обогащался на основе произведений народной музыки, так как фольклор воплощает в себя народную мудрость, обычаи, традиции. Чем ярче и выразительнее музыкальное произведение, тем сильнее его воздействие на ребенка.

В подготовке и проведении тематических вечеров активное участие принимают все участники образовательного процесса: педагоги, родители и дети.

При организации вечеров использую:

- Методы, стимулирующие эмоциональную активность детей: сюрпризные моменты, воображаемые ситуации, игры, сочетание разнообразных методов, видов деятельности детей и взрослых.

œ Методы развития творчества: игровые приемы, мотивирование детской деятельности посредством пословиц, потешек, закличек, разнообразная творческая деятельность.

При разучивании песен, танцев, потешек, ритмических упражнений, основанных на фольклоре, использую методики А. Бурениной, К. Орфа., Т. Тютюнниковой на развитие чувства ритма, музыкально-ритмических движений.

Для развития творческих способностей, умения находить свои оригинальные движения для выражения характера народной музыки, развития способности к выразительному исполнению движений предлагаю детям сначала «прожить» народную музыку через самостоятельно придуманные движения, которые она им подсказывает. Организую и направляю детей на поисковую деятельность, предлагаю творческие задания, позволяющие проявить самостоятельность, создающие положительную мотивацию, активизирующие творческую фантазию детей.

Ресурсное обеспечение:

œ Информационный ресурс: подбор методической литературы и периодических изданий по теме. Пополнение своих знаний, изучение литературы, интернет-источников о традициях русского народа, особенностях народных песен и плясок, игр.

œ Педагогический ресурс: желание педагога объединить единомышленников, инициативных и активных родителей, педагогов в приобщении дошкольников к истокам русского народного творчества.

œ Материально-технический ресурс: предметы народных промыслов и быта русского народа.

Перспективное планирование для реализации проекта

Месяц	Тема фольклорного вечера	Задачи
Сентябрь	«Осенняя ярмарка»	- Расширять знания детей о русских народных традициях. - Познакомить с праздником урожая – Оспожинки, традицией проведения осенней ярмарки. - Продолжать знакомить с различными жанрами народного искусства.
Октябрь	«Русская народная тряпичная кукла»	- Обогащать представления детей о кукле, как русской народной игрушке. - Поддерживать стремление отразить её в творческой деятельности. - Продолжать знакомить с колыбельными, хороводом и русскими народными играми.
Ноябрь	«Посиделки у самовара»	- Способствовать знакомству детей с русским самоваром, историей возникновения и появления самовара на Руси. - Формировать представления о самоваре как символе гармонии и общения. - Продолжать знакомить с русскими народными традициями. - Развивать творческие способности, фантазию, эстетический вкус.
Декабрь	«Русская зима»	- Формировать интерес и уважение к культуре народных традиций. - Продолжать знакомить с русскими народными танцами и играми. - Развивать интерес к русской народной сказке.

		- Способствовать развитию творческой активности детей в музыкальной деятельности.
Январь	«Заиграй-ка, балалайка»	- Познакомить детей с народным деревянным музыкальным инструментом – балалайкой. - Учить определять и различать балалайку по звучанию. - Воспитывать интерес к музыкальному фольклору.
Февраль	«Русь богатырская»	- Формировать представления детей об историческом прошлом Древней Руси. - Формировать представления о главной богатырской традиции: любить и защищать Родину. - Знакомить с движениями народной пляски (шаг на всей стопе, притопы, «веревочка») - Развивать умение создавать ритмические импровизации.
Март	«При солнышке тепло, при матушке добро»	- Формировать у детей понимание ценности семьи в жизни человека. - расширять представления о народной песне, хороводе. - Знакомить с движениями народной пляски («жовырялочка», «полочка»).
Апрель	«Русская песня»	- Расширять представление о русской народной песне, ее особенностях. - Формировать представление о видах народной песни (обрядовые, праздничные, свадебные, колыбельные, частушки).

Считаю важным организовать развлечение таким образом, чтобы на протяжении всего вечера царил дух народности, чтобы детям хотелось узнавать все время что-то новое. Конечно, работа по приобщению к истокам русской народной культуры будет результативной, если все участники образовательного процесса принимают в ней активное участие.

Для ребенка-дошкольника мало знать добро, нужно еще его захотеть, научиться отличительным качествам русского человека: чуткости, любви, стремлению к достижению гармонии, состраданию.

Приложение

**Сценарий фольклорного вечера
с детьми старшего дошкольного возраста
«Посиделки у самовара»**

*Шишова Наталья Викторовна,
музыкальный руководитель
МБДОУ №17, ЗАТО г. Североморск*

*Зал украшен в виде избы, в центре – стол со скатертью, на столе самовар и
кухонная утварь.*

Хозяюшка *обращается к гостям в зале:* Добрый день, гости дорогие! Давно вас поджидаю. У нас для каждого найдется и местечко, и словечко, и забавушек мы припасли на всякий вкус!

Хозяюшка *(обращая взор к входу в зал):* Эй, люди добрые! Вам ли сегодня по домам сидеть да в окна глядеть? Вам ли сегодня туманиться, грустить да печалиться?

*Под русскую народную музыку «Кадриль» выходят дети и воспитатель в
народных костюмах и танцуют.*

Хозяюшка: Рада видеть вас у себя в гостях. Здравствуйте, проходите, будьте как дома!

Ведущая: Не беспокойся, хозяйюшка, мы дома не лежим и в гостях не стоим.

Ребенок: Дома сидеть – ничего не высидеть! Решили мы на людей посмотреть, да себя показать!

Поклон гостям в зале: Здравствуйте!

Хозяюшка: Проходите, проходите, рассаживайтесь поудобнее! Гости на порог - хозяйке радость. Будьте как дома, присаживайтесь. Какие красивые добры молодцы и красны девицы у меня в гостях, плечи все расправили. Ну что? Посидим рядком, да поговорим ладком! Я вот вам загадку загадаю:

Стоит толстячок,
Подбоченивши бочок,
Шумит и кипит
Вам чай пить велит!

Хозяюшка: По обычаю, да по русскому, для гостей добрых самовар кипит, белой скатертью стол накрыт. Чаепитие на Руси было доброй традицией.

Ведущая: Ребята, а что такое самовар? А как на Руси самовар называли?

Дети: На Руси самовар называли генералом стола.

Ведущая: А какой он, самовар?

Дети: Большой, пузатый, важный, медный, золотой

Ведущая: Да, он занимал центральное, почетное место в доме.

Ведущая: Мы за чаем не скучаем?

Ребенок: Мы за чаем не скучаем,
Разговор ведем за чаем,
Ложкой в чашке постучим
Да друг друга переговорим!

1. Потешки с отбиванием ритма (ложкой)

- | | |
|---|--|
| 1. Аты-баты! Шли солдаты,
Аты-баты! На базар.
Аты-баты! Что купили?
Аты-баты! Самовар!
ПРОИГРЫШ | 2. Аты-баты! Сколько стоит?
Аты-баты! Три рубля.
Аты-баты! Он какой?
Аты-баты! Золотой!
ПРОИГРЫШ |
|---|--|

3. Тары-бары-растабары,
Выпьем чай из самовара,
С бубликами вкусными,
С пирогами русскими!

Ведущая: А с чем еще можно пить чай?

Дети: С бубликами, баранками, сушками, пирогами, блинами...

Хозяюшка (достает 3 ободка): Бай-качи, качи, качи! Глянь, баранки, калачи.

2. Танец – игра «Бай-качи»

Ведущая: А еще на Руси добавляли в чай мед, сливочки да молоко.

Хозяюшка: Живет у меня коровушка, буренушка – так ласково я ее называю.

Ведущая: А как еще коровушку называют?

Ребенок: Коровушка – кормилица.

Ведущая: Почему ее так называют?

Дети: Она дает молоко, а из молока делают и маслице, и сметану, и сливочки.

Выходит корова (ростовая кукла), обходит круг и останавливается в центре.

3. Песня «Коровушка»

Хозяюшка: А сейчас вы не зевайте, плетень быстро заплетайте!

4. Игра «Плетень»

(Дети разделены на две команды, стоят с противоположных сторон шеренгой, руки сцеплены «плетень». Поочередно двигаются навстречу друг другу, приветствуют. Под русскую народную музыку враспынную двигаются, выполняя танцевальные движения, по залу. По окончании музыки быстро строят каждый свой «плетень»).

Хозяюшка: Самовар еще пыхтит,
Танцевать нам всем велит,

Ведущая: Становись честной народ,
Поскорее в хоровод!

Хозяюшка: Собирались девицы во кружок, расходились девицы во лесок,
Да садились на лужок, где муравонька и цветок.
Сорывали с цветов цветочки, надевали на головы веночки.
Пошли в хоровод, пошли в хоровод!

5. Хоровод «Осенний»

(Дети идут хороводом, затем делятся на 2 круга, на пары. Выходят в «ручеек» и из «ручейка» выводят хоровод)

Ведущая: Выпивая чашку чая, мы обычно не скучаем!

Хозяюшка: Заиграем веселей, чтоб порадовать гостей!

6. Оркестр «Матрешки»

(используются бубны, матрешки, ложки веерные, клавиесы)

Хозяюшка: Самовар еще пыхтит,
Поиграть нам всем велит.

Ведущая: Вышла девица гулять, стала друга выбирать!

7. Игра «Вышел молодец гулять»

(в игре используется кукла-закрутка Зайчик на пальчик)

*Вышел (ла) молодец (девица) гулять,
Стал подружку (друга) выбирать,
Стал подружку (друга) выбирать,
Кому зайчика отдать!*

(Дети идут хороводом, ведущий с Зайчиком в центре хоровода. На последние слова выбирает девицу, отдает ей зайчика, и они вместе танцуют).

Хозяюшка: На посиделках не только чай пили, играли и танцевали. Но ещё и рукоделием занимались.

Ведущая: Наши девицы под окном,
Пряли дружно вечерком.
А мальчишки помогали
Для прядения шерсть чесали.

8. Танец «Прялица»

(Девочки под музыку прядут, водят хоровод, мальчики «чешут» шерсть в ритм музыки, присоединяются к девочкам, заплетают и распутывают клубок).

Хозяюшка: Самовар изобретали,
Много стран во все века
Но Россия с самоваром,
Подружилась навсегда.

9. Танец «Самовар»

(муз. Д. Тухманова «Пых-пых, самовар», движения по выбору музыкального руководителя)

Хозяюшка: Вам мы радость подарили
И старались вас развлечь,
Мы прощаемся с вами, говорим: «До новых встреч!»

Список литературы:

1. Бабинова Н.В. Тематические фольклорные вечера для дошкольников. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
2. Бойчук И.А. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Старшая группа. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
3. Зимина А.Н. Народные игры с пением. Практическое пособие. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000
4. Каплунова И., Новоскольцева И. Как у наших у ворот. Русские народные песни в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детских дошкольных учреждений. – СПб.: Композитор, 2003
5. Каплунова И., Новоскольцева И. Пойди туда, не знаю куда. Осенние праздники на основе фольклора. – СПб.: Композитор, 2005
6. Каргушина М.Ю. Русские народные праздники в детском саду. – М.: ТЦ «Сфера», 2006
7. Леонова Н.Н. Чаепитие. Знакомство дошкольников с русскими народными традициями. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
8. Лупоядова Л.Ю., Лупоядов В.Н. В гостях у истории. – Смоленск: Русич, 2000
9. Хороводы, музыкальные игры. Описания с нотным приложением. – СПб.: Издательство «Композитор», 1997

Конспект занятия с детьми подготовительной к школе группы «Традиции русского гостеприимства»

*Баева Ольга Валерьевна,
воспитатель МБДОУ № 48, г. Апатиты*

Цель: формирование представлений детей о русской традиции - гостеприимстве, особенностях национальной кухни.

Программные задачи:

Познавательное-речевое развитие:

- Обогащать знания детей о русских народных обычаях и традициях; познакомить с традициями русской кухни, русского гостеприимства, правилами этикета.
- Развивать интерес к устному народному творчеству, желание познавать культуру своего народа через различные жанры устного народного творчества (сказки, поговорки, пословицы, приметы, загадки, игры).
- Продолжать учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, угощение).

Социально-коммуникативное развитие:

- Приобщать детей к социокультурным нормам, традициям русского народа.
- Формировать общую культуру воспитанников, развивать нравственные, интеллектуальные, эстетические качества, инициативность, самостоятельность, ответственность, гостеприимство.

Художественно-эстетическое развитие:

- Развивать эмоционально-ценностное восприятие произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного).

Физическое развитие:

- Стимулировать проявление творчества в двигательной (игровой) деятельности, стремление к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

Оборудование и материалы:

- Ноутбук, проектор, мультимедийная презентация, аудиоматериалы.
- Столы, стулья.
- Скатерть, посуда (самовар, блюда, чашки, чайные ложки) и салфетки для сервировки стола.
- Материалы для труда (комочки дрожжевого теста, начинка для пирожков, фартуки, косынки или колпачки, влажные салфетки).

Предварительная работа

- Рассказывание русских народных сказок («Каша из топора», «Лиса и Журавль», «Царевна-лягушка», «Жихарка», «Теремок», «Волк и лиса»), рассмотрение иллюстраций.

- Беседы на темы (с опорой на наглядность): «Профессия русской печи», «Главное кушанье на все времена», «Родословная обеденной ложки», «Традиции русского чаепития», «Правила этикета».

- Рассмотрение предметов и иллюстраций «Кухонная утварь из русской печи».

- Чтение скороговорок: Хороши в дорожку пирожки с горошком. Пекарь пек пироги в печи. Петр в печке пек печенье да перепек всю выпечку.

- Объяснение народной мудрости:

Добрые гости всегда в пору.

Для доброго гостя и ворота настежь.

Много гостей – много новостей.

Что есть в печи - все на стол мечи.

Красному гостю – красный угол.

Не красна изба углами, а красна пирогами.

За пустой стол гостей не сажают.

Ход занятия:

1. Мотивационно-целевой этап:

Звучит песня «К нам гости пришли»

(музыка А. Александрова, слова М. Ивенсен)

Педагог: Доброго вам дня! Рада новой встрече с вами. А какими еще словами можно поприветствовать человека?

Дети: Доброго здоровья, приветствую вас, добрый день, здравствуйте, здравия желаю, доброго вам здравица...

Педагог: Все эти приветствия мы можем сказать при встрече со знакомыми людьми или когда входим в чей - то дом. И я не совсем понимаю, почему мы так говорим? Попробуем разобраться в этом?

2. Ориентировочный этап:

- Как вы думаете, а как мы можем в этом разобраться?

-Что или кто нам может помочь всё это узнать?

Дети высказывают свое мнение, размышляют.

Педагог обобщает: при встрече желают здоровья, доброго дня, приветствуют.

- А когда мы входим в дом, где обедают, ужинают, завтракают, что мы говорим? *(Приятного аппетита.)*

- И я вам всем хочу сказать: «Приятного аппетита!», потому что сегодня мы будем говорить о традициях русской кухни, традициях русского гостеприимства.

3. Поисково-исследовательский этап:

Послушайте стихотворение.

Для хозяина отрада, если гости его рады,
Если в доме шум и смех и еды полно у всех.
Если гости не грустят и до вечера сидят,
Для хозяина - награда. И другой ему не надо.

- Во все времена на Руси люди любили ходить в гости и принимать гостей. **Как ждали гостей, кто знает?**

Размышления и догадки детей: Хозяева наводили порядок в доме, украшали его, готовили подарки и угощения для гостей, стелили самую красивую скатерть, сами красиво наряжались.

- Недаром русские пословицы и поговорки гласят:

Добрые гости всегда в пору.

Для доброго гостя и ворота настежь.

Много гостей – много новостей.

Что есть в печи - все на стол мечи.

Красному гостю – красный угол.

Демонстрация слайда №1

«Девушки в национальных костюмах с караваем».

- Если судить по количеству пословиц, поговорок, сказок, загадок, питье и еда в жизни наших предков занимали далеко не последнее место. Из сказок видно, что гостя не полагалось ни о чем расспрашивать, не накормив его. А давайте вспомним, в каких сказках говорится о гостеприимстве?

Литературная викторина по русским народным сказкам

(Отгадки появляются на экране).

Педагог: Колотил да колотил по тарелке носом.

Ничего не проглотил и остался с носом.

Дети: Журавль из русской народной сказки «Лиса и журавль». *(Поясняют отгадку)*

Педагог: Человечек этот мал да уж очень он удал.

Сам расправился с лисой, прибежал к себе домой.

Обнял его котик, обнял петушок. Ты узнал его, дружок?

Дети: Это «Жихарка» (русская народная сказка «Жихарка»). *(Поясняют отгадку)*

Педагог: Кто варил кашу, применяя ум и смекалку?

Дети: Солдат в сказке «Каша из топора». *(Поясняют отгадку)*

Педагог: Он из бревен, из досок, он не низок, не высок.

Звери разные бежали, его в поле увидали,

Поселились, стали жить, песни петь и не тужить.

Дети: Это сказка «Теремок». *(Поясняют отгадку)*

Педагог: Кто место хозяина дома занял, да еще и в кладовушке все съел?

Дети: Лиса в сказке «Волк и Лиса». *(Поясняют отгадку)*

Педагог: В какой сказке у героини хлеб такой славный получился, что ни вздумать, ни взгадать, только в сказке сказать! Изукрашен каравай разными хитростями, по бокам видны города царские и с заставами!

Дети: В русской народной сказке «Царевна - лягушка». *(Поясняют отгадку)*

Демонстрация слайдов

с иллюстрациями к сказкам №№2-7

Педагог: В каждой сказке о каких правилах русского народного гостеприимства идёт речь?

- Вам понятно это слово – гостеприимство? Из каких слов оно состоит? *(Слово «гостеприимство» состоит из двух коротких слов: «гость», «прими».)*

4. Практический этап:

- Гостеприимство – это старинная традиция русского народа. Как вы думаете: хорошая это традиция или нет? Почему?

*Дети объясняют свою точку зрения,
обмениваются мнением.*

- Гостеприимство — это радушие, **хлебосољство** хозяев при приеме гостей, желание проявить заботу и внимание к гостям. Русский народ всегда славился радушием, гостеприимством.

Сегодня наши мальчики пригласили в гости девочек. Как вы думаете, о чем нужно позаботиться мальчикам?

Повторение правил приема гостей.

Мальчики передают друг другу «вошебный цветочек» и называют правила встречи гостей.

Мальчики:

- В доме должно быть чисто и красиво.
- Хозяева встречают гостей в нарядной и опрятной одежде.
- Для гостей готовится вкусное угощение.
- У двери гостей встречает хозяин.
- Необходимо уделить внимание каждому гостю.
- За подарки принято благодарить, говорить «спасибо».
- Гостям можно подарить сувениры или угостить.
- Провожая гостей, надо их поблагодарить за то, что они порадовали хозяев и пришли в гости.

Повторение правил поведения в гостях с девочками.

- Предлагаю девочкам проверить, готовы ли они поехать в гости. Для этого мы с вами поиграем в игру «Подскажите словечко» Я буду говорить начало предложения, а вы продолжайте.

Словесная игра «Подскажите словечко»

Сначала ты договорись, потом уж в гости (соберись)
Одеваемся нарядно, чтобы выглядеть (парадно).
Ты оделся, расчесался... Почему ж не (умывался?)
Не ходите без подарка, не должно его быть (жалко).
Если вас не пригласили, не врываются в гости (силой).
Не забудь ботинки снять, дома в них нельзя (гулять!)
Не шали и не кусайся, без причин (не обижайся).
Не ломай столы и мебель, где б в гостях, мой друг ты не (был).
Бить ногой не надо кошку и бросать под стол (картошку!)
Похвали хозяев, дом, а также то, что в доме (том).
Ты обулся, куртку взял... А (до свидания) сказал?

Педагог: Ребята, как вы будете встречать гостей?

Дидактическая игра

«Подберите слова-признаки»

- Что делает хозяин? (*Педагог побуждает детей назвать глаголы*). (*Встречает, приветствует, помогает раздеться, провожает, усаживает, угощает, ухаживает, развлекает, разговаривает.*)

- Какие угощения к чаю готовит хозяйка для гостей? (*Пирог, блины, оладьи, пряники, печенье, рогалики...*)

- Какие угощения к чаю хозяйка готовит из даров природы? (*Варенье, джем, мармелад, сироп...*)

Физкультурная минутка

«Давайте поздороваемся!»

- Предлагаю вам поиграть в игру под музыку. Игра называется: «Давайте поздороваемся». Правила игры просты: под музыку мы «гуляем». По сигналу – здороваемся, но не словами, а движениями:

1. один хлопок - здороваемся за руку;
2. два хлопка – плечиками;
3. три хлопка – спинками.

- В далекой древности все питались одними и теми же продуктами – дарами природы. Позже появились различия, так как в городах появились заморские кушанья. Но сегодня мы поговорим о традиционно русской кухне. Много изменилось с древних времен, но не изменились традиции гостеприимства – гостей встречали хлебом-солью и добрым отношением к гостям.

Демонстрация слайда №8
«Изображение хозяйки с караваем»

Игровое упражнение

«Что на столе?» с использованием загадок:

В воде родится,
А воды боится.

(Соль).

И комковато,
И ноздревато,
И кисло, и ломко,
А всех милей.

(Хлеб).

Стоит толстячок,
Подбоченивши бочок,
Шипит и кипит,
Всем пить чай велит.

(Самовар.)

При виде еды не считают ворон,
Бросаются дружно с обеих сторон.

(Вилка и нож).

Большая голова
И стройный стан у той,
Что любит головой
Нырнуть в стакан.

(Чайная ложка)

Из горячего колодца
Через нос водица льется.

(Чайник).

В нее наливают,
И ее выпивают.

(Чашка).

На поле родился,
На заводе варился,
В чае растворился.

(Сахар).

Неприступная на вид,
Подбоченившись, стоит,
А внутри-то, посмотри –
Угощение внутри.

(Сахарница.)

Она бывает глубока,
Она бывает мелка.
Однако, это не река.
Зовут ее ... *(тарелка).*

Что на сковороду наливают
Да вчетверо сгибают?

(Блины).

В день веселых именин
Выпекают хлеб один,
И поют все: «Выбирай,
Кого любишь *(Каравай)!»*

- Гостей принято угощать пирогами. Что такое «пирог»?

Дети размышляют, обмениваются своим мнением.

- Пирог — это одно из любимых на Руси блюд. Русская пословица правильно говорит, что «Не красна изба углами, а красна пирогами». Как вы думаете, какие родственные слова у слова «пирог»? (*Пир, пировать, пирожок, пирожное.*)

- Слово «пирог» происходит от древнерусского слова «пир» и подразумевает, что ни одно торжественное застолье на Руси никогда не обходилось без традиционных, праздничных пирогов. Причем на каждый праздник готовили особый вид пирогов.

Поэтому они так разнообразны, русские пироги. Их различают и по вкусу теста, и по внешнему виду, и по начинке. С какой начинкой вы любите пироги?

Дети делятся впечатлениями, желаниями.

Словесная игра «Назови, какой пирог»

(с капустой - капустный, с вишней – вишнёвый, с рыбой – рыбный...)

- Размеры и форма пирогов могут быть самыми различными. Как называются маленькие пироги, кто знает? *(Маленькие пироги называются пирожками.)*

- Раскрою вам секрет старинный: «За пустой стол гостей не сажают». Предлагаю вам испечь для дорогих гостей пирожки румяные да сладкие. А как готовить тесто для пирогов, вы знаете? *(Размышляют.)*

- Тесто долго ходит, бродит, это занимает много времени. Чтобы пироги удались на славу, я пораньше сегодня пришла и замесила тесто – в муку добавила молоко, соль, сахар и дрожжи.

Демонстрация слайда №9

«Ингредиенты для теста»

(На столе у каждого ребёнка поднос с заранее приготовленным тестом и всё необходимое для приготовления пирогов. Педагог предлагает детям надеть фартуки, головные уборы).

- Посмотрите, какое тесто? *(Мягкое, пышное, нежное, ароматное...)*

- В других странах тоже готовят пирожки, но, ни в одной кухне мира нет такого разнообразия их, как в русской. Самая распространенная у русских хозяек форма для пирожков – это «лодочка» – начинка для этого пирожка выкладывается на серединку лепешки, аккуратно закрывается краями теста, защипывается и пирожок выкладывается на противень швом вниз.

(Педагог показывает, как сделать пирожок-лодочку).

(Лепка пирожков: каждый ребёнок делает пирожок (один или много) и укладывает его на противень. Младший воспитатель уносит противень на кухню и ставит в духовку. Дети вытирают ладошки влажными салфетками, снимают фартуки и головные уборы).

- Ребята, но гостей надо уметь не только угощать, но и развлекать. Пока наши пироги пекутся, предлагаю поиграть и смекалку показать!

Песня-игра «Бояре, а мы к вам пришли»

Педагог: Пора и на стол накрывать! С чего будем начинать?

Дети перечисляют:

- Поставим стулья по количеству гостей.
- На стол расстелем скатерть.
- Каждому гостю и хозяевам поставим чайные чашки, тарелки.
- Поставим самовар, заварной чайник, чашки с блюдцами, розеточки с вареньем, сахарницу, салфетницу с салфетками.

- С давних времён в России зародилась традиция чаепития. Из каких двух слов состоит слово «чаепитие»? («Чай», «питие, пить».)

- Обычно чаепитие устраивалось по поводу торжественных событий, праздников. За чаем общались с друзьями, родственниками, вели интересные беседы. Ребята, в каких случаях у вас дома устраивают чаепитие и ведут беседу за столом? *(Чаепитие устраивают, когда вся семья собирается вместе, когда приходят гости, в выходные и праздничные дни.)*

Демонстрация слайда №10

«Изображение сервированного к чаепитию стола».

- Наши предки, в отличие от нас, пили чай не просто из стаканов и чашек, а наливали его в блюдце, которое держали за доньшко.

Демонстрация слайда №11 «Церемония чаепития»

- Пора и пироги подавать! *(Младший воспитатель вносит поднос с пирогами).*

- В центре стола всегда выставлялась выпечка: пироги, ватрушки, пряники, баранки. Мы продолжим наши русские традиции и поставим в центре стола все наши угощения. Пора мальчикам приглашать девочек к столу.

Мальчики провозжают девочек к столу. Отодвигают стулья за боковые спинки. Девочки подходят и ждут, когда мальчики пододвинут стулья. Затем мальчики присаживаются сами.

- Быстро времечко бежит, самовар уже кипит.
Славно мы играли, пели, пирожки уж подоспели.

Чаепитие.

Звучит песня «Русский самовар».

Демонстрация слайда № 12.

5. Рефлексивно-оценочный этап:

- Ребята, о какой русской традиции мы вели разговор сегодня?
- Что понравилось больше всего? Вам понравилось принимать гостей? Девочки, вам понравилось, как вас встретили мальчики?
- Какие пословицы и поговорки о традиции русского гостеприимства вы запомнили?
- Какие традиции вас удивили?
- Кого бы вы хотели пригласить в гости в следующий раз?
- А мне очень понравилось, что вы не только много знаете о русских традициях, но умеете их соблюдать. Вас можно назвать и гостеприимными, и радушными, и трудолюбивыми, и щедрыми, и внимательными, и дружными!

Список литературы:

1. Вандербильт Э.К. Культура поведения, этикет, мораль. / Э. К. Вандербильт. - М.: АО "Авиаль", 1996. – 216 с.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» /О. Л. Князева, М. Д. Маханева. - Санкт-Петербург, из-во «Акцидент», 1997г. – 282 с.
3. Круглый год. Русский земледельческий календарь. / Сост., вступ. Ст. и примеч. А. Ф. Некрыловой; Ил. Е.М. Белоусовой. – М.: Правда, 1991. – 493 с.
4. Кудрявцева Т.С., Михайлова С.Ю. Рассказы о русской культуре. – М.: ЮНВЕС, 1997 г.

Сценарий музыкально-поэтического вечера для детей старшего дошкольного возраста «Люблю тебя, моя Россия»

*Воробьева Лилия Николаевна
музыкальный руководитель*

МБДОУ №7 г. Снежногорск, ЗАТО Александровск

Цель: воспитание патриотических чувств: любви к Родине, гордости за свой край, преданности своей Отчизне.

Ведущий: Здравствуйте! Мы рады приветствовать вас на поэтическом фестивале «Люблю тебя, моя Россия», который посвящен самому дорогому – нашей Родине.

Что такое Россия? Это жаркое лето,
Когда много цветов на зелёном лугу,
Когда брызги на море жемчужного цвета,

Когда хлеб созревает и косят траву.
Что такое Россия? Это чудная осень,
Когда в небе, курлыча, летят журавли,
Когда шишки созревшие падают с сосен,
Когда кружатся листья до самой земли.
Что такое Россия? Это зимняя сказка,
Когда снег серебристый лежит на земле,
Когда мчатся мальчишки с горы на салазках,
Когда виден узор на оконном стекле.
Что такое Россия? Это полная жизни,
Счастья, бодрости, радости, света весна,
Когда дождик прохладный на землю вдруг брызнет,
Когда лес зашумит, отошедший от сна,
Когда ветер траву молодую волнует,
Когда птицы поют снова в нашем краю.
Я Россию свою, мою землю родную,
Словно мать дорогую, очень нежно люблю!

Ведущий: Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. Где – то идет снег, а где – то припекает солнышко. Чтобы добраться с одного конца на другой, на поезде надо ехать 7 дней – неделю, а на самолете лететь почти сутки.

Об этом рассказывается в стихотворении **Н. Забила «Наша Родина»**

Как велика моя земля, как широки просторы!
Озера, реки и поля, леса, и степь, и горы.
Раскинулась моя страна от севера до юга:
Когда в одном краю весна, в другом – снега и вьюга.
Когда глухая ночь у нас чернеет за окном,
Дальневосточный край в тот час уже разбужен солнцем.
И поезд по стране моей к границе от границы
Не меньше чем за десять дней – И то едва домчится

Ведущий: Все страны мира имеют свои отличительные знаки – флаг, герб и гимн. Знать, понимать их значение – долг каждого. Какие цвета у нашего российского флага?

