

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

**РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЯХ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**



**МУРМАНСК
2021**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЯХ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

*Обобщение опыта стажировочных площадок,
творческих групп*

Сборник материалов

МУРМАНСК
2021

ББК 74.14

Р17

Авторы-составители:

И.И. Игнатович, заведующий кафедрой дошкольного образования
ГАУДПО МО «Институт развития образования», канд. пед. наук;

О.Д. Смирнова, доцент кафедры дошкольного образования
ГАУДПО МО «Институт развития образования», канд. пед. наук;

Е.Е. Татур, старший преподаватель кафедры дошкольного образования
ГАУДПО МО «Институт развития образования»

Развитие образовательной деятельности в дошкольных

Р17 образовательных организациях Мурманской области: обобщение опыта стажировочных площадок, творческих групп. Сборник материалов / Авторы-сост.: И.И. Игнатович, О.Д. Смирнова, Е.Е. Татур. – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2021. – 86 с.

В сборник вошли лучшие практические материалы по организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях Мурманской области в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Материалы сборника могут быть использованы в работе руководителей дошкольных образовательных организаций, методистов и педагогических работников дошкольного образования.

ББК 74.14

© ГАУДПО МО «Институт
развития образования», 2021

© И.И. Игнатович,

О.Д. Смирнова, Е.Е. Татур, 2021

Введение

Современное российское образование диктует особые требования к развитию и организации дошкольного образования: совершенствование качества образовательной среды, гармоничное использование новейших и традиционных образовательных и здоровьесберегающих технологий, внедрение инновационных методов и форм взаимодействия с участниками образовательных отношений и многое другое. Педагогический опыт, основанный на достижениях науки и практики, является одновременно и результатом, и способом совершенствования профессиональных компетенций, личностного развития педагогов и руководителей дошкольных образовательных организаций.

Дошкольные образовательные организации Мурманской области, имеющие статус стажировочной площадки, успешно реализуют приоритетные направления в практике дошкольного образования: повышение квалификации педагогического состава учреждения, совершенствование организационно-методического сопровождения педагогов, поддержка института наставничества, трансляция инновационного педагогического опыта и др.

Эффективные практики дошкольных образовательных организаций Мурманской области обобщены и представлены в данном сборнике.

Итинерарий по территории здоровья

*Стовбун С.А.,
заведующий МАДОУ № 1,
г. Мончегорск*

На сегодняшний день одним из приоритетных направлений в образовании является создание безопасной здоровьесберегающей среды обучения, воспитания и развития ребенка. Быть здоровым становится престижным в обществе, поскольку позволяет человеку в полной степени реализовать свои возможности (физические, интеллектуальные, нравственные, духовные). Физическое развитие детей сегодня – это здоровье и престиж страны завтра.

Особую актуальность в последнее время приобретают вопросы, касающиеся состояния здоровья детей арктических регионов России и оценка адаптационных ресурсов их организма.

Наши северные дети болеют в 2,5 раза чаще. Город Мончегорск является территорией Крайнего Севера с присущими ему экстремальными климатическими условиями для проживания. Недостаток солнечной активности, кислородное голодание, резкие колебания температуры и атмосферного давления, дефицит витаминов приводит к нарушению функционирования организма и развитию хронических заболеваний. Кроме того, Мончегорск относится к экологически неблагоприятным городам в силу развитого металлургического производства, что является усугубляющим фактором.

В 2018 году дошкольное учреждение было переименовано в «Детский сад присмотра и оздоровления», поэтому передо мной как руководителем возникла

необходимость организации физического развития и оздоровления таким образом, чтобы оно помогло приобщить не только детей, но и родителей к физической культуре и здоровому образу жизни. В основе концепции развития нашего детского сада лежит создание эффективного здоровьесберегающего пространства.

Наше муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 1 присмотра и оздоровления» выступает как итинерарий¹ по территории здоровья, где основное внимание уделяется созданной современной здоровьесформирующей предметно-пространственной среде.

Территория нашего МАДОУ – это его своеобразная визитная карточка: современное игровое и спортивное оборудование, различные клумбы, альпийская горка, оригинальные дорожки и ландшафты, метеостанция, детские прогулочные участки, спортивная площадка, аллея сказок, декоративный водоем свидетельствуют о том, что территория для педагогов нашего МАДОУ – это не просто участок для прогулок с детьми.

Предметно-пространственная среда на территории МАДОУ организована с учётом необходимости сохранения и укрепления здоровья воспитанников. Педагогами учреждения уделяется большое внимание организации физкультурно-оздоровительной работы на свежем воздухе. Прежде всего, на территории детского сада и на участках групп выделено единое пространство физического развития, которое объединяет зоны, в наибольшей степени стимулирующие двигательную активность детей: сюда включаются специально выделенные зоны подвижных и спортивных игр на участках, а также оформлено разнообразное спортивно-игровое оборудование.

Созданная на территории детского сада эколого-валеологическая тропа (Приложение 1) позволяет педагогам применять на практике современные нетрадиционные формы проведения образовательной деятельности с воспитанниками.

Хочется особо отметить систему работы педагогов по проведению с воспитанниками образовательных терренкуров и изучение геокешинга (для активизации двигательной и познавательной активности детей на прогулках).

Образовательные терренкуры используются в нашем учреждении как один из способов создания единого образовательного пространства развития ребенка, включая территорию ДОУ.

Прогулки по терренкуру проводятся в естественных природных условиях, на свежем воздухе по принципу постепенного наращивания темпа. Воспитатели совместно с инструктором по физической культуре подбирают различные варианты образовательных терренкуров. Маршруты включают в себя не только специально созданные центры, но и спортивную площадку, зону игр на асфальте,

¹ Итинерарий – [лат. *itinerarium*, от лат. *iter* – путь, поездка, дорога], описание маршрутов (как правило, сухопутных) между различными пунктами с указанием промежуточных стоянок и часто расстояния между ними. Для удобства путешественников использовались путеводители, традиции создания которых уходят к античным временам. Русским вариантом итинерариев стал жанр «хождений». Итинерарий напоминает современные путеводители: в первой части – история города и главных городских районов, во второй – его топография, в третьей – сведения об основных достопримечательностях.

эколого-валеологическую тропу и другие возможные объекты на территории ДОУ и за его пределами. Педагогами учреждения разработаны конспекты образовательных терренкуров на ранний и дошкольный возраст по временам года (Приложение 2).

Территория детского сада используется и для проведения дополнительных оздоровительных услуг. Так, начиная с 2019 года, организована кружковая работа с дошкольниками по обучению скандинавской ходьбе «Шагай-ка!». Педагогом разработаны перспективное планирование работы (Приложение 3), рабочая программа. Она имеет спортивно-оздоровительную направленность и предполагает обучение передвижению ходьбой с отталкиванием палками и развитие общей выносливости, а также формирование культуры и правильной техники движений, укрепление здоровья и формирование навыков проведения самостоятельных занятий и приемов самоконтроля вместе с родителями в свободное время. Здоровьесберегающая технология «Скандинавская ходьба» – сравнительно новый вид двигательной активности как в детских садах, так и в России в целом. Она позволяет расширить рамки применяемых технологий для детей старшего дошкольного возраста. Использование нетрадиционного спортивного оборудования вызывает дополнительный интерес к двигательной активности. Это комфортная, безопасная, интересная, современная технология, способствующая сохранению и укреплению здоровья, в том числе эмоционального комфорта. Данная технология ориентирована на климатические особенности нашего региона (ранняя весна, тёплая осень и «мягкая» зима), что даёт возможность увеличить продолжительность временных рамок нахождения на свежем воздухе и разнообразить методы и формы закаливания.

Актуальность данной кружковой работы для современных детей, ведущих малоподвижный образ жизни, очень высока. Мониторинг проведенной в 2019/20 учебном году кружковой работы показал, что проведение совместных тренировочных занятий способствовало не только увеличению двигательной активности дошкольников, но и формированию навыков здорового образа жизни, привлечению к регулярным занятиям физическими упражнениями. Занятия скандинавской ходьбой являются хорошим стимулом для регулярных тренировок, а прогулки на природе способствуют общему оздоровлению воспитанников.

В помещениях МАДОУ также создана здоровьесберегающая инфраструктура: имеются отдельный кабинет массажа и отдельный кабинет для проведения физиопроцедур, физкультурный и тренажёрный залы оснащены спортивным оборудованием, необходимым для реализации программы, соответствуют принципам необходимости и достаточности.

Групповые помещения организованы с учетом реализации потребности дошкольников в движении, оформлены в соответствии с возрастными потребностями детей, уровнем их развития, требованиями программы. Пространство групп можно назвать мобильным, живым, постоянно меняющимся под конкретные задачи детского сада и запросы детей. В такой обстановке детям предоставлена большая свобода выбора, возможность самоорганизации.

Предметно-пространственная среда групповых помещений организована по принципу обеспечения здорового образа жизни, безопасности, вариативности и гигиенического соответствия. Она обеспечивает зону ближайшего развития ребенка.

Опыт работы показывает, что даже самая лучшая физкультурно-оздоровительная программа не сможет дать полноценных результатов, если она не решается совместно с семьей, если в дошкольном учреждении не создано детско-взрослое сообщество (дети – родители – педагоги), для которого характерно содействие друг другу, учет возможностей и интереса каждого, его прав и обязанностей.

Главная тенденция сегодняшнего времени – использование интерактивных форм и методов взаимодействия, среди них – метод проектов, цель которого – объединение усилий образовательного учреждения и семьи в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка. Одной из наиболее действенных форм сотрудничества детского сада и семьи стала реализация эколого-валеологического проекта «Тропой познаний и открытий», который направлен на популяризацию активного отдыха и на формирование у дошкольников потребности к здоровому образу жизни в совместной работе с семьей. В ходе реализации проекта апробирован ряд форм организации взаимодействия родителей и детского сада, направленных на формирование единого здоровьесберегающего пространства:

- маршрут выходного дня: «Пикник-2019», «Я-мончегорец»;
- спортивно-танцевальный флешмоб «Зарядись!» (в рамках открытия спортивной площадки на территории учреждения);
- геокешинг «За здоровьем в детский сад» – спортивно-познавательная игра с использованием мультимедийного оборудования, карт и схем;
- квест «Сделаем вместе город чище».

Представленные формы способствуют:

- популяризации здорового образа жизни среди педагогов, родителей и воспитанников;
- привлечению к систематическим занятиям физкультурой и спортом;
- мотивации родителей на дальнейшее сотрудничество с детским садом.

Анализ взаимодействия с семьями воспитанников показывает положительную динамику удовлетворенности родителей (законных представителей) воспитанников деятельностью учреждения.

Только в условиях совместной деятельности детского сада и семьи может быть обеспечена положительная динамика показателей, характеризующих здоровье детей и их ориентацию на здоровый образ жизни. Именно осознание необходимости позитивных изменений в образе жизни, создание соответствующих мотиваций, выработка навыков и умений здорового образа жизни могут стать решающими факторами изменения картины состояния здоровья детей арктических регионов России.

Литература

1. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – С. 56.
2. Абдуллина Н.В. Формирование здоровьесберегающей среды в ДОУ//Личность, семья и общество: вопросы педагогики и психологии: сб. ст. по матер. XXVI междунар. науч.-практ. конф. – Новосибирск: СибАК, 2013. – С. 43.
3. Гиляка Л.В. Проектирование комфортной и гармоничной развивающей среды в ДОУ// Управление Дошкольным Образовательным Учреждением. – 2008. – № 2. – С. 112–117.
4. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: программа оздоровления дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – С. 207.

Приложение 1

ПАСПОРТ ЭКОЛОГО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ



Пояснительная записка

Эколо-валеологическая тропа – это специально разработанный и оборудованный маршрут на территории дошкольного учреждения с экологически значимыми природными и оздоровительными объектами, на котором дошкольники получают информацию о них. Тропа направлена на приобретение детьми

навыков бережного, созидательного отношения к окружающему миру, экологически безопасного поведения в природе; повышение экологической грамотности всех субъектов образовательного пространства ДОУ; вовлечение родителей воспитанников в активную эколого-созидательную деятельность. Эколого-валеологическая тропа имеет практико-ориентированную направленность и предусматривает внедрение новых форматов эколого-валеологической деятельности (квесты, квизы, терренкуры, флешмобы) в образовательный процесс.

Организация на территории МАДОУ эколого-валеологической тропы предполагает творческое решение задачи подготовки детей дошкольного возраста к пониманию экологических проблем на основе духовно-нравственного отношения к природе и позволит дошкольникам наглядно познакомиться с разнообразными процессами, происходящими в природе, изучить живые объекты в их естественном природном окружении, получить навыки простейших экологических исследований, определить на элементарном уровне местные экологические проблемы и по-своему решить их.

В качестве видовых точек эколого-валеологической тропы являются самые разнообразные спортивные объекты, объекты растительного и животного мира, видовые ландшафтные композиции, малые архитектурные формы. В дальнейшем тропу планируется пополнять новыми объектами, наиболее привлекательными и интересными с познавательной и оздоровительной точки зрения.

ОСНОВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЭКОЛОГО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ

Вид тропы: эколого-валеологическая.

Местонахождение: территория МАДОУ № 1.

Год закладки: 2018 г.

Состояние тропы: хорошее.

Режим пользования: круглогодичный.

Назначение экологической тропы:

- прогулки для общения детей с природой ближайшего окружения и оздоровление детей на свежем воздухе;
- наблюдение за живой и неживой природой, установление простейших взаимосвязей в природе;
- проведение исследовательской, игровой, оздоровительной, театрализованной и других видов деятельности.

Цель создания эколого-валеологической тропы: формирование единой системы эколого-валеологического воспитания в ДОУ, ориентированной на активное приобретение детьми навыков экологической культуры и повышение экологической грамотности всех субъектов образовательного пространства ДОУ, через внедрение новых форматов эколого-валеологической деятельности.

Задачи:

1. Создание необходимых условий для эколого-валеологической среды в ДОУ.

2. Вовлечение детей и их родителей в экологически ориентированную деятельность.

3. Создание устойчивой мотивации в сохранении и укреплении физического и психического здоровья каждого ребенка в природных условиях.

4. Комплексное систематическое оздоровление детей в процессе экологического воспитания.

ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ И ОФОРМЛЕНИЯ ТРОПЫ

1. Детальное обследование территории детского сада и выделение объектов.

2. Составление картосхемы экологической тропы с нанесением маршрута и всех её объектов.

3. Выбор вместе с детьми и родителями хозяина тропы – сказочного персонажа, который будет давать детям задания и приглашать их в гости.

4. Изготовление табличек с рисунками, подписями объектов экологической тропы, природоохранных знаков.

5. Составление рекомендаций по использованию объектов экологической тропы для работы с детьми.

6. Разработка паспорта экологической тропы.

7. Оформление видовых точек, объектов тропы.

ВИДОВЫЕ ТОЧКИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ

Естественные:

1. Береза

2. Рябина

3. Малинник

Специально созданные объекты:

1. Деревенское подворье

2. Чудо-огород

3. Метеоплощадка

4. Птичий городок

5. Поляна сказок

6. Уголок леса

7. Цветочная мозаика (многолетние и однолетние цветы)

8. Водоём

9. Мир насекомых

10. Зеленая аптека (лекарственные травы)

11. Островок здоровья

12. Альпийская горка

13. Привал «Знатоки природы»

ОПИСАНИЕ ОБЪЕКТОВ ЭКОЛОГО-ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЙ ТРОПЫ

Точка «Рябина»

Цель: познакомить детей с рябиной. Учить детей различать деревья по внешним признакам, расширять знания о пользе и свойствах дерева, воспитывать желание любоваться красотой деревьев, бережное отношение к ним.

Объекты для наблюдений: рябина.

Содержание: педагог беседует с детьми о рябине, рассказывает о строении дерева, росте, пользе для природы и человека; знакомит с пословицами, поговорками, народными приметами, связанными с рябиной, читает стихи.

Точка «Метеоплощадка»

Метеоплощадка с размещенным на ней специальным оборудованием предназначена для обучения детей элементарному прогнозированию состояния погоды (осадки, направление ветра, температура воздуха).

Цель: учить детей наблюдать за изменениями погоды, анализировать, делать выводы.

Оборудование детской метеоплощадки включает в себя приборы, изготовленные из подручного материала:

- Солнечные часы – устройство для определения времени по изменению длины тени. Пользоваться солнечными часами можно только днём при ясном небе или при лёгкой облачности, не мешающей образованию чёткой тени. Солнечные часы сделаны из влагостойкой фанеры в форме круга, окрашенной краской на водной основе, покрыты атмосферостойким лаком на водной основе. На них нанесена разметка циферблата – каждые 15 градусов.

- Метеобудка – специальная будка с подиумом для защиты приборов от осадков, порывов ветра, действия солнечных лучей. Состоит из четырех жалюзийных стенок, пола, потолка, укрепленных на деревянной основе. Стенки представляют собой ряд деревянных планок – жалюзи. Одна из стенок (передняя) укреплена на петлях и служит дверцей. Будка с внутренней и наружной сторон окрашена насыщенной краской.

- Флюгер – прибор для определения направления и силы ветра. Состоит из металлической трубы высотой 2,5 метра. Флюгер сделан из неподвижного вертикального стержня и подвижной части – флюгарки, которая вращается на стержне и устанавливается по ветру так, что положение стрелки показывает то направление, откуда дует ветер. Флюгарка состоит из лопасти и стрелки, укрепленных на трубке. На нижней части стержня находятся штифты для ориентировки направлений сторон света.

- Ветровой рукав – указатель направления и силы ветра. Сшит из атмосферостойкой ткани, закреплен на металлической трубе высотой 2 метра.

- Стенд магнитно-меловой предназначен для зарисовок. Дети и взрослые могут фиксировать данные, которые были получены в ходе метеоисследований. Стенд стоит на опорах, каркас выполнен из дерева.

- Осадкомер – прибор для измерения количества осадков. Состоит из опорной трубы (высота 1,6 метра), ведра, крышки-защиты и измерительного стакана.

- Термометр – прибор для измерения температуры воздуха. Один термометр расположен внутри метеобудки и защищен от солнечных лучей. Вторым прибором укреплен снаружи под прямыми солнечными лучами, что позволяет определить температуру воздуха на солнце и в тени.

- Барометр – прибор для измерения атмосферного давления, изменение которого предвещает перемену погоды.
- Компас – прибор для определения сторон света.
- Гигрометр – прибор для измерения влажности воздуха.

Содержание: педагог знакомит детей с приборами для наблюдения за погодой, обращает внимание на интересные факты, помогает сделать выводы о взаимосвязи живой и неживой природы, предлагает сделать отметки в календаре погоды.

Точка «Цветочная мозаика»

Цель: расширять представления детей о разнообразии цветущих растений, их названии, строении, способах ухода, условиях роста; воспитывать желание работать в цветнике, создавать красоту, бережное отношение к растениям.

Объекты для наблюдений: клумбы, многолетние и однолетние цветы (бархатцы, астры, петуния, ромашки).

Содержание: трудовая деятельность с детьми (подготовка клумб, посадка семян и рассады, полив, рыхление, прополка); наблюдение за цветами (наблюдение за ростом растений и созреванием семян; характером поведения растений в разное время суток и в разных погодных условиях); беседы о роли человека в жизни растений (уход, помощь, любование и т. п.); проведение исследований о взаимосвязи цветов с окружающей средой.

Точка «Малинник»

Цель: познакомить детей с малиной. Учить отличать кустарники от деревьев, расширять знания о пользе и свойствах малины.

Объекты для наблюдений: кустарники (малина).

Содержание: наблюдения за кустами в разное время года; исследование внешних особенностей, чем отличаются от деревьев, общее и отличие кустов между собой; польза для человека.

Точка «Чудо-огород»

«Чудо-огород» – относительно небольшой участок земли, предназначенный преимущественно для выращивания овощей.

Цель: расширять представления детей о растениях как о живых организмах, об условиях, необходимых для их роста и развития; обучать навыкам ухода за ними, формировать представления о значении овощей в жизни человека. Развивать наблюдательность, любознательность, умение радоваться красоте выращиваемых растений и оценивать результаты своего труда.

Объекты для наблюдений: лук, картофель, укроп, петрушка, морковь, свекла, щавель, клубника.

Содержание: наблюдение и уход за посаженными растениями; обозначение на грядках; опытная деятельность; исследовательская деятельность; наблюдение за ростом растений; знакомство детей с правилами посева семян в огороде; беседы о том, для чего нужны овощи; знакомство старших дошкольников со свойствами почвы (сухая, влажная земля); дать понятие о том, что необходимо обработать почву: перекопать, разрыхлить; о значении влаги как одного из условий роста растений.

Точка «Деревенское подворье»

Цель: познакомить детей с домашней птицей, особенностями их поведения, способами передвижения, повадками; дать представление о предназначении ветряной мельницы и колодца.

Объекты для наблюдений: колодец, ветряная мельница, плетень, забор, фигуры домашних животных (гусь, куры с цыплятами, петух).

Содержание: дети рассматривают объекты деревенского подворья, педагог беседует с детьми о том, чем отличается город от деревни, о домашних животных, загадывает загадки, помогает сформулировать понятие «домашние животные».

Точка «Альпийская горка»

Альпийская горка – одна из интереснейших видовых точек экологической тропы, это название цветника, в котором прихотливо сочетаются камни и растения.

Цель: формировать представления об «альпинарии» как разновидности цветника; дать детям знания о составляющих частях «альпинария» (сочетание объектов живой и неживой природы).

Объект для наблюдений: камни разных размеров, мох, растения засухоустойчивые, хорошо переносящие временный недостаток влаги.

Содержание: педагог знакомит детей с устройством альпийской горки, разнообразием используемых камней, закрепляет представления детей о камнях: размеры, их образование в природе, камни как объект скопления различных насекомых, уточняет знания о приемах правильной пересадки и уходе за растениями.

Точка «Птичий городок»

Цель: познакомить детей с разнообразностью птиц; их повадками, условиями жизни; воспитывать заботливое, доброе отношение к пернатым.

Объекты для наблюдений: деревянные кормушки, скворечники, птицы, прилетающие на участок, фигурки птиц.

Содержание: воспитатель вместе с детьми наблюдает за птицами, прилетающими к кормушкам, слушают их пение, отгадывают загадки о зимующих и перелетных птицах, узнают их на картинках. Педагог обращает внимание детей на объекты «птичьего городка», беседует с детьми о птицах, их особенностях, о том, чем они питаются, какую пользу приносят природе, о том, как человек может помочь птицам; предлагает насыпать корм, помогает сформулировать детям правила поведения в «птичьем городке». В зимнее время года дети подкармливают птиц, обновляют и ремонтируют вместе с родителями кормушки, скворечники, наблюдают за повадками птиц.

Точка «Поляна сказок»

Цель: знакомство детей с разнообразием сказок, литературных произведений о природе.

Объекты для наблюдений: домик, сказочные персонажи (заяц, медведь, лиса, колобок).

Содержание: в летнее время с детьми проводится как индивидуальная, так и групповая работа. Дошкольникам с учетом их возрастных особенностей предлагается чтение литературных произведений, обыгрывание сказок, про-

смотр театрализованных представлений, самостоятельные игры, разнообразие пальчиковых, дидактических, настольных и других игр.

Точка «Береза»

Цель: познакомить детей с березой. Учить различать дерево по внешним признакам, расширять знания о пользе и свойствах дерева, воспитывать желание любоваться красотой деревьев, бережное отношение к ним.

Объект для наблюдений: береза.

Содержание: педагог беседует с детьми о березе, рассказывает о строении дерева, росте, пользе для природы и человека; знакомит с пословицами, поговорками, народными приметами, связанными с березой, читает стихи.

Приложение 2

МАРШРУТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕРРЕНКУРОВ СРЕДНЕ-СТАРШЕЙ ГРУППЫ

Образовательные терренкуры – это специально разработанные маршруты для детей по территории дошкольного образовательного учреждения. Прогулки по терренкуру проводятся в естественных природных условиях, на свежем воздухе за счет времени, отведенного на утреннюю прогулку, по принципу постепенного наращивания темпа, двигательной активности, заданий по познавательному развитию, что способствует закаливанию, повышению физической выносливости, нормализации психоэмоциональной деятельности детей, их интеллектуальному развитию.

Цель образовательного терренкура – оздоровление воспитанников, развитие двигательной активности, потребности в познавательно-исследовательской деятельности.

Задачи:

- формировать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы;
- приобщать детей к здоровому образу жизни;
- упражнять детей в основных видах движений;
- развивать выносливость, ловкость, координацию движений;
- развивать наблюдательность, любознательность, познавательную активность воспитанников; интерес к прогулкам на природе;
- воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.

Сентябрь

Маршрут № 1

Тема: «Осенняя пора»

Цель: расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Материал: карточки с изображением контура различных животных, мелки для рисования.

Ход терренкура

Воспитатель предлагает детям отправиться в удивительное путешествие в природу. Дети строятся парами и по команде начинают идти по маршруту. Воспитатель идёт с первой парой, определяя темп движения.

Видовая точка «Островок здоровья»

Цель: формировать представления о здоровом образе жизни; прививать интерес к спорту, развивать двигательную активность, психофизические качества: выносливость, ловкость, координацию движений.

Видовая точка «Зеленая аптека»

Наблюдение за лекарственными растениями

Цель: расширять знания о пользе лекарственных растений, развивать умения узнавать и называть их.

Дидактическая игра «Третий лишний»

Цель: развивать мышление, речь детей.

Видовая точка «Метеоплощадка»

Опытно-экспериментальная деятельность «Термометр»

Цель: познакомить детей с прибором для определения температуры воздуха (уличным термометром), развивать любознательность.

Видовая точка «Водоем»

Цель: расширять знания о состоянии водоема в осенний период, об обитателях водоемов.

Рисование мелками на асфальте «Кто живет в пруду»

Цель: развивать творческие способности, воображение.

Видовая точка «Деревенское подворье»

Дидактическая игра «Какие животные спрятались на картинке?»

Цель: развивать внимание, мышление, воображение.

Видовая точка «Привал «Знатоки природы»

Вопросы к детям:

- Вам понравилось наше путешествие?
- Что запомнилось больше всего?

Подвижная игра «Что мы видели не скажем, а что делали – покажем»

Цель: развивать сообразительность, наблюдательность.

ОВД – упражнять детей в ходьбе парами (дети возвращаются на участок).

Октябрь

Маршрут № 2

Тема: «Что нам осень принесла?»

Материал: картинки перелетных птиц, мяч, маска кошки для подвижной игры.

Ход терренкура

Видовая точка «Цветочная мозаика»

Наблюдение «Что бывает после цветов?»

Цель: Показать детям, что живое растение растет и меняется, после цветов появляются семена; семена маленькие, снабжены пушком, тонкими свет-

лыми волосками, которые помогают семенам летать, на одном цветке образуется много семян.

Чтение стихотворения

Осень наступила,
Высохли цветы.
И глядят уныло голые кусты
(А. Плещеев)

Видовая точка «Уголок леса»

Наблюдение за изменением цвета листвы

Цель: показать многообразие красок золотой осени.

Художественное слово

Разноцветный парк,
Разноцветный сад.
Листопад начался!
Начался листопад!
Под ногами у ребят
Листья весело шуршат!
(М. Авдеева)

Дидактическая игра «Найди такой же листок, какой покажу»

Цель: развивать внимание.

Видовая точка «Птичий городок»

Беседа «Какие птицы улетают на юг?»

Цель: расширить представление о перелетных птицах.

Подвижная игра «Птички и кошка»

Цель: развивать ловкость, упражнять в беге с увертыванием.

Видовая точка «Поляна сказок»

Чтение русской народной песенки «Тень-тень-потетень»

Цель: развивать умение выразительно читать песенку.

Тень-тень-потетень,
В огороде-то плетень.
В избе печка топится,
Бабушка торопится:
Она репу печет,
По тарелочкам кладет.
Кот к тарелке – скок!
Себе нос обжег.

Видовая точка «Чудо-огород»

Наблюдение за сбором урожая.

Цель: закрепить представление о том, как выращивают урожай; вызвать радость от результатов собственного труда.

Дидактическая игра «Вершки и корешки»

Цель: развивать внимание, мышление, память.

Видовая точка «Привал «Знайки природы»

Вопросы к детям:

- Что нового вы сегодня узнали?
- Что запомнилось больше всего?

Дидактическая игра «Что происходит в природе?»

Цель: закреплять употребления в речи глаголов, согласования слов в предложении.

ОВД – упражнять детей в ходьбе в колонне по одному (дети возвращаются на участок).

Ноябрь

Маршрут № 3

Тема: «Поздняя осень»

Материал: вертушка для опытно-экспериментальной деятельности; ведерки, грабли для сбора листьев.

Ход терренкура

Видовая точка «Метеоплощадка»

Наблюдение за ветром

Цель: расширять и закреплять знания о неживой природе; продолжать знакомить со свойствами.

Опытно-экспериментальная деятельность «Вертушка»

Цель: показать силу воздуха.

Видовая точка «Уголок леса»

Беседа

Цель: закреплять представления детей об осенних изменениях в природе, умение различать деревья по внешнему виду.

Подвижная игра «К названному дереву беги»

Цель: развивать внимание, умение ориентироваться на местности, быстро находить названное дерево.

Видовая точка «Рябина»

Наблюдение за рябиной

Цель: закреплять знания детей о том, какую пользу приносит рябина зверям и птицам в холодное время года.

Художественное слово

Весной зеленела,
Летом загорела,
Осенью надела
Красные кораллы. (Рябина)

Видовая точка «Береза»

Наблюдение за березой

Цель: закреплять представления о характерных особенностях дерева.

Трудовая деятельность

Сбор опавших листьев.

Цель: развивать желание трудиться сообща, чувство удовлетворения от совместного труда.

Видовая точка «Привал «Знатоки природы»

Вопросы к детям:

- Что нового вы сегодня узнали?
- Что запомнилось больше всего?

Дидактическая игра «Так бывает или нет?»

Цель: развивать логическое мышление, умение замечать непоследовательность в суждениях.

ОВД – упражнять детей в ходьбе парами (дети возвращаются на участок).

Декабрь

Маршрут № 4

Тема: «Здравствуй, зима!»

Цель: расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

Материал: корм для птиц.

Ход терренкура

Видовая точка «Уголок леса»

Наблюдение за деревьями под снегом

Цель: закреплять знания о деревьях; продолжать учить детей описывать растения, отмечая их различия и сходство между собой, характерные признаки.

Видовая точка «Рябина»

Наблюдение за рябиной

Цель: продолжать наблюдение за рябиной зимой, рассказать, как сберечь её от сильных морозов.

Видовая точка «Береза»

Чтение стихотворения «Береза»

Белая береза
Под моим окном
Принакрылась снегом
Точно серебром.
На пушистых ветках
Снежную каймой
Распустились кисти
Белой бахромой.

(С. Есенин)

Цель: приобщать детей к поэзии.

Видовая точка «Птичий городок»

Беседа «Как помочь зимующим птицам?»

Цель: расширять представление о жизни птиц зимой. Формировать желание наблюдать за птицами, помогать им в зимний период.

Трудовая деятельность – предложить детям подкормить птиц

Цель: учить детей самостоятельно подкармливать птиц.

Видовая точка «Привал «Знатоки природы»

Вопросы к детям:

- Что нового вы сегодня узнали?
- Что запомнилось больше всего?

Подвижная игра «Как на горке снег...»

Цель: развивать умение выполнять соответствующие тексту движения.

ОВД – упражнять детей в ходьбе парами (дети возвращаются на участок).

Март

Маршрут № 5

Тема: «Весеннее пробуждение»

Цели: расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.

Материал: маска воробья для подвижной игры.

Ход терренкура

Видовая точка «Уголок леса»

Беседа «Весна в лесу»

Цель: расширять представления об особенностях жизни леса в весенний период; развивать умение устанавливать связи между временами года и состоянием растений.

Видовая точка «Рябина»

Подвижная игра «Раз, два, три – к рябине беги»

Цели: упражнять в беге в одном направлении, развивать внимание, быстроту, умение действовать по команде.

Видовая точка «Береза»

Чтение стихотворения «Березка»

Люблю берёзку русскую,
То светлую, то грустную,
В белёном сарафанчике,
С платочками в карманчиках.
С красивыми застёжками.
С зелёными серёжками.
Люблю её нарядную,
Родную, ненаглядную.
То ясную, кипучую,
То грустную, плакучую.
Люблю берёзку русскую,
Она всегда с подружками
Весною хороводится,
Целуется, как водится,
Идёт, где не горожено,
Поёт, где не положено,
Под ветром долу клонится,
И гнётся, но не ломится!

(А. Прокофьев)

Цель: приобщать детей к поэзии.

Видовая точка «Птичий городок».

Хороводная игра «Воробей»

Цель: развивать умение детей выполнять движения в соответствии с текстом; запоминать и находить свое место, пространственную ориентировку, память и внимание.

Видовая точка «Привал «Знатоки природы»

Вопросы к детям:

- Что нового вы сегодня узнали?

- Что запомнилось больше всего?

Дидактическая игра «Бывает – не бывает»

Цель: развивать память, мышление, быстроту реакции.

ОВД – упражнять детей в ходьбе в колонне по одному (дети возвращаются на участок).

Июнь

Маршрут № 6

Тема: «Вот и лето пришло»

Цели: расширять представления детей о летних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в летний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.

Материал: лейки с водой, маска цапли.

Ход терренкура

Видовая точка «Малинник»

Наблюдение за кустарником

Цель: расширять представления о кустарниках, учить различать по внешнему виду.

Трудовая деятельность – полив кустов малины.

Цель: развивать желание ухаживать за растениями, проявлять в процессе труда аккуратность.

Видовая точка «Мир насекомых»

Беседа «Что мы знаем о насекомых»

Цель: расширять представления о многообразии насекомых (пауки, пчелы); учить различать насекомых по внешнему виду.

Дидактическая игра «Что это за насекомое?»

Цель: развивать внимание мышление, речь.

Видовая точка «Цветочная мозаика»

Наблюдение за цветами

Цель: учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красоту, различать характерные признаки растения; закреплять названия садовых растений.

Пальчиковая игра «Цветы»

Цель: развивать умение соотносить движения пальцев со словами, мелкую моторику.

Наши красные цветки расправляют лепестки.

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

Наши красные цветки закрывают лепестки,
Головой качают, тихо засыпают.

Видовая точка «Водоем»

Наблюдение за лягушкой.

Цель: дать представление о внешнем виде лягушки, способе передвижения; развивать интерес к земноводным.

Подвижная игра «Лягушки и цапля»

Цель: развивать прыгучесть, ловкость, внимание; уточнить знание о способе передвижения лягушек, издаваемых звуках.

Видовая точка «Деревенское подворье»

Беседа «Знакомство с птичьим двором»

Цель: уточнить представления детей о домашней птице: курах, утках, гусях (как выглядят, какие звуки издают, как передвигаются, чем питаются, какую приносят пользу, чем отличаются взрослые особи от детенышей).

Дидактическая игра «Кто чем питается?»

Цель: закреплять знания детей о домашних птицах.

Видовая точка «Привал «Знатоки природы»

Вопросы к детям:

- Что нового вы сегодня узнали?
- Что запомнилось больше всего?

Подвижная игра «Бабочки, лягушки и цапли»

Цель: развивать внимание, двигательную активность.

ОВД – упражнять детей в беге в колонне по одному (дети возвращаются на участок).

Июль

Маршрут № 7

Тема: «Безопасность»

Материал: маска волка для подвижной игры, муляжи грибов, картинки «Ядовитые растения», листы бумаги по количеству детей.

Ход терренкура

Видовая точка «Островок здоровья»

Цель: напомнить детям правила безопасного поведения во время игр на спортивной площадке. Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека. Развивать двигательную активность, выносливость, ловкость.

Видовая точка «Мир насекомых»

Наблюдение за муравьями

Цель: расширять представления о насекомых (муравьях), особенностях их поведения.

Художественное слово

На полянке возле елок
Дом построен из иголок.
За травой не виден он,
А жильцов в нем миллион.

(Муравейник)

Видовая точка «Зеленая аптека»

Беседа «Опасные растения»

Цель: дать представление о ядовитых растениях, учить их различать и правильно называть.

Дидактическая игра «Найди растение по описанию»

Цель: упражнять детей в умении находить лекарственные растения по словесному описанию.

Видовая точка «Уголок леса»

Дидактическая игра «Съедобное – несъедобное»

Цель: познакомить детей с некоторыми видами грибов; учить различать съедобные и несъедобные грибы по внешнему виду.

Видовая точка «Поляна сказок»

Подвижная игра «Гуси-лебеди»

Цель: развивать внимание, умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту.

Видовая точка «Привал «Знатоки природы»

Вопросы к детям:

- Что нового вы сегодня узнали?
- Что запомнилось больше всего?

Ручной труд «Защитим себя от солнца»

Цель: учить детей делать шапочку из бумаги по типу оригами; реализовать представления о солнце, полученные в ходе поисковой деятельности.

ОВД – упражнять детей в ходьбе парами (дети возвращаются на участок).

Август

Маршрут № 8

Тема: «Вот оно какое, наше лето»

Материал: мелки для рисования.

Ход терренкура

Видовая точка «Островок здоровья»

Эстафеты «Быстрее, выше, сильнее»

Цель: закреплять основные виды движений: ходьба, бег; развивать выносливость, ловкость, координацию движений.

Видовая точка «Цветочная мозаика»

Исполнение этюда «Цветочная композиция»

Цель: формировать способность импровизировать, самостоятельно находить способы передачи образов в движениях, поддерживать детскую инициативу.

Видовая точка «Метеоплощадка»

Наблюдение за состоянием погоды

Цель: обобщать и систематизировать представления о лете по основным существенным признакам.

Видовая точка «Птичий городок»

Рисование мелками на асфальте «Птицы нашего городка»

Цель: развивать воображение, творческие способности.

Видовая точка «Чудо-огород»

Опытно-экспериментальная деятельность «Рост овощных культур в тени, на солнце».

Цель: закреплять представления об условиях, необходимых для роста растений.

Видовая точка «Привал «Знатоки природы»

Вопросы к детям:

- Что нового вы сегодня узнали?
- Что запомнилось больше всего?

Дидактическая игра «Подскажи словечко»

Цель: развивать находчивость, быстроту реакции.

ОВД – упражнять детей в ходьбе в колонне по одному (дети возвращаются на участок).

Точка «Уголок леса»

Цель: закреплять названия деревьев, их строение. Учить детей различать деревья по внешним признакам, воспитывать желание любоваться красотой деревьев, бережное отношение к ним.

Объекты для наблюдений: деревья (осина, береза, ива), фигурки диких животных (заяц, медведь, лиса, белка, олененок, ежи), фигура «Старичок-лесовичок».

Содержание: дети рассматривают и наблюдают за деревьями (в разное время года), собирают природный материал для поделок (листья, шишки). Педагог беседует с детьми об обитателях леса, загадывает загадки, организует словесные и подвижные игры, беседует с детьми об обитателях леса – диких животных. Закрепляет знания детей о правилах поведения в лесу.

Точка «Водоём»

Цель: познакомить детей с обитателями водоемов, условиями их жизни, питания.

Объекты для наблюдений: искусственный водоем с обитателями (искусственные рыбки, лягушка, утка с утятами, фигура аиста).

Содержание: искусственный водоем с обитателями дает возможность организации словесных, дидактических игр, познавательной и исследовательской деятельности.

Точка «Мир насекомых»

Цель: дать детям представления об особенностях внешнего вида насекомых, их пользе в жизни человека, познакомить с правилами безопасного поведения при общении с насекомыми.

Объекты для наблюдений: улей с пчелами, паутина с паучками, муравейник с муравьями.

Содержание: проводятся беседы и наблюдения за насекомыми, зарисовки, чтение стихотворений, отгадывание загадок. Педагог знакомит детей с пословицами, поговорками, народными приметам, связанными с насекомыми.

Точка «Зеленая аптека»

Цель: познакомить детей с разнообразием лекарственных растений, их целебными свойствами, учить собирать и сушить лекарственные растения, знать цветущие растения и травы.

Объекты для наблюдений: клумбы с растущими лекарственными растениями: календула, мята, подорожник, шиповник.

Содержание: наблюдение за появлением растений в весеннее время, ростом, цветением, рассматривание цветов, листьев, сравнение разных растений на протяжении весенних и летних месяцев; рассматривание и сбор семян растений; беседы с детьми о целебных свойствах каждого растения; сенсорное развитие детей.

Точка «Островок здоровья»

Цель: сохранять и укреплять здоровье детей; способствовать профилактике плоскостопия у детей, закаливанию организма.

Объекты: покрытие, оборудование (тренажеры).

Содержание: упражнения на тренажерах помогают детям развивать физическую силу, гибкость, координацию движений.

Точка «Привал «Знатоки природы»

Цель: закрепить полученные знания после прохождения маршрута по экологической тропе.

Объекты: оборудование (веранда, скамейки, столы, стулья).

Содержание: площадка для отдыха «Привал «Знатоки природы» – последний объект тропы, оборудованный таким образом, чтобы дети могли не только отдохнуть, поделиться впечатлениями, поиграть в игры, но и заняться изготовлением поделок из природного материала, изобразительной деятельностью.

Литература

1. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания в детском саду / С.Н. Николаева. – М.: Просвещение, 2015. – 240 с.
2. Аксенова, З.Ф. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников / З.Ф. Аксенова. – М.: Сфера, 2015. – 128 с.
3. Ковинько, Л.В. Секреты природы – это так интересно! / Л.В. Ковинько. – М.: Линка-Пресс, 2004. – 72 с.: ил.
4. Мазильникова, Н.Н. Эколого-валеологическое воспитание дошкольников. Организация прогулок в летний период / Н.Н. Мазильникова, С.В. Терехина. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013. – 96 с.
5. Николаева, С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада / С.Н. Николаева. – М.: Мозаика-Синтез, 2004. – 96 с.
6. Воронкевич, О.А. «Добро пожаловать в экологию» – современная технология экологического образования дошкольников // Дошкольная педагогика. – 2006. – № 3. – С. 23–27.

7. Николаева С.Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 6. – С. 17–21.

8. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – 304 с.

9. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в старшей группе детского сада/ О.А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. – С. 60.

Мастер-класс «Национальное искусство народов Севера. Изготовление оберега»

*Григорьева С.А., воспитатель;
Кутилова Ю.Ю., старший воспитатель;
МАДОУ № 3 г. Полярные Зори*

У каждого жителя России есть край, где он родился, вырос и который называет своей родиной. Для наших воспитанников такой малой родиной стала Мурманская область, коренными жителями которой являются саами. Национальная культура этого народа необъятна и уникальна, тысячелетиями складывались жизненный уклад, нормы поведения, мировоззрение, искусство и ремесла. И для сохранения исторической памяти необходимо знакомить детей с этой культурой, ведь «...утрата народом своего искусства, своих художественных ценностей – это национальная трагедия и угроза самому существованию нации» (М.П. Мусоргский).

Наш мастер-класс разработан с целью ознакомления педагогов с некоторыми особенностями культуры народа саами и повышения профессионального мастерства педагогов в процессе активного педагогического общения по освоению техники изготовления оберегов.

Задачи:

1. Познакомить педагогов с национальным искусством народа саами.
2. Научить работать с нетрадиционными материалами при изготовлении оберега, соблюдая последовательность действий.
3. Создать условия для самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов в процессе проведения мастер-класса.
4. Способствовать интеллектуальному и эстетическому развитию педагогов, развитию интереса к традициям коренного населения Кольского полуострова.

Инструменты и материалы:

- кусочки фетра: красного, жёлтого, зелёного, синего, белого цветов;
- тесьма;
- олений мех;
- клей для ткани и кожи.

Наглядное пособие:

- карта поэтапного изготовления оберега, инструкционная карта;
- образцы оберегов, изделие из меха;
- выставка народного искусства саамов Кольского полуострова;
- элементы саамской символики.

Ход мастер-класса

- Уважаемые педагоги, я очень рада видеть вас на мастер-классе. Знаете ли вы кто такие коренные жители Кольского полуострова?

Сегодня я хочу приоткрыть для вас удивительный мир искусства народа саами. Мне бы очень хотелось, чтобы этот мир не оставил никого равнодушным, и чтобы погружившись в него, вы забыли о повседневности, грузе житейских проблем, улыбнулись и отдохнули.

Саамский народ – дружелюбный и трудолюбивый, но вместе с тем необычайно суеверный, владеет элементами колдовства. Каждая семья старается оберегать себя, свой быт, хозяйство, и помогают им в этом обереги, сделанные своими руками. И ещё – вера в их силу. Оберег для каждой семьи получается свой, оригинальный, он отражает индивидуальность мастера.

Форма оберега может быть разной. Сегодня мы с вами будем готовить обереги круглой формы. Его внутреннее наполнение состоит из простых элементов геометрической формы – треугольников, ромбов, кругов, зигзагов. Используемые символы мы можем видеть и в орнаменте саамских вышивок, они придают оберегам магические свойства. А также содержат информацию о народе-носителе, воспитывают любовь к семейным традициям.

В своей палитре саамы используют только пять цветов: красный – цвет жизни, жёлтый – знак огня, зелёный – цвет тундры, синий – цвет моря и неба, белый – цвет чистоты, доброты. Каждое время года у саамов тоже имеет свой цвет.

Поднимите руку те, кто родился летом? Ваш цвет жёлтый. А как вы думаете, какая ягода имеет подобный цвет? Правильно, это морошка.

А кто родился зимой? Зима – синий цвет, как ягода черника.

Рождённые осенью, ваш цвет – красный, ведь у саамов лето соответствует красному цвету брусники.

И наконец – весна. Весной всё зелено, поэтому и цвет такой, как у мха.

А теперь перейдём к символике. Символ Солнца связан с удачей, долголетием, успехом; птица – с покровительством и защитой высших сил; человек – это мы сами; дом – символ достатка, уюта, семейного очага; олень ассоциируется с символом жизни, благополучия, изобилия; дерево – с символом постоянного развития, труда, помогает избавиться от лени, обрести мудрость; вода – это символ очищения, чистоты, здоровья, плодородия и жизни.

Саами верили, что оберег, сделанный своими руками, обладает достаточно мощной энергетикой, способной нейтрализовать все самое плохое. Во время изготовления такого защитника человек должен был иметь самые чистые помыслы и думать исключительно о чем-то хорошем.

А теперь приступаем к практической части.

К картонной основе прикрепим тесьму, затем по краю картона наносим клей и приклеиваем мех – это будет наша основа, куда в будущем прикрепим картинку. У вас есть заготовки геометрических фигур из фетра для аппликации. Значение каждого символа мы с вами узнали ранее. Для помощи вам предлагаются памятки с расшифровкой символов. Ваша задача – в составление оберега вложить всю свою фантазию и добрые помыслы. Подумайте, что для вас является самым важным. По окончании составления оберега приклеиваем картинку к основе. Наш оберег готов.

Эти приемы можно использовать в работе с воспитанниками на занятиях по художественному творчеству: в аппликации, лепке, рисовании. Детям можно предложить украсить элементы одежды (рукавички, малица, бурки, тапочки, меховой коврик) разными способами. В процессе творчества у воспитанников формируется познавательный интерес, дети видят богатство фантазии народа, его мастерство, жизнелюбие, талант и трудолюбие. Это способствует не только их эстетическому, но и нравственному воспитанию. Родителям можно предложить памятки о том, как организовать совместное творчество с ребёнком дома или пригласить их на совместные мероприятия в творческой мастерской по украшению предметов быта саамов.

Посмотрите, какие у нас получились замечательные обереги, а самое главное – все ваши обереги не похожи друг на друга. Хочется пожелать, чтобы эти обереги напоминали вам о нашей встрече и хранили вас от бед и невзгод.

Чему вы научились на сегодняшнем мастер-классе? Что интересного для себя вам запомнилось?

Надеюсь, что знания, приобретенные вами на мастер-классе, помогут в решении творческих задач не только на занятиях с детьми, но и в жизни.



Саамская символика	
	знак солнца, огня
	человек, ставится или точка или крест
	сопки
	жилище
	земля, небо, след саней
	вода, волны
	солнечный человек(семья, дом, хороший человек)
	
	в круге крест(человек солнечный, несёт в себе свет, радость)
	знак космоса, знак вечности - число, месяц, год - есть цифра 3, то вы космический человек
	а если вокруг треугольнички 8 штук – это полярная звезда, не даёт человеку заблудиться, пропасть
	место где живёт саам (тундра), знак дома. Петля, внутри круг (4 человека) зачаток хорошей семьи
	человек в малице или летящая птица

Литература

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытый» / под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2016.
2. Мозолевская А.Е. Саамские узоры. – Мурманск: Рекорд, 2011.
3. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников /Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

Методическая разработка развивающего занятия с детьми подготовительной группы «В поисках таинственного ключа»

*Другова Е.Д., педагог-психолог;
Кутилова Ю.Ю., старший воспитатель;
МАДОУ № 3 г. Полярные Зори*

Главной целью современного образования на всех его уровнях, начиная с дошкольного, признается воспитание активной, творческой личности, готовой к успешной самореализации. Каждый ребенок уникален, его потребности и возможности могут значительно отличаться от потребностей и возможностей других воспитанников. Поэтому так важно при построении образовательной деятельности предусмотреть возможность для каждого ребенка испытать радость успеха. Это становится возможным при наличии заданий различной степени трудности, стимулирующих развитие познавательной активности и инициативы, способствующих формированию психических процессов. И конечно невозможно представить себе человека вне общества, поэтому необходимо сочетание индивидуальных заданий с коллективными. В решении коллективных задач ребенок приобретает навыки взаимодействия, умения совместно трудиться и получать от этого удовлетворение. Представленная методическая разработка учитывает эти позиции.

Задачи:

✓ Стимулировать детскую познавательную активность, интерес к учению, смекалку, творческую инициативу и самостоятельность.

✓ Развивать у детей психические процессы: внимание, воображение, мышление.

✓ Воспитывать у детей навыки сотрудничества и культурного общения.

Материалы: сундук, кодовый замок, план-схема, карточки и листы с заданиями, аквариум, предметы – маленькая ложка, длинная палочка, удочка, магнит, счетные палочки, интерактивная доска.

Ход занятия

- Добрый день, ребята! Я рада вас всех видеть! Ребята, вы любите путешествовать? А на чём можно отправиться в путешествие? С кем?

- В путешествии нам встречаются разные люди. А что делают люди при встрече друг с другом? (*Здороваются, приветствуют друг друга.*) Давайте поздороваемся!

Игра-приветствие «Способы приветствий»

- Предлагаю вам поприветствовать друг друга разными способами: поклоном (как японцы), пожать руку (как деловые партнеры), хлопнуть обеими ладонями по ладоням товарища (как спортсмены), соприкоснуться двумя кулаками (как боксеры).

Стук в дверь, у дверей стоит коробка.

- Посмотрите, какую необычную посылку нам принесли. Вы хотите узнать, что в ней? Давайте посмотрим.

Дети разглядывают посылку, находят сундук, закрытый на кодовый замок, и письмо.

Обращаем внимание на письмо.

- Здесь еще и письмо, может там есть подсказка, от кого же эта посылка.

Зачитываем письмо:

«Дорогие ребята! Я знаю, что вы скоро пойдете в школу. В сундуке лежит то, что поможет вам учиться на «отлично». Ваша Царица знаний».

- Давайте откроем его и посмотрим, что же нам прислали.

У детей ничего не получается.

- Как же нам его открыть?

Пробуют подобрать цифры на замке.

- Смогли открыть замок? (Нет.)

- Почему не смогли? (Потому что не знаем цифр кода, их порядок.)

- Что же нам делать? (Дети высказывают свои версии: можно спросить у взрослых, поискать код в интернете и др.)

- Посмотрите, а мы не заметили, что здесь на обратной стороне письма есть подсказка.

«Для того чтобы узнать цифры кода, необходимо выполнить задания. За правильно выполненное задание вы будете получать одну цифру-подсказку».

- Посмотрите, здесь еще есть какой-то рисунок. Интересