

Система подготовки к итоговому сочинению на литературном материале

Учитель русского языка и литературы

МБОУ г. Мурманска Гимназия №3

Железнова Елена Францевна

Пример проверочной работы, ориентированной на формат ИС, в 9 классе

I вариант

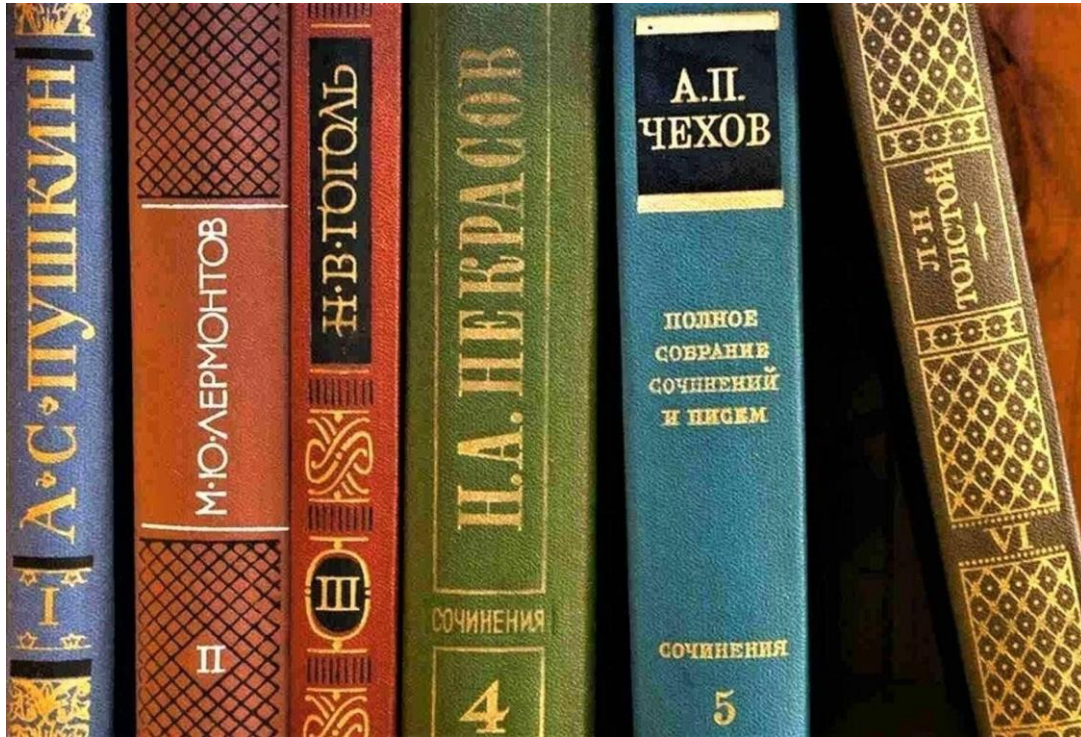
Темы к контрольной работе по роману М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»

Выберите 1 вопрос из приведенного ниже списка. Напишите ответ на вопрос в форме рассуждения. В качестве аргументов используйте содержание романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» (приводите примеры конкретных ситуаций, высказываний, поступков героев). Примерный объём ответа: 70 слов. Пишите аккуратно, разборчивым почерком.

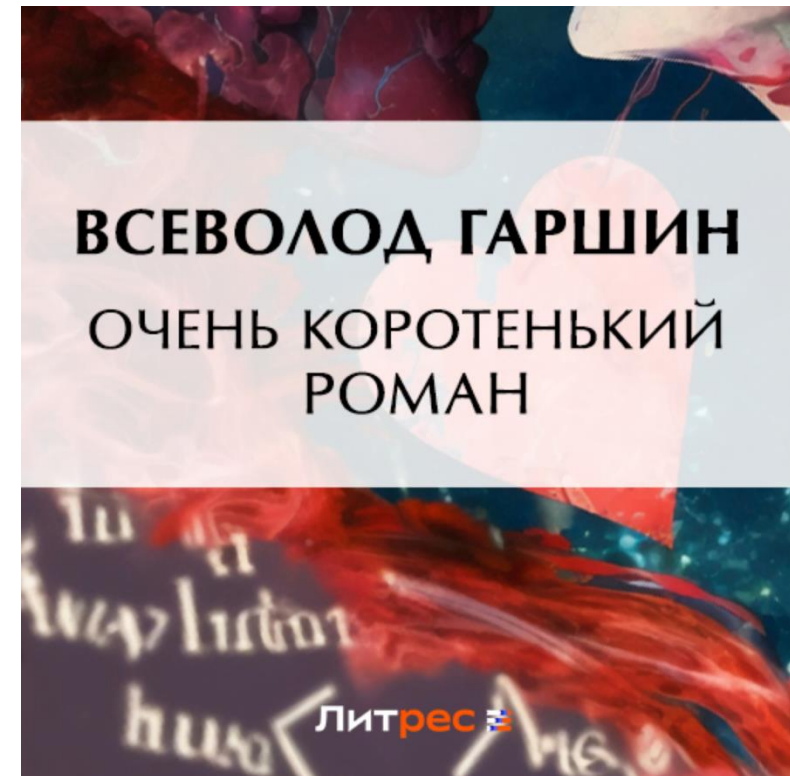
1. Должен ли человек смирять свою гордость?
2. Возможно ли равнодушие в дружбе и любви?
3. Как характеризуют человека средства, которые он выбирает для достижения своих целей?
4. Согласны ли Вы с утверждением Э.М. Ремарка: «Нужно уметь и проигрывать»?
5. Чем различаются дружба и приятельство?

«Литературный багаж»

Произведения из школьной
программы



Короткие произведения не из
школьного курса



Произведения, которые полезно ВСПОМНИТЬ

- Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»,
«После бала»
- А. И. Куприн. «Чудесный доктор»
- А.П.Платонов. «Юшка»
- Всеволод Гаршин. “Attalea Pricipes”
- Н.В. Гоголь. «Страшная месть»
(легенда об Иване и Петро)
- А.С. Грибоедов. «Горе от ума»
- М.А. Шолохов. «Судьба
человека»

«Универсальные» произведения

А.С. Грин. «Алые паруса»

- Любовь
- Месть
- Мечта
- Взросление
- Отцы и дети
- Семья
- Роль искусства
- Человек и общество
- ...

Д. Дефо. «Робинзон Крузо»

- Мечта
- Цель
- Конфликт разума и чувства
- Жестокость и милосердие
- Цивилизация
- Человек и природа
- Путешествия
- Дом
- ...

Самостоятельная работа по роману Даниэля Дефо «Приключения Робинзона Крузо» и рассказу Андрея Платонова «Юшка»

1. Из приведенных ниже тем выберите номера тех, которые можно аргументировать произведением:

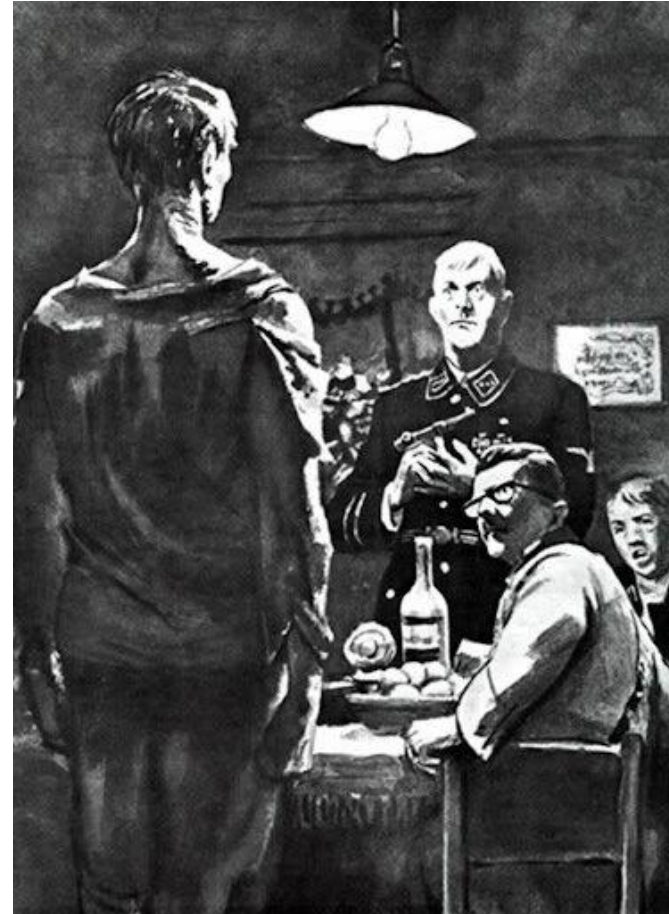
1) Даниэля Дефо «Робинзон Крузо»; 2) Андрея Платонова «Юшка». Запишите их номера.

- 16. Согласны ли Вы с утверждением старого князя Болконского: «есть только две добродетели: деятельность и ум»?
- 21. Согласны ли Вы с мнением, что смелость – это способность преодолевать страх?
- 25. Согласны ли Вы с утверждением, что безвыходных положений не бывает?
- 30. Когда стоит прислушиваться к разуму, а когда – к чувствам?
- 45. Путешествие, которое изменило жизнь.
- 48. Что нужно, чтобы любовь между мужчиной и женщиной не иссякла?
- 49. По каким признакам можно узнать настоящую любовь?
- 60. В чём проявляется любовь к жизни?
- 63. Что значит быть добрым?
- 67. Верно ли утверждение: «надеяться и действовать – наша обязанность в несчастии»?
- 74. Как Вы понимаете слово «совесть»?
- 91. Как на войне раскрывается характер человека?
- 115. Можно ли жить без надежды на лучшее?
- 116. Почему в любви важно понимать и прощать?
- 117. К каким последствиям может привести конфликт между чувствами и разумом?
- 118. Как Вы понимаете слово «честь»?
- 197. Что значит «идти по жизни своим путём»?
- 123. Почему человек идёт на преступления, зная о наказании?
- 124. Почему потеря времени считается невозполнимой потерей?
- 140. Как Вы понимаете слова древнеримского философа Цицерона: «Там победа, где согласие»?
- 155. Что значит идти путём самосовершенствования?

- 149. Что помогает людям достигать намеченных целей?
- 157. Что может исказить жизненный путь человека?
- 158. Какими поступками можно гордиться?
- 162. Сила или слабость человека проявляется в умении прощать других?
- 167. Может ли достижение заветной цели привести человека к разочарованию?
- 168. Какого человека называют великодушным?
- 195. Зачем нужно делать добро?
- 196. Чем могут быть ценны путевые заметки?
- 197. Что значит «идти по жизни своим путём»?
- 201. Почему важно уметь признавать свои ошибки?
- 203. Чем отличаются два чувства: влюблённость и любовь?
- 204. Как и почему становятся изменниками?
- 205. Когда возникает конфликт между мечтой и реальностью?
- 206. Когда победа не приносит радости и удовлетворения?
- 209. Кого можно назвать человеком чести?
- 210. Важно ли анализировать свои удачи и промахи?
- 211. Согласны ли Вы с утверждением Ж.-Ж. Руссо: «Любить глубоко – это значит забыть о себе»?
- 213. Как совесть помогает человеку совершать выбор между добром и злом?
- 215. Что в нашей жизни необходимо принимать со смирением?
- 119. Человек в критических обстоятельствах: проблема выбора.
- 124. Почему потеря времени считается невозполнимой потерей?

Работа с литературным произведением

- Прочитать/перечитать
- Написать тест на знание текста
- Выяснить/напомнить идейное содержание произведения



Вопросы по тексту рассказа М.А.Шолохова «Судьба человека»

- За что всегда укорял себя Андрей Соколов, когда вспоминал жену?
- Чем Соколову помог доктор-еврей?
- Чем «наградил» Соколова лагерфюрер Мюллер за храбрость?



Рассказы для подготовки к ИС

- Александр Степанович Грин. Рассказы «Зеленая лампа» (цель), «Приказ по армии», «Игрушки» (война), «Игрушка» (жестокость, человек и общество)
- Майк Гелприн. Рассказ «Свеча горела» (культура, человек и общество)
- Ги де Мопассан. Рассказы «Исповедь» (любовь, предательство), «Помешанная» (война)
- Рэй Брэдбери. Рассказы «Улыбка» (культура, роль искусства), «Вельд» (воспитание, технический прогресс)
- Ричард Матесон. Рассказ «Кнопка, кнопка» (жадность, жестокость)
- Всеволод Гаршин. Рассказ «Очень коротенький роман» (любовь, предательство)
- Александр Иванович Куприн. Рассказы **«Сказка»** (о художнике Холщевникове) (любовь, предательство)
- Викентий Вересаев. Рассказ «Состязание» (красота, искусство, любовь)
- Владимир Железников. Рассказ «Космонавт» (цель)
- Борис Алмазов. Рассказ «Простите меня!» (милосердие, благодарность)
- Алексей Толстой. Рассказ «Русский характер» (война, любовь)
- Виктор Пелевин. Рассказ «Проблема верволка в средней полосе» (человек и общество, честь, любовь)
- Сергей Станиславович Языков. Рассказ «Несерьёзные дети» (отцы и дети, любовь, семья)
- Иван Бунин. Рассказы «Часовня», «Господин...», «Холодные осень», «Темные аллеи», «Солнечный удар»
- Максим Горький. Рассказ «Старуха Изергиль»

Примеры вопросов

- **Рэй Брэдбери. Рассказы «Улыбка»:**

Что из остатков «цивилизации» уже разрушила толпа до картины?

- **Алексей Толстой. Рассказ «Русский характер»:**

Как звали невесту Егора Дремова?

- **Максим Горький. Рассказ «Старуха Изергиль»:**

Что сделали с горящим сердцем Данко, когда племя вышло из леса на равнину?

15 минут на тезис и подбор литературного материала

Тема: Согласны ли Вы с утверждением Ж.-Ж. Руссо: «Любить глубоко – это значит забыть о себе»?

Альтруизм

Думать о другом, чтобы ему было хорошо

Любовь – забота

Тезис: Я согласен с утверждением Ж.-Ж.Руссо. Я считаю, что по-настоящему любящий человек заботится о том, кого он любит и старается сделать жизнь любимого человека лучше, иногда даже отодвигая свои интересы на второй план.

Лит. материал: Гаршин. «Очень коротенький роман» (главный герой прощает Машу), А.Толстой. «Русский характер»(Дремов не хочет возвращаться к невесте), А.С.Пушкин «Капитанская дочка» (Гринев возвращается в мятежную слободу).

Проверка реальных работ по критериям

- Форма: работа в группах
- Цель: усвоение требований и критериев проверки работы
- Материал: критерии и 3 реальных итоговых сочинения (сильная работа; слабая работа; работа с недостаточным количеством слов)

Список прочитанного

Автор, жанр, название	Имена героев, темы и прочее
Александр Степанович Грин. Рассказы «Зеленая лампа», «Приказ по армии», «Игрушка», «Игрушки»	
Майк Гелприн. Рассказ «Свеча горела»	
Ги де Мопассан. Рассказы «Исповедь», «Помешанная»	
Рэй Брэдбери. Рассказ «Улыбка»	
Рэй Брэдбери	