Ответы детей.

А вот о том, что мы родиной зовем, нам поведаёт стихотворение

«Что мы Родиной зовём?» Владимира Степанова

Что мы Родиной зовём?	Наши праздники и песни,
Дом, где мы с тобой живём,	Тёплый вечер за окном.
И берёзки, вдоль которых	Что мы Родиной зовём?
Рядом с мамой мы идём.	Всё, что в сердце бережём,
Что мы Родиной зовём?	И под небом синим-синим
Поле с тонким колоском,	Флаг России над Кремлём.

Ведущий: Нашу **Родину** прославляют не только в стихах, но и в песнях. О любви к России, о восхищении ее красотой поется в песне композитора

Е. Карасевой на слова В Елинека
«Нет нигде привольней Родины моей»
(прослушивание песни)

Ведущий: Мы живем на прекрасной планете Земля. Если смотреть на нее из космоса, она - голубая, если лететь самолетом, можно видеть внизу бескрайние просторы, разноцветные мигающие огни ночных городов. Смотря на эту красоту, начинаешь так остро любить свою матушку Землю, наш общий дом.

А вот что получится, если нарисовать нашу землю.

«Рисунок» Пётр Синявский

На моём рисунке
Поле с колосками,
Церковка на горке
Рядом с облаками.
На моём рисунке
Мама и друзья,
На моём рисунке
Родина моя.

На моём рисунке
Лучики рассвета,
Рощица и речка,

Солнышко и лето.
На моём рисунке
Песенка ручья,
На моём рисунке
Родина моя.
На моём рисунке
Выросли ромашки,
Вдоль по тропке скачет
Всадник на коняшке,
На моём рисунке
Радуга и я,

На моём рисунке
Родина моя.
На моём рисунке
Мама и друзья,
На моём рисунке
Песенка ручья,
На моём рисунке
Радуга и я,
На моём рисунке
Родина моя.

Детям раздаются сделанные из ватманы крупные картинки солнца, облаков, деревьев, реки, цветов, радуги и пр.

Игра «Сложи картину на ковре»

(или сложить картину на игровом пособии В.В. Воскобовича «Фиолетовый лес»)

Ведущий: Лучшие стихи, песни, пословицы, старинные русские игры живут и хранятся в памяти народа, передаваясь из поколения в поколение. Предлагаем поиграть в русскую народную игру «Золотые ворота»

Подвижная народная игра «Золотые ворота»

Ведущий: Символ России – белая берёзка. Какими только ласковыми словами не называет русский человек это дерево: кудрявая, стройная, красивая, белоствольная.

О русской красавице говорится в следующем стихотворении.

«Береза-символ России» Галина Садовая

Береза – символ России,
Сокровище русской земли.
Веками ей песни дарили,
Признанья стихами в любви.
Береза – символ России,
Царица русских полей.
Она средь невест всех красивей,
Величественней и белей.
Шелестом листьев березы

Шепчет Россия нам.
Весной святой родины слезы
Бегут у берез по стволам.
Береза – символ России,
Печаль в ней и радость земли.
Веками ей песни дарили,
С поклоном к березе все шли.

Танец мальчиков с веточкой берёзы

Ведущий: В нашу Россию, приезжает очень много гостей из разных стран и всегда увозят с собой наш российский сувенир. Как вы думаете, какой сувенир увозят гости? Отгадайте загадку.

Рядом разные подружки, но похожи друг на дружку.

Все они сидят друг в дружке, а всего одна игрушка. *(Матрешка)*

Танец девочек «Матрешки»

Ведущий: Любовь к Родине у каждого из нас начинается с любви к родным местам, где ты родился и живешь... Наш край – это Кольский край.

О нашей малой родине расскажет стихотворение ...

«Мы живем в стране России» Ирины Ядринцевой

Мы живём в стране России,
В Кольском северном краю.
Мы хотим счастливой, сильной
Видеть Родину свою.
Почему? Да потому что
Это наш любимый дом;
Нет для нас на свете лучше-

Мы с рожденья здесь живем.
Папа с мамой, вся семья-
Это Родина твоя;
И соседи, и друзья-
Это Родина твоя;
Детский садик, двор и школа,
Города, посёлки, сёла-

Заполярье края-

Это родина твоя.

Ведущий: Мы живем мы в городе Снежногорске. Это наша маленькая Родина. Мне кажется, у каждого города есть своя душа. В нашем городе она светлая и чистая от голубого неба над головой до синевы окружающих его озёр. И у каждого из нас есть своё любимое место в городе. И мы надеемся, что многие из вас навсегда останутся здесь жить, получают образование, будут работать, чтобы наш город становился с каждым днём всё краше.

Игра с картинками «Найди наш город»

О любви к родному городу нам расскажет ...

Стихотворение о родном городе

Есть у каждого на свете свой родимый уголок
Для меня таким, поверьте, стал наш тихий городок.
Раньше я не понимала и печалилась порой,
Мы экскурсий не хотели, мы хотели на качели!
Но теперь я стала старше и проснулся интерес:
Про родной и славный город разузнать всё, наконец.
Каждый день я с нетерпением жду, когда пойдём гулять,
Потому что мама может обо всём мне рассказать:
Я всё-всё про город знаю, и теперь я понимаю:
Мы должны гордиться им, нашим городом родным!

Предлагаем прогуляться по нашему городу.

«Песенка о Родине» музыка и текст Л. Старченко



Ведущий: Широка Россия, как душа русского человека: щедрая, мудрая, сильная. И у каждого она одна, как мама. Родиной надо гордиться, любить её глубоко и нежно. Говорить о ней можно бесконечно. Мы думаем, что для многих из вас сегодня открылась какая-то своя новая особенная Россия.

Ведущий: Наш поэтический фестиваль подошёл к концу. Мы благодарим всех, кто принял участие в нашем сегодняшнем празднике. Спасибо за внимание!

Конспект занятия для детей подготовительной к школе группы «Обычаи и традиции русского народа»

Коростылёва Арина Михайловна,
воспитатель МБДОУ № 105, г. Мурманск

Цель: знакомство детей с основными традициями и обычаями русской народной культуры.

Задачи.

Образовательные задачи:

- формировать представления детей о традициях и обычаях русского народа
- расширять кругозор детей, на основе материала, доступного их пониманию
- пополнить словарный запас детей новыми понятиями и названиями (оберег, коромысло, колодец, крестины)

Развивающие задачи:

- продолжать развивать познавательную активность детей, вызывать положительные эмоции в процессе познания.
- прививать интерес к истории и культуре русского народа.

Воспитательные задачи:

- воспитывать чувство прекрасного в понимании и необходимости сохранения народных традиций
- воспитывать в детях уважение и любовь к своей национальной принадлежности

Оборудование: презентация с наглядным материалом, запись звучания музыкальных инструментов (гусли, ложки, балалайка, гармонь, бубенцы, свирель).

Предварительная работа:

1. Участие в выставке плакатов «Многонациональная Россия».
2. Участие в творческой выставке «Моя семья». Мероприятие было организовано с целью расширения знания детей о культуре и традициях своего народа, своей семьи. Родителям предлагалось вспомнить и обсудить с ребенком традиции своей семьи, рассказать о традициях своего народа. Подобрать картинки, фотографии (можно нарисовать самостоятельно), отражающие обычаи и традиции семьи и народа. Оформить работу предлагалось на листе формата А3 или А2, где разместить рисунок и сопроводительный текст о культурных традициях й семьи и народа.
3. Физкультурный досуг «Ярмарка русских народных подвижных игр» с целью обогащения детей радостными эмоциями, развития их творческой активности, для внесения чувства праздника в повседневную жизнь в нашем детском саду
4. Фольклорный праздник "Сказка про царя Гороха и про Яшку-скомороха" как одно из действенных средств приобщения дошкольников к культурным ценностям своего народа и к культуре в целом.
5. Для реализации поставленных задач по приобщению дошкольников к истокам народной культуры и ее традициям в нашем дошкольном учреждении была создана атмосфера национального быта, в группе создан центр «Русь – матушка»:
 - изготовлены лэпбуки: «Русская изба», «Русские народные игры», «Путешествие в страну русских народных музыкальных инструментов», «Русский народный костюм», «Русская матрешка», «Народные промыслы России», «Фольклор для малышей»;
 - приобретены аудио - видеотека по приобщению детей к русской народной культуре; подготовлены презентации;
 - сделан подбор музыкальных народных инструментов;
 - собраны художественные образцы народно-декоративного творчества;

- собран сундучок предметов русского быта: лапти, солонка из бересты, утюг на углях, веретено и много другое. Все экспонаты подлинные, не представляющие особой исторической и культурной ценности для искусствоведов, но обладающие мощным обучающим потенциалом.

Ход деятельности:

*Дети сидят полукругом,
включается фоновая музыка на презентации.*

-Ребята, скажите, пожалуйста, а в какой мы с вами живем стране? (ответы детей - В России).

-А вы знаете о том, что много-много лет назад наша страна называлась Русь. (слайд) Русь - Матушка ласково называли ее люди. И жил на земле народ, который прозвали славяне. В те давние времена появилось много интересных традиций, которые мы с вами, современные люди, до сих пор бережно чтим и передаем из поколения в поколение.

А что же такое традиция? (ответы детей)

- Это принятые в обществе, в семье правила, нормы поведения, которые передаются от старших родственников к младшим. Например, от ваших бабушек и дедушек к вашим родителям, а от них к вам.

- У нашего русского народа большое количество традиций, и сейчас я вас познакомлю с некоторыми из них.

Русская семья (слайд)

- Самым важным для наших дальних предков, да и сейчас для нас, является семья. Именно поэтому большая русская семья стала одной из основных традиций русского народа.

- Скажите, пожалуйста, а у вас какая семья? (ответы детей)

Крестины (слайд)

- Каждого ребёнка при рождении крестили. Этот обряд крещения существует на Руси с давних времен. Ребенок должен быть обязательно окроплен святой водой в храме, а на его шею при этом одевают крестик. Считается, что такой обряд защитит ребенка от бед, придаст ему сил и здоровья.

- Может быть, кто-нибудь из вас знает, проходили вы такой обряд в детстве или нет? Есть у вас крестный папа или крестная мама? (Ответы детей)

Гостеприимство (слайд)

- Ох и добрый нрав у русского человека, народ наш славится добродушием и гостеприимством!

Скажите, ребята, а как вы понимаете слово «гостеприимство»? (ответы детей)

- Гостеприимство - от слова гость. Значит гостей принимать. Очень любят русские люди в гости ходить, да и у себя в домах гостей принимать. Гостю всегда рады, наряжались хозяйка для гостей в самые красивые наряды, в избе прибирали, скатерти белые стелили, угощения готовили, за стол сажали на самое лучшее место и веселили их.

- Давайте и мы с вами немного повеселимся! Вставайте ребята. Я предлагаю вам побыть музыкантами, представить, что мы играем на русских народных инструментах. Я буду включать музыку, а вы слушайте внимательно, да показывайте, на каком инструменте мы играем.

Звучит музыка: гусли, ложки, балалайка, гармонь, бубенцы, свирель. Дети изображают игру на музыкальных инструментах.

-Молодцы ребята! Вот как весело играли, да ни капли не устали! Присаживайтесь на свои места.

- Гостей то развлекали, да сначала с хлебом с солью встречали! (слайд) Это была еще одна очень важная традиция, ребята.

А как вы думаете, почему именно с хлебом встречали гостей? (ответы детей)

- Все потому, что хлеб был самой главной едой на столе русского человека, без хлеба не обходился ни один праздник. Если в семье не было запаса зерна или муки, то зиму было очень сложно пережить. Выращивали пшеницу, мололи муку, кашу варили из зерен. Недаром говорили: «Хлеб - всему голова!».

Игровое упражнение в парах.

Мы с вами с вами много читали об труде хлеборобов, а сегодня поиграем и вспомним порядок, в каком хлеб попадает к нам на стол. Я раздам вам картинки, внимательно рассмотрите их и выложите в том порядке, в каком хлеб попадает к нам на стол. (*Схема «Откуда хлеб пришел»: сеют зерно, убирают комбайном выращенное зерно, отвозят на мельницу, полученную муку везут на пекарню, где пекут хлебобулочные изделия*).

Русское чаепитие (слайд)

- Гости угощения ели, да чай пили. Традиция чаепития передается от поколения в поколения и по сей день. Чай пили с баранками, с выпечкой, да с вареньем. Вкусная эта традиция. Правда, ребята? Особенно зимними вечерами, за общим столом собирается вся семья и беседует о том, что происходит, у кого какие события произошли. А у вас дома есть такая традиция? (ответы детей)

- Сейчас мы с вами чай завариваем и воду кипятим в электрических чайниках, а раньше этот любимый среди русских людей напиток заваривали в большом самоваре. Самовары были разные: расписные, узорчатые, побольше, да поменьше. В нем долго сохранялась горячей вода, хватало целого самовара на большое количество гостей, а кипятили его на березовых щепках, а не как мы сейчас, с помощью электричества.

Физкультминутка «Самовар»

Я чайник - ворчун, хлопотун, сумасброд, (*шагаем на месте*)

Я всем напоказ выставляю живот (*руки на пояс, повороты туловища влево, вправо*)

Я чай кипячу, клопочу и кричу (*хлопаем в ладоши*)

- Эй, люди, я с вами попить чая хочу! (*прыгаем на двух ногах*).

Может быть, кто-то из вас пил чай из настоящего самовара? (ответы детей)

Командная игра «Чаепитие»

Поделить детей на две команды. Команды должны назвать как можно больше хлебобулочных изделий, с которыми можно пить чай. Если какая-либо команда не может ничего сказать, она пропускает ход. За каждым ответом дается фишка.

Побеждает команда, набравшая больше фишек.

Коромысло (слайд)

- А чтобы воды набрать в наш самовар нужно было эту воду принести. Ох и сложная это была работа, да тяжелая. Воду носили ведрами, с помощью коромысла. Коромысло представляло собой изогнутую палку или шест, с двух сторон с железными крюками. Носить на нем ведра удобно, поскольку тяжесть распределяется равномерно, на плечи клали коромысло, а по бокам вешали по ведру.

Игровое упражнение в парах «Украсть коромысло».

Вырезанные из картона силуэты коромысла, разного цвета геометрические фигуры. Партнеры должны договориться, как украсить коромысло, чтобы узор был ритмичный (чередующийся).

- Воду использовали для приготовления еды, питья, а еще для того, чтобы помыться. Мылся русский народ в банях.

Русская баня (слайд)

- Баня, как правило, стояла отдельной постройкой, либо рядом с домом, с избой. Банные обычаи создавались нашими предками с особой любовью. Раньше посещение бани имело особое значение, люди не только мылись, очищали свое тело, но и посещали баню перед важными событиями и праздниками. А вот мыться в бане нужно было не торопясь, в хорошем настроении, в кругу семьи. Причем люди не просто мылись, а

парились! В русской бане очень жарко, идет пар и вкусно пахнет березовыми или дубовыми вениками.

- По традиции после бани нужно нырнуть в водоем с водой, или выйти и облиться холодной водой, а зимой и в сугроб нырнуть можно. Эту традицию до сих пор сохраняют, она придает бодрости, силы духа, закаляет наше тело, а ведь это очень важно, чтобы мы были сильными и здоровыми.

Посещали ли вы когда-нибудь русскую баню? (Ответы детей)

Игра «Волшебный мяч»

Цель: упражнять в образовании и употреблении относительных прилагательных от существительных.

Педагог предлагает детям поиграть в игру «Волшебный мяч». Дети встают в круг, и по очереди передают друг другу мяч, заканчивая предложение, начатое педагогом.

Например, «Веник из дуба... дубовый»

- Помимо банных традиций у русских людей всегда было много традиций и в избе. Одна из таких традиций, это обереги.

Обереги на Руси (слайд)

-Что же такое оберег?

Оберег — это предмет, обладающий, как считают люди, определенной волшебной силой или значением. Много таких оберегов было в каждой семье, люди верили, что они охраняют от болезней, от разных неприятностей. Самыми распространенными были куклы - обереги.

- Кукла – кубышка, травница, к примеру, была в каждом доме и вносила в дом чистый воздух, хорошие мысли. Ее клали рядом с подушкой, а иногда клали в суму, такую куклу могли даже подарить своим гостям.

Главной особенностью таких кукол было то, что им не рисовали лица.

- А вот эта кукла Плясуня. Делали ее, когда собирали урожай. Люди радовались тому, что выросло у них, делали такую куклу и ставили в Красный угол в знак урожая.

Много разных кукол оберегов было в избе, одни сон охраняли, другие богатство и достаток приносили в дом, а еще от болезней защищали и дурные мысли отгоняли.

Рефлексия:

Много традиций и обрядов у нашего народа, про какие из них мы сегодня узнали?

Какая из традиций вам понравилась больше всего? Почему?

Может, какая-то традиция вас удивила?

Какое задание/игра сегодня были для вас самые лёгкие?

Может быть, есть традиция, которую ваши родные сохранили в вашей семье и сейчас?

Как вы считаете, а важно знать и соблюдать традиции своего народа и страны, в который мы живем? Конечно, это очень важно, ведь именно в них сохраняется история нашей культуры и нашего народа!

Перспективный этап:

Как вы думаете, а сможем ли мы сделать куклы-обереги?

Сегодня вечером, кто захочет, может куклу – оберег «На счастье».

Список литературы:

1. Князева, О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры/ О. Л. Князева, М. Д. Маханева / Программа. Учеб. -метод. пособие-2 изд., перераб. и доп. - СПб. Детство-Пресс, 2015. - 304 с.

2. Писарева, А. Е. Русские культурные традиции и нравственно-патриотическое воспитание дошкольника / А. Е. Писарева // Патриотическое воспитание дошкольников / Научно-практическая конференция, 2005. - URL: https://ruskline.ru/monitoring_smi/2005/07/06/russkie_kul_turnye_tradicii_i_nravstvenno-patrioticheskoe_vospitanie_doshkol_nika (дата обращения: 21.05.2023)

II РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О МНОГОНАЦИОНАЛЬНОСТИ НАРОДОВ РОССИИ

Наша страна многонациональна, и надо приложить все усилия для того, чтобы каждому ребенку обеспечить возможность соприкоснуться со своей национальной культурой. Педагогам необходимо не только знать исторические корни своего народа и народов других национальностей, но и владеть умениями познакомить с ними своих воспитанников, научить их принимать и понимать традиции и особенности поведения других народностей, а также содействовать привлечению родителей, которые должны стать одним из звеньев в цепи решения поставленных задач.

Интересным и верным путем воспитания и уважения к людям иных национальностей считается знакомство с культурой народов ближайшего окружения. Именно знакомство с этнонациональной культурой других народов поможет сформировать у детей эмоциональное положительное отношение к самому факту существования разных народов, языков, культур, понять, что мир прекрасен в многообразии и встреча с любой из культур дарит радость открытий.

Приобщая детей к культуре разных народов, мы дарим ему мир ярких впечатлений. Сделав этот удивительный мир понятным и близким для ребенка с детства, мы сформируем у него необходимость познания истории и культуры, потребность узнавать новое, посещать музеи, интересоваться прошлым, а в последствии ценить культуру других народов.

Существуют ценности, которые и в наши дни не утратили своего значения — это уважение к старшим и почитание своего рода, любовь к Родине - эти ценности существуют у каждого народа. И через знакомство детей с народными сказками мы можем показать им, что в каждом народе приветствуются такие положительные качества, как дружба, доброта, взаимовыручка, находчивость и порицаются отрицательные: жадность, предательство, злость, скупость. Именно так мы научим воспитанников, что не существует «плохих» национальностей.

Опыт организации межрегионального Фестиваля народов России через социальную сеть ВКонтакте

*Куфарова Лариса Сергеевна,
заведующая МБДОУ Тунгокоченского района,
Забайкальский край*

С чего начинается Родина? Как на этот вопрос могут ответить сегодняшние дошкольники? «Родина – это мама, папа – моя семья», - радостно ответят малыши. «Это мой дом и моя улица», - расскажут и покажут дети младшего возраста. «Это мой посёлок, в котором я родился и расту», - ребята среднего дошкольного возраста. «Это мой родной край» - уверенно ответят пятилетки. «Это – Россия, наша страна, у которой есть гимн, флаг, герб и президент Путин» - дружно скажут выпускники детского сада. Воспитание любви к своей Отчизне во все времена являлась приоритетной задачей дошкольного образования. Любовь к Родине начинается с любви к родному краю, в котором родился и вырос, уважение к людям разных национальностей, знание своих национальных корней.

Современные исследователи особенностей развития ребёнка дошкольного возраста, все чаще утверждают, что духовное формирование личности ребенка происходит путем присвоения им общественно-исторического опыта человечества в процессе предметно-практической деятельности. Народные традиции выступают как образцы, в которых сосредоточены лучшие черты, качества личности, нравственные

эталоны. В традициях фиксируются исторически сложившиеся нормы и принципы, особенности взаимоотношений, идеалы. Народные традиции являются неотъемлемым элементом этнического сознания. Еще К.Д. Ушинский отмечал: “Воспитание, если оно не хочет быть бессильным, должно быть народным, должно быть пронизано народностью”.

В педагогической среде возникло особое направление – этнопедагогика, изучающая народный опыт воспитания детей. Ведущей идеей этнопедагогики является достижение гармонии природно-биологического, социального и духовного в развитии человека, которая делает данное направление актуальным во все времена. В народной педагогике обязательно включение ребёнка в различные виды деятельности (трудовую, празднично-игровую и др.). Кроме того, народные игры представляют собой сознательную инициативную деятельность детей, направленную на достижение условной цели, установленной правилами игры, развивают способность к волевым усилиям, способствуют формированию положительного отношения к миру, что соответствует целевым ориентирам, представленным в ФГОС ДО.

Учитывая актуальность нравственно-патриотического воспитания и большой потенциал этнопедагогики, в каждом регионе России педагогами разработаны проекты по погружению дошкольников в истоки национальной культуры народов, проживающих на данной территории. Как правило, в ознакомление с культурой коренных народов входит понятие быта, трудовых занятий, традиций и культурных ценностей, народные промыслы, народное творчество и игры. Изучение народной культуры, как правило, происходит в непосредственном соприкосновении с носителями данного этноса – проживание на землях коренных жителей, являющихся культурным и этническим эталоном, носителем языка, сохраняющим в своей жизни и укладе традиции своего народа.

По данным сайта РосИнфоСтат на 2020 год общее количество всех национальностей и народностей, населяющих Российскую Федерацию насчитывается до 190 наименований. Наиболее многочисленные из них образуют самостоятельные административные единицы (Республика Бурятия, Республика Коми, Ханты-Мансийский АО и др.), но представители из всех народностей проживают по всей территории России. Так в Забайкальском крае зарегистрировано 120 представителей разных народностей, включая коренных жителей.

С декабря 2022 года дошкольное развитие Российской Федерации перешло на новый этап реализации: введение Федеральной образовательной программы, целью которой является *«разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций»*. Учитывая данные статистики, а также изменения в геополитической сфере, и политике в отношении дошкольного образования в Российской Федерации, вполне закономерным считается следующий шаг, который заключается в систематизации, обобщении и трансляции опыта этнопедагогики всех регионов нашей страны доступной для представления любым педагогом в любом ДОО доступными методами и формами.

Анализ образовательных ресурсов показал, что в настоящее время отсутствует методическое пособие или образовательный интернет-контент, направленные на ознакомление дошкольников с народами России. Нет пригодной для использования готовой разработки конспектов занятий, педагогических мероприятий, проектов, которые любой педагог любого детского сада мог бы взять для работы с детьми. Существуют лишь отдельные попытки педагогами-практиками разработать подобные проекты. Такие, как программа занятий «Колесо истории: народы России» воспитателя Резеновой Н.А.

(МБДОУ детский сад №16 «Дюймовочка» г.Саяногорск, Республика Хакасия, 2015 г). Или авторская программа старшего воспитателя Рыженко С.И. СИНТЕЗ «Неиссякаемый родник» Ознакомление дошкольников с культурными общечеловеческими ценностями, обычаями, обрядовыми праздниками народов России и Европы в условиях детского сада. Ч.3 (МАДОУ детский сад № 37 «Журавлик» г. Дрезна, Московская область, 2011 г). Однако и в публикации данных методических материалов отсутствуют конспекты занятий или иные практически применимые разработки педагогических мероприятий с детьми.

Существующая проблема подтолкнула коллектив нашего ДОУ обратиться с просьбой к педагогическому сообществу за помощью в реализации проекта «Фестиваль народов России» в январе 2023 года. Предложение о проведении Фестиваля было опубликовано в сообществе «Заведующие ДОУ, управление детским садом» (<https://vk.com/zavdetsad>) С целью обсуждения и координации реализации проекта для откликнувшихся коллег был создан чат «Фестиваль народов России».

Почему мы обратились за помощью к коллегам, а не воспользовались данными из сети «Интернет»? Для нас было важно получение информации от живых носителей культуры – только они могли выделить основные отличительные черты своей культуры и представить их в виде образовательных маркеров. Так же наглядный материал предполагал наличие видео танцев, песен, сказок, игр и иных примеров народных традиций, обыгранных детьми дошкольного возраста. Ничто так не сближает дошкольников, как пример сверстников – это вносит элемент реальности в объект исследования. Дети понимают, что существование людей иной национальности имеет место именно сейчас, в данный отрезок времени. Наличие видео с детскими работами существенно увеличивает мотивацию и познавательный интерес воспитанников при знакомстве с незнакомой народной культурой.

Методические материалы для представления народной культуры состояли из трех блоков:

1. Конспекты образовательной деятельности или образовательных ситуаций по ознакомлению с народной культурой. Например - занятие-виртуальная экскурсия. Ознакомление с особенностями культуры: место проживания, быт, одежда, игры, песни, танцы.

2. Дидактическое пособие (лэпбук, кейс, кубик, интерактивная игра и др.) - заготовки, которые можно распечатать в качестве наглядного материала для детей, чтобы они имели возможность закрепить материал в самостоятельной деятельности.

3. Методический кейс - подборка занятий, сказок, песен, игр, музыкальные произведения и видео, которое можно использовать для культурных практик и в свободное время, а также интересные факты о представленном регионе для общего развития педагогических работников.

Для участия в проекте откликнулись коллеги из МБДОУ «Детский сад №132 «Золотая рыбка» города Чебоксары, МБДОУ "Детский сад "Колосок" Красноармейского муниципального округа Чувашской Республики, МБДОУ детский сад "Миляш" с. Большеустьикинское муниципального района Мечетлинский район Республики Башкортостан, а также коллеги с Кольского полуострова, где проживают поморы и саамы. Участники Фестиваля разместили свои методические разработки в сети Интернет и поделились ссылками на них. Проект стартовал в четырех детских садах 23 января 2023 года и закончился 3 февраля. Время было выбрано не случайно – именно в январские дни в нашем детском саду проходит традиционное знакомство с коренными народами Тунгокоченского района Забайкальского края – эвенками. А участие в Фестивале

позволило расширить географию знакомства с народностями России. Каждый детский сад проводил Фестиваль в удобном для себя формате, чтобы не нарушать сложившиеся традиции и установленные правила образовательного процесса. В едином чате и в группах дошкольных организаций выкладывались отчеты о проведенных мероприятиях.

Например, в группе МБДОУ детский сад "Миляш" с. Большеустьикинское Республики Башкортостан:

https://vk.com/public198083312?w=wall-198083312_1502

https://vk.com/public198083312?w=wall-198083312_1497

https://vk.com/public198083312?w=wall-198083312_1494

Как проходил фестиваль в нашем детском саду:

24 января 2023 года в детском саду стартовал Фестиваль национальных культур. Знакомство с разными народностями началось с традиционной *эвенкийской недели*. Дети старших групп совершили виртуальное путешествие в гости к эвенкам, узнали про их быт, занятия, особенности одежды, орнамент и музыкальные инструменты. Освоить знания ребятам помог мини-музей и дидактический куб. Вместе с воспитателями дети изготовили кумалан и оформили эвенкийский бубен. С музыкальным руководителем прокатились на северных оленях, поиграли в бубен, приняли участие в эвенкийских соревнованиях.



Фестиваль национальных культур продолжился знакомством с *Башкирией*. Рассказали о своей культуре педагоги и ребята из МБДОУ детский сад "Миляш" с. Большеустьикинское муниципального района Мечетлинский район Республики Башкортостан. Республика Башкортостан находится в пяти тысячах километров от Забайкальского края.

30 января ребята посмотрели презентацию о Башкирии и послушали рассказ о её жителях - башкирах. Воспитатель Ляпина Людмила Николаевна угостила воспитанников сладким национальным блюдом «Чак-чак». Вечером ребята раскрашивали национальные башкирские костюмы.

31 января день начался с подвижных игр - «Юрта» и «Три горы», в которые дети с удовольствием поиграли. Воспитатель Вересова Ольга Сергеевна познакомила ребят с башкирским орнаментом. Дети изготовили аппликацию в виде полотенца с национальным узором. А вечером закрепили знания в рисовании орнамента акварелью.



В представленной детским садом «Миляш» информации был веселый танец воспитанников «Бешбармак»: девочки в национальных костюмах очень красочно

исполнили хореографическую композицию по изготовлению национального блюда. Этот танец вдохновил наших поваров приготовить национальное башкирское блюдо «Куллама». Дети по достоинству оценили блюдо и поставили ему высший балл.

В заключение знакомства с башкирской землей воспитатели оформили выставку детских работ.



Ребята, посещающие МБДОУ «Детский сад №132 «Золотая рыбка» города Чебоксары и МБДОУ "Детский сад «Колосок» Красноармейского муниципального округа Чувашской Республики, проживают почти за шесть тысяч километров от нас! Но и это расстояние не помешало им с большой любовью рассказать *о культуре народа Чувашии*.

