

Министерство образования и науки Мурманской области
Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования Мурманской области
«Институт развития образования»

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 21»
г. Оленегорск

Областной семинар
**«ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ГОД КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ»**

ЧАСТЬ 2



29 марта 2022 года

ПРОГРАММА

г. Оленегорск



План работы



ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

11.30–12.00 – встреча гостей, обед

12.00–12.05 – приветствие и открытие семинара:

Иванова Ольга Александровна,
ведущий специалист сектора общего образования в составе Комитета по образованию Администрации муниципального округа город Оленегорск с подведомственной территорией Мурманской области

Мисюкевич Наталья Викентьевна,
директор МБОУ ООШ № 21, г. Оленегорск

12.05–12.30 – концерт

12.30–13.00 – пленарное совещание

13.10–13.30 – 1 урок

13.30–13.40 – обсуждение, перемена

13.40–14.00 – 2 урок

14.00–14.10 – обсуждение, перемена

14.10–14.30 – 3 урок

14.30–14.40 – обсуждение, перемена

14.40–15.00 – 4 урок

**15.00–15.30 – рефлексия, круглый стол,
подведение итогов (актовый зал)**

Пленарное совещание

Актальный зал

Культурное наследие народов России в образовательной деятельности.

Воротникова Елена Николаевна, канд. пед. наук,
доцент ГАУДПО МО «ИРО»

Приобщение детей дошкольного возраста к культуре народов Севера средствами музейной педагогики.

Ануфриева Алла Николаевна,
учитель-логопед, МБДОУ «Детский сад № 1», Ловозерский район

Использование активных форм внеурочной деятельности для формирования у обучающихся уважения к культурным ценностям народов России.

Фабриков Виталий Петрович,
учитель музыки и МХК, МАОУ СОШ № 10, г. Кандакша,
председатель рабочей группы учителей предметной области
«Искусство» РУМО Мурманской области

Творческий проект «Народная мудрость – народное знание» как эффективная форма приобщения учащихся к изучению культурного наследия России.

Степанова Надежда Анатольевна,
преподаватель класса сольного народного пения,
заместитель директора МБУДО ДШИ № 4, г. Мурманск

Урок № 1

Кабинет № 4

Из опыта работы: «Поликультурный подход в приобщении детей к музыке».

Осипова Татьяна Владимировна,
преподаватель по классу духовых инструментов;
Минеева Нина Александровна,
преподаватель,
МУ ДО «Музыкальная школа», г. Оленегорск

Из опыта работы: «Педагогические технологии работы с одарёнными детьми на уроках сольного пения в ДМШ».

Христофорова Елена Сергеевна,
преподаватель класса сольного пения,
МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца, г. Мончегорск

Кабинет № 5

Мастер-класс: «Плетение на коклюшках».

Щурова Лидия Борисовна,
педагог дополнительного образования,
МУ ДО «Центр внешкольной работы», г. Оленегорск

Кабинет № 6

Из опыта работы: «Музыкальное наследие России».

Молчанова Лилия Анатольевна,
преподаватель по классу фортепиано,
МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца, г. Мончегорск

Из опыта работы: «Сохранение культурных традиций музыкальной педагогики при формировании учебного репертуара учащихся класса фортепиано ДМШ и ДШИ».

Шереметьева Вера Яковлевна,
преподаватель по классу фортепиано,
МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца, г. Мончегорск

Кабинет № 7

Из опыта работы: «Взаимодействие с участниками образовательных отношений при организации внеурочных занятий по изучению саамской культуры».

Мочалова Марина Леонидовна,
учитель начальных классов,
МБОУ ООШ № 21, г. Оленегорск

Мастер-класс: «Конь – символ солнца, добра и плодородия».

Мацевка Леся Брониславовна,
учитель изобразительного искусства,
МБОУ ООШ № 21, г. Оленегорск

Кабинет № 8

Мастер-класс: «Фантазии из глины».

Рябинкина Алевтина Александровна,
педагог дополнительного образования,
МУ ДО «Центр внешкольной работы», г. Оленегорск

Кабинет № 9

Из опыта работы: Интегрированное занятие «Цвета Севера».

Альмамбетова Татьяна Олеговна,
преподаватель изобразительного искусства,
МУ ДО «Школа искусств № 1», г. Оленегорск-8

Мастер-класс: «Народная кукла «Желанница».

Недашковская Екатерина Николаевна,
педагог дополнительного образования,
МУ ДО «Центр внешкольной работы», г. Оленегорск

Урок № 2

Кабинет № 4

Из опыта работы: «Использование игровых технологий при изучении регионального лингвистического материала на уроках русского языка».

Кудряшова Анастасия Михайловна,
учитель начальных классов,
МБОУ ОШ № 14, г. Мончегорск

Из опыта работы: «Занятия по программе просветительской деятельности музейно-выставочного центра «Апатит»: «Сокровища Чахкли»

Курбанова Арина Андреевна,
специалист по экспозиционно-выставочной деятельности,
музейно-выставочный центр «Апатит», г. Кировск

Кабинет № 5

Мастер-класс: «Использование игровых форм для повышения мотивации учащихся на уроках музыки: на примере игры «Музыкальный квиз».

Карбышева Наталья Валериевна,
учитель музыки, МБОУ СОШ № 13, г. Оленегорск

Кабинет № 6

Из опыта работы: «Поморские козули – памятник народного творчества».

Сайгушева Светлана Васильевна, *учитель начальных классов,*
МБОУ «СОШ № 7», ЗАТО г. Североморск

Мастер-класс: «Изготовление оберега «Северная Берегиня».

Коновалова Ольга Владимировна,
педагог-организатор учебного курса,
филиал Нахимовского военно-морского училища в г. Мурманске

Кабинет № 7

Творческая мастерская (фрагмент занятия): «Саамский орнамент в декоративно-прикладном творчестве».

Патракеева Ольга Ивановна,
учитель технологии, МБОУ СОШ № 4, г. Оленегорск

Кабинет № 8

Из опыта работы: «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на основе праздников народного календаря».

Витязева Марина Александровна,
музыкальный руководитель, МБДОУ д/с № 30, ЗАТО г. Североморск

Из опыта работы: «Воспитание у старших дошкольников интереса к народной культуре: на примере знакомства с декоративной росписью «Гжель».

Серова Татьяна Ивановна,
воспитатель, МБДОУ д/с № 30, ЗАТО г. Североморск

Кабинет № 9

Из опыта работы: «Народная музыка в воспитании детей».

Феоктистова Людмила Геннадьевна,
преподаватель по классу фортепиано;
МУ ДО «Музыкальная школа», г. Оленегорск
Кивековская Маргарита Леонидовна,
преподаватель, директор МУ ДО «Музыкальная школа», г. Оленегорск

Из опыта работы: «Русская народная музыка в современном культурно-образовательном пространстве».

Зыкова Дарья Андреевна,
преподаватель;
Кривенко Анастасия Дмитриевна,
преподаватель,
МУ ДО «Музыкальная школа», г. Оленегорск

Урок № 3

Кабинет № 4

Из опыта работы: «Знакомство с народными промыслами на уроках изобразительного искусства в 4 классе».

Лешина Марина Вячеславовна,
учитель начальных классов, МБОУ ООШ № 21, г. Оленегорск

Из опыта работы: «Реализация содержания региональной составляющей при проведении уроков изобразительного искусства».

Бакланова Наталья Святославовна,
учитель изобразительного искусства,
МБОУ ООШ № 269 г. Снежногорск ЗАТО Александровск

Кабинет № 5

Из опыта работы: «Использование краеведческого ресурса во внеурочной деятельности учащихся».

Крикливленко Ольга Юрьевна,
учитель истории, обществознания и права,
МБОУ СОШ № 1 имени А. Ваганова, г. Мончегорск

Из опыта работы: «Использование краеведческого ресурса во внеурочной деятельности: игры по станциям, викторины».

Сергеева Юлия Олеговна,
учитель истории и обществознания, МБОУ ОШ № 7, г. Мончегорск

Мастер-класс: «Использование активных форм обучения при подготовке учащихся к интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?»»

Фабриков Виталий Петрович,
учитель музыки и МХК, МАОУ СОШ № 10, г. Кандалакша,
председатель рабочей группы учителей предметной области
«Искусство» РУМО Мурманской области

Кабинет № 6

Из опыта работы: «Педагогические возможности курса «Основы православной культуры» в воспитании духовности, нравственности и культуры младших школьников».

Козут Лариса Михайловна,
учитель начальных классов,
МБОУ ОШ № 14, г. Мончегорск

Кабинет № 7

Из опыта работы: «Развитие музыкальных способностей детей средствами музыкального фольклора».

Черняева Татьяна Михайловна,
преподаватель теоретических дисциплин и класса фольклора,
МБУДО ДШИ № 4, г. Мурманск

Из опыта работы: «Формирование вокально-исполнительских навыков учащихся в классе вокала ДМШ на примере исполнения народной песни».

Костенко Наталья Владимировна,
преподаватель хоровых дисциплин,
МУ ДО «Музыкальная школа», г. Оленегорск

Кабинет № 8

Мастер-класс: «Музыкальная коми народная танец-игра «Замок».

Ануфриева Алла Николаевна,
учитель-логопед,
МБДОУ «Детский сад № 1», Ловозерский район

Из опыта работы: «Работа педагога сферы дополнительного образования по сохранению традиционной русской танцевальной культуры».

Слепухина Татьяна Васильевна,
преподаватель класса хореографии,
МУ ДО «Музыкальная школа», г. Оленегорск

Кабинет № 9

Из опыта работы: «Традиционное декорирование одежды народов Севера».

Водолазова Маргарита Николаевна,
воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 1», Ловозерский район

Мастер-класс: «Ознакомление младших школьников с саамской культурой через различные виды деятельности: элементы саамской вышивки».

Шаповал Ольга Леонидовна,
учитель начальных классов,
МБОУ ООШ № 3 города Полярные Зори

Урок № 4

Кабинет № 5

Мастер-класс: «Изготовление оберега на занятиях с детьми как средство приобщения к саамской культуре».

*Кононова Елена Александровна,
преподаватель, МУ ДО «Музыкальная школа», г. Оленегорск*

Мастер-класс: «Северная Берегиня».

*Бревнова Татьяна Ивановна,
учитель технологии, МБОУ ООШ № 21, г. Оленегорск*

Кабинет № 6

Мастер-класс: «Фольклор и этнография – неразрывная связь».

*Кирьянова Анна Николаевна,
преподаватель (программа «Музыкальный фольклор»),
МБУ ДО ДМШ им. М. М. Сакадынца, г. Мончегорск*

Кабинет № 7

Из опыта работы: «Национальные игры в образовательной деятельности».

*Спиркина Анна Ивановна,
преподаватель физической культуры и ОБЖ;
Сафронова Анна Алексеевна,
преподаватель географии, экологии и биологии,
ГАПОУ МО «Кольский транспортный колледж»*

Из опыта работы: «Организация квеста «Многообразие народов России» в образовательной организации».

*Смирнова Ирина Александровна,
педагог-организатор;
Сафронова Анна Алексеевна,
преподаватель географии, экологии и биологии,
ГАПОУ МО «Кольский транспортный колледж»*

Кабинет № 8

Из опыта работы: «Формирование интереса учащихся к традициям, музыке народов России на уроках синтезатора».

Передкова Елена Дмитриевна,
преподаватель по классу клавишного синтезатора,
МБУ ДО ДМШ им. М.М. Сакадынца, г. Мончегорск

Кабинет № 9

Из опыта работы: «Приобщение младших школьников к культурному народному наследию на уроках и внеурочной деятельности».

Естелина Ольга Александровна,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 10 им. Б.Ф. Сафонова, г. Мончегорск

Урок-творческая мастерская по краеведению: «Тайны саамской сказки».

Алексенко Анна Владимировна,
учитель начальных классов,
МБОУ СОШ № 6, г. Апатиты

Концертная программа в рамках семинара

- Народная песня «Ой, сад во дворе».

Исполняют учащиеся МБОУ ООШ № 21 г. Оленегорск:

Салихова Карина, 9 г класс;

Антонова Арина, 5 а класс;

Салихова Марина Юсепьевна,

*руководитель вокального коллектива «Весёлые нотки», учитель музыки,
заместитель директора по учебной работе МБОУ ООШ № 21, г. Оленегорск*

- Вокально-хореографическая композиция «Семечки».

*Исполняет: Шевцова Кира, воспитанница подготовительной группы
МДОУ № 6 «Родничок» г. Оленегорск*

Руководители:

Костина Наталья Григорьевна, воспитатель;

*Колычева Татьяна Николаевна, музыкальный руководитель,
МДОУ № 6 «Родничок», г. Оленегорск*

- Сказка «Как царь Берендей царевичу профессию выбирал».

Выступление школьной театральной студии «Блистательные маски».

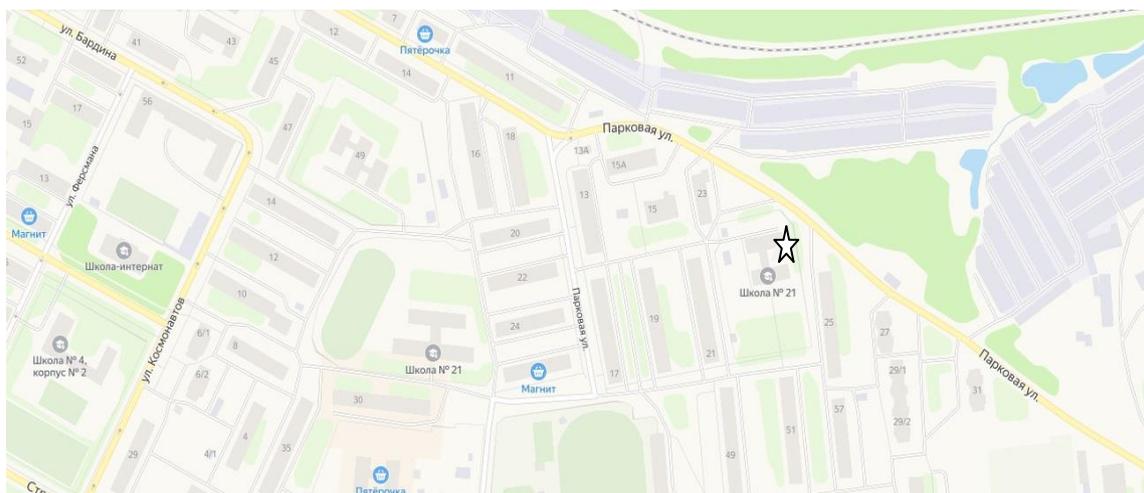
Руководитель: Калинина Татьяна Семеновна,

учитель русского языка и литературы, МБОУ ООШ № 21, г. Оленегорск

*В целях предотвращения распространения новой коронавирусной инфекции
организаторы семинара напоминают об обязательном использовании
средств индивидуальной защиты*



МБОУ ООШ № 21
Мурманская обл., г. Оленегорск, ул. Парковая, 23 А



Контактная информация:

Координатор семинара – Воротникова Елена Николаевна,
канд. пед. наук, доцент ГАУДПО МО «ИРО»,
контактный телефон: 8 (8152) 43-61-51 (доб. 123)

Председатель рабочей группы учителей
предметной области «Искусство» РУМО – Фабриков Виталий Петрович,
г. Кандалакша, контактный телефон: 8-921-03-05-392

<https://vk.com/iskusstvo51> – рабочая группа учителей предметной области
«Искусство» («Музыка», «Изобразительное искусство», «Мировая
художественная культура») Регионального учебно-методического
объединения Мурманской области (РУМО)

Для заметок