Воспитатель Светлана Алексеевна Семёнова провела для ребят презентацию по ознакомлению с Чувашской Республикой. Во время занятия дети поиграли в чувашскую игру «Солнце или Луна» («Хёвел е Уйӑх»). Из пластилина сделали яркие красочные амулеты. Вечером дети в старшей группе сложили из геометрических фигур чувашский орнамент.

Второй день знакомства с Чувашией начался с подвижных игр «Пустая изба» и «Слепой медведь». После игры дети заметили сходство этих игр с другими – «Бездомный заяц» и, конечно – «Жмурки»!

Продолжила образовательную деятельность воспитатель Вересова Ольга Сергеевна. Она сделала краткий экскурс в чувашскую культуру. А затем предложила ребятам сделать Масмак – чувашскую повязку. Ребята узнали легенду появления головного убора, поиграли в дидактический куб с национальными чувашскими узорами. Все были очень внимательны и с первого раза угадывали, что обозначает выпавший на кубе узор. Так как вышивать наши воспитанники не умеют, они сделали Масмак из бумажных геометрических фигур.



После занятия все ребята собрались в музыкальный зал на флэшмоб. С каким удивлением и восторгом они наблюдали за чувашскими детьми, танцующими с платками! И даже сами попробовали повторить движения. Затем была веселая фотосессия с чувашской тантамареской. Всем детям понравилось играть дидактическим кубом. Ребята старшей группы вечером старательно рисовали элементы чувашского орнамента прямо с куба.

3 февраля прошло заключительное мероприятие, посвященное Фестивалю национальных культур. Наши ребята и воспитатели нарядились к мероприятию в национальные костюмы. Начался праздник с большого хоровода дружбы. Музыкальный руководитель и хореограф подготовили русские народные и эвенкийские танцы. А полюбившийся чувашский танец с платочками ребята с удовольствием танцевали, повторяя движения за маленькими танцорами из Чувашии. Воспитанники старшей группы показали инсценировку башкирской народной сказки «Лиса-плотник». Все ребята с удовольствием поиграли в народные игры: «Гонки на оленях», «Юрта», «Наряди лисичку»
 Завершился праздник традиционным эвенкийским хороводом – Ёхарьё.



А после праздника ребята подготовительной группы записали видеописьмо своим сверстникам из Башкирии и Чувашии с таким текстом:

«Здравствуйте, ребята из Башкирии и Чувашии! Мы передаем вам привет из далекого Забайкальского края. На этой неделе мы впервые познакомились с вашей культурой. Мы узнали, что башкиры живут на Урале и называют себя башкорт – в переводе – голова волка. У башкиров есть очень известный веселый праздник Сабантуй. А ещё нам очень понравился танец девочек Бешбармак про национальное блюдо. Наши повара сварили нам куллану. Было очень вкусно.

Так же мы узнали многое о Чувашии. У вас очень красивая вышивка! Нарядные белые костюмы с красными узорами. Нам понравилось отгадывать чувашские узоры и рисовать их.

Мы очень рады, что познакомились с вами и вашей интересной культурой!»

В целом Фестиваль прошел успешно, состоялся обмен опытом между педагогическими коллективами, дети с огромным интересом исследовали культуры народов Башкирии, Чувашии, узнали много нового о саамах, поморах и эвенках.



В процессе подготовки и проведения фестиваля мы столкнулись с некоторыми трудностями, которые носили общий характер.

1) полноценность методических разработок. В большинстве случаев был предложен конспект ООД или педагогического мероприятия, имеющий хорошее содержательное наполнение. Данный конспект предполагал наличие наглядного материала, которое не было представлено: презентация, видео, аудио песен или музыки, набор рисунков. Так как изначально предполагалось, что педагоги будут брать готовый

материал, подготовка к мероприятиям осложнилась самостоятельным поиском и подбором необходимого наглядного материала. В некоторых случаях были представлены презентации или видео без текстового сопровождения.

2) адаптированность. Как правило, на проекте были представлены методические материалы этнопедагогики, разработанные воспитателями для своего региона и рассчитанные на детей, с детства воспринимавших данную культуру. Конспекты так и начинались с вопросов: «Где мы живем? Как называется наш город?». Такие работы приходилось адаптировать для ознакомления детям, начиная с самого важного – географического положения данного этноса.

3) систематичность, последовательность, упорядоченность, целостность представленных материалов. Разработки представляли собой случайный набор конспектов и материалов. Отсутствовало описание предложенного материала и последовательность его подачи. Положительным моментом было обилие предложенного контента, что позволяло сделать выбор в подборке нужных материалов.

Со всеми описанными выше трудностями мы в первую очередь столкнулись при обработке накопленного в нашем детском саду материала по этнопедагогике. В итоге нам удалось систематизировать имеющиеся в детском саду методические и дидактические разработки по ознакомлению с коренными жителями Тунгокоченского района Забайкальского края – эвенками. Полностью адаптировали конспекты для представления дошкольникам старшего возраста, незнакомым с данной культурой. В представленном нами методическом блоке каждая разработка состоит из конспекта, с указанием слайдов и сопутствующей презентации. Имеются разработки по разным видам деятельности: познавательной, двигательной, художественно-эстетической, ознакомление с художественной литературой. К материалам приложено описание содержания методических блоков, ссылки на видеоконтент в сети «Интернет» и ссылки на дополнительные материалы.

Анализ проведения Фестиваля показал необходимость создания единого образовательного ресурса для дошкольных организаций, с целью обобщения и представления накопленного опыта народной педагогики. Такое тематическое сообщество разрабатывается в социальной сети ВКонтакте «Дружат дети всей земли» <https://vk.com/public220912546>

В рамках проекта можно будет выходить на прямое взаимодействие с другими детскими садами на территории России, организовывать совместные мероприятия в рамках обмена опытом между педагогами, телемосты для воспитанников и видеописьма между ребятами, принадлежащими к разным национальностям. Это позволит наиболее полноценно формировать общечеловеческие ценности у детей дошкольного возраста на основе приобщения к культурному наследию народов России.

Ссылки на методические кейсы

Национальность	Дошкольное учреждение	Ссылка на интернет ресурс
Чуваши	МБДОУ «Детский сад №132 «Золотая рыбка» города Чебоксары Чувашской Республики	https://cloud.mail.ru/public/q8vs/EAobgEfWF
	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад "Колосок"	https://cloud.mail.ru/public/J6MZ/BQ531ooDJ

	Красноармейского муниципального округа Чувашской Республики.	
Башкиры	МБДОУ детский сад "Миляш" с. Большеустьикинское муниципального района Мечетлинский район Республики Башкортостан	https://disk.yandex.ru/d/HasI0WnVLkrX9A
Саамы и поморы	К сожалению, у нас пока никто не заявился, поэтому можно воспользоваться конспектами в сборниках	https://vk.com/docs-209192958 https://vk.com/kraeveddoo51
Эвенки	МБДОУ детский сад общеразвивающего вида Тунгокоченского района Забайкальского края	https://disk.yandex.ru/d/vTQt2iNKEvO7Nw

Используемая литература:

1. Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. ДОУ – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010. – 32с., + цв. Ил.
2. Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474 О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года создание единого образовательного пространства - URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202007210012>
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" - URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044>
4. Позднякова Е.А. Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении: планирование, разработки занятий и мероприятий / авт.-сост. Е.А. Позднякова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 148с.
5. Рыженко С.И. Рабочая программа по окружающему миру (подготовительная группа) по теме СИНТЕЗ «НЕИССЯКАЕМЫЙ РОДНИК» Ознакомление дошкольников с культурными общечеловеческими ценностями, обычаями, обрядовыми праздниками народов России и Европы в условиях детского сада. - URL: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2011/08/01/programma-sintez-neissyakaemyy-rodnik-oznakomlenie>
6. Сайт РосИнфоСтат «Национальный и этнический состав России» <https://rosinfostat.ru/natsionalnyj-sostav/>
7. Сообщество ВК «Заведующие ДО, управление детским садом» <https://vk.com/zavdetsad>

**Сценарий билингвального праздника (на чувашском и русском языках)
с детьми старшего дошкольного возраста
«Пасха – Мӑн кун – встреча весеннего нового года»**

*Константинова Людмила Николаевна,
Иванова Ольга Владиславовна,
Минеева Светлана Владимировна
воспитатели МБДОУ "Детский сад №132",
г. Чебоксары Чувашской Республики*

В 2023 году наш детский сад присоединился к фестивалю народов России, организованном Куфаровой Ларисой Сергеевной, заведующей МБДОУ Тунгокоченского района Забайкальского края в сети интернет. В рамках фестиваля мы знакомили воспитанников с культурой чувашского и других народов России в играх, творческой деятельности, в общении, в повседневной деятельности. В течении недели воспитанники «побывали» в разных регионах, познакомились с культурой и бытом татар, эвенков, саамов, играли в национальные игры.

В нашем дошкольном учреждении с целью расширения представлений детей о родной культуре, о языке ведется постоянная работа с дошкольниками. Ежегодно в апреле в детских садах Чувашской Республики проводится неделя чувашской культуры. В рамках этой недели был подготовлен и проведен билингвальный праздник (на чувашском и русском языках) «Пасха – Мӑн кун».

Цель: Обучение родному (национальному) языку детей в игровой форме, формирование основ гражданственности и патриотизма в процессе ознакомления с родным краем.

Задачи:

- Познакомить детей с праздником «Мӑн кун».
- Формировать у детей умение двигаться в хороводе, умение организовать игры в детском коллективе.
- Прививать уважение к традициям родного народа, формировать устойчивое и уважительное отношение к культуре родной страны, создать эмоционально положительную основу для развития патриотических чувств и любви к родине.

Ход развлечения

Под спокойную музыку дети входят в зал и садятся на стулья. Все в национальных костюмах.

Вед.: Ребята, в чувашском календаре есть много праздников: Улах – Посиделки; Уяв – Хороводное гуляние; Ыварни – Масленица; Акатуй – Праздник песни и труда; Мӑн кун – Пасха.

- Сегодня мы с вами отпразднуем замечательный праздник Мӑн кун – праздник встречи весеннего нового года. «Мӑн кун» – переводится как «Великий день». В день наступления Мӑн кун рано утром дети выбегали на лужайку с восточной стороны деревни встречать восход солнца. Пора и нам встречать солнце. (Ведущий за леску поднимает на центральной сцене «Солнце» под музыку.)

Ведущий: Хӗвел ӑшшипе Мӑн кун пусланать!

Хоровод под народную чувашскую мелодию

Появляется старик с посохом и холщовой сумкой.

Старик: Ырӑ кун пултӑр, ачасем!

Дети: Ырӑ кун пултӑр, асатте!

Старик: Я пришел на встречу нового, молодого солнца.

Ведущий: Дедушка, садитесь на пенечек. А вы знаете сказки, легенды?

Старик: Я знаю легенду о борьбе солнца со злой колдуньей Вупӑр. Хотите послушать? Тогда садитесь ко мне поближе и слушайте.

Рассказ старика.

После осени наступила зима. Послала злая старуха Вупӑр своих слуг погубить Солнце. Стали тогда злые духи постоянно нападать на него, пытались стащить солнце с неба. Все меньше появлялось оно на небе. Тогда чувашские батыры решили освободить Солнце из плена. Собралась дружина добрых молодцев и ушла на восток. Семь дней и семь ночей сражались батыры со слугами Вупӑр и наконец одолели их. Злая старуха убежала в подземелье и спряталась во владениях Шуйттана. Подняли батыры ослабевшее Солнце и положили на вышитый сурбан. Поднялись они на самую высокую гору и установили бережно Солнце на небо. Воспрянуло Солнце, засияло и покатилося по хрустальному небосводу, пританцовывая от радости. (В конце рассказа старик осыпает детей зерном и хмелем). Чтобы вы детишки целый год были здоровыми и не болели.

Ведущий: Какая интересная легенда. А ведь наши мальчики тоже будущие богатыри. Мальчики, покажем свою силу и ловкость, поиграем, а девочки вам помогут.

Старик: Молодцы, молодцы, порадовали меня старика. Ой, кто это меня толкает в бок? (Старик из сумки достает куклу в чувашском наряде).

Дети здороваются с куклой.

Дети: Ырӑ кун пултӑр!

Кукла: Ырӑ кун пултӑр, ачасем! (Добрый день, ребята!)

Ведущий: Ребята, обратите внимание на наряд нашей гостьи. Какая необычная вышивка на платье, головном уборе.

Кукла: Мой головной убор называется тухья. Я пришла к вам в гости не с пустыми руками. А принесла чувашскую народную песню.

Ведущий: Красив весенний лес! Сквозь кружево ветвей видна нежная черемуха, одетая в свадебный наряд. Предлагаю прослушать чувашскую народную песню «Ҫёмёрт ҫески ҫурӑлсан» («Когда черемуха цветет»).

https://hits.gybka.com/song/61810618/CHuvashskij_ansabl_-_m_rt_e_ki_ur_lat_-_Rascvetaet_cheremuha.../

1) Ҫёмёрт ҫески ҫурӑлать те (2 хут)

Вӑрман витӑр курӑнать.

2) Шура кӑпе тӑхӑнсан та (2 хут)

Вӑйӑ витӑр курӑнать. (2 хут).

3) Хура пушмак, шур чӑлха та (2 хут)

Кирӑк тивмӑ тетӑр-им?

4) Вылямастӑр, кулмастӑр та, (2 хут)

Ёмӑр иртмӑ тетӑр-им?

Ведущий: так светло и радостно становится на душе от сияния солнца, дыхания весеннего леса, что хочется встать в круг и завести веселую игру.

Игра «Ларать Миша»

Среди игроков выбирают водящего. Играющие образуют круг, выбранный считалкой ребенок находится внутри круга. Дети идут по кругу и поют:

Ларать, ларать, Миша ларать,

Шӑшкӑ тӑмӑ айӑнче.

Ҫиет, ҫиет, Миша ҫиет

Шӑшкӑн сарӑ мӑйерне.

Вӑхат-ҫитчен тӑрас пулать

Ятне тӑрес калас пулать.

Сидит Миша под орешником

И орешки он грызет.

А теперь мы остановимся,

А ты имя угадай.

С окончанием слов все останавливаются. Ребенок, который оказался сзади водящего, подходит к нему и кладет к нему на голову две руки. Водящий смотрит перед собой, двигает глазами влево и вправо (голову поворачивать не разрешается) и называет имя того, кто держит его голову. Если угадал верно, то новым водящим становится ребенок, держащий его за голову. Если имя названо не верно, то водящим остается тот же ребенок.

Кукла: Пришла пора послушать чувашскую народную сказку «Девушка на луне».

Давным-давно, в незапамятные времена, жила на земле злая-презлая колдунья. У колдуньи была падчерица — тихая, работящая и собой писаная красавица.

Не любила колдунья свою падчерицу, постоянно ругала, изводила непосильной работой. А та, хоть бы ей что, всё такая же красивая да пригожая. Заговорит — словно жаворонок запоёт, улыбнётся — будто ясным солнышком всё кругом осветит. Всем нравилась красавица, все её любили. Но это только ещё больше злило мачеху, и задумала она во что бы то ни стало погубить падчерицу.

Однажды, в глухую полночь, колдунья примчалась невесть откуда на своей железной мялке, разбудила спящую девушку и говорит:

— Сбегай-ка на речку, свежей водицы испить захотелось! Девушка встала с постели, взяла вёдра с коромыслом и пошла на реку.

«Пойти-то ты, красавица, пошла, а вот поглядим, вернёшься ли», — думает про себя колдунья.

Ночь была ясная, морозная. С неба светила полная луна, под ногой снег похрустывал.

Любуясь лунным сиянием, девушка спустилась к проруби. Сняла с коромысла вёдра, наклонилась, чтобы зачерпнуть воды, а когда выпрямилась — в ужасе отшатнулась: со всех сторон её окружали страшные ведьмы. Они носились вокруг неё на помелах и мялках, протягивали костлявые руки, щёлкали железными зубами.

В страхе девушка зажмурилась, взяла вёдра на коромысло и заспешила домой. Не тут-то было! Ведьмы не отстают от неё ни на шаг, загораживают дорогу, со всех сторон тянут страшные руки, вот-вот растерзают.

Девушка в отчаянье озирается, но кругом — ни души, только одна-одинёшенька луна с неба светит.

— Не дай погибнуть, ясный месяц! — взмолилась девушка. Луна услышала мольбу девушки, засияла ещё сильнее и на своих лучах подняла девушку с вёдрами с коромыслом к себе. Теперь ведьмам до неё было уже не дотянуться.

С тех пор в ясные ночи на полной луне и видится девушка с коромыслом на плечах. Приглядитесь получше — обязательно увидите.

Ведущий: А теперь пора загадывать загадки.

Отгадывание загадок

Иккён чупассё, иккён хавалассё, пёрне-пёри ситеймессё. (Двое бегут, двое догоняют, никогда не догонят). УРАПА - ТЕЛЕГА

Хирелле кайнă чух ялалла пăхать, яла кёне чух хирелле пăхать. (Идя в поле, смотрит в деревню, идя в деревню, смотрит в поле). КУТАМКА - КОТОМКА

Урасăр утать, алăсăр шаккатъ. (Без ног ходит, без рук стучит). СЕХЕТ - ЧАСЫ

Хай шăллă, анчах сыртмас. (Сам с зубами, но не кусается). ПУС ТУРИ - РАСЧЕСКА

Старик: Солнце уже, ребята, взошло, пора нам в деревню возвращаться.

Ведущий: Наплясались, навеселились, пора идти за пасхальными угощениями. Жаждали нас уже дома. А вот кто из вас первым в дом зайдет, того посадят на самое почетное место, да на мягкую подушку. Сидеть надо будет смиренно, иначе птицы не будут высаживать птенцов.

Под пение все идут по залу.

Мăн кун, Мăн кун терёмёр, (Пасха, Пасха говорим)

Мăн кун, Мăн кун терёмёр,

Мăн кун паян ситрĕ те, (Пасха сегодня наступила)

Мӑн кун пӑтти ҫиетпӑр, (Пасхальную кашу покушаем)

Мӑн кун пӑтти ҫиетпӑр.

Обойдя зал, дети возвращаются к центральной сцене. Из домика выходит бабушка.

Бабушка: Проходите, гости желанные. Да пропустите вперед девочку, чтобы у меня в этом году было больше телочек да ярочек.

Вперед выходит девочка, дед сажает ее к столу с угощением. Остальные дети располагаются на свои места. (На стулья). Бабушка и дедушка угощают детей печеньем, конфетами.

Список литературы:

1. Пӗчӗккисен кӗнеки: Хрестомати /Т.В. Артемьева, Г.Ф. Трофимов пухса хатӗрленӗ. – Шупашкар: Чӑваш кӗнеке издательстви, 2006. – 319с.

2. Праздники на земле Улыба. Методическое пособие для дошкольных образовательных учреждений /Под ред. Р.Б. Кузьминой – Чебоксары: Изд-во Л.А. Наумова, 2006. – 204с.

Ознакомление воспитанников ДОО с разными национальностями в процессе организации и проведения народных праздников

*Гафурова Айсылу Мусовна,
воспитатель МБДОУ № 6, г. Гаджиево,
ЗАТО Александровск*

Мы живем в сложное и интересное время, когда на многое начинаешь смотреть по-иному, многое заново открываешь или переоцениваешь, появляется возможность экспериментировать, накапливать опыт.

К большому сожалению, мы успели растерять то, что годами копили наши бабушки и дедушки. "Без прошлого нет будущего"- гласит народная пословица. И с этим трудно не согласиться. Воспитание гражданина и патриота, любящего свою Родину, знающего и уважающего культуру других народов - задача сегодня особенно актуальная. И опыт решения этой задачи в детском саду можно найти через организацию народных праздников.

Сегодня воспитанники в дошкольных образовательных организациях – представители разных национальностей – тут и тувинцы, казахи, татары, дагестанцы, русские др. Перед педагогами встает вопрос: как сделать так, чтобы все дети в группе смогли общаться друг с другом, не чувствовать себя «чужими», ведь они равные, даже если разные? Дети других национальностей, о которых сегодня говорят «не русский», не должны чувствовать себя какими-то особенными. А сколько всего интересного, неизученного и нового можно найти в культуре любого народа!

Например, у казахов есть добрая традиция – ерулик – традиция гостеприимства. В традицию ерулика казахи заложили не только дружескую встречу новых соседей, но и радость общения со старыми друзьями, радостный обмен от прибыли в разведении скота. С воспитанниками мы реализовали эту традицию, немного видоизменив. Сделали красивые кулечки, наполнили сладостями. Выйдя на прогулку по детскому саду, всем встречным по пути дарили кулечки. Так маленький праздник можно подарить тем, кто совсем его не ждет... Дети учились радоваться, когда «отдают», а не только когда «получают». Бескорыстная помощь зачастую, доставляет больше счастливых моментов тем, кто ее оказывает.

Нами была организована целая творческая мастерская. Тут всем ребятам нашлось занятие по душе. Кто-то пёк казахские лепешки, кто-то мастерил и моделировал казахские платья для кукол, кто-то создавал что –то свое.

Также я предложила воспитанникам и родителям заглянуть в культуру татарского народа. Посевные работы завершены! Кажется, издалека слышны звуки скачущих лошадей, смех, веселье... Это же все ребята детского сада собрались на праздник Сабантуй! Праздник проходил в виде квест- игры на свежем воздухе. Каждой группе был выдан лист, в котором указаны маршруты. По всей территории детского сада ребят ждали различные сюрпризы и игры по мотивам татарского народного праздника. Шурале – татарский леший предложил поиграть в подвижную игру «Поймай петушка», водяная – угостила всех чаем и загадала татарские загадки, Алсу, гостя из Татарстана - потанцевала со всеми. Были включены увлекательные эстафеты – «яйцо в ложке», «перетягивание каната», «разбей горшок». Все участники были награждены памятными медальками – для детей это был незабываемый, интересный, запоминающийся праздник!

А знаете ли вы, что Новый год тувинцы встречают в феврале – на пороге смены времен года? Наверняка нет. Каково будет удивление и восторг у ребят, если объявить о том, что 17 февраля - новогодний утренник, только не обычный. Так можно объединиться в интересном тувинском празднике – Шагаа. Впоследствии ребята будут здороваться друг с другом на тувинском языке, узнают, что Новый год приходит не с Дедом Морозом и баба-йгой, а с дедушкой Иреем, чертом, шаманом и Дангыной- принцессой тайги.

Культура любого народа очень интересна, необычна, познавательна! Можно всю жизнь с ней знакомиться и каждый раз открывать для себя всё новое и интересное.

Сценарий развлечения с детьми старшего дошкольного возраста "Шагаа - Новый год по - тувински"

*Гафурова Айсылу Мусовна,
воспитатель МБДОУ № 6, г. Гаджиево,
ЗАТО Александровск*

*В зале оформлен стол. На столе предметы тувинской культуры.
Мини- музей. На экране заставка «Шагаа беле» (С Новым годом)*

Участники: воспитатели, дети (6-7 лет), родители, сотрудники.

Действующие лица: ведущий, Дангына- принцесса тайги, Черт, шаман, дедушка Ирей, дети в костюме тигра, мышки, коровы, петушка.

Предварительная работа: знакомство с тувинцами, культурой и некоторыми обычаями; разучивание танца с мальчиками (эзир-кара), разучивание танца с девочками (угулзалар), репетиция общего танца со свечами.

Ход развлечения:

Дети под тувинскую музыку заходят в зал, встают в полукруг.

Ведущая: Эки, эки! Здравствуйте! Здравствуйте гости дорогие! Какие все нарядные! Сегодня мы отмечаем праздник. Ребята, подскажите пожалуйста, что это за праздник? Шагаа – тувинский новый год. Этот праздник отмечают многие народы востока. С праздником дорогие дети!

Дефиле (дети парами друг за другом, начиная от середины подходят к гостям, поворачиваются и садятся на стульчики)

Слышится красивая музыка, заходит принцесса Дангына – хозяйка тайги

Ведущий: Ой, ребята. Кто-то в гости к нам идет»!

Здравствуй, Дангына – хозяйка тайги *(по тувинскому обычаю приветствуют друг друга - чолукишуур)*. Эки- эки

Дангына: Здравствуйте, дети, гости дорогие. С праздником вас, с днем Шагаа!
Дангына и Ведущий

1 ребенок:

Тыва чонум чанчылдары
тывызыксыг аажок чараш
Шаандан тура чанчылболган
Шагаа деп бир байырлал бар.

2 ребенок:

Обычай нашего народа
Загадочны и красивы
Среди этих традиций
Есть праздник Шагаа.

Дангына: К нам на праздник я пригласила всех моих зверей. Неужели они опаздывают? Вы их не видели? (*замечает среди детей*). Так вот же они, спрятались. Выходите

Музыка. Дети в масках животных встают в зале полукругом по порядку

Дангына: Звери мои лесные, спасибо, что вы сегодня собрались все вместе. Пусть каждый представит себя нашим детям и гостям.

Мышка:

Ростом я сама мала, но проворна и умна,
Ведь не зря я первая, мышка – шубка серая!

Корова:

Пейте, дети молоко. В год коровы будет сытно
В каждом доме. На столе и сметана и творог,
и любимый ваш сырок.

Петушок:

Кто зарю встречает первым, ну, конечно, петушок.
И вот совет от петуха, «вставай пораньше,
И ждем тебя всегда удача».

Собака:

Год собаки – игривый и смешной.
Встречайте веселой и дружной семьей!

Тигр:

Говорят, что в тигра год смелые до ловкие
Рождаются раз в год.

Дангына: Молодцы! А сейчас старый год – Год коровы и новый год – год тигра приветствуют друг друга. Попрощаемся с Годом коровы.

Под музыку. Животные передают друг другу кадак и садятся на стульчики

Ведущий: Вот и наступил новый год. В честь этого события наши девочки исполнят танец «Угулзалар»

Исполнение тувинского танца «Угулзалар».

По окончании танца звучит тревожная музыка.

Ведущий: Кажется, кто-то идет. Неужели кто-то из гостей опаздывает?

В зал под музыку внезапно врывается черт

Черт: Ааа, не ждали? По какому случаю вы тут собрались? Чему вы тут радуетесь? Я покажу вам радоваться!

Пугает сидящих детей

Ведущий: Здравствуй, черт, почему ты такой злой? Или кто тебя обидел?

Черт: Услышал шум и проснулся. Вижу, радостно вам. Что за праздник у вас? (*Шагаа.*)

Черт: Аа, шагаа, Новый год... А меня-то чего не пригласили? Вот поймаю кого-нибудь и заберу с собой!

Ведущий: Черт хочет помешать нашему празднику Шагаа. Надо позвать шамана, чтобы он прогнал черта.

Черт: Зови, зови. Не боюсь я вашего шамана. Ха-ха-ха. Пока вы ходите за шаманом, я всех тут поймаю.

Дангына: Дети, быстро прячьтесь за мной.

Дангына становится впереди детей, а дети за ней.

Проводится тувинская игра «Слепой черт».

Черт: Ишь, вы какие!

Черт ловит и не может поймать детей. В конце игры появляется шаман и прогоняет черта.

Ведущий: небесные силы прогнали злых духов. Черт больше не появится. Мы продолжим наш праздник.

*Под музыку появляется дедушка **Ирей***

Ведущий: Амыр-ла бе? Мир вам.

Дедушка: Амыр-ла, амыр. И вам мир.

Ведущий: Здоров ли ваш скот, здоровы ли ваши дети?

Дедушка: Здоровы-здоровы! Дорогие дети, уважаемые гости, мир вам всем!

Ушел старый год, пришел новый год, все плохое миновало, а хорошее пришло. Начался новый год – год тигра пусть будет с нами удача и успех. Курай-курай!

***Все повторяют:** Курай-курай!*

Ведущий: Мальчики, станцуйте для нашего гостя танец «Эзир-Кара».

Исполнение танца «Эзир-кара»

Дедушка: Спасибо, мальчики. Издавна на **шагаа** люди отгадывали загадки, соревновались в чтении скороговорок, устраивали различные состязания. Давайте и мы с вами отгадаем загадки. Слушайте внимательно. И гости нам помогут.

Отгадывание тувинских загадок

1. Поле не меряно, овцы не считаны, пастух рогатый. Что это ребята? (*небо, звезды, месяц*)

2. Белая кошка лезет в окошко (*солнечный луч*)

3. Лежал, лежал, а весной в реку побежал (*снег*)

4. Пятак есть, а ничего не купить (*свинья*)

5. По горам, по долам ходят шуба да кафтан (*баран*)

6. У кого рога длинней хвоста (*у козы*)

7. Маленький шарик под лавкой шарит (*мышка*)

Дедушка: Молодцы, порадовали меня. Ой-ей-ей! Пока я с вами сидел, кони –то мои разбежались!

Ведущий: Не волнуйся, дедушка. Мы тебе поможем.

Проводится тувинская народная игра «Скачки»

Дедушка: Ой, спасибо, удружили.

Ведущий: Дорогие гости, на этом наш утренник заканчивается, желаем всем жить богато, в здравии. А напоследок давайте все вместе споем песню. Все вы ее прекрасно знаете.

На экране включается минусовка песни со словами. Ребята на фоне экрана танцуют со свечками (светодиодными)

«Пока часы 12 бьют»

В конце дедушка Ирей раздает мандарины и магниты с символом Нового года. Все гости идут на экскурсию в мини- музей.

**Конспект музыкального занятия
с детьми старшего дошкольного возраста
«Путешествие в саамскую деревню»**

*Свентицкая Виктория Андреевна,
музыкальный руководитель МБДОУ № 18,
пгт. Мурманши Кольский р-он*

Задачи:

1. Образовательная – продолжать знакомить воспитанников старшего дошкольного возраста с музыкальным фольклором коренного народа Севера и с русской-народной культурой (музыка, танцы, музыкальные инструменты, обычаи и традиции);
2. Развивающая – развивать воображение в умении передавать характерные особенности саамских и русско-народных движений в танцах, в играх – образы животных, птиц. Развивать кругозор об окружающем мире;
3. Воспитательная – воспитывать бережное отношение к национальным традициям народа Севера – саами, а также продолжать прививать любовь к родному краю и русско-народной культуре.

Ход занятия:

Музыкальный руководитель вместе с воспитанниками заходит в музыкальный зал под русско-народную музыку. Под музыкальное приветствие И. Барминой «Ручки поднимаем вверх» здоровается с детьми и с гостями, используя музыкальный инструмент – бубенцы на запястьях.

Музыкальный руководитель: Дети, что за музыка звучала, когда вы входили в зал и так весело танцевали? (*Русская народная, плясовая, задорная*).

Музыкальный руководитель: Правильно, мы русский народ, очень любим, плясать под веселую музыку петь частушки, шутки, прибаутки. А кто мне скажет, на каком полуострове мы с Вами живем? (*На Кольском полуострове*).

Музыкальный руководитель: Все верно, мы живем на крайнем Севере, а еще это место - называют таинственной Лапландией, удивительная это страна! А чем так удивителен наш край? (*Полярная ночь, полярный день, северное сияние*).

Музыкальный руководитель: Ребята, а скажите мне, пожалуйста, чем богат наш край, какими лесными дарами? (*Называют названия ягод и грибов*)

Музыкальный руководитель: А знаете, как называются коренные жители нашего северного края? (*Саамы*.)

Музыкальный руководитель: Все верно ребята Вы сказали, а кто из Вас знает, чем саамы занимаются? (*Рыболовством, оленеводством, охотой, шьют из шкур одежду и украшают ее и т.д.*).

Музыкальный руководитель: Сегодня, я вам предлагаю отправиться в гости в село Ловозеро и подробнее познакомиться с коренными жителями саами. Посмотрим обычая, традиции, национальные игры, пляски саамского народа, а мы саамам тоже расскажем и покажем наши русско-народные игры, танцы. Ну что отправимся в гости в саамскую деревню?

Звучит гул самолета, выключается свет, включается цветомузыка – имитация северного сияния, по кругу, музыкальный руководитель с детьми, «летит» в саамскую деревню.

Затем включается музыка саамская и вдалеке виднеется саамская деревня (чум, атрибутика саамская, скамейка и на ней сидят жители саамской деревни, а саамка (воспитатель) встречает гостей).



Дети -Саами: *Здороваются по саамски " Тиррв !"*

Музыкальный руководитель: интересно, а что они сказали?

Дети: по-саамски - Здравствуйте!

Музыкальный руководитель: Давайте и мы с вами поздороваемся с ними и нашими гостями по -саамски. *(дети здороваются)*

Саамка возле чума: Добро пожаловать, дорогие гости. Рады вас приветствовать в старинно-саамском селе Ловозеро.

Музыкальный руководитель: Как у Вас здесь красиво, интересно.

Саамка: Дорогие гости, а вы слышали, какая музыка играла у нас в деревне?
(Саамская, по характеру спокойная, умеренная, холодная и тд.)

Саамка: Да, нам в тундре живет, нелегко, поэтому и музыка у нас, такая холодная, ведь большее время года длится зима с темными полярными ночами, нет солнца. Музыка наша связана с природой и её явлениями, животным миром.

(Раздается звук карканья вороны)

Музыкальный руководитель: Ребята, вы слышали? Что за птица пролетела?
(Ворона)

Музыкальный руководитель: Скажите, пожалуйста, а правда, что образ вороны у вас является самым частым образом в саамских сказках?

Саамка: Да, в сказках и мифах образ вороны у нас один из главных.

Музыкальный руководитель: Очень интересно, а мы с ребятами знаем русско-народную игру «Ворона», для неё мы используем русско-народные ложки, и мы к вам прилетели с не пустыми руками, а с сувенирными ложками, хотите в них поиграть?

Проводится игра с ложками «Ворона», авторское исполнения И. Барминой из альбома «Две подружки»

Саамка: Какой интересный музыкальный инструмент – деревянные ложки, а мы тоже хотим вам, показать наш национальный музыкальный инструмент. *(подносит шкатулку)* Смотрите - это шкатулка не простая, а музыкальная и она любит загадывать загадки. А вы будете их отгадывать? Тогда слушайте первую загадку.

(Саамка открывает шкатулку, звучит волшебная музыка, после раздается звук бубна).

Музыкальный руководитель: Ребята, скажите, пожалуйста, какой инструмент звучал? *(Бубен)*

Саамка показывает бубен.

Саамка: Без бубна трудно представить любой коренной народ Севера, поэтому этот музыкальный инструмент смело можно назвать главным инструментом.

Музыкальный руководитель: Ребята, а скажите, чем он похож на наши русско-народные ложки? *(Можно также простучать ритм)*

Саамка: Ребята, расскажите, пожалуйста, гостям, что можно делать под бубен?
(Шаманы общаются с добрыми духами, поют песни, совершают обряды и ритуалы).

Музыкальный руководитель: Очень интересно, а давайте и мы с Вами попробуем, как шаманы поиграть в бубен.

Игра на бубнах под произведения саамских жителей- шаманы.



Саамка: Вот мы Вас и познакомили с одним из главных музыкальных инструментов саамского народа.

Музыкальный руководитель: Как интересно у Вас в саамской деревне, а у вас есть еще что-нибудь интересное для нас?

Саамка: Конечно, ну что давайте еще откроем музыкальную шкатулку. *(открывает шкатулку-звучит северный ветер)* Ребята, слышите, что это? *(Северный ветер)*.

Саамка: А вы его не боитесь? *Ответы детей.*

Саамка: А чтоб Вам не холодно было от ветра, я предлагаю поиграть в нашу национальную игру.

Проводится саамская игра: «Льдинки, ветер, мороз»



Музыкальный руководитель: У нас тоже есть народные игры, хотите мы вам, покажем одну из них?

Проводится игра: «Гори, гори ясно...»

Музыкальный руководитель: Эх, как, здорово, у Вас в саамской деревне. Велика и прекрасна, наша родина Россия, много в ней живет разных народов и все они очень дружны. Ребята, давайте споем песню про нашу Родину Россию.

Все дети исполняют песню «Мирная Россия»



Музыкальный руководитель: Пришло время нам возвращаться. Давайте вспомним, что нового мы узнали в гостях у саамов. *(Познакомились с национальными играми, традициями, инструментами, увидели саамский стиль жизни и т.д.)*

Саамка: А Вы ребята, что запомнили и нового узнали от наших гостей? *(Узнали кто такие русско-народные люди, какие музыкальные инструменты у них есть, какие национальные игры, обычаи и т.д.)*

Музыкальный руководитель: Спасибо вам за гостеприимство, ваши танцы, игры мы обязательно покажем другим ребятам в нашем детском саду.

Саамка: И мы обязательно расскажем и поделимся, как весело, задорно танцевать и играть под русско-народную музыку, с жителями нашего села. И на прощание мы предлагаем вам "прокатиться" на оленьих упряжках, они –то Вас и довезут до детского сада.

Саамка выводит детей - «олений» два мальчика, за ними встают парами или тройками русские дети и под музыку "Увезу тебя я в тундру" обегают зал махая, уезжают.

Список литературы:

1.Бакула В.Б. Духовная культура саамов и ее отражения в языке.-Мурманск: ООО «Принт- 2», 2017.- 288 с.

2. Пешков В.С. Образы животных в саамских пословицах и поговорках. Язык. Речь. Коммуникация: сборник научных статей. – Мурманск: МАГУ, 2016.- 122 с.

Расширение представлений дошкольников о народах России в проектной деятельности. Реализация проекта "Мы разные - но мы вместе"

*Елисеева Оксана Александровна,
воспитатель МБДОУ № 16, с. Тулома
Кольский район*

Нравственно-патриотические чувства детей к своей стране, начинаются с изучения культуры, традиций, обычаев, нашей многонациональной родины. Поэтому крайне важно познакомить и донести до сознания воспитанников уважение: к государственной символике народов России, к культуре и творчеству, к обычаям и традициям. На формирование личности ребенка, положительное влияние оказывает, ознакомление детей с творчеством народов России, которое учит его быть отзывчивым, справедливым, терпимым и по- доброму относиться к окружающим, именно в нем он приобретает нравственно патриотические чувства.

Осуществление работы по данному проекту обусловлено существующей социальной ситуацией и подтверждается нормативно-правовыми документами. Так, Закон РФ «Об образовании» предъявляет общие требования к содержанию образования в образовательных учреждениях, в том числе и дошкольных. В частности, в Законе подчеркивается, что содержание образования должно обеспечивать формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества; формирование духовно-нравственной личности. Исходя, из вышесказанного одной из главных задач МБДОУ является воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.

Технологическая карта проекта:

Среднесрочный (два месяца)

Познавательный-творческо-исследовательский

Возраст- группа компенсирующей направленности для детей с ТНР (5-7 лет).

Цель: формирование представлений дошкольников о России, как о многонациональной и единой стране.

Задачи:

- приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитывать уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу,

гербу, гимну);

- расширять представления детей о культуре, обычаях, традициях разных народов России;
- развивать творческие способности детей посредством проектной деятельности.

Материально-технический ресурс.

Для реализации проекта в дошкольном учреждении имеются:

- мультимедийные системы в группах старшего дошкольного возраста и музыкальном зале, - фото-видеотехника,
- программно-аппаратные комплексы для проведения диагностики детско-родительских отношений и мониторинга детского развития, а также развивающих занятий с детьми;

Оборудованы:

- консультационно-диагностический центр с возможностью оказания дистанционных консультаций родителям воспитанников;
- созданы:
- библиотека методической и детской художественной литературы патриотической и духовно-нравственной направленности.
 - медиатека, включающая в себя презентации и видеоматериалы по патриотическому и духовно-нравственному воспитанию дошкольников,

Кадровый ресурс: реализация проекта предполагает организацию деятельности воспитателя, педагога-психолога, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя.

Ожидаемые результаты:

- У детей сформированы элементарные представления о России, как многонациональной стране.
- Сформированы элементарные представления о географическом расположении, природе, разном климате нашей страны.
- Сформированы представления о культуре, элементах одежды, обычаях народов России.
- Развита интерес и речевая активность в процессе изучения культуры, традиций народов России.
- Проявляют уважение к другим народам, их особенностям, их обычаям.

Этапы реализации проекта:

1. Накопительный (информационный подготовительный).

Подбор методической и художественной литературы по данному направлению проекта. Анкетирование родителей, диагностика детей и определение перспектив. Составление перспективного плана мероприятий, подготовка к проведению мероприятий.

2. Практический (организационный, реализация проекта).

Совместные мероприятия участников образовательного процесса, направленные на реализацию мероприятий.

3. Заключительный

Обобщение результатов реализации проекта комплексных мероприятий.

Проект «**Мы разные - но мы вместе**» основан на определённой системе базовых ценностей и включает в себя следующие подпроекты, которые при желании можно реализовывать отдельно друг от друга:

- 1. «Русская национальная культура»***
- 2. «Обычаи и традиции саамов»***
- 3. «Народы России».***
- 4. «Мы живем в одной стране» (Итоговый)***

Проект состоит из комплексных мероприятий, направленных на развитие чувств нравственно-патриотических, гражданской ответственности у детей дошкольного возраста на основе ознакомления с народами России.

1. Подпроект «Русская национальная культура»

Цель: формирование представлений детей о культуре и традициях русского народа, на основе ознакомления с русскими народными произведениями, художественными промыслами и обычаями.

Мероприятия

- *Беседы* с использованием видеосюжетов: «Наша страна - Россия!» «Я и моя семья», «Москва - столица России», «Быт крестьянской семьи», «Архитектура Санкт-Петербурга», «Музеи нашей столицы». ЦЕЛЬ: закрепить знания детей о названии страны, об ее достопримечательностях.

- *Познакомить с географической картой*, учить «читать» ее. Дать детям знания о богатствах России. ЦЕЛЬ: воспитывать в детях чувство гордости.

- *Консультации для родителей*: «Моя страна - Россия», «Народные промыслы - России», «Художественная литература для чтения детям». ЦЕЛЬ: обратить внимание родителей на материал консультаций. Повышать грамотность родителей в вопросах ознакомления детей с нашей страной.

- *Чтение художественной литературы*: детская энциклопедия «Народы России», и беседа по содержанию, «Самое дорогое», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», - русские народные сказки, В.Даль «Война грибов», А. Ишимова «История России в рассказах для детей», Д. Лучича «Четыре девочки». ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию произведения. Развивать способность анализировать прослушанный текст, давать оценку поступкам героев. Продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением).

- *Театрализованная деятельность* «Рукавичка». ЦЕЛЬ: развивать творческий потенциал детей, воспитания и творческой самореализации и формирование культурных ценностей у детей дошкольного возраста.

- *Самостоятельный показ детьми*, теневого театра: «Репка», «Золушка». ЦЕЛЬ: воспитывать устойчивый интерес к театральной игровой деятельности. Приобщать детей к театральной культуре.

- *Составление рассказов по картинкам*: «Ярмарка. Русские». ЦЕЛЬ: развивать умение подбирать для рассказа по картине, интересный материал, включать в повествование.

- *Творческие рассказы детей*: «Мой дом - Россия», «Моя любимая русская народная сказка», «На какого сказочного героя, я хотел бы быть похож». ЦЕЛЬ: учить детей составлять короткий, творческий рассказ на заданную тему, передавая полученные знания. Развитие патриотических чувств у детей.

- *Рассматривание иллюстраций*, альбомов; «Русский народный костюм», «Русская национальная кухня», «Роспись - гжель», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись». ЦЕЛЬ: воспитывать в детях отзывчивость, дружелюбие, гражданскую ответственность, чувства патриотизма и гордости за Родину. Закреплять знания о русском народном творчестве.

- *Продуктивная деятельность*: рисование; «Русский народный женский костюм», «Балалайка», «Сказочная гжель» (роспись деревянных тарелочек), «Городецкая тарелка» (роспись деревянных тарелочек), «Матрешка» (роспись деревянных тарелочек). ЦЕЛЬ: совершенствование всестороннего развития продуктивной деятельности. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, формировать умение детей изображать различные узоры, закреплять умение рисовать крупно, продолжать воспитывать в детях чувство уважения к своей стране.

- *Выставка семейных рисунков* «Моя страна - Россия». ЦЕЛЬ: привлечение

родителей к совместному творчеству с детьми, укрепление заинтересованности родителей в творческом развитии детей.

- *Моделирование игровых ситуаций* «Я и моя семья». ЦЕЛЬ: воспитывать у детей понимание правильного и безопасного поведения, дома и на улице, уважения и любви к своим близким.

- *Решение проблемной ситуации* «Твоего друга обидели». ЦЕЛЬ: формировать логическое мышление у детей. Вызывать сочувствие и желание помочь, тому кто нуждается в помощи.

- *Русские народные подвижные игры*: «Пустое место», «Золотые ворота», «Мороз-красный нос», «Соколиный бой». ЦЕЛЬ: воспитывать интерес детей к русским, народным, подвижным играм. Расширять функциональные возможности организма детей, обогащать двигательные навыки.

- *Просмотр мультфильмов*: «Гуси-лебеди», «Морозко». ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию мультфильма.

- *Занятие* «Как возникла Россия? Символика страны - герб, флаг, гимн». ЦЕЛЬ: способствовать формированию у детей интереса к родной истории. Познакомить их с историей возникновения страны, с ее символикой.

- *Дидактические игры* по теме: «Раньше и теперь», «Что нужно мастерам», «Диалоги по телефону», «Закончи предложение», «Моя страна Россия». ЦЕЛЬ: закрепить знания детей о России, о природных богатствах, как называются люди, населяющие эту страну. Развивать связную, диалогическую речь.

- *Физминутки, пальчиковые игры, дыхательные гимнастики*: «Дружные ребята», «Вся моя семья», «Человечки», «Прогулка», «В домике». ЦЕЛЬ: повышение и сохранение умственной активности и работоспособности детей во время занятий. Развитие мелкой моторики рук.

- *Выставка детского творчества* «Русский национальный костюм», «Сказочная гжель» (роспись деревянных тарелочек), «Городецкая тарелка» (роспись деревянных тарелочек), «Матрешка» (роспись деревянных тарелочек) ЦЕЛЬ: создание выставки детского творчества. Воспитывать любовь к нашей Стране, развивать интерес к русскому народному творчеству. Художественно-эстетическое развитие.

- *Создание мини-музея* «Русская усадьба». ЦЕЛЬ: воспитание интереса и уважения к творчеству русского народа. Закрепление знаний о жизни и быте русского народа. Взаимодействие с родителями воспитанников (помощь родителей при создании мини-музея).

- *Фотовыставка* «Моя страна -Россия!» ЦЕЛЬ: создание фотовыставки об совместном посещении различных мест нашей Родины. Привлечение родителей к совместной, творческой деятельности.

- *Игра - КВН* «Россия- мой дом родной» ЦЕЛЬ: расширять и закреплять знания детей о России воспитывать уважение к своей, приобщать к истокам народной культуры.

- *Спортивное развлечение* «Русские богатыри». ЦЕЛЬ: развивать физическую активность детей. Воспитывать умение соревноваться в коллективе, проявлять дружелюбие.

2. Подпроект «Обычаи традиции саамов»

Цель: расширять представления детей о культуре и традициях саамского народа, на основе ознакомления с саамскими народными произведениями, художественными промыслами и обычаями.

Мероприятия

- *Беседы с просмотром видеосюжетов*: «История Кольского края», «Город-герой Мурманск», «Саамский народ». ЦЕЛЬ: закрепить знания детей о названии нашего края, об ее природе. Воспитывать в детях чувство гордости за нашу малую родину. Познакомить детей с коренным население Кольского края.

- *Консультации для родителей*: «Коренной народ Кольского края»,

«Достопримечательности нашего края». ЦЕЛЬ: обратить внимание родителей на материал консультаций. Повышать грамотность родителей в вопросах ознакомления детей с нашим краем и ее коренным народом.

- *Чтение художественной литературы*: саамская сказка «Гирвас-озеро», «Невеста солнца», «Семилетний стрелок из лука», «Чахкли», «Т ала-медведь и великий колдун», «Сказка про лису», Сказка о солнце». ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию произведения, анализировать прослушанный текст, давать оценку поступкам героев. Развивать знания детей, о жизни саамов, об обычаях и культуре, на основе ознакомления с саамскими сказками.

- *Прослушивание саамской музыки*. ЦЕЛЬ: расширить у детей представление о Саамской культуре, через прослушивание саамских мелодий.

- *Саамские подвижные игры* «Поймай оленя», «Хейро», «Саамский футбол». ЦЕЛЬ: развивать ловкость, выдержку, развивать скоростные умения. Воспитывать у детей интерес к народным играм саамов.

- *Творческие рассказы детей по картинкам*: «Жизнь и быт саамов», «Народные промыслы саамов». ЦЕЛЬ: учить детей составлять короткий рассказ на заданную тему. Развитие патриотических чувств у детей.

- *Игра-инсценировка* по мотивам саамской сказки «Белый олень». ЦЕЛЬ: расширять у детей представление о Саамской культуре через игру- инсценировку.

- *Рассматривание иллюстраций, альбомов*: «Одежда саамов», «Народные промыслы саамов». ЦЕЛЬ: закрепление знаний о культуре и быте саамского народа.

- *Продуктивная деятельность*: рисование; «Саамы-оленный народ», «Саамская рукавичка». ЦЕЛЬ: развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, продолжать воспитывать в детях чувство доброты и уважения к саамскому народу.

- *Создание «Красная книга Мурманской области»* ЦЕЛЬ: расширять представления детей о видах растений и животных, исчезающих с Кольского края.

- *Создание мини-музей «Обычаи и традиции саамов»*. ЦЕЛЬ: воспитание интереса и уважения к коренным жителям Кольского Края. Взаимодействие с родителями воспитанников (помощь родителей при создании мини-музея).



- *Опытно-исследовательская деятельность* «Ткани и меха» ЦЕЛЬ: расширение знаний о тканях и мехах. Познакомить детей с некоторыми свойствами ткани и меха.

- *Просмотр мультфильмов*: «О живой и мертвой воде», «Саамская сказка про солнце». ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию мультфильмов, учить анализировать и обсуждать сюжет.

- *Занятие «Саамский народ. Символика народа»*. ЦЕЛЬ: познакомить детей с историей Кольского края с его символикой и с его коренными жителями. Способствовать формированию у детей интереса к родному краю.

- *Дидактические игры* по теме: «Четвертый лишний», «Путаница», «Небылицы». ЦЕЛЬ: развивать умение логически мыслить, развитие памяти, восприятия, воображения.

Формировать связную, диалогическую речь.

- *Физминутки, пальчиковые игры, дыхательные гимнастики*: «Дружат мальчики и девочки», ««Вся моя семья», «Человечки», «В домике». ЦЕЛЬ: повышение и сохранение умственной активности и работоспособности детей во время занятий. Развитие мелкой моторики рук.

- *Выставки детского творчества* «Саамы-оленный народ», «Саамская рукавичка» ЦЕЛЬ: создание выставки детского творчества. Воспитывать любовь к нашему Кольскому краю.

- *Фотовыставки*: «Саамы», «Красота Кольского края». ЦЕЛЬ: создание фотовыставки об совместном посещении различных мест нашей малой родины. Привлечение родителей к совместной, творческой деятельности.

- *Спортивное развлечение* «Саамские игры» ЦЕЛЬ: закреплять знания детей о саамских народных играх, обычаях. Развивать ловкость, глазомер, физическую активность.

3. Подпроект «Народы России».

Цель: формировать представления детей о культуре и традициях народов России (башкирского, татарского, осетинского, мордовского, народов Севера), на основе ознакомления с народными произведениями, художественными промыслами и обычаями.

Мероприятия

- *Беседы с просмотром видеосюжетов*: «Россия - многонациональная страна», «Мы живем в России - Мелодии народов России», «Народы севера», «Народные праздники в Татарстане». «Башкорстан», «Осетины», «Мордовия». ЦЕЛЬ: расширять представления детей о названиях республик нашей страны, об их природе. Познакомить с их местоположением на глобусе. Дать детям знания о народах России, об ее многонациональности.

- *Консультации для родителей* «Народы России». ЦЕЛЬ: обратить внимание родителей на материал консультаций. Повышать грамотность родителей в вопросах ознакомления детей с нашей страной и ее многонациональностью.

- *Чтение художественной литературы*: детская энциклопедия «Народы России», «Матти - весельчак» - карельская сказка; «Как я пчел караулил» - марийская сказка, «Тюляк, сын Сари - Маркаса» - башкирская сказка, «Шейдула - лентяй» - дагестанская сказка, «Как собака друга искала» - народы севера; «Кит и олень» - чукчи, «Девушка - хвощина» - якутская сказка, «Айога» - нанайская сказка. ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию произведения, умению анализировать прослушанные сюжеты. Развивать способность анализировать прослушанный текст, давать оценку поступкам героев. Продолжать формировать интерес к чтению произведений больших форм (чтение с продолжением).

- *Составление описательных рассказов по картинам*: «Башкирское народное творчество», «Татарское народное творчество», «Кавказское народное творчество». ЦЕЛЬ: учить детей составлять короткий рассказ на заданную тему, передавая полученные знания. Развивать умение обращать внимание на детали, изображенные на картине.

- *Творческие рассказы*: «Какой бы я был если был татаром, кавказцем ... ЦЕЛЬ: развивать умение отбирать для рассказа интересный материал, отображая полученные знания. Развитие внимания, воображения, памяти.

- *Рассматривание иллюстраций, альбомов*: «Одежда народов России», «Национальные кухни нашей страны», «Жизнь и быт мордовцев», «Жизнь и быт в Татарстане», «Жизнь и быт на Кавказе», «Жизнь и быт северных народов». ЦЕЛЬ: развивать внимание, восприятие, воспитывать в детях отзывчивость, дружелюбие, уважение к народам России, любовь к своей стране, гражданскую ответственность, чувства патриотизма и гордости за Родину.

- *Продуктивная деятельность*: рисование; «Мордовский головной убор», «Народы

России», «Татарский орнамент», «Башкирский орнамент», лепка (пластилинография) «Украсть сапоги татарским орнаментом», «Папаха». ЦЕЛЬ: совершенствование всестороннего развития продуктивной деятельности. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, формировать умение детей изображать различные узоры, закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа,

- *Выставка семейных рисунков «Народы России».* ЦЕЛЬ: привлечение родителей к совместному творчеству с детьми, укрепление заинтересованности родителей в творческом развитии детей.

- *Решение проблемной ситуации «Девочка потерялась в городе».* ЦЕЛЬ: развивать логическое мышление у детей. Вызывать сочувствие и желание помочь, тому кто нуждается в помощи.

- *Прослушивание музыки народов России:* Мордовская песня «Вай ванине», якутской песни «Сулус» и др. ЦЕЛЬ: расширить у детей представление о культуре народов России, через прослушивание народных мелодий.

- *Подвижные игры на прогулке:* «Пять камушков», «В ключи», «Серый волк», «Скок-перескок», «Берегись охотника», ЦЕЛЬ: воспитывать интерес детей к подвижным играм разных народов. Расширять функциональные возможности организма детей, обогащать двигательные навыки.

- *Просмотр мультфильмов:* АБВГДЕЙКА «Народы России», «Белка и стрелка: Звездные собаки». ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию мультфильма.

- *Занятие с использованием ИКТ:* «Народы России». ЦЕЛЬ: познакомить детей с историей возникновения республик, с их символикой.

- *Дидактические игры по теме:* «Раньше и теперь», «Что нужно мастерам», «Диалоги по телефону», «Закончи предложение», «Костюмы народов России», «Правильно-неправильно». ЦЕЛЬ: продолжать развивать у детей умение самостоятельно организовывать игру народов России. Формировать связную, диалогическую речь.

- *Физминутки, пальчиковые игры, дыхательные гимнастики:* «Дружат мальчики и девочки», «В гости», «Вся моя семья», «Человечки». ЦЕЛЬ: повышение и сохранение умственной активности и работоспособности детей во время занятий. Развитие мелкой моторики рук.

- *Выставки детского творчества:* «Татарский орнамент», «Башкирский орнамент», «Народы России», лепка (пластилинография) «Украсть сапоги татарским орнаментом», «Папаха». ЦЕЛЬ: создание выставки детского творчества. Воспитывать любовь и уважение к народам нашей страны. Развивать творческие способности и изобразительные умения.

- *Исследовательская деятельность:* «В чем различие национальных костюмов народов России». ЦЕЛЬ: развивать исследовательскую деятельность детей, закрепление знаний о национальной одежде народов России. Развитие зрительного внимания обогащение и активизация словарного запаса детей.

- *Вечер загадок и пословиц о народах России.* ЦЕЛЬ: систематизировать знания детей по данной теме. Развивать умение логически мыслить, развитие памяти, воображения.

- *Литературная викторина по мотивам сказок народов России «Чему учат сказки?».* ЦЕЛЬ: закрепление знаний о сказках народов России, обогащение и активизация словарного запаса детей.

- *Фотовыставки:* «Башкортан», «Татарстан», «Северные народы», «Осетия», «Мордовия». ЦЕЛЬ: создание фотовыставки о многонациональной России. Воспитывать любовь к своей стране, гражданскую ответственность.

4. Подпроект «Мы живем в одной стране». (Итоговый)

Цель: обобщить и систематизировать знания детей о России, как о многонациональной и единой стране.

Задачи:

- Воспитывать уважительное отношение к людям разных национальностей, живущих в нашей стране.
- Сформировать умение проявлять справедливость, милосердие, достоинство, заботу и помощь, честность и щедрость, чувство ответственности.
- Закреплять знания детей о культуре, обычаях, традициях разных народов России.
- Развивать творческие способности детей посредством проектной деятельности.

Мероприятие

- *Беседы с использованием видеосюжетов:* «Мы живем в России- Народы России. (Видеоэнциклопедия нашей страны). Беседы: «Дружба, любовь, милосердие, сочувствие, взаимопонимание — это чувства хорошего человека!», «Нет сказки без правды». ЦЕЛЬ: закрепить знания детей о народах нашей страны, достопримечательностях, природе. Воспитывать в детях нравственно-патриотические чувства. Развивать умение видеть в каждой сказке добро и зло, отличать правду и вымысел, понимать нравы.

- *Чтение художественной литературы:* детская энциклопедия «Народы России», Д. Родари «Что такое «хорошо» и что такое «плохо», А. С. Пушкин «Зимний вечер», А. Барто «Любочка», «Вовка - добрая душа», В. Осеева «Волшебное слово», Е. Пермяк «Самое страшное». произведений больших форм (чтение с продолжением). ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию произведения. Развивать способность анализировать прослушанный текст, давать оценку поступкам героев. Продолжать формировать интерес к чтению

- *Просмотр мультфильмов:* «Цветик - семицветик», «Крошка енот», «Мама для мамонтенка». ЦЕЛЬ: учить детей эмоциональному восприятию, на основе просмотра старых добрых советских мультфильмов. Развивать умение уважать чувства других.

- *Консультация для родителей «Семья глазами ребенка»* Рекомендации родителям по домашнему чтению детям. ЦЕЛЬ: обратить внимание родителей на материал консультаций. Повышать грамотность родителей в вопросах нравственно-патриотического воспитания детей.

- *Слушание песен* М. Рябилина, В. Шаинского «Родительский дом»; Разучивание песни Е. Гомоновой. ЦЕЛЬ: воспитывать способность активного и осознанного восприятия музыки.

- *Творческие рассказы:* «Что я знаю о России», «Отпуск с родителями» (где хотел бы побывать), «Каким я буду через много лет». ЦЕЛЬ: развивать умение отбирать для рассказа интересный материал, на основе полученных знаний в ходе реализации проекта. Продолжать развивать связную и диалогическую речь детей.

- *Создание мини-музея «Народы России».* ЦЕЛЬ: воспитание интереса и уважения к народам России. Закрепление знаний о жизни и быте народов нашей страны. Взаимодействие с родителями воспитанников (помощь родителей при создании мини-музея.

- *Сюжетно - ролевые игры:* «С семьей в отпуск», «Путешествие по России». ЦЕЛЬ: закреплять в игре полученные знания о многонациональной стране, о городах и достопримечательностях.

- *Рассматривание иллюстраций, альбомов;* «Русский народный костюм», «Жизнь саамов», «Одежда народов России», «Национальные кухни нашей страны». ЦЕЛЬ: воспитывать в детях отзывчивость, дружелюбие, уважение к народам России, любовь к своей стране, гражданскую ответственность, чувства патриотизма и гордости за Родину.

- *Продуктивная деятельность:* «Дружный хоровод» «Мир на всей планете», «Любимый сказочный герой». ЦЕЛЬ: совершенствование всестороннего развития продуктивной деятельности. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, продолжать воспитывать в детях чувство доброты к своей стране.

- *Выставка семейного творчества «Мир на всей планете».* (ЦЕЛЬ: привлечение родителей к совместному творчеству с детьми.

- *Решение проблемных ситуаций*: «Бездомный котенок» «Мама заболела», «Бабушка несет тяжелые сумки», «Помочь папе». ЦЕЛЬ: формировать логическое мышление у детей. Вызывать сочувствие и желание помочь, тому кто нуждается в помощи.

- *Разучивание песен, стихов* о Родине, о многонациональной России. ЦЕЛЬ: развитие памяти, внимания, интонационной выразительности речи детей.

- *Подвижные игры на прогулке*: «Гуси- лебеди», «Гори, гори ясно», «Пятнашки», «Пять камушков», «В платки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Берегись охотника», «Бег с капканом». ЦЕЛЬ: воспитывать интерес детей к подвижным играм разных народов. Расширять функциональные возможности организма детей, обогащать двигательные навыки.

- *Занятие «Все мы разные, но все мы - братья»*. ЦЕЛЬ: воспитание уважительного отношения к труду на основе использования малых, народных форм», доброжелательного отношения друг ко всем.

- *Дидактические игры по теме*: «Костюмы народов мира», «Ласковое имя», «Комплимент», «Назови ласково», «Добрый поступок», «Кто что любит». ЦЕЛЬ: продолжать развивать у детей умение самостоятельно организовывать игру народов России. Формировать связную, диалогическую речь.

- *Физминутки, пальчиковые игры, дыхательные гимнастики*: «Дружные ребята», «Вся моя семья», «Моя семья», «Мой домик», «Строим дом», «Детки». ЦЕЛЬ: повышение и сохранение умственной активности и работоспособности детей во время занятий. Развитие мелкой моторики рук.

- *Выставка детских рисунков «Мир на всей планете»*. ЦЕЛЬ: укрепление заинтересованности родителей в творческом развитии детей.

- *Разучивание пословиц, поговорок о дружбе*. ЦЕЛЬ: развивать умение логически мыслить, развитие памяти, восприятия, воображения.

- *Литературные викторины по мотивам прочитанных произведений*: «Что такое дружба», «Добро в русских народных сказках и литературе русских писателей». ЦЕЛЬ: систематизировать знания о прочитанных произведениях, воспитание нравственно-патриотических чувств. Обогащение и активизация словарного запаса детей.

ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

- *Интеллектуальная игра - КВН «Многонациональная страна - Россия»*. ЦЕЛЬ: расширять и закреплять знания детей о России как о многонациональном государстве, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

- *Спортивное развлечение «Россия - наш общий дом»*. ЦЕЛЬ: развивать физическую активность детей. Развитие дружелюбных качеств у детей к людям разных национальностей.

- *Показ родителям видеосюжета о реализованном проекте «Мы разные - но мы вместе»*, на родительском собрании. ЦЕЛЬ: взаимодействие с родителями воспитанников. Укрепление детско- родительских взаимоотношений.

Таким образом, комплекс мероприятий нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста на основе ценностей и традиций народов России, помог познакомить детей с многообразием культур народов России, немалая роль в реализации проекта отведена сотрудничеству с семьей, для создания единого образовательного пространства.

Проект «Мы разные - но мы вместе», может быть использован педагогами дошкольных образовательных учреждений, строящих свою работу в рамках духовно-нравственного и патриотического воспитания на исторических базовых ценностях народов России.

Список литературы

1. Под ред. Вераксы Н. Е., Комаровой Т. С., Васильевой М. А./Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. -- М.: Мозаика Синтез, 2014. -

368 с.

2. Викулина, М.А. Элементы русской народной культуры в педагогическом процессе дошкольного учреждения / М.А. Викулина/ Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений. - Н.Н.: Нижегородский гуманитарный центр, 1995.- 138с.

3. Данилюк, А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России/ А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков. -М.: Просвещение, 2009.-24с.

4. Зацепина, М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду/ М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2005г.-131с.

Конспект занятия с детьми старшей группы «Кто в нашем городе живёт?»

*Овчинникова Оксана Владимировна
воспитатель МБДОУ № 14, г. Ковдор*

Цель занятия: формирование представлений детей старшего дошкольного возраста о многонациональности народов России посредством знакомства с людьми разных национальностей, проживающих в родном городе

Программные задачи:

Образовательные:

- 1.Расширить представления детей о родном городе.
2. Формировать у детей знания о людях разных национальностей, проживающих в родном городе в мире и согласии.

Развивающие:

1. Развивать у детей речь через народный фольклор (пословицы, поговорки).
2. Развивать психофизические качества в народных подвижных играх.
3. Развивать интерес к людям разных национальностей, проживающих в родном городе: народные костюмы, подвижные игры.

Воспитательные:

1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям, чувство патриотизма и любовь к Родине.

Предварительная работа: Беседы с детьми о городе, стране, планете. Рассматривание иллюстраций с национальных костюмов (русских, татарских, белорусских, украинских, саамских, армянских, азербайджанских), разучивание пословиц и поговорок о дружбе, взаимопомощи (разных народов).

Материал: изображение инопланетянина, картинки с изображением деталей национальных костюмов (бравэр, кокошник, поша, тюбетейка, черкеска, шамшура, венок с лентами), фотографии города, атрибуты для подвижных игр (ленточки, верёвка, мяч), видео с физминуткой «Я – ракета», запись голоса инопланетянина.

Ход занятия:

1. Мотивационно-целевой этап:

- Посмотрите, ребята, с каким необычным существом я повстречалась сегодня, когда шла на работу (изображение инопланетянина). Это инопланетянин. Он рассказал мне, что путешествует по планетам, узнает что-то новое для себя. Скажите, мы можем помочь инопланетянину и познакомить его с нашим городом?

2. Ориентировочный этап:

- Раз инопланетянин прибыл с другой планеты, то, наверное, надо рассказать о нашей Земле?

- А что мы можем рассказать о нашем городе? (*Предположения: историю, интересные места, о тех, кто в нём живёт и пр.*)

3. Поисково-исследовательский этап:

- Что вы можете рассказать о нашей планете Земля? (*Ответы детей*)

- Что можете сказать о нашей стране? (*Ответы детей*)

- Что можете рассказать об области, в которой находится наш город? (*Ответы детей*)

- Как называется город, в котором мы с вами живём? (*Ответы детей*)

- Да, наш город Ковдор основан в 1953 году- ему уже 70 лет. Его основным предприятием является горно-обогатительный комбинат, который добывает полезные ископаемые. В городе есть школы, детские сады, памятники, магазины, скверы.

Игра на классификацию «Найди достопримечательности нашего города на фотографиях»

- У нас большой город?

- Правильно, нет. Но в нем проживает немало людей. Как называют тех, кто проживает в Ковдоре? (Ковдорчане) Несмотря на то, что Ковдор -небольшой городок, в нём живут люди разных национальностей. И для всех это родной город. Что это значит – люди разных национальностей? (*Ответы детей*)

- В каждой национальности есть свои особенности: культура, традиции, обычаи, национальная одежда и, конечно, праздники. Предлагаю внимательно посмотреть программу и ответить в конце на вопросы

Просмотр видеоролика «Познавательный мультфильм "А ты знаешь?". Праздники народов России»

<https://yandex.ru/video/preview/14266800749846758157>

4. Практический этап:

- Люди каких национальностей проживают в нашем городе? (*Ответы детей*)

- Правильно, в Ковдоре проживают: русские, белорусы, саами, татары, украинцы, армяне, азербайджанцы.

Игра: «Угадай, чей это костюм»

(На доске висят перевернутые картинки с изображением деталей костюмов: бравэрка - элемент мужского белорусского костюма, кокошник- русский национальный головной убор, поша – национальный армянский головной убор, тубетейка – национальный татарский головной убор, черкеска – элемент азербайджанского мужского костюма, шамшура – национальный саамский женский головной убор, красный венок с лентами – украинский женский головной убор).

- Уважаемый инопланетянин, люди всех национальностей живут дружно в нашем городе, послушай пословицы и поговорки о дружбе.

Пословицы о дружбе

Воспитатель уточняет, пословица какого народа сейчас прозвучала.

- Дружное братство, лучше богатства. (Русская)

- Если вместе взяться, можно озеро перенести. (Татарская)

- Если брат брату поможет, они и гору на гору поставят. (Армянская)

- Одно полено долго не горит. (Саамская)

- Народная дружба и братство дороже всякого богатства. (Украинская)

- Молодцы, ребята. У каждой национальности есть свои народные игры. Предлагаю поиграть в них

Проигрывание фрагментов народных подвижных игр.

-русская национальная игра - хоровод «Клубочек»

- татарская национальная игра «Кто быстрее скрутит ленточку»
- саамская народная игра «Верёвочка»
- армянская народная игра «Земля, вода, огонь, воздух».

Звучит инопланетная речь.

Воспитатель «переводит»:

- Ребята, спасибо, что познакомили меня со своим прекрасным городом и людьми, которые так дружно в нём живут. Мне пора возвращаться на свою планету, я обязательно расскажу моему народу о жителях вашего города, и мы поиграем в игры, которым вы меня научили. До свидания.

5. Рефлексивно-оценочный этап:

- Ребята, мы смогли познакомить инопланетянина с нашим городом, как и планировали?

- Что нового вы узнали?

- Что было для вас сегодня самым необычным?

- Как вы думаете, нам могут пригодиться знания о разных народах? А когда? *(Во время путешествий, чтобы знать традиции других народов и пр.)*

- Ой, наш гость оставил небольшую коробочку, интересно, что внутри.

Воспитатель открывает коробку, достаёт открытку, читает:

- Дорогие ребята, оставляю вам подарки за ваши интересные рассказы и игры. *(сюрпризы для детей)*

Сценарий спортивного досуга для родителей и детей «Вместе мы большая сила – вместе мы страна Россия», приуроченного к Дню народного единства

*Етенко Ирина Петровна,
воспитатель МБДОУ №100, г. Кола*

Цель: Формирование у детей дошкольного возраста интереса и уважения к другим национальным культурам. Воспитание чувства общности, дружбы и единства с людьми различных национальностей, живущих в России.

Задачи:

- ✓ Популяризация народных игр среди дошкольников и их родителей;
- ✓ Воспитание толерантности, интереса к культуре других народов;
- ✓ Создание благоприятного микроклимата. Доверительных отношений между взрослыми и детьми, родителями и педагогами;
- ✓ Приобщение детей и родителей к национальному фольклору.

Планируемые результаты:

- ✓ Сформировать у детей и родителей знания о своей стране, о ее многонациональности, символике;
- ✓ Повысить уровень толерантного отношения к другим национальностям, компетентность родителей в сфере патриотического воспитания своих детей;
- ✓ Готовность к совместной деятельности; развить физические способности детей; создать условия для хорошего настроения и отдыха во время спортивного праздника.

Предварительная работа:

- ✓ Велась работа по формированию понятий Родина, Отечество;
- ✓ Знакомили детей с расположением России на карте, с растительным миром, с животным миром; дали понятие о многонациональности нашей страны;
- ✓ Проведены беседы о народных играх, костюмах;

- ✓ Рассматривание иллюстраций по заданной теме;
- ✓ Чтение художественной литературы о родной стране;
- ✓ Заучивание стихотворений о Родине;
- ✓ Беседы по темам: «Москва-столица России», «Путешествие по России», «Люди разных народов», «Я русский человек».

Оборудование: проектор мультимедиа, фонограммы; украшение зала – надувные шары (триколор), стойки с национальными флагами республик; атрибуты для игр: тюбетейка, вырезанные из картона цветные кружки, платок, фартук для маляра, кисть, обручи 4 штуки, веревка 2 штуки, прищепки на количество рыбок, муляжи рыб из картона, два ведра, маска волка.

Ход мероприятия:

*В зале расставлены стулья, звучит песня про Россию.
Волшебники двора «Россия, мы дети твои!»*

Воспитатель:

Здравствуйте, родители!

Проходите без стеснения!

Предъявите только нам

Весёлое настроение!

(Родители занимают места в зале)

Заходите, девчонки и мальчишки.

Проходите, не стесняйтесь,

Удобнее располагайтесь!

(Дети проходят и рассаживаются)

Воспитатель: Сегодня мы собрались в честь празднования Дня народного единства, который мы отметили 4 ноября и Дня толерантности - день дружбы, который отмечается 16 ноября.

На карте мира не найдешь тот дом, в котором ты живешь.

И даже улицы родной ты не найдешь на карте той,

Но мы всегда с тобой найдем свою страну, наш общий дом.

- Мы живем в огромной прекрасной стране. Это наша Родина. Как и у человека, у страны есть имя. Как называется наша страна? *(Россия.)*

Воспитатель: Россию населяют разные народы.

У каждого народа есть свои национальные герои-животные, песни, обычаи, и игры. Скажите, а что больше всего любят дети? *(Играть.)*

- Конечно же играть! Игра – пожалуй, любимое занятие многих, причем как детей, так и взрослых! Игры бывают самые разнообразные – развлекательные, обучающие, спортивные и, конечно же - народные.

- Как вы думаете, о чём нам могут рассказать народные игры? *(Родители и дети размышляют, предполагают)*

- Испокон веков в народных играх ярко отражался образ жизни людей: их быт, труд, национальные устои, представление о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью и красотой движений, умение проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость, волю и стремление к победе.

С помощью игр мы можем познакомиться с особенностями жизни народов других стран, потому что они сохраняют свой народный колорит и неповторимый игровой фольклор. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора, движения часто сопровождаются потешками, считалками, жеребьевками.

Посмотрите на слайд: там изображены люди разных национальностей в народных костюмах. Может, кто-то узнал, какой национальности народы?

Игра на внимание «Кто собрался в хоровод?»

Ответы родителей и детей

- Сегодня вам представится возможность узнать, в какие игры играют ребята татарской, удмуртской, ненецкой, саамской, осетинской, чувашской, башкирской, русской национальностей.

Стих читает ребенок

Что мы Родиной зовём? Дом, где мы с тобой живём.
И берёзки, вдоль которых, рядом с мамой мы идём.
Что мы Родиной зовём? Поле с тонким колоском,
Наши праздники и песни, тихий вечер за окном.
Что мы Родиной зовём? Всё, что в сердце бережём.
И под небом синим, синим флаг России над Кремлём!

- Государственный флаг Российской Федерации поднимается во время торжественных мероприятий и праздников, и в это время всегда звучит гимн. Сегодня праздник нашего государства, давайте и мы исполним торжественный гимн нашей страны!

(Звучит «Гимн Российской Федерации»)

- Перед тем как начинать играть, давайте вспомним правила совместных игр.

(Повторяем с детьми правила игр):

- Играем честно и сообща.
- Играем не ради корысти, а ради удовольствия.
- Если выиграл – радуйся, если проиграл – не расстраивайся.
- С помощью жеребьевки узнаем в игру какого народа мы поиграем.

В шаре лежат карточки с национальными флагами, родители по очереди будут доставать картинку и чей флаг они достанут в республику и отправимся. Договорились? И перед каждой игрой я буду загадывать национальные загадки.

- Итак, первый участник проходите к нашему шару и выбирайте картинку.

(Выходит первый участник и выбирает картинку).

- Наш путь лежит в республику - **Татарстан.**

Народ Татарстана очень веселый и жизнерадостный, очень любит танцевать, играть и петь. У них очень яркий и необычный национальный наряд.

Послушайте загадки.

Загадка татарская:

1. Любят меня детишки, мне говорят: «Спи, малышка!»,
Часто со мною играют, ласкают и с рук не спускают,
Но, когда подрастают, обо мне они забывают. *(Кукла.)*
 2. Рук нет, а глину носит – И себе домик строит. *(Ласточка.)*
- А теперь начнем играть.

(Звучит национальная музыка республики)

Игра «Тюбетейка».

Дети стоят в кругу. Пока звучит плясовая музыка, они одевают рядом стоящему игроку на голову тюбетейку. На ком остановится, тот танцует.

Игра «Маляр и краски»

Перед началом игры выбирают водящего «маляра» и «хозяйку красок». Остальные дети становятся «красками», каждый ребенок выбирает себе собственный цвет (раздаются кружки разных цветов), но так, чтобы «маляр» не услышал и (не увидел) его названия.

Водящий «маляр» обращается к «хозяйке красок»: «Бабушка, бабушка, я пришел за краской. Разрешите взять?» — «У меня красок много, — отвечает «хозяйка красок», — какую тебе?»

Все «краски» сидят рядышком на лавке и ждут, какой цвет назовет «маляр». Названная «краска» должна вскочить с лавки и успеть добежать до противоположного конца комнаты или площадки, где можно будет укрыться за специально начерченной линией.

«Маляр», называя «краску», не знает, есть ли она у «хозяйки» и какой это игрок. Он должен постараться угадать нужный цвет, а затем или успеть поймать убегающую «краску», или хотя бы «осалить» ее. Обычно «маляр» по условиям игры должен собрать не менее пяти красок. Тогда можно выбирать другого «майлера», «хозяйку красок», присвоить «краскам» новые имена и начинать игру снова.

Правила:

1. Маляр не должен ловить «краску», когда она еще только поднимается со стула.

2. Нельзя двум игрокам выбирать название одной «краски».

- Второй участник проходит к нашему шару и выбирайте картинку.

(Выходит второй участник и выбирает картинку).

Дальше наш путь лежит в республику–Удмуртия.

Это очень красивая земля, с лесами, горами, реками и равнинами.

Загадки удмуртские:

1. Голова - пилой, а хвост – серпом. *(Петух)*

2. Ляжет ниже петуха, встанет – выше лошади. *(Человек)*

3. Ни ног, ни рук нет, а одежду просит. *(Подушка)*

- Я хочу поиграть с вами в народные удмуртские игры.

(Звучит удмуртская национальная мелодия)

«Удмуртский водяной»

Очерчивают круг (или кладут два обруча) — это пруд или озеро, река. Выбирается ведущий - водяной. Играющие бегают вокруг озера и повторяют слова: «Водяного нет, а людей-то много». Водяной бегаёт по кругу и ловит играющих детей, которые подходят близко к берегу. Пойманные дети остаются в кругу. Игра продолжается до тех пор, пока не будет поймано большинство игроков. Водяной ловит, не выходя из круга, а ловишками становятся и те, кого он поймал, они помогают водяному.

Третий участник проходит к нашему шару и выбирайте картинку.

(Выходит третий участник и выбирает картинку).

- На далёком севере живут ненцы, саамы, ханты, коми.

Ненцы – народ, который живёт на самом «краю земли», на полуострове Ямал и землях северо-запада России.

Их традиционное занятие – крупностадное оленеводство.

Загадка саамская:

1. Когда приходил, по крыше стучал, когда уходил, никто не видал. *(Дождь)*

2. Без крыльев, а летит, без рук, а толкает. *(Ветер)*

3. Не дерево, а с ветвями. *(Оленьи рога)*

4. Сама короткая, а хвост длинный. *(Иголка с ниткой)*

5. Белые мячики по тундре несутся. *(Оленьята)*

6. Скупое дерево ягоды жалеет, потому краснеет. *(Рябина)*

- Раз в год народы Севера – ненцы собираются вместе на праздник оленеводов, чтобы показать свою сноровку в метании, силу в борьбе и ловкость в играх.

Выберем считалкой Волка, он Водящий.

(Звучит песня «Важенка и оленьята»).

Танец – игра «Важенка и оленьята»

На полу разложено несколько обручей, в каждом из них находится «Важенка» и несколько «Оленьят». В одном из углов зала – спит «Волк»

Бродит в тундре важенка,

С нею — оленьята,

Объясняет каждому

Все, что непонятно...

(Вокруг обруча, подняв ручки вверх – сделав «оленьи рожки» - «Оленьята» высоким бегом бегут за «Важенкой»)

Топают по лужам Оленята малые.

Терпеливо слушая Наставления мамыны.

(Важенка в кругу грозит пальчиков деткам, а они машут головками, и выполняют бег на месте, высоко подымая ножки)

Проигрыш 1

(Дети «Оленята» выбегают из своих домиков и бегают по «тундре» – рвут травку, пьют водичку, играют)

Проигрыш 2

(На слова – «волк идет» Дети должны убежать в свои домики, а «Волк» пытается догнать и поймать «Оленят». Пойманных «оленят» – волк уводит в свой домик.)

- В России на Кольском полуострове также живут оседлые саамы – оленеводы, рыбаки и охотники. Но их предки когда-то кочевали, как и у шведских саамов. Российские поселения саамов находятся в основном в Мурманской области. Их неофициальной столицей является посёлок Ловозеро.

(Звучит национальная музыка саамов).

Саамская игра «Рыбалка»

Дети и родители делятся на команды (количество команд зависит от количества участников). На противоположном конце площадки на веревочке, которую держат два человека подвешены рыбки (бутафорские), по сигналу нужно добежать сорвать рыбку, положить в ведро, вернуться к команде. Выигрывает та команда, в чьем ведре рыбы будет больше.

- Четвертый участник проходит к нашему шару и выбирайте картинку.

(Выходит четвертый участник и выбирает картинку).

- Наш путь лежит в республику - **Осетия**, она расположена на юге России, на Кавказе, республика Северная Осетия — родина гостеприимных и гордых людей. Главные богатства Северной Осетии – живописные природные пейзажи, уникальные историко-архитектурные памятники и старинные поселения.

Загадки осетинские:

1. Кто идёт наравне с человеком? *(Тень)*
2. На чердаке совок с углями. *(Звёзды)*
3. На чердаке кривой серп. *(Луна)*

(Звучит национальная музыка Осетии)

Игра «Водопад и ветер»

Для начала игры выбираем водящего. Остальные игроки становятся на некотором расстоянии от него. Когда водящий объявляет: «Водопад!» - игроки начинают приседать, когда же он говорит: «Ветер!» - все должны бежать в одну сторону по кругу. Водящий старается запутать игроков; он может произносить одно и тоже слово несколько раз подряд и делать ложные движения, не совпадающие с командой. При этом он должен зорко следить за игроками – тот, кто ошибётся, выходит из игры.

Правила игры: четко выполнять команду водящего, тот, кто ошибётся в выполнении команды, должен выйти из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один – единственный игрок. Это и есть победитель.

- Пятый участник проходит к нашему шару и выбирайте картинку.

(Выходит пятый участник и выбирает картинку).

- Сейчас мы очутимся в республике – **Чувашия**. Чувашию нередко называют «страной оврагов». В республике очень уютно: много лесов, заповедников.

Загадки чувашские:

1. На маленькой Алёнке –Тысяча рубашонок. *(Капуста.)*
2. Как снег, он белый, как мёд, он сладкий. Что это? Угадайте, ребятки! *(Сахар.)*

Воспитатель: Готовы поиграть в чувашскую народную игру?

(Звучит национальная мелодия Чувашии).

Игра «Хвост змеи»

В этой игре участвует не меньше 5 ребят или родителей. Участники должны встать в ряд и держать друг друга за плечи. Самый первый – «Голова», последний – «Хвост». «Голова» должна поймать свой «хвост», а «хвост» не должен попадаться, при этом все остальные дети не должны «разорвать змею». Эта игра развивает ловкость рук, внимательность, координацию движений.

- Шестой участник проходите к нашему шару и выбирайте картинку.

(Выходит шестой участник и выбирает картинку).

- И вот мы в республике - **Башкирия**. У башкир очень необычные дома, не такие как наши, они очень удобные, потому что их всегда можно брать с собой, когда хочется переехать жить в другое место. И называются они – юрта. А еще у башкир очень красочная и красивая национальная одежда.

Загадки башкирские:

1. Сама вечно слёзы льёт, а всех кормит зиму напролёт (*Осень*)
2. Слои за слоем слоится – нам помогает учиться. (*Книга*)
(Звучит мелодия Башкирии).

Игра «Липкие пеньки»

Водящие (их несколько человек одновременно) присаживаются на корточки, а остальные игроки бегают между ними. Водящие пытаются, неподвижно сидя на корточках, поймать или хотя бы коснуться руками («ветками») пробегающих детей. Если им это удалось, то пойманный ребенок становится водящим, и теперь сам должен ловить («приклеивать») веселых бегунов. Привило: нельзя ловить игроков за одежду. «Пеньки» не должны сходить с места.

- Седьмой участник проходите к нашему шару и выбирайте картинку.

(Выходит седьмой участник и выбирает картинку).

— Вот мы встретили и русскую девушку. Россия уникальна, её территория охватывает несколько природных зон: арктическая пустыня, тундра, степь, полупустыня, лесотундра и другие. Россия - самая большая страна в мире. Россия - единственная в мире страна, омываемая 12 морями.

Загадки русские:

1. Стоит Антошка на одной ножке;
Его ищут, а он не откликается. (*Гриб*)
 2. Над бабушкиной избушкой висит хлеба краюшка.
Собака лает, а достать не может. (*Месяц*)
 3. Плавала, купалась, сухою осталась. (*Утка*)
- Закончим наш праздник русской народной игрой.

(Звучит русская национальная музыка)

Игра «Гуси-лебеди»

На игровой площадке чертятся две линии (или кладут две веревки) на расстоянии от друг от друга (в зависимости от возраста играющих). Из числа играющих выбирается «волк» (реже - два), который стоит между линиями. За одной линией находятся остальные участники - «гуси», а за другой - хозяйка.

Хозяйка обращается к гусям: «Гуси-гуси!»

Гуси отвечают:

- Га - га - га!
- Есть хотите?
- Да, да, да!
- Ну летите!
- Нам нельзя! Серый волк под горой, не пускает нас домой.
- Ну летите, раз хотите, только крылья берегите!

После этих слов гуси спешат домой от одной линии к другой, а выбежавший волк (волки) старается поймать («запятнать») как можно больше гусей. Пойманных гусей волк отводит в свое логово.

После двух-трех таких «перелетов» выбирается новый волк, а пойманные гуси возвращаются в игру, которая начинается сначала.

- Вставайте в хоровод, сделаем круг почета и вернемся на места.

Воспитатель:

В России дружной и большой национальностей не счесть:

Калмыки с дагестанцами, карелы, чукчи есть.

Татары и мордовцы, армяне, ингуши,

Башкиры и буряты, коряки, чувашаи.

Народностей так много, что всех не перечесать,

Но главное в России – народ единый есть.

Вражде и ссорам места нет,

Кругом лишь радость и веселье.

И жизнь в стране кипит, летит.

Большой и пестрой каруселью.

Стихотворение «Моя Родина»

Великую землю, любимую землю,

Где мы родились и живем,

Мы Родиной светлой, мы Родиной милой,

Мы Родиной нашей зовем.

- Насыщенный сегодня денек удался! Побывали мы сегодня с вами в разных интересных местах нашей родины, поиграли в разные игры. И волшебным хороводом вернулись домой. А хороводом мы ребята вернулись, потому что хоровод — это символ дружбы между людьми, символ добра и мира. Спасибо вам ребята, что путешествовали со мной и охотно помогали мне! До свидания!

(Звучит музыка и дети, выполняя движения двигаются по кругу и уходят)

Список литературы:

1. Агапова Д.Ю. Патриотическое воспитание дошкольников в условиях дошкольных образовательных организаций // Известия института педагогики и психологии образования. 2018. № 4. С. 130-134.

2. Анисимова Л.А. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами народной культуры // Грани познания. 2019. № 4 (63). С. 4-6. - URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_41114603_47766549.pdf -: науч.- электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.

3. Батаговская Н.Н. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников посредством ознакомления с Родиной // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт: сб. трудов XXIV междунар. науч.-практ. конф. (Белгород, 28 октября 2019 г.) - Белгород, 2019. С. 109-112. - URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_41516807_77190682.pdf - науч.- электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.

5. Блинова Г.М. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в процессе реализации Федерального Государственного Образовательного Стандарта // Детство как антропологический, культурологический, психолого-педагогический феномен: материалы IV междунар. науч. конф. в рамках проекта "А.З.Б.У.К.А. детства". (Самара, 15 июня 2018 г.) – Самара, 2018. С. 220-224. - URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35662794_91650063.pdf - науч.- электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.

6. Бобрикова Е.В. Патриотическое воспитание дошкольников посредством развивающих игр // Научные исследования и современное образование: сб. материалов III

междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 02 июля 2018 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары, 2018. С. 47-50. - URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_35361194_64748666.pdf науч.- электрон. б-ка «eLibrary.ru», требуется авторизация.

9. Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения 3-7 лет, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. – 46с.

10. Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Е.М. Дорофеевой – Издание пятое (инновационное), испр. и доп.- М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. - 336 с.

11. Э.Я. Степанкова Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.- 168с.

12. Zvuki.com (гимн-минус, татарская, башкирская, саамская, важенка и оленята, чувашская, удмуртская, русская, группа Волшебники двора – «Россия, мы дети твои!»)

III РАЗДЕЛ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О НАРОДАХ РОССИИ

**Опыт формирования толерантного сознания и гармонизации межэтнических
отношений детей дошкольного возраста в проектной деятельности.**

**Реализация проекта «Дружба народа»
в МДОАУ №133 г. Оренбурга**

*Кулаева Анастасия Владимировна,
заведующий МДОАУ №133, г. Оренбург,*

E-mail: kulaeva_a@mail.ru

<https://vk.com/anastasiyakulaeva>

*Хохлова Людмила Александровна,
заместитель заведующего МДОАУ №133, г. Оренбург*

Пристальное внимание со стороны государства в вопросах формирования духовно-нравственных и социокультурных ценностей также отражено в необходимости разработки и реализации Рабочей программы воспитания в образовательных организациях.

Анализ реализации образовательной программы дошкольного образования МДОАУ №133 и всех ее структурных элементов показал о недостаточном количестве мероприятий по формированию толерантного сознания, гармонизации межэтнических отношений и обогащение национальных, культурных традиций. Так программа предполагает ознакомление воспитанников с национальной культурой, но в очень небольшом объеме, а недостаточное оснащение не позволяет использовать разнообразные формы работы с активным привлечением родительской общественности.

Однако проводимые традиционные мероприятия в ДОО свидетельствуют об увеличении интереса среди родителей и детей к мероприятиям по сохранению семейных ценностей.

В январе 2023 года мы провели опрос 78 % родителей МДОАУ №133. Краткий анализ ответов показывает: 75,6 % готовы принять активное участие в Событиях детского сада с демонстрацией национальной культурной традиции своей семьи; 93% родителей считают, что подобные мероприятия обязательно необходимо проводить с дошкольниками.

Оренбуржье объединяет представителей 126 национальностей. К основным национальностям, с населением более десяти тысяч человек, относятся представители девяти этнических групп: русские, татары, казахи, украинцы, башкиры, мордва, чувашаи, немцы, армяне. Каждый из них составляет культурный и традиционный колорит нашего степного края. На территории Оренбургской области русские составляют почти 76% от общего числа населения. И хотя конфликтов на национальной почве не зарегистрировано, это не снимает вопрос о формировании толерантности у подрастающего поколения.

В МДОАУ №133 семьи с воспитанниками с преимущественным представительством являются следующие национальности: русские, татары, казахи, башкиры, казаки, чувашаи.

В настоящее время, в условиях постоянно назревающих межнациональных конфликтов, заполненном информационном поле примерами национальной розни, может дать самые непредсказуемые, и возможно, печальные результаты.

Все это говорит о социальной значимости проекта, реализация которого будет способствовать формированию у подрастающего поколения толерантности к народам, проживающим как на территории Оренбургской области, так и в России в целом, а значит и гармонизации межэтнических отношений, и обогащение национальных, культурных традиций.

Уникальность проекта в том, что в Событиях участвуют воспитанники-инвалиды и члены их семей с нарушением опорно-двигательного аппарата, с ЗПР, которые изготовят национальные сувениры типичные для той или иной национальности.

Проведенные 7 Событий смогут увидеть тысячи жителей города, области, России. На Событийных площадках будут представлены экспозиции, отражающие национальные культурные традиции народов семей воспитанников, костюмированное представление События позволит усилить эмоциональный отклик дошкольников. На мероприятия будут приглашаться и студенты ОГПУ, педагогического колледжа №1, которые смогут ознакомиться с вариативностью проведения досуговых мероприятий с воспитанниками ДОО.

Проект предполагает оформление Событийных площадок в соответствии с национальной культурой народа, которому посвящено событие.

Проект предусматривает разработку сборника сценариев Событий, с которыми смогут ознакомиться представители дошкольного образования Оренбургской области.

Сборник окажет необходимую методическую помощь педагогам при проведении работы по сохранению культурно-исторического наследия Оренбуржья, национальных традиций и обычаев. Проведение Событий будет проходить с участием семей воспитанников. Наш семилетний опыт работы с членами семей воспитанников показывает, что им интересна проблема семейных ценностей и культурно наследия, и они готовы стать активными участниками Событий. Мы рассматриваем События, как возможность показать многонациональность Оренбурга, сформировать толерантность к людям другой национальности.

Ожидаемые результаты Проекта

Целевые группы	Количественные результаты		Качественные результаты и способы их измерения
	Наименование показателя	Значение	
Воспитанники 3-7 лет и члены их семей, в том числе дети-инвалиды, посещающие МДОАУ №133	События национальной культуры и традиции народов семей воспитанников, проведены с участием социальных партнеров, семей воспитанников, не менее 13 в каждом Событии.	7событий/не менее 120 чел. 34,5%	формирование толерантного сознания, гармонизации межэтнических отношений и обогащение национальных, культурных традиций.
Педагогический коллектив МДОАУ №133	Участие в подготовке и проведении Событий; обобщение о распространении опыта работы по формированию духовно-нравственных и социокультурных ценностей	7 событий/не менее 33 педагогов	повышение профессиональных компетенций: -интеллектуально-педагогической; - коммуникативной; - регулятивной; -по вопросам взаимодействия с семьями воспитанников и выбора эффективных форм и методов сотрудничества.
Родители (законные представители) воспитанников	Презентация национальной семейной традиции	Не менее 120 человек	- формирование толерантного сознания, гармонизации межэтнических отношений и

МДОАУ №133			обогащение национальных, культурных традиций -повышение педагогической и психологической грамотности родителей в воспитании и обучении детей; -повышение уровня включения родителей в деятельность детского сада; -создание условий для повышения престижа и значения семьи и семейных ценностей в духовно-нравственном и социокультурном развитии общества.
Неограниченный круг лиц, занимающийся вопросами формирования духовно-нравственных и социокультурных ценностей у детей дошкольного возраста.	Изучение опыта формирования духовно-нравственных и социокультурных ценностей по средствам Событий национальной культуры и традиций семей воспитанников с активным участием родительской общественности	7 событий/не менее 50 представителей дошкольного образования. Разработан 1 сборник сценариев Событий	сборник окажет необходимую методическую помощь педагогам при проведении работы по сохранению культурно-исторического наследия Оренбуржья, национальных традиций и обычаев.
Количество приобретенных учебно-наглядных пособий, оборудования, игрушек	Национальный костюм	5 русских народных костюмов	
Количество педагогических работников, прошедших курсы по профессиональной подготовке (переподготовке)	Проектом не предусмотрены курсы профессиональной переподготовки		

Приложение 1

Перспективный план

№ п \ п	Решаемая задача*	Мероприятие, его содержание, место проведения	Дата начала	Дата окончания	Ожидаемые результаты
1	Формирование толерантного сознания, гармонизации	1.Событие «Наурыз» - организация национального праздника казахского народа; ознакомление детей с древней традицией	Март, 2023	Март, 2023	1.Не менее 120 детей (3-7 лет) ознакомятся с культурой празднования

<p>межэтнических отношений и обогащение национальных, культурных традиций.</p>	<p>празднования начала весны казахского народов: играми, танцами и песнями. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург</p>  <p><i>Приложение 3</i></p>			<p>национального торжества казахов «Наурыз»: историей, играми, танцами и песнями.</p>
	<p>2.Событие «Сабантуй» - организация народного праздника окончания весенних полевых работ у татар и башкир; ознакомление детей с традицией празднования и гулянием народного праздника татар и башкир. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург</p>	<p>Июнь, 2023</p>	<p>Июль, 2023</p>	<p>1. Не менее 120 детей (3-7 лет) ознакомятся с культурой празднования национального торжества татар и башкир «Сабантуй»: историей, спортивными играми и состязаниями.</p>
	<p>3.Событие «Яблочный Спас» - организация славянского народного праздника Урожая, наступление осени и преображение природы. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург</p>	<p>Август 2023</p>	<p>Август 2023</p>	<p>1. Не менее 120 детей (3-7 лет) ознакомятся с культурой празднования славянского праздника «Яблочный Спас»</p>
	<p>4. Событие «Покров День» - организация «Оренбургских посиделок» с приглашением Оренбургских казаков; ознакомление детей с яркими событиями в истории казачества в день «Пресвятой Богородицы». База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург</p>	<p>Октябрь, 2023</p>	<p>Октябрь, 2023</p>	<p>1. Не менее 120 детей (3-7 лет) ознакомятся с событиями в истории казачества. 2. Не менее 120 детей (3-7 лет) ознакомятся с песнями и играми</p>

					Оренбургских казаков и казачек.
		5. Событие «Сурхури» - организация народного чувашского праздника зимнего цикла, зимнего Солнцестояния. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Январь, 2024	Январь, 2024	3. Не менее 120 детей (3-7 лет) ознакомятся с традициями празднования чувашского праздника; играми, танцами и песнями
		6. Событие «Масленица», организация восточнославянского традиционного праздника, посвященного Дню весеннего равноденствия, встречи весны. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Март, 2024	Март, 2024	1. Не менее 120 детей (3-7 лет) ознакомятся с вековыми традициями празднования праздника в России. 2. Не менее 120 детей (3-7 лет) примут участие в хороводах, плясках, игах посвященные встречи весны.
		7. Событие «Дружба народов» организация фестиваля национальных культур, посвященный Международному дню дружбы (30 июля). База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Июль, 2024	Июль, 2024	1. Не менее 120 детей (3-7 лет) посетят фестиваль национальных культур; 2. Не менее 50 семей воспитанников ознакомятся с обычаями и играми других народов.
2	Повышение престижа и значения семьи и семейных ценностей в духовно-нравственном и социокультурном развитии общества	1. Событие «Наурыз» - трансляция семейных традиций празднования национального праздника казахов. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Март, 2023	Март, 2023	1. Не менее 13 казахских семей ДОО примут участие.
		2. Событие «Сабантуй» - трансляция семейных традиций празднования окончания весенних полевых работ у	Июнь, 2023	Июль, 2023	Не менее 10 семей татар и башкир ДОО примут участие.

		татар и башкир. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург			
		3. Событие «Яблочный спас» - трансляция традиции База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Август, 2024	Август, 2024	Не менее 45 семей примут участие в Событии в качестве частных и со организаторов
		4. Событие «Покров День» - организация семейной Акции «В Покров день - Оренбургский пуховый платок одень» (дистанционно) База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Октябрь, 2023	Октябрь, 2023	1. Не менее 30 семей ДОО примут участие в Акции. 2. Презентация опыта организации Акции на официальной соц. сети ВКонтакте, Одноклассники
		5. Событие «Сурхури» - трансляция семейных традиций празднования праздника в период зимнего солнцестояния. База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Январь, 2024	Январь, 2024	1. Не менее 10 чувашских семей ДОО примут участие.
		6. Событие «Масленица» База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Март, 2024	Март, 2024	Не менее 25 семей примут участие в Событии
		7. Событие «Дружба народов» - База – территория МДОАУ №133 г. Оренбург	Июнь, 2024	Июнь, 2024	1. Не менее 50 семей ДОО примут участие на фестивале национальных культур.
3	Создание коллекции художественного костюма по национальной культуре семей воспитанников в ДОО	1. Приобретение национального казахского костюма (платье, головной убор)	Июнь, 2023	Октябрь, 2023	1. Национальное казахское платье – 1 шт. 2. Женский головной убор Кимешек – 1 шт.
		2. Приобретение национальных костюмов татар и башкир (платье, головной убор)	Июнь, 2023	Октябрь, 2023	1. Национальное татарское платье – 1 шт. 2. Женский головной убор татар – 1 шт.
		3. Приобретение национального чувашского	Июнь, 2023	Октябрь, 2023	1. Национальное чувашское

	костюма (платье, головной убор)			платье – 1 шт. 2. Женский головной убор– 1 шт.
	4. Приобретение русского костюма (платье, головной убор, платок)	Июнь, 2023	Октябрь, 2023	1. Национальный русский сарафан – 5 шт. 2. Женский головной убор кокошник – 5 шт.

Чтение казахских сказок.

Квест содержит 5 станций по известные сказки (можно выбрать любую):

🏰 дастархан

🏰 царство птиц

🏠 Ковер-самолет

🏰 ♂ Турнир

▲ Эдем

И вот все испытания пройдены, части 🧩 собраны, и мы в Чудесном лесу 🌲 🌲, в котором сажаем деревья 🌳



Приложение 2

Сценарий осеннего развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Осень в Оренбуржье»

Звучит осенняя мелодия, дети входят в сад

Ведущий: Музыкальный зал у нас

В год украшен только раз

Листьями, грибами, - посмотрите сами.

Разукрасила все осень:

Ясень лист осенний сбросил,

И лежит ковер цветной предо мною и тобой.
Ждали встречи этой не напрасно.
Осень в России – как прекрасно!

Дети:

На гроздь рябины дождинка упала,
Листочек кленовый кружит над землей
Ах, осень, опять ты врасплох нас застала
И снова надела наряд золотой.
Приносишь с собой ты печальную скрипку,
Чтоб грустный мотив над полями звучал,
Но мы тебя, осень, встречаем с улыбкой,
И всех приглашаем в праздничный зал.
Ты красива в осеннем наряде, Россия!
Ты прекрасна во все времена!
Я люблю твои реки и горы
И горжусь тобой Родина я!

Там, где сладко пахнет смородиной,
Там, где дом и родная семья-
Это все называется Родина,
Дорогая родная земля!
Даже солнце здесь светит теплее
И ромашки теплее цветут.
И горжусь я землею своею-
Здесь хорошие люди живут...

Песня о Родине

Ведущий: Осень! Разноцветное великолепие родных лесов, задумчивая молчаливость наших степей и полей, стаи прелестных птиц, покидающих родные места – все это приметы осени. Давайте будем славить нашу осень.

Дети:

Снова осень постучала в оренбургские окошки,
Золотистою листвою пробежала по дорожке,
Собрала все тучки в небе и на струночках-дождинках
Заиграла грустно песню про осенние картинки.
А осень – кап! А осень – тук! Музыка осенняя!
Это значит у нее такое настроение.

Песня «Осень в гости к нам идет»

Мальчики садятся, а девочки берут разноцветные (красные, желтые, оранжевые) шарфики.

Ребенок: Величава, горда и красива
В любое время наша Россия,
Но осенью особо хороша,
И радуется русская душа.

Танец «Осенняя рапсодия» (девочки с шарфами)

Ведущий: Осень пришла и в наш Оренбургский край. И сегодня все рады ей, как и много лет назад. С радостью встречали ее наши прабабушки и прадедушки. Только сегодня мы называем наш родной край Оренбургской областью, а раньше она именовалась губернией. Давайте заглянем в прошлое и узнаем, как жили в Оренбурге раньше.

Дети:

Был похож наш город древний не на город, на деревню.
В старых избах печи были без трубы, не как теперь,
Их по-черному топили, дым клубился в окна, в дверь.

Все трудились на полях, в огородах и садах.
Если отдыха черед, все вставали в хоровод.
Если вдруг беда какая, казаки на бой вставали.
Край родимый защищали, дома их казачки ждали.
Лучше Оренбуржья нет, нет богаче края.
Ты всегда любимой будешь, сторона родная.
Шумят пшеничные поля, и льется песня русская.
Милее нет тебя, Земля родная – Оренбургская.
Ты цветы, мой Оренбург, становись все краше.
Не уронит честь казачью поколение наше.

***Песня «Оренбургские казаки»
«Казачья пляска» (мальчики)***

Ведущий: Вот так жили и веселились в старину. А как же сейчас? И сейчас в Оренбургской области живут люди работающие, трудолюбивые. А сегодня наши земляки спешат к нам с подарками. Мы их ждем с нетерпением.

Входят девочки с колосьями и выносят каравай

Первомайский наш район шлет привет и поклон.
Мы успели с урожаем, всю пшеницу мы собрали.
Оренбургское зерно знает вся страна давно.
Хлеб идет с Илека и Ташлы, едет с Оренбургской целины.
Каждый ломтик хлебушка пахнет теплым небушком.
Хлеб уложен горочкой и к румяным корочкам
Протянуло солнцем сто лучей в оконце.
Где растет наш хлеб – пшеница, там богатый урожай!
Всё на радость, колосится спелый урожай.
Тянутся колосья в небо, ловят солнца свет,
Ничего дороже хлеба в целом мире нет.

Танец с колосьями

Ведущий: Спасибо, вам жители Первомайского района. Добрый урожай пшеницы вы собрали. Продолжаем встречать гостей с разных районов нашей области.

Выходят дети с корзинами шишек и грибов

Ведущий: А вот представители Бузулукского района.

Дети:

Осенние подарки шлет бузулукский наш народ.
В Бузулукском бору грибов, шишек наберу.
Заповедник наш большой сосны там стоят стеной
Раз, два, три, четыре, пять, будем мы грибы искать.
Шишки тоже подойдут их собрать – огромный труд.

Игра «Собери грибы»

Ведущий: Песню петь давно пора, выходи-ка детвора!

Песня «Грибы»

Дети выходят с молочной продукцией

Дети:

Новосергиевцы спешат, всех порадовать хотят
Маслом, сыром, молоком, сладким вкусным творожком.
Наши коровы ухожены, здоровы.
И душевно так мычат, танцевать они хотят.
Вы нам тоже помогайте и загадку отгадайте.

***Песня «Кто пасется на лугу»
(поют дети – «Новосергиевцы»)***

Ведущий: Кто же к нам еще спешит? Чем еще нас удивит?

Выходят девочки в паутинках.

Девочки:

Саракташский район шлет глубокий поклон.
Затуманились зарницы, воют ветры-степняки.
Вяжут, вяжут пуховницы оренбургские платки.
Ах, платочек мой, платочек, весь в узорах уголочек.
В зимний день, в студёну пору оренбургский наш мороз
Белоснежные узоры на платочек перенес.

Песня «Оренбургский платочек»

Выходит ребенок с арбузом

Ведущий: А вот гости из Соль-Илецка. Ребята, а вы знаете, что Соль-Илецк славится, прежде всего, солью, которую там добывают. Об этом нам говорит само название города. А соленое озеро Развал знают во всей России. Издалека приезжают сюда люди, потому что это озеро лечебное. А чем еще славится Соль-Илецк? *Ответы детей.* Правильно, арбузами.

Ребенок: Соль-Илецкие арбузы очень любят карапузы.

Их не просто собирать. Кто мне будет помогать?

Ведущий: Чтобы арбузы попали к нам на стол, нужно их сначала собрать с бахчи.

Игра «Прокати арбуз»

Выходят дети с корзинкой овощей.

Дети:

Из Сакмарского района привезли мы овощей:
И капусту, и картошку, все для супа и для щей.
Их для супа мы растили, поливали и рыхлили
И боролись мы с врагами, мы с врагами-сорняками.

Ведущий: Все жители Оренбуржья подготовились к встрече с осенью.

Дети:

В бескрайних степях, над Уральскою кручей,
Не кланяясь буйным ветрам
Стоит Оренбург, словно витязь могучий,
Умытый зарей по утрам.
И песни звенят над тобой не смолкая,
Все расцветает вокруг.
Европа и Азия – ширь-то какая!
Ты их породнил, Оренбург!
Много в России есть городов
Новгород, Тверь, Москва и Ростов,
Но город, в котором мы с вами живем,
Для нас самый лучший, о нем мы споем!

Песня «В Оренбурге мы живем»

Дети:

Мой Оренбург! Мой край родной!
Богат ты хлебом и платками,
И Оренбургский каравай
Не сравнишь даже с пирогами!
А оренбургские платки сияют снежной белизною.
Струится газ во все концы, течет голубенькой рекою.

Ведущий: Приглашаю всех детей порадовать своим танцем

Общий танец (флеш-моб)



Ведущий: Сегодня мы многое узнали, чем гордится славное Оренбуржье. Вы будете расти и узнавать больше и больше о нашем крае. Мы можем с гордостью сказать: Я с Оренбургской земли!

Дети: Мы с Оренбургской земли

Ведущий: До новых встреч!



Приложение 3

Сценарий праздника для детей старшего дошкольного возраста «В Покров день - платок надень»

Дети под русскую народную музыку проходят в зал, где их встречают Хозяйка и Скоморох.

Хозяйка: Ой, вы, гости-господа, долго ль ехали сюда?

По домам сидеть не худо, а в светелке нашей чудо!

Скоморох: Радостно мы всех встречаем, и Покров здесь отмечаем!

Собирайтесь, гости дорогие, старые да малые!

Весь люд честной в наш дом большой,

С песнями да плясками, с играми да сказками,

С русским квасом да с задорным переплясом.

Хозяйка: Вот так Чудо-чудеса... пожелтели все леса!

Время сказочных даров – будем праздновать Покров!

А знаете, ли вы, детушки, что это за праздник такой? *(ответы детей)*

Хозяюшка: Давным-давно это было. Молились как-то люди в церкви. И вдруг, озарилась она светом. Подняли люди головы к небу и увидели Божью Матерь. Сняла она со своей головы белый платок и махнула им, благословляя молящихся людей. Она как бы закрыла своим покровом от бед и несчастий.

И в это время пошел сильный снег, покрывший всю землю. И сделался тут переход от осени к зиме. С тех пор этот день стал почитаем на Руси, а в церкви так и называется – Покров.

Скоморох: Детушки - малолетушки!

Какая красивая на Покров осень, какой золотой ковёр!

И в гости сегодня, ребята, к нам праздник осенний пришёл.

Хозяйка: Расскажите, детушки, какие приметы осени вы знаете?

Дети: – Осень, осень за окошком: дождик сыплется горошком,
Листья падают, шурша... как ты, осень хороша!
– Листья золотом расшиты, тропки дождиком умыты,
В ярких шапочках грибы, всё нам, осень, даришь ты.

Песня «ОСЕНЬ ЗОЛОТАЯ»

Хозяйка: Осень землю покрывает пёстрым, праздничным ковром.
Так природа поздравляет нас с Великим Покровом!

Скоморох: Веселье – от всех бед спасенье.
Дружно в хоровод вставай, праздник Покрова встречай.

Песня - хоровод «ВСТРЕЧНАЯ»

на мотив рус. нар. песни «Ой, вставала я ранёшенько»

Хозяйка: А теперь сядем рядком, да поговорим ладком. Вот и наступил месяц октябрь. В октябре лист с дерева облетает – кружится, недаром и зовут его – месяц-листопадник, месяц-предзимник.

Скоморох: Октябрь пришел – Покров принес. Говорят, что с Покрова до обеда стоит осень, а после обеда – зима. В этот день зачастую иней или снег впервые покрывали землю, указывая близость зимних холодов. Скотину кормили последним снопом, и с этого дня коров уже больше на улицу не выводили, т. к. уже было холодно.

Хозяйка: а что ещё о Покрове вы знаете?

Дети: – Откуда ветер на Покров – оттуда начнутся морозы.

– Если в Покров ветер дует с юга, то к теплой зиме, если с севера – к холодной зиме.

– Каков Покров такова и зима!

Хозяйка: Как на день Покров ткали множество ковров.

Первый травяной, лета жаркий зной.

А ковер второй – из листвы сухой.

Третий ковер – снег и он не навек.

Скоморох: Предлагаю поиграть и свои ковры соткать.

Игра-эстафета «ВЫЛОЖИ свой КОВЕР»

Дети формируют 3 команды. Возле каждой команды по одному пустому обручу «холст», на противоположной стороне зала лежит один большой обруч с листьями 3 цветов (зелёные, желтые и белые). Каждая команда должна выложить свой ковер на холсте: 1 команда выкладывает зелёный ковер, 2 команда – жёлтый, 3 команда – белый. Побеждает та команда, которая первая закончила эстафету.

Скоморох: Стоит Матрена, здорова, ядрена.

Пасть открывает, что дают – глотает! (*Печка*)

Хозяйка: Правильно, подброшу-ка я дрова в печку, чтобы стало тепло. В Покров-праздничек добрые хозяйшкы начинают топить печи да приговаривать особые слова: Батюшка-Покров, натопи нашу хату без дров!

Скоморох: Есть на Руси – матушки такая примета: «Если на Покров затопить печь березовыми дровами, то в доме всю зиму тепло будет». Ну вот, сразу все и согрелись. Тепло у нас будет! А когда тепло в избе, тепло и на душе!

Хозяйка: С днем Покрова был связан обряд «запекания углов». Обычно хозяйка пекла «блины». Первый блин разламывался на четыре части, которые раскладывали в четырех углах избы. Одновременно домового просили о том, чтобы он не пускал в избу холод.

А теперь дружно скажем:
«Батюшка Покров, покрой наш дом теплом, а живущих в нем – добром!»

Скоморох: Печь то затопили, пора и блинов вкусных напечь!

Игра «НАПЕКИ БЛИНОВ»

Дети формируют три команды. Возле каждой команды на столике по одной сковородке и стопочка бумажных блинчиков. На противоположной стороне зала стоят столики с пустыми тарелочками для блинов. Первый участник берёт сковородку, кладёт

блинчик бежит на противоположную сторону зала к своему столу и выкладывает блинчик на тарелочку, возвращается обратно, передаёт сковороду следующему участнику. Побеждает та команда, которая первая закончила эстафету.

Скоморох: Печь затопили, блинов напекли, домового побаловали, можно и на лавке посидеть, да в окошко поглядеть.

Хозяйка: Конечно-конечно... с Покрова – вечера становились длинными и холодными, люди начинали заниматься рукоделем да ремеслами. Как говорят в народе: «От скуки – бери дело в руки!» А еще говорили... Ну-ка, помогайте, ребята.

Дети: – «Без труда – нет добра»

– Маленькое дело лучше любого безделья

– Дело мастера боится.

– Без труда – не выловишь и рыбку из пруда.

– Гуляй, да время не теряй!

– Есть терпенье – будет и уменье!

– Умелые руки не знают скуки!

Хозяйка: С Покрова дня во всей России начинались посиделки. Люди собирались в избе, пели, плясали и частушками забавлялись.

Скоморох: У кого там хмурый вид? – Снова музыка звучит!

Приготовьте – ка ладошки, топайте-ка ножки,

Чтобы спели вам сейчас веселые частушки.

ЧАСТУШКИ-ВЕСЕЛУШКИ (воспитатели)

Скоморох: Как вы думаете, что обозначает слово «Покров»? (*Покрывало, покрывать, накрывать, покрывшка, крыша, кровля, покрытие*) С наступлением холодов девушки и женщины одевали на голову платок. Земля покрывалась снегом – снежным покрытием, как покрывалом.

Старые люди говорили: «Придет Покров - девке голову покроет».

Хозяйка: Какие головные уборы носили женщины в старину? (*Платок, косынку, шаль.*) В старину только молодые девушки могли ходить с непокрытой головой, у женщин голова всегда должна быть покрыта.

Платки, кокошники, шали передавались по наследству от бабушек и матерей к дочерям и хранились они в старинных сундуках. Вот в таких, какой стоит здесь у нас в горнице. Давайте в него заглянем. (*Открывают сундук и достают старинные большие платки и маленькие, показывают детям*) Вот и у нас есть платки расписные, да ещё какие!!!

Скоморох (*достает пуховый платок или паутинку*): А вот и особенный платок! Как вы думаете, что это за платок?.. Да, ребята, вы совершенно правы. Оренбургский пуховый платок — это жемчужина нашего края!

Хозяйка: И у нас в Оренбуржье говорят: «Покров день – Пуховый платок надень». В народе рассказывают много сказок и историй об этом чуде. И сегодня вы не только услышите, но и увидите одну из них.

Хозяйка: Вряд ли найдётся во всей России человек, никогда не слышавший песню «Оренбургский пуховый платок», и не видевший это уникальное рукотворное чудо.

Танец «ОРЕНБУРГСКИЙ пуховый ПЛАТОК»

(Приложение)

Скоморох: Посмотрите! Это и теплый тяжелый платок-шаль, и тонкий, лёгкий, ажурный платок-паутинка, и красивый палантин.

Скоморох: Ну, вот наши посиделки и заканчиваются: – Пора и честь знать! Понравилось вам на посиделках? Весело было? Не забудьте, когда придете домой, проверить, утеплены ли ваши дома. И вокруг дома пройти и волшебные слова сказать. Кто помнит, какие это слова? Будем с вами ждать первый снежок. Скоро зимушка-зима придет...

Хозяюшка: Люди, празднуя Покров, ожидали от Пресвятой Богородицы помощи. Вот и сегодня накрыла Богородица землю покровом, защитит народ российский от мороза и холода, уберезет от бед и ненастий. И вы, ребята, не сидите, а дружно под покров пройдите.

Скоморох: Пусть Богородица всех вас спасает,
Покровом Святым от невзгод защищает!

Вместе: А мы с вами прощаемся. *поклон*
Дети проходят под покрывалом
Выходят из зала

«ОРЕНБУРГСКИЙ ПУХОВЫЙ ПЛАТОК» Музыкально-хореографическая композиция

1 СЛАЙД

ГОЛОС: – Давным-давно, много лет тому назад, на просторах Оренбургского края поселились люди. Трудно приходилось им в те времена. Летом нещадно палило солнце, а зимой стоял лютый мороз. Но, постепенно, год за годом, люди преодолевали трудности. Они научились обрабатывать землю, строить теплые жилища, а также приручили диких животных. Особенно им понравились козы, не простые, а пуховые оренбургские. Люди заметили, что с наступлением холодов, у коз под шерстью вырастает длинный и мягкий пух – подшёрсток.

– Вот однажды одна хозяйюшка пошла пасти своих козочек и решила расчесать их, уж больно длинный у них вырос пух...

Танец «ХОЗЯЮШКИ и КОЗЛЯТ»

ГОЛОС: (*Хозяйка берет корзинку с пухом*) – Много пуха начесала Хозяюшка, устала и присела отдохнуть, а тут и ложкари подросли, да своей веселой игрой стали её развлекать... (*под музыку появляются дети-ложкари*)

ОРКЕСТР с ЛОЖКАМИ р.н.м. «Барыня»

ГОЛОС: – Весело стало Хозяюшке, взяла она в руки пух и сразу ощутила, какой он мягкий и теплый. Решила тогда Хозяюшка сделать из этого пуха чудо небывалое с узорами дивной красоты. Позвала на помощь мастериц... (*под музыку выходят девочки-пряжи и садятся на лавочку*)

Выход МАСТЕРИЦ-ПРЯХ

ГОЛОС: – Достали пряжи свои веретёнца да стали пряжу прясти. Прядут, да ещё песенку слагают...

Песня-танец «ПРЯЛИЦА»

ГОЛОС: – Радуется Хозяюшка, вон, сколько пряжи направи мастерицы, смотала её в клубочки (*Хозяйка берет в руки корзину с клубками, «хвастается» и ставит ее на место для танца*). А тут набегали ребята, да как начали в клубочки играть...

Танец с КЛУБКАМИ

ГОЛОС: – Приготовила Хозяюшка спицы и представила, как свяжет из этой пряжи платок пуховый и мягкий, да ещё с узорами. И работа началась... (*девочки-нити построились на танец*)



Танец «ВЯЗАНИЕ ПЛАТКА»

В конце танца девочки делают «картинку»

ГОЛОС: (*Хозяйка любит платком*) – Связала платок... и глазам своим не поверила. Он получился ажурный, как паутинка осенняя, да такой тонкий, что даже сквозь кольцо проходит.

2 СЛАЙД

ГОЛОС: – С тех пор в каждом доме, хозяйшечки-мастерицы вяжут пуховые платки и ажурные шали, да людям показывают такое Чудо-чудное!

Приложение 3

План работы мероприятий на «Наурыз» с 10.04.2023 по 14.04.2023

День недели	Группа №5	Группа №2	Группа №11	Группа №3	Группа №4	Группа №10	Группа №9	Группа №8	Группа №7
	<i>мероприятие/ответственные</i>								
Пн 10. 04	Беседа «Знакомство с национальностями группы», «Беседа о толерантности детей в группе»								
	Живые стены «Хороводу Дружбы» (все воспитатели групп) Каждый ребенок из бумаги размером формата А5 создает себя в национальном костюме (с головой, ногами и руками), самостоятельно и вырезает его. На лицевой стороне, самостоятельно подписывает: 1 букву или Имя полностью ... Каждая группа оформляет стены рекреации								
	Холл – гр. 4-3	Холл – гр. 11-2	Холл – гр. 11-2	Холл гр. 4-3	Холл – гр. 4-3	Холл – гр. 1-10	Холл – гр. 1-10	Холл – гр. 7-8	Холл гр. 7-8
	Дидактические/ подвижные игры разных национальностей								
Вт 11. 04	Беседа: «Быт казахского народа» (воспитатели) Прослушивание песен на казахском языке, разучивание танца и оркестра (музыкальные руководители)								
	Подвижные игры казахского народа (инструктор по физической культуре + воспитатели)				Пословицы и поговорки на казахском. «Язык и его отличия» (воспитатели групп) Подвижные игры казахского народа (инструктор по физической культуре + воспитатели)				
	<i>Работа с семьями на 13.04</i> <i>«Традиции казахского народа»</i>				<i>Работа с семьями</i> <i>«Традиции казахского народа» на клубном часе на 14.04</i>				
	Работа в группах, ответственный педагог - психолог Гр5 – 9.00 Гр 2 – 9.25 Гр 3 – 9.40 Гр 11 – 16.00				Неофициальные символы Казахстана до 13.04				
					Изготовление 3Д аппликации птицы – беркут Мин – 15 шт	Изготовл ение для оформлен ия флагов РФ + Казахстана	Изготовл ение для оформл ения флагов РФ + Казахст ана	Изготовл ение 3Д апплика ции – птицы – беркут Мин – 15 шт	Изготовл ение 3Д апплика ции – птицы – Голубь – птицы мира Мин – 20 шт.
	Просмотр кукольного спектакля на казахском языке (музыкальные руководители + специалисты)								
Начало в 9.15-музыкальгный зал				Начало в 9.45-музыкальгный зал					
Ср 12. 04	Беседа «Юрта, юрта, круглый дом» (все воспитатели групп) Подвижные игры казахского народа (инструктор по физической культуре + воспитатели)								

	Прослушивание песен на казахском языке, разучивание танца и оркестра (музыкальные руководители)	
	«Путешествие по сказкам казахского народа» (обсуждение) (воспитатели) - в течении дня	Геокешинг «Путешествие по сказке казахского народа» (обсуждение - воспитатели) 9.30. - улица
	Коллективная работа «Сказочный герой»	«Особенности казахского народа», творческие работы по сказкам. Оформление закрепленных холлов
Чт 13. 04	Беседа «Национальные традиции казахского народа» (все воспитатели групп) Подвижные игры казахского народа (инструктор по физической культуре + воспитатели) Прослушивание песен на казахском языке, разучивание танца и оркестра (музыкальные руководители)	
	9.00 – Детский совет с родителями (казахи) «Знакомство с традициями и обычаями казахского народа»	Образовательное событие «Знакомство с традициями и обычаями казахского народа» «Наурыз – день обновления» (воспитатели групп) Подготовка к клубному часу:
Пт 14. 04	Развлечение «Дружба народов» Начало в 9.00 – 9.30	Клубный час « Дружба народов » (Наурыз) Начало в 9.45-10.30 ч.

**Модель взаимодействия дошкольной организации и семьи
по приобщению воспитанников
к культурному наследию народов России**

*Банина Татьяна Николаевна, воспитатель;
Лебедева Екатерина Игоревна, педагог-психолог
МБДОУ № 16, ЗАТО Североморск*

Одной из основных задач ФГОС ДО является «Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества». А целью Федеральной образовательной программы является «разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций».

Дошкольное детство - важнейший период в жизни человека, когда закладываются основы его личностной культуры, осваиваются моральные и нравственные ценности общества. Именно в этот период жизни у ребенка формируются представления о самом себе, о людях, о явлениях общественной жизни, о человеческой культуре, что создает предпосылки воспитания гражданских качеств и присвоения нравственных ценностей общества.

Приобщение воспитанников к культурному наследию нашей страны возможно осуществить лишь в тесном сотрудничестве с семьей, так как, все мы знаем, что воспитание ребёнка начинается с отношений, которые царят в семье между родителями. В сознании детей откладываются привычки, подобные взрослым, вкусы, пристрастия, предпочтения задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь построение

поведения детей идёт по примеру копирования. Именно с семьи начинается и приобщение к культуре, ребёнок осваивает основы материальной и духовной культуры. Семья рождает ощущение преемственности поколений через семейные традиции, а через это, причастность к истории своего рода.

Стоит также отметить, что в настоящее время происходящие во всем мире изменения, значимо усиливают процесс миграции населения, кардинальные изменения обычных условий жизни, вызванные переездом семьи в другой регион или страну, в которой иной язык, другие культурные традиции, приводят к тому, что происходит дезориентация ребенка-дошкольника из семей мигрантов. Поэтому и проблема социокультурной адаптации воспитанников становится все более актуальной.

Таким образом, педагоги нашей ДОО решают задачи по приобщению воспитанников к культурному наследию нашей страны и народов России в тесном сотрудничестве с семьей, ведь успешная социокультурная адаптация детей невозможна без взаимодействия всех участников образовательного процесса.

Цель работы по данному направлению: создание модели взаимодействия с семьями воспитанников по приобщению воспитанников к культурному наследию страны и народов России.

Задачи:

- формировать чувство привязанности к своему дому, своим близким;
- формировать понятие – семейные традиции;
- закреплять и обобщать знания детей о стране, о малой родине, воспитывать чувство любви к своей Родине;
- формировать у детей представление о мире, разных странах мира, России, себе, как о полноправных гражданах России, знакомить с народными традициями;
- развивать коммуникативные навыки дошкольников, умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать чувство гордости за необъятные просторы нашей Родины, побуждать детей восхищаться красотой родной природы;
- воспитывать гуманные чувства, прививать духовно-нравственные ценности, формировать гражданско-патриотическую позицию, достойную будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

Модель воспитательно - образовательной представлена педагогическими матричными подразделениями (три взаимосвязанных блока)

1 блок - ИНФОРМАЦИОННЫЙ, предполагает:

- диагностику уровня усвоения программного материала в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»;
- анкетирование (сбор первичной информации о воспитанниках и их семьях; выявление запросов пожеланий родителей);
- просветительские мероприятия для родителей в рамках, поставленных цели и задач.

Взаимодействие с родителями в рамках информационного блока-просвещение родителей, передача им необходимой информации. На этом этапе начинается закладка фундамента для более продуктивного общения с семьями. Родителям раздаются ознакомительные листы, ведутся наблюдения за особенностями семейного воспитания и взаимоотношений с детьми. Доброжелательная атмосфера позволяет заложить доверительные отношения с родителями. После сбора и обработки ознакомительных анкет формируются темы, которые интересуют родителей и по которым в дальнейшем ведется просветительская работа.

2 блок ПРАКТИЧЕСКИЙ включает в себя образовательную и культурно-досуговую деятельность с воспитанниками и их семьями по следующим разделам:

Раздел 1. «Семья. Мы все такие разные, но мы вместе»

Раздел 2. «Культурно-этнический. Культура моего народа»

Раздел 3. «История родного края»

Взаимодействие с родителями в рамках данного блока осуществляется через:

- творческие мастер-классы;

- социально-коммуникативные игры, игры-занятия, совместные тренинги родителей и детей, направленные на формирование и развитие у дошкольников навыков общения, сплочение семьи;

- музыкальные, физкультурные и театрализованные развлечения, с использованием народных игр, национальных костюмов, танцев и кукол и т.д.

Примерный перспективный план мероприятий на учебный год по разделам

Сроки	Название мероприятия	Цель проведения	Участники
• Блок «Семья. Мы все такие разные, но мы вместе»			
Сентябрь	Анкетирование родителей «Давайте познакомимся»	Сбор и анализ первичной информации о ребенке и его семье, изучение потребностей родителей в образовательных услугах	Родители, воспитатели, педагог-психолог
	День открытых дверей для родителей вновь прибывших детей «Наш дом-детский сад»	Установление партнерских отношений с семьями воспитанников	Родители, дети, воспитатели
Октябрь	Тематическое родительское собрание в форме круглого стола «Расскажи мне о себе»	Воспитание уважения к культурным традициям и самобытности разных народов, взаимообмен опытом о семейных традициях	Воспитатели групп, родители, педагог-психолог
	Вечер досуга «А у нас во дворе»	Знакомство с национальными играми детей разного этноса, проведение параллели с русскими народными играми	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, дети
Ноябрь	Заседание родительского клуба по теме: «Секреты семейного воспитания»	Знакомство с традициями семьи, взаимообмен опытом воспитания	Родители, воспитатели, педагог-психолог
	Совместный тренинг с родителями и детьми «Мама, папа, я-лучшая семья»	Развитие навыков общения через социально-коммуникативные игры, сплочение детско-родительских отношений	Родители, воспитатели, педагог-психолог, дети
• Блок «Культурно-этнический. Культура моего народа»			
Декабрь	Рекламная неделя «Мастерская народных ремесел»	Знакомство с народным промыслом страны	Старший воспитатель, воспитатели, дети, родители
	Организация совместного	Формирование партнерских отношений между участниками	Воспитатели,

	семейного выходного - поход на выставку «Народных промыслов»	образовательного процесса	дети, родители
	Театрализованное представление по мотивам узбекской народной сказки «Пастух и козы»	Воспитание интереса к культурному наследию представителей разных национальностей	Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, воспитатели, дети
Январь	Вечер народных игр и забав «Как играли наши бабушки и дедушки»	Формирование умения использовать народные игры и забавы в воспитании детей	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители
Февраль	Выставка мини-музеев «Тряпичная народная кукла» «Куклы в национальных костюмах страны»	Знакомство с традициями и культурой народов России	воспитатели, дети, родители
Март	Посиделки «Устное народное творчество-кладезь народной мудрости»	Повышение знаний родителей в вопросах использования в воспитании устного народного творчества»	воспитатели, дети, родители
3 раздел «История родного края»			
Апрель	Круглый стол «Семь чудес моего края»	Воспитание уважительного отношения к национальным ценностям	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители
	Квест-игра «Мы живем в Североморске»	Обогащение педагогического опыта родителей о том, как знакомить родителей с достопримечательностями Североморска», знакомство детей памятными историческими местами	инструктор по физической культуре, воспитатели, дети, родители
Май	Концертная программа с использованием национального фольклора «Дружат дети всей земли»	Привлечение родителей к организации праздника. Закрепление творческого взаимодействия детского сада и семьи	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети, родители

Итак, *качественный анализ* образовательной работы в ДОУ по приобщению воспитанников к культурному наследию страны и народов России позволяет сделать следующие выводы о том, что тесное взаимодействие с семьями воспитанников:

- сформировало «общий интерес»- проводимые мероприятия значимы и актуальны всем участникам образовательного процесса;
- принесло «общую пользу»- участие в мероприятиях приносит практическую пользу всем участникам образовательных отношений;
- помогло «активному вовлечению»- включение большого количества родителей в процесс подготовки и проведения всех мероприятий;
- позволило сделать «взаимообмен опытом»- мероприятия предполагают такой формат, в рамках которого происходит активный взаимообмен опытом и взаимосотрудничество всех участников образовательных отношений.

На сегодняшний день работа не закончена, но уже можно говорить, что посредством реализации данной модели достигнута положительная динамика в приобщении воспитанников к культурному наследию страны и народов России.

Список литературы:

- 1.Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий. – М.: УЦ «Перспектива», 2011
2. Козлова С.А Социальное развитие дошкольника. Советы родителям М.: Школьная пресса ,2005
- 3.Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? / Под редакцией Кондрыкинской Л.А. – М.: ТЦ Сфера, 2005
4. Комарова Т.С., М.Б.Зацепина Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
- 5.Маханева М.Д.Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. – М.-2005
5. Оверчук Т.И. Воспитательная система «Маленькие россияне» / Под общей редакцией Оверчук Т.И. – М.: «Мозаика – Синтез», 2007
- 6.Рыбалова И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания// Дошкольное воспитание. 2003. №6. С.45-49
7. Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. Пособие для педагогов и родителей. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008
8. Якушева Т. А. Воспитание гражданско-патриотических чувств у ребёнка старшего дошкольного возраста. // Дошкольная педагогика. 2006. № 6.

**Организация семейного детско-родительского клуба
«Мы разные, но равные!».
Сценарий тематического вечера с участием родителей
«Сюмбеля – праздник урожая»**

*Гафурова Айсылу Мусовна,
воспитатель МБДОУ № 6 г. Гаджиево,
ЗАТО Александровск*

Как же интересно, увлекательно и познавательно можно организовать вечера с участием родителей, особенно, когда они мало знакомы друг другу, да ещё и разных национальностей. В нашем саду создан семейный детско-родительский клуб «Мы разные, но равные!». В рамках клуба родители, которые впервые встречаются, и знакомятся, и общаются, и взаимодействуют друг с другом, раскрывают свои таланты. На одном из заседаний клуба был организован татарский народный вечер «Сюмбеля – праздник урожая»,

где родители представили театрализацию сказки «О кривой березе», поучаствовали в забавных эстафетах – «лошадиные скачки», «бег в мешках». Дети с родителями танцевали татарский танец, которому научились на этой же встрече. Был включен сюрпризный момент – приглашенный гость – Тимербай – ведущий вечера. В завершении праздника организовали дружеское чаепитие с татарскими курниками и сладким блюдом – чак-чак.



Цель: приобщение родителей к культуре татарского народа; создание условий для доброжелательных межличностных отношений.

Задачи:

- привлечь родителей к организации тематического вечера;
- способствовать взаимодействию родителей друг с другом, сотрудничеству с ДОУ.

В зале оформлен стол с поделками из овощей, корзины с фруктами.

Звучит фоновая татарская музыка. Все гости и родители собираются.

Выключается свет. Короткометражный видеофильм о татарах.

Включается музыка. Под музыку в татарском национальном костюме входит девушка Сюмбель - символ праздника урожая. На голове венок из колосьев пшеницы, в руках корзина с овощами. Танцует под татарскую музыку. Делает поклон, музыка убавляется.

Сюмбель.

Осень скверы украшает разноцветною листвою.

Осень кормит урожаем- птиц, зверей и нас с тобой!

И в садах, и в огороде, и в лесу, и у воды.

Приготовила природа всевозможные дары!

- Здравствуйте, дорогие друзья! Исэнмесез! Добро пожаловать на наш праздник – Сюмбеля – праздник урожая. В давние времена, когда урожаем был убран, осенняя посевная закончена - татары устраивали этот праздник.

Вот какой богатый урожай и мы в этом году собрали! (*обращает внимание на стол, на котором поделки из овощей, корзины с фруктами*).

А вот какие татарские народные приметы говорят об урожае.

-когда жнешь рожь, если стебель с треском ломается, к дождю.

-если 25 марта будет дождь, то урожай хлеба будет хороший.

-если весной снег раньше обычного сойдет – хорошая рожь будет.

Звучит стук лошадиных копыт.

Сюмбель. Кажется, к нам кто-то едет.

Звучит татарская музыка. В зал входит Тимербай, запыхался, не видит гостей.

Здравствуй, мой дорогой дядя, Тимербай! Ты все-таки получил мое приглашение на праздник! Присядь с дороги, отдохни (*подаст стульчик*)

Тимербай. Уф, арыдым! Биграк син, Сюмбель, ерак торасын икэн! (*Уф, устал. Как же далеко, Сюмбель, ты живешь!*).

- Эзрэк ял итим але, бер дэ халем калмады!

(*Я немножко отдохну, устал... засыпает*)

Сюмбель. Дядя Тимербай? (*Сюмбель тихонько будит, Тимербай спит*). Не просыпается, гости помогайте. Давайте похлопаем! А теперь потопаем!

Тимербай абый (*громко, просыпается*). Мы тут не одни, столько гостей к нам пришло (*Тимербай встает и здоровается со всеми, протягивая руку*).

Сюмбель. Дядя Тимербай, сегодня у нас праздник Сюмбеля – праздник урожая!

Тимербай. Бэйрем? Э, бик айбат. (*Праздник? Это хорошо.*)

Лакин, унышны жыйганшы, башта аны утыртырга кирак! (*Но прежде чем собрать урожай, нужно его посадить!*)

Сюмбель. Ты прав! А чтобы урожай уродился хорошим, мы, татары, проводим Сабантуй, что означает праздник плуга, проводимый после окончания посевных работ. Центром проведения Сабантуя являются народные игры, состязания и танцы.

Тимербай. Айда але, Сюмбель, чакырык безнен кунактарны уеннар уйнарга! (*Пригласим наших гостей поиграть!*)

Сюмбель. А теперь все наши гости приглашаются для игр! (*все гости делятся на 2 команды*)

Эстафета «Лошадиные скачки»

Быстрый конь летит, как вихрь, управляет им джигит.

Победит, кто будет сильным, смелым, ловким, удачным!

Пригодится здесь сноровка и отвага молодым!

Тимербай выносит реквизит - две детские лошадки на палке. Включается татарская музыка. Тимербай отстающих подбадривает

Тизрак, тизрак, айда! (Быстрее, быстрее!)

Сюмбель. Молодцы! Справились!

Эстафета «Прыжки в мешках» *Бегать можно и в мешках.*

Победитель - в трех шагах. Я догнать его хочу.

Спотыкаюсь и лечу...



Сюмбель. Ну а какой же Сабантуй без танцев!

Сейчас мы с вами, дорогие гости, станцуем! Две команды встают друг напротив друга на расстоянии ширины зала. Запоминаем каждый свою противоположную пару.

(По очереди, начиная с последней, каждая пара встречается в середине зала и образует арку. Затем первая пара через арку перемещается назад и встает в ряд, так все пары. Образуется одна линия. Затем линия берется за руки и встает друг за другом, «гуськом» двигаются друг за другом, образуя «ручеек». Каждый повторяет маршрут движения впереди стоящего. «Ручеек» замыкается, образуя круг. Затем движение по кругу - хоровод. Внутри круга – проводится игра- «Платочек». Один в центре танцует с платком, затем перекидывает на другого, следующий танцует - на третьего и т.д. В конце музыки круг разворачивается, встает на одну линию лицом к зрительному залу и поклон волной).

Сюмбель. Устали? Сейчас я предлагаю вам пройти на свои места и отдохнуть.

- Много мудрых сказок, повествований у татар, имеющие древние корни!

Знаменитые сказки – Шурале, Водяная, былина о бедняке и богатом бее.

Хотя, что это я говорю. Смотрим!

Инсценировка татарской народной сказки о кривой березе (инсценировка с участием родителей)

Сюмбель. *(звучит музыка).*

На этом торжественная часть нашего вечера подошла к концу. Спасибо за участие. А теперь всех приглашаем на дружеское чаепитие!!!

**Знакомство детей дошкольного возраста с культурой и традициями Чувашской Республики в проектной деятельности.
Реализация проекта «Чувашия – мелодия души моей» в МБДОУ № 132 г. Чебоксары Чувашской Республики**

*Смирнова Наталья Викторовна, муз. руководитель
Корнеева Татьяна Газинуровна, муз. руководитель
Будаева Людмила Владимировна учитель-логопед
МБДОУ № 132 г. Чебоксары Чувашской Республики*

В условиях дошкольной организации духовно-нравственное развитие личности ребенка всегда стояло в центре внимания педагогов. В современных реалиях особое значение приобретает формирование патриотических чувств дошкольников, используя для этого современные технологии дошкольного образования.

Сегодня очень важно формировать у детей в дошкольном учреждении знания о своей республике, о своем родном городе, развивать интерес к национальной музыке, используя при этом инновационные современные технологии в образовательном пространстве ДОУ.

Выдающие педагоги и ученые определяют, что народная культура, национальные традиции очень близки дошкольникам. Уже с раннего возраста ребенок живет в национальной среде и от того, каким образом созданы педагогические условия для духовно-нравственного и эстетического развития личности ребенка во многом зависит формирование его культуры.

Развитие духовно-нравственных ценностей опирается на знание своих национальных корней, традиций своего народа. Сегодня наблюдается тенденция снижения интереса к национальной культуре, следовательно, важно создавать условия для формирования интереса у детей к родной Чувашии, ее музыкальных традициях.

Процесс организации художественно-эстетического воспитания в ДОУ ведется регулярно согласно музыкальной программе, которая реализуется музыкальными руководителями в дошкольном учреждении. При этом очень важно выстроить работу, учитывая национально-региональный компонент, используя современные технологии дошкольного образования. Ведь современный дошкольник – это настоящий патриот, который знает и чтит традиции своего народа, своего региона, своей страны.

В современных условиях назрела проблема, связанная с необходимостью возрождения интереса у детей к своей национальной идентичности, к национальной музыкальной культуре. Именно в дошкольном возрасте формируются патриотические чувства, музыкальный вкус, развивается кругозор ребенка, что является неотъемлемой частью музыкально-эстетической культуры дошкольников.

Инновации проекта. Одной из главных задач в современных условиях развития дошкольных образовательных учреждений является организованная работа с детьми и родителями с использованием цифровых технологий. В результате реализации проекта мы предлагаем создание странички в ВКонтакте, где будут выложены основные задания для воспитанников, представлены результаты итогов по каждому мероприятию, будут даны

практические рекомендации от музыкальных руководителей для педагогов других возрастных групп по реализации проекта.

Объект: процесс формирования знаний о чувашской музыкальной культуре.

Предмет: духовно-нравственное развитие детей старшего дошкольного возраста средствами музыкального искусства.

Цель – формирование и систематизация знаний о Чувашии, ее музыкальной культуре и традициях.

Задачи

Образовательные задачи:

- расширить представления дошкольников о музыке Чувашии;
- познакомить детей с музыкальной культурой и традициями Чувашской Республики.

Развивающие задачи:

- развитие у старших дошкольников интереса к национальной культуре Чувашии;
- развитие познавательных и эмоционально-волевых процессов старших дошкольников.

Воспитательные задачи:

- воспитание нравственных и эстетических чувств старших дошкольников;
- воспитание духовно-нравственной культуры старших дошкольников.

Ожидаемые результаты:

- формирование представлений у старших дошкольников о музыкальной культуре Чувашии и ее традициях;
- систематизация у старших дошкольников знаний о родной Чувашии, традиций и музыкальной культуре;
- посещение национального музея;
- выставка творческой деятельности старших дошкольников «Чувашские узоры».

Материально-технические ресурсы:

- учебные пособия
- проектор
- музыкальные инструменты.
- ссылка на чувашский танец https://vk.com/video/@public74647891?z=video-74647891_456239132%2Fclub74647891%2Fpl_-74647891_-2

Участники проекта:

дети старшего дошкольного возраста, родители, воспитатели.

Этапы и содержание проекта

1 этап – организационно-подготовительный:

Формулировка научного аппарата проекта (цели, задачи, предмет, объект исследования), выбор оборудования и подбор музыкального материала, предварительная подготовительная работа с родителями – выступление на родительском собрании и на методическом объединении с целью презентации проекта.

2 этап – основной этап: практическая реализация проекта на музыкальных занятиях

3 этап – заключительный: подведение итогов, создание творческой выставки по итогам реализации проекта.

Механизм реализации проекта

Формы реализации проекта:

- организация взаимодействия с детьми и родителями через образовательную деятельность – проведение музыкальных занятий, привлечение родителей к творческим занятиям;
- просмотр видеороликов о Чувашии (используется материал из открытого доступа с конкурса видеороликов «Чувашия глазами детей – 2022»);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- музыкальные игры, подвижные игры, дидактические игры;

- организация посещения национального музея в Чебоксарах.

Работа с родителями:

- проведение консультационной работы по презентации проекта;
- совместное участие родителей, детей и педагогов на музыкальных занятиях;
- помощь родителей в организации выставки творческих работ старших дошкольников.

Работа с педагогами:

- организация презентации проекта на методическом объединении музыкальных руководителей;
- организация консультаций для воспитателей по тематике проекта для дальнейшей реализации представленной работы в других группах дошкольного учреждения и в других детских садах города Чебоксары.

План мероприятий по реализации проекта

Сроки мероприятия	Название мероприятия
Сентябрь	Музыкальная гостиная: изучение музыки чувашских композиторов Чувашский праздник «Върма» - день жатвы
Октябрь	Выдающиеся земляки Чувашии – песни о героях Чувашии Посещение национального музея
Ноябрь	Семинар для родителей «Музыкальная чувашская культура и ее значение для развития детей»
Декабрь	Постановка чувашской сказки «Серебряное колечко» Декоративно-прикладная деятельность: изучение народных промыслов в Чувашии
Январь	Новогодние посиделки: разучивание чувашских народных песен
Февраль	Герои земли Чувашской «Сыны Чувашии» - к дню защитника Отечества
Март	Семинар для педагогов «Значение чувашской музыки в познавательной развитии старших дошкольников»
В течение года	Работа тематической музыкальной студии «Узоры чувашских мелодий»

В процессе реализации проекта расширятся знания у старших дошкольников о Чувашской музыкальной культуре, музыкальных традициях чувашского народа, дети познакомятся с символикой Чувашии, больше узнают о быте чуваш.

Воспитанники дошкольного учреждения закрепят знания о декоративно-прикладном искусстве народов Чувашии, расширят кругозор в области изучения музыкальной культуры родной республики, на территории которой проживают.

С помощью организованной работы с педагогами, использование направлений работы данного проекта в других группах, а также в других детских садах позволит сформировать стойкий интерес у дошкольников к музыкальной культуре родного края.

Привлечение родителей к реализации проекта позволит сформировать у родителей интерес к изучению национальной чувашской музыке в частности и в целом к истории и культуре Чувашии, что позволит использовать полученные знания и направления работы в семейном воспитании и в формировании у детей интереса к национальным традициям своей республики.

В целом проект направлен на духовно-нравственное, патриотическое воспитание детей.

Список литературы:

1. Андрюшкина, М. В. Нравственный реализм семантики чувашской сказки / М. В. Андрюшкина // *Султалак кенеки. Книга года: 2003* / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост. П. А. Семенова, Г. П. Соловьева. – Чебоксары, 2002. – С. 232-238.
2. Кондратьев, М. Г. Чувашская музыка: От мифологических времен до становления современного профессионализма. – М.: ПЕР СЭ, 2007. – 28 с.
3. Мурашкина, Т. В. Программа этноэкологического развития детей 5-6 лет «Загадки родной природы» / Т.В. Мурашкина. – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – 64 с.
4. Родионов, В. Г. Вопросы жанровой классификации чувашского фольклора / В. Г. Родионов // *Чувашский фольклор. Специфика жанров.* – Чебоксары, 1982. – С. 100-104.
5. Соловей, Л. Б. Программа по социально-коммуникативному развитию детей дошкольного возраста с учетом регионального компонента «Традиции чувашского края» / Л.Б. Соловей – Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2015. – 72 с.
6. Предания, фольклор// Культурное наследие Чувашии URL: <http://nasledie.nbchr.ru/nasledie/literatura/folklor/>

**Расширение представлений дошкольников о народах России
в проектной деятельности. Реализация проекта
«Народы России едины, а значит непобедимы»**

*Луцак Наталья Александровна,
воспитатель МБДОУ № 50, г. Североморск*

Наша страна – многонациональное государство. В ней проживает большое количество разных народов, которые отличаются друг от друга своими обычаями и традициями, говорят на разных языках, имеют свою самобытную культуру. Но чтобы все эти народы жили в мире и согласии, надо как можно больше знать друг о друге, тогда и общаться будет легко.

Проблема: Недостаточное знание обычаев и традиций русского, саамского и татарского народа. Этнический состав России подразумевает многочисленные диаспоры населения, все они живут в России. Не зная самых элементарных особенностей их культуры и образа жизни можно вызвать негативное отношение к себе. Поэтому надо быть корректным по отношению к обычаям других народов, а для этого надо с ними познакомиться. Новизна заключается в том, что праздники, традиции и обычаи играют важную роль в жизни народов в нынешнее время. Нет другого пути к согласию кроме пути взаимоуважения и терпения. Издревле общаясь друг с другом народы заимствуют элементы одежды, кушанье и традиции.

Участники проекта: Дети и родители подготовительной к школе группе «Одуванчик»

Вид проекта: Долгосрочный (полгода), групповой

Цель проектной деятельности: формирование у детей представлений о России как о многонациональной стране.

Задачи проекта.

Образовательные:

- углублять и уточнять представления о Родине – России;
- обобщить и расширить знания детей о традициях, обычаях, праздниках, играх, костюмах, сказках народов России.

Развивающие: развивать умения рассуждать, сопоставлять, делать выводы.

Воспитательные:

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

Ожидаемые результаты:

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России; расширились представления детей о национально-культурных ценностях народа; государстве и принадлежности к нему; дети осознают себя частицы своей страны;
- выразительное, эмоциональное исполнение пословиц, стихов, малой родине;
- знают и различают символы России, Татарстана, саамов (гимн, флаг, герб);
- понимают, осмысливают символы, их происхождение, значение, образы и функции;
- проявляют познавательную активность и интерес к истории своего государства;
- испытывают уважение к могуществу Российской державы, Государственным символам, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- педагоги и родители продолжают работу с детьми по патриотическому воспитанию в детском саду и дома.

Календарно-тематический план реализации проекта.

№	Мероприятие	Содержание мероприятия	Сроки	Участники
1.	Занятие «Знакомство дошкольников с историей России (флаг, гимн) и народами (русские, татары, саами) населяющими Россию»	Создание в группе уголка патриотического воспитания, региональный уголок (саами)	Октябрь 2021г.	Воспитатель Дети Родители
2.	Цикл познавательных занятий, бесед, просмотров развивающих мультфильмов, презентаций, чтение художественной литературы (М. Матусовский «С чего начинается Родина?») на тему: «Дружат дети всей России».	Была проведена беседа «День народного единства» о великих людях страны, о главном городе России – Москва, о её достопримечательностях, о том, что наша страна многонациональна. Рассматривание иллюстраций из фотоальбомов, знакомимся с памятниками Минину и Пожарскому. Просмотр видео «Побывали в гостях» у различных народов, проживающих в наших краях. Узнали их традиции и обычаи. Играли в игры и повторяли национальные танцы.	в течение года	Воспитатель Дети
3.	Знакомство детей с русскими, саамскими, татарскими музыкальными инструментами (на	Основные музыкальные инструменты народа саами – это пензер (барабан), куйп (шаманский бубен, томран (губной инструмент), полян (дудка), еярган (деревянная трещотка), курай	в течение года	Воспитатель Дети

	музыкальном занятии).	(дудка); русские музыкальные инструменты – балалайка, гармошка, трещотка, колокольчики, гусли, ложки; татарские музыкальные инструменты – курай (флейта); кубыз (напоминает варган)		
4.	Изготовление родителями кукол в народных костюмах своими руками.	Консультации для родителей «Одежда Кольских саамов» (на основе графического альбома Р.С. Чеботуриной); «Знакомство с национальными костюмами России» (на основе книги Энциклопедия костюма); изготовление кукол в русском, саамском и татарском народных костюмах.	в течение года	Воспитатель Дети Родители
5.	Подготовка атрибутов, костюмов, декораций для театрализации саамской сказки «Айога», русских сказок «Коза-дереза», «Заюшкина избушка», татарской сказки «Три сестры»	Совместная деятельность детей и родителей по изготовлению атрибутов, необходимых для проведения театрализованных представлений «Айога», «Коза-дереза», «Заюшкина избушка», «Три сестры».	в течение года	Воспитатель Дети Родители
6.	Разучивание пословиц и поговорок (русских, татарских и саамских)	Разучивание с детьми приветствия и прощания на трех языках (русском, саамском «Тирв», «Күдтэ тйррвэнь»; татарском «Исэнмесез», «Сау бул»)	в течение года	Воспитатель Дети Родители
7.	Выставка-конкурс «Масленица», «Праздник Солнца», «6 февраля - Международный день саамов»	Совместное творчество родителей и детей на тему: «Масленица», «Праздник Солнца», «6 февраля - Международный день саамов».	в течение года	Воспитатель Дети Родители
8.	Собрание различных дидактических игр, авторских игр, многофункциональных пособий	Саамские игры: «Найди и угадай северную рыбу», «Угадай следы северных животных», «Определи по тени насекомых Севера», «Одень саамов в летнюю/зимнюю одежду». Русские игры: «Разукрась матрешку под Гжель, Хохлому, Палех», «Угадай в каком костюме матрешка», «Разложи узор Жостовского и Полохов-на-Майдане подносов». Татарские игры: «Одень кукол в татарскую одежду».	в течение года	Воспитатель Дети Родители

В результате проектной деятельности у детей появился познавательный интерес и желание больше узнать о традициях и обычаях народов России, Татарстана и саамов. Дети стали лучше узнавать и разбираться в национальных флагах, костюмах и традициях,

научились создавать выразительные узоры, орнаменты. Тема национального единства помогает развить духовно-нравственную, творческую личность посредством приобщения к народным традициям, развивает в детях эстетическое восприятие, воспитывает любовь к родному краю, к своей стране.

Список литературы и интернет-ресурсов:

1. 4 музыкальных северных этноинструмента саамов // Город онлайн. URL: <https://monchegorsk.city.online/news/2022-04-07-4-muzykalnyh-severnyh-etnoinstrumenta-saamov> (дата обращения: 29.11.2022).
2. Айюга сказка // Сказки. URL: <https://skazki.rustih.ru/ajoga-nanajskaya-skazka/> (дата обращения: 29.11.2022).
3. Величко, М. Татарские игры / Видеозапись. 00:01:36 (время воспроизведения). URL: <https://dzen.ru/video/watch/60d9a35ea84c983f2232711e?f=video> (дата обращения: 29.11.2022). Доступно на: dzen.ru/videj
4. Заюшкина избушка // Ну-ка Дети. Портал для детей и их родителей. URL: https://nukadeti.ru/skazki/zayushkina_izbushka (дата обращения: 29.11.2022).
5. Как рассказать детям о Дне народного единства – история и особенности праздника // Razvivashka.online. URL: <https://razvivashka.online/sfery-razvitiya/den-narodnogo-edinstva-v-rossii> (дата обращения: 29.11.2022).
6. Коза-дереза // Ну-ка Дети. Портал для детей и их родителей. URL: https://nukadeti.ru/skazki/koza_dereza (дата обращения: 29.11.2022).
7. Матусовский М. С чего начинается Родина? // Патриотический интернет-портал Рязанской области. URL: https://rzn-patriot.ru/patriot/poems_russia.html (дата обращения: 29.10.2022).
8. Музыка нас связала // Дети Арктики. URL: <https://arctic-children.com/article/muzyka-nas-svyazala/> (дата обращения: 29.11.2022).
9. Одежда Кольских саамов // 5Б Художка Мончегорск: группа ВКонтакте. 30 ноября 2020. URL: https://vk.com/album-170968282_276112521 (дата обращения: 29.10.2022). Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
10. Поморские сказки // САФУ имени М. В. Ломоносова. URL: https://narfu.ru/upload/medialibrary/47e/Pomorski_skaski.pdf (дата обращения: 29.11.2022).
11. Приветствия и прощания // Саамские словари Online - словари и приложения. URL: <https://www.slovari.saami.su/razgovorniki/saamsko-russkij-razgovornik-afanaseva-n-e/privetstviya-i-proshchaniya.html> (дата обращения: 29.11.2022).
12. Русские народные музыкальные инструменты // Шци.ру. Русская народная культура. URL: https://schci.ru/russkaya_narodnaya_musika.html (дата обращения: 29.11.2022).
13. Русско-татарский разговорник // Туристер.ру. URL: https://www.tourister.ru/world/europe/russia/region/respublika_tatarstan/publications/496 (дата обращения: 29.11.2022).
14. Саамские игры для детей // Сельский Дом Культуры п. Ёнский: группа ВКонтакте. 10 ноября 2020. URL: https://vk.com/video-68690482_456239145 (дата обращения: 29.11.2022). Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.
15. Татарские народные инструменты // Дом дружбы народов Красноярского края. URL: https://ddn24.ru/activity/muz_instruments/tat_muz (дата обращения: 29.11.2022).
16. Три сестры. Короткие татарские сказки // Библиотека Мудрости. URL: <https://wisdomlib.ru/catalog/tatarskie-skazki/korotkie> (дата обращения: 29.10.2022).

**Реализация детско-родительского проекта в группе для детей компенсирующей направленности с ЗПР (5-7 лет)
«Путешествие по многонациональной России»**

*Шаповал Анна Васильевна, учитель-дефектолог
Белехова Ирина Васильевна, воспитатель,
МБДОУ №16, с.Тулома Кольский р-она*

Исторически сложилось так, что наша Родина — это многонациональная страна. Издавна на ее территории проживает множество народов (русские, саамы, калмыки, татары, казаки и другие), каждый из которых по-своему самобытен и имеет богатые традиции. В дошкольных образовательных учреждениях страны воспитываются дети разных национальностей, и наш детский сад, не исключение. Поэтому важно ознакомление их с культурными традициями других народов, воспитание благожелательного отношения к людям других национальностей, чувство уважения друг к другу.

Все чаще и чаще мы видим, что разрушается историческая память, уничтожаются памятники истории, безразличие и неуважение более старшего поколения к традициям не только других народов, но и своего народа. Это ведет за собой разрушение личности ребенка так как он не видит и не может брать пример с людей, живших в прошлом. Мы живем в очень сложное время, когда отклонения становятся нормой.

В нравственном воспитании современных детей появились негативные тенденции: книги ушли на второй план, их место занял экран телевизора, с которого в жизнь ребенка входят персонажи сказок, герои мультфильмов, не всегда отличающиеся душевностью или нравственной чистотой. Общение с ребёнком родители, в силу своей занятости, заменяют на экран телефона, бесконтрольное путешествие по просторам интернета, где ребенок видит не только положительные примеры, ведет к росту детской агрессивности и враждебности.

У детей с задержкой психического развития недостаточно сформирована способность к восприятию окружающего мира, нет достаточного накопления социального опыта, представление о нравственных нормах носит размытый характер, низкий уровень развития коммуникативных навыков и социализации, ведет к затруднению в общении со сверстниками и взрослыми. Поэтому, работа, направленная на формирование духовно-нравственных качеств личности ребенка с ЗПР в процессе реализации проекта «Путешествие по многонациональной России» очень важна.

Участие детей в проекте «Путешествие по многонациональной России» позволит обогатить знания и представления детей о русской культуре и культуре других народов, воспитать интерес и любовь к родному краю, к творчеству, обычаям и обрядам народов, проживающих в нашем поселке.

Тип проекта: информационно-практический, краткосрочный

Срок реализации: 01.11.2022 по 30.11.2022 (месяц)

Цель: расширение представлений детей о многонациональном народе России, знакомство с традициями, культурой, народными промыслами, обычаями людей разной национальности.

Задачи:

1. Знакомить детей с народами, проживающими в России;
2. Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; обобщать и расширять знания детей о традициях, обычаях, праздниках, играх, кухни, костюмах, сказках разных народов России.
3. Формировать культуру межличностного взаимодействия детей в группе;

4. Воспитывать уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
5. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
6. Расширять представления детей о культуре, обычаях, традициях разных народов России;
7. Повышать педагогическую культуру родителей в вопросах расширения знаний детей с ЗПР о многонациональности народов России.

Ожидаемый результат:

Для детей:

- Приобретение детьми дошкольного возраста с ЗПР навыков социального общения со взрослыми и сверстниками других национальностей;
- Проявление внимания и уважения к людям разных национальностей;
- Представление о традициях, обычаях, праздниках разных народов

Для родителей:

- Привлечение родителей к проблеме развития ребенка с ЗПР по теме «Россия-страна разных народов», создание совместных работ.

Этапы проекта:

I - Этап подготовительный:

1. Определить направления работы с учетом возрастных, индивидуальных особенностей ребенка.
2. Постановка целей и задач проекта.
3. Уточнение представлений детей о народах России.
4. Подбор литературы, презентаций, фотографий, игр.
5. Создание картотек бесед с использованием ИКТ «Достопримечательности нашего села».
6. Подбор иллюстраций о традициях, обычаях, костюмов разных народов России.
7. Включение родителей (законных представителей) в проектную деятельность «Многонациональная Россия»
8. Определение участников проекта (воспитатели, дети, родители).

II Этап – основной.

Реализация основного плана работы по блокам:

Блок 1 «Знакомство с народами России»		
День	Мероприятия с детьми	Мероприятия с родителями
01.11.2022	1. Изучение научно-методической литературы по данной теме. 2. Вводная беседа на тему «Народы России» 3. Рассматривание иллюстраций народов России	Анкетирование родителей «Познавательный интерес дошкольников с ЗПР к культуре других народов, проживающих на территории России»
02.11.2022- 03.11.2022	1. Занятие «Путешествие по многонациональной России». 2. Рисование «Национальный костюм моего народа» 3. Подвижные игры народов России 4. Беседа «День народного единства».	1. Рассказ о проекте на тему: Проект «Народы России, как средство патриотического воспитания детей с задержкой психического развития». 2. Поиск наглядной информации на тему «Народы России и их особенности» для закрепления материала дома с детьми.

Блок 2 «День русского народа»		
07.11.2022- 09.11.2022	1. Рассматривание иллюстраций о жизни русского народа 2. Создание русского мини музея 3. Занятие «Традиции русского народа» 4. Магнитный театр обыгрывание русских народных сказок 5. Подвижные русские народные игры 6. Развлечение для детей «Русское гулянье»	1. Консультация для родителей «Традиции русского народа» 2. Привлечение к созданию русского мини музея для детей (пополнение предметами быта русского музея) 3. Рассматривание дома с детьми фотоальбомов «Семейные традиции»
Блок 3 «День казачества»		
10.11.2022- 14.11.2022	1. Беседа «Жизнь, традиции, обычая казаков» 2. Экскурсия в музей казачества 3. Чтение Л. Толстой «Стихи про казаков», Мицкевич Адам «Друзьям» 4. Рассматривание иллюстраций, репродукций, старых фотографий о казаках 5. Рисование «Одежда казаков» 6. Сюжетно- ролевая игра «Казаки»	1. Оформление папки «Традиции казачества» 2. Привлечение родителей к совместной экскурсии в музей казачества
Блок 4 «День саамского народа»		
15.11.2022- 17.11.2022	1. Рассматривание фотографий, знакомящих с жизнью саамов на Крайнем Севере 2. Создание мини музея 3. Дидактические игры «Жилища народов Севера», «Хорошо - плохо», «Предметы необходимые охотнику, рыбаку, оленеводу»:» 4. Беседа «Особенности костюма и быта саамов» 5. Чтение саамских сказок «Богатый, да скупой – бедный, да щедрый», «Сказка о солнце», «Чакли» 6. Коллективная работа «Встреча солнца»	1. Прогулка родителей с детьми в саамскую деревню 2. Оформление информационного стенда: «Читайте детям сказки народов Крайнего Севера». 3. Создание альбомов: «Одежда Кольских саамов», «Быт, и культура народов Севера»
Блок 5 «День Деда Мороза»		
18.11.2022	1. Беседа с использованием ИКТ «День рождение Деда Мороза» 2. Дидактическая игра «Сосчитай подарки», «Найди такой же»	1. Консультация «Новый год не за горами»
Блок 6. «День народных кухонь»		

21.11.2022	1. Беседа с использованием ИКТ «Кухни разных народов» 2. Лепка «Баранки для чаепития»	1. Семейная мастерская «Приготовление любимого русского блюда»
Блок 7. «День энциклопедии и словарей»		
22.11.2022	1. Выставка энциклопедий и словарей 2. Рассматривание энциклопедий, выборочное чтение по желанию детей	1. Папка-передвижка «Что почитать детям»
Блок 8 «День народного костюма»		
23.11.2022- 25.11.2022	1. Выставка кукол в национальных костюмах 2. Раскрашивание раскрасок 3. Дидактическая игра «Подбери одежду для куклы» 4. Коллективная работа «Национальные костюмы народов России»	1. Рассматривание альбома «Народные костюмы» 2. Изготовление и проигрывание игры «Наряди куклу»
Блок 9 «День сказок и фольклора разного народа России»		
28.11.2022	1. Чтение сказок народов России: мордовская сказка «Лиса и медведь», татарская сказка «О кривой берёзе», «Умная девушка», русские сказки «Морозко», Петушок - золотой гребешок, Чувашская народная сказка «Кот и Воробей», Осетинская народная сказка «Коза и заяц» 2. Литературная викторина: «Из какой сказки герой?» (Сказки народов России) 3. Пальчиковые игры: «Дружные ребята», «В гости», «Вся моя семья», «В домике»	1. Рекомендации сказок для домашнего чтения.
Блок 10 «Мы разные, но мы вместе!»		
29.11.2022- 30.11.2022	1. Экскурсия в сельскую библиотеку 2. Стенгазета «В дружбе народов-единство России» 3. Игры с лэпбуком «Русский народ» 4. Сюжетно ролевая игра «Ярмарка народных игрушек»	1. Привлечение родителей к совместному изготовлению Лэпбука «Русский народ» 2. Рассматривание книги «Народы России» 3. Клубный час «Дружат дети на планете» - выставка детского творчества 4. Подведение итогов по проекту, фотоотчёт

III Этап – Заключительный

Основные итоговые мероприятия по данному проекту:

1. Рассматривание дома с детьми фотоальбомов «Семейные традиции»
2. Создание мини музея казаков, русского и саамского народа.

3. Развлечение для детей «Русское гулянье»
4. Экскурсия в музей казачества, в сельскую библиотеку.
5. Прогулка родителей с детьми в саамскую деревню.
6. Клубный час «Дружат дети на планете» - выставка детского творчества.
7. Выставка кукол в национальных костюмах, энциклопедий.
8. Закрепление материала дома родителей с детьми по книге «Народы России»
9. Изготовление стенгазеты «В дружбе народов-единство России»
10. Участие в конкурсах.

Результат работы: Детско-родительский проект «Путешествие по многонациональной России» стал мощным импульсом к развитию творческой инициативы детей и родителей. Раскрыл многообразие народов России. Способствовал развитию мышления, умения общаться, слушать друг друга.

Дети познакомились со старинными предметами домашнего обихода и их современными аналогами, получили возможность практического применения этих предметов. Так же воспитанники узнали о фольклоре, праздниках, костюмах различных народов.

Детям с задержкой психического развития, для полного восприятия, необходима наглядно – практическая основа. Благодаря активному участию родителей в проекте воспитанники закрепляли дома знания о традициях, культуре и обычаях на наглядном материале, разработанном воспитателями и родителями совместно.

Все это, несомненно, способствовало развитию психических процессов расширению кругозора дошкольников и воспитанию уважения и любви как к культуре своего народа, так и к культуре народов России.

Список литературы

1. Абрамов С. Дать доступ к природе — значит сохранить малые народы / Рос. Федерация сегодня. 2018. № 12. С. 64-65.
2. Андриевская Ж. В. Чудеса народных промыслов России: всякая работа мастера хвалит / Ж. В. Андриевская Издательство Феникс, серия Удивительная Русь. – 2022., твердая обложка, 119 с.
3. Ботякова О.А. Этнография для дошкольников. Народы России. Обычаи. Фольклор. ДОУ - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО - ПРЕСС», 2010. - 32с.: ил.
4. Бронштейн М. М. Народы России. Праздники, обычаи, обряды: Энциклопедия / М. М. Бронштейн., Н. Л. Жуковская и др. - М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2008. 103 с.: ил.
5. Ветохина А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. / Ветохина А. Я., Дмитренко З. С., Жигналь Е. Н., Краснощекова Г. В., Подопратора С. П., Полюнова В. К., Савельева О. В. - СПб.: «ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 192 с. ISBN 978-5-89814-516-3
6. Данилко Е. С. Народы России / Е. С. Данилко; худож. В. В. Бастрыкин, А. Г. Воробьев, М. О. Дмитриев и др. - М.: РОСМЭН, 2015. - 80 с.: ил.- (Моя Россия)
7. Капустина О. Ю. Саамы. Сказочный народ: тематическое пособие 6+ / МБУК «ЦБС ЗАТО Александровск», ГДБ «Мир Детства»; сост., компьют. набор и оформ.: Капустина О. Ю.; отв. за вып.: Испенкова Н. Ю. - Снежногорск, 2022. - 16 с.
8. Костюченко М. И.: Народы России. Узнаём, играем / М. И. Костюченко - Питер СПб, 2016. - 64 с.
9. Куликова С. Ю. Детям о традициях и праздниках русского народа / С. Ю. Куликова; рис. М. В. Марковой - Санкт-Петербург: Паритет, 2015. - 94 с.: цв. ил.; 27 см.; ISBN 978-5-93437-413-7
10. Перова О. Д. Наша Родина Россия / О. Д. Петрова - М.: Эксмо: ОЛИСС, 2014. - 96 с.

Аннотированный список литературы, интернет-источники:

Алябьева Е.А. Отправляемся в гости к народам России. Сказки, беседы и игры для детей 5-7 лет: Сфера, 2021. – 112 с.

В книге представлены авторские сказки для детей старшего дошкольного возраста, которые знакомят их с традициями и обычаями народов России.

Традиции дают возможность детям понять своеобразие национального колорита, быта, отношения к природе, особенностей общения представителей разных национальностей, ярко показывают взаимосвязь климатических условий и географического расположения места проживания.

В результате понимания и принятия традиций народов России у детей пробуждается интерес, который может стать основой формирования личности россиянина.

Беседы и практическая деятельность после ознакомления со сказкой обогатят общение педагога с детьми, помогут решить интегративные задачи. Народная мудрость представлена в поговорках и пословицах.

Подвижные игры народов России разнообразят деятельность детей, а авторские тематические физкультминутки дадут возможность воспитателям организовать их отдых.

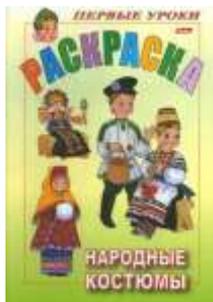


Алябьева Е.А. Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет: Сфера, 2018. – 128 с.

В книге представлены авторские сказки для детей 5-7 лет. Они знакомят дошкольников с традициями народов мира, ярко проявляющимися в праздниках, показывают отличия в проведении общемировых праздников.

Книга поможет педагогам и родителям в интересной для детей форме! расширить их кругозор, вызвать интерес к изучению жизни других народов, желание познать мир.

Баранова И. Раскраска "Посмотри и раскрась". Народные костюмы: Хатбер, 2017. – 14 с.



Богуславская М. Костюмы народов России. Знакомимся с национальной одеждой: Литур, 2016. – 16 с.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2020.- 304 с.

Образовательная программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ.



Леонова Н. Русский народный костюм. Знакомство детей с историей и культурой России. Учебное пособие: Владос, 2020. – 143 с.

Учебное пособие можно условно разделить на две части: и первой даются краткие сведения об истории русского национального костюма, какое влияние русский народный костюм оказал на художников, поэтов, писателей конца XVIII - XIX вв; во второй рассматривается методическая работа по ознакомлению старших дошкольников с русским народным костюмом и рамках образовательного учреждения и семьи. Приведены конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста по формированию познавательного интереса к народным традициям, декоративно-прикладному искусству и народному творчеству русского народа.



Мазанова Е.К. Раскраски. Моя Россия. Народы России: Росмэн, 2015. – 8 с.

Серия красочных, интересных и в то же время удивительно познавательных раскрасок о нашей Родине. Занимаясь своим любимым делом - раскрашиванием, ребенок познакомится с основными народами России.

Парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет «С чистым сердцем» / Р.Ю. Белоусова, А.Н. Егорова, Ю.С. Калинкина. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 2019. — 112 с. — (ФГОС ДО. ПМК «Мозаичный ПАРК»).



Попова Т. Народы России. Детская энциклопедия: Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 80 с. (Серия Чевостик)

Новая энциклопедия расскажет о народах, которые живут на территории России. Чевостик и дядя Кузя облетят всю страну и побывают в Сибири и на Кавказе, на Чукотке и острове Ямал, на Камчатке и Дальнем Востоке, на берегах Волги и в Карелии. Герои узнают, какие народы там живут и познакомятся с их обычаями.

Они увидят, из чего строят себе жилища разные народы, попробуют их местную еду, а еще узнают, на каком языке они говорят, что за традиции передают из поколения в поколение, какую одежду предпочитают носить и по какому поводу обожают веселиться.

Попова Т. Наша страна Россия. Детская энциклопедия: Манн, Иванов и Фербер, 2022. – 80 с. (Серия Чевостик)

Чевостик и дядя Кузя отправляются в новое увлекательное путешествие - на этот раз по бескрайним просторам нашей страны. Герои пройдут путь от Древней Руси к современной России, от самой северной точки нашей родины к самой южной, увидят своими глазами, как строился Санкт-Петербург и взлетал в космос Юрий Гагарин, побывают в кабинете президента и узнают о многообразии русских городов и природных богатств.



Шипошина Т.В., Шубная Л.Ф., Иванова Н.В. Народы России и их фольклор: Сфера, 2022. – 160 с.

Книга посвящена многонациональному разнообразию народов России. Все они хранят богатую культуру, традиции и этническую идентичность. В книге вы найдете рассказы о передающихся из поколения в поколение обычаях и традициях, народных костюмах и кухне, любимых играх детей, живущих в разных уголках нашей Родины. А еще - почитаете сказки, притчи, пословицы разных народов.



АБВГДейка - Широка страна моя родная! <https://laweba.net/abvgdeyka-narody-rossii-oficialnyy-kanal>

АБВГДейка - Народы России  Официальный канал <https://yandex.ru/video/preview/12056872997908238900>

АБВГДейка - Понятие о расах и национальностях  Официальный канал <https://yandex.ru/video/preview/13538062937276109861>

АБВГДейка - Народные промыслы России  Официальный канал
<https://yandex.ru/video/preview/357661267781133108>

АБВГДейка - Азия  Официальный канал
<https://yandex.ru/video/preview/14476343195194456358>

Башкирский танец (МБДОУ № 132 г. Чебоксары Чувашской Республики)
https://vk.com/video/@public74647891?z=video-74647891_170789152%2Fclub74647891%2Fpl_-74647891_-2

Башкирский танец (МБДОУ № 132 г. Чебоксары Чувашской Республики)
https://vk.com/video/@public74647891?z=video-74647891_456239132%2Fclub74647891%2Fpl_-74647891_-2

Главное – дружба наших народов
<https://dzen.ru/video/watch/63654e22cca7b01adf0c533c?f=d2d>

Мы живем в России - Северные народы (Видеоэнциклопедия нашей страны)
<https://yandex.ru/video/preview/15569385908759900868>

Народы мира. Демонстрационный материал -
https://vk.com/doc115860867_438070446?hash=MuatGYTDfVZWjvaECcKoUBsfxLjVnzh3z9drJRFZZP&dl=CUQ4OiXBs4WtLY6ZozewnPS632cVZzVikhOWzFWU3sH

«Познавательный мультфильм "А ты знаешь?". Праздники народов России»
<https://yandex.ru/video/preview/14266800749846758157>

Содержание

Пояснительная записка

I РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О РУССКОЙ НАРОДНОЙ КУЛЬТУРЕ

Шишова Н. В. Реализация творческого проекта «Фольклорные вечера» с детьми старшего дошкольного возраста

Шишова Н. В. Сценарий фольклорного вечера с детьми старшего дошкольного возраста «Посиделки у самовара»

Баева О. В. Конспект занятия с детьми подготовительной к школе группы «Традиции русского гостеприимства»

Воробьёва Л. Н. Сценарий музыкально-поэтического вечера для детей старшего дошкольного возраста «Люблю тебя, моя Россия»

Коростылёва А. М. Конспект занятия для детей подготовительной к школе группы «Обычаи и традиции русского народа»

II РАЗДЕЛ: ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О МНОГОНАЦИОНАЛЬНОСТИ НАРОДОВ РОССИИ

Куфарова Л. С. Опыт организации межрегионального Фестиваля народов России через социальную сеть ВКонтакте

Константинова Л. Н., Иванова О. В., Минеева С. В. Сценарий билингвального праздника (на чувашском и русском языках) с детьми старшего дошкольного возраста «Пасха – Мӑн кун – встреча весеннего нового года»

Гафурова А. М. Ознакомление воспитанников ДОО с разными национальностями в процессе организации и проведения народных праздников

Гафурова А. М. Сценарий развлечения с детьми старшего дошкольного возраста "Шагаа - Новый год по - тувински"

Свентицкая В. А. Конспект музыкального занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Путешествие в саамскую деревню»

Елисеева О. А. Расширение представлений дошкольников о народах России в проектной деятельности. Реализация проекта "Мы разные - но мы вместе"

Овчинникова О. В. Конспект занятия с детьми старшей группы «Кто в нашем городе живёт?»

Етенко И. П. Сценарий спортивного досуга для родителей и детей «Вместе мы большая сила – вместе мы страна Россия», приуроченного к Дню народного единства

III РАЗДЕЛ: ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О НАРОДАХ РОССИИ

Кулаева А. В., Хохлова Л. А. Опыт формирования толерантного сознания и гармонизации межэтнических отношений детей дошкольного возраста в проектной деятельности. Реализация проекта «Дружба народа» в МДОАУ №133 г. Оренбурга

Кулаева А. В., Хохлова Л. А. Сценарий осеннего развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Осень в Оренбуржье»

Кулаева А. В., Хохлова Л. А. Сценарий праздника для детей старшего дошкольного возраста «В Покров день - платок надень»

Банина Т. Н., Лебедева Е. И. Модель взаимодействия дошкольной организации и семьи по приобщению воспитанников к культурному наследию народов России

Гафурова А. М. Организация семейного детско-родительского клуба «Мы разные, но равные!». Сценарий тематического вечера с участием родителей «Сюмбея – праздник урожая»

Смирнова Н. В., Корнеева Т. Г., Будаева Л. В. Знакомство детей дошкольного возраста с культурой и традициями Чувашской Республики в проектной деятельности. Реализация проекта «Чувашия – мелодия души моей» в МБДОУ № 132 г. Чебоксары Чувашской Республики

Шаповал А. В., Белехова И. В. Реализация детско-родительского проекта в группе для детей компенсирующей направленности с ЗПР (5-7 лет) «Путешествие по многонациональной России»

Аннотированный список литературы, интернет-источники

*Под общей редакцией
Оксаны Владимировны МОРОЗОВОЙ*

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА О
НАРОДАХ РОССИИ**

Сборник практических материалов

Редактор Н. Б. Лившиц

Подписано в печать Формат
Уч.-изд. Л. Тираж
Отпечатано в ГАУДПО МО «Институт развития образования»
183035, г. Мурманск, ул. Инженерная, 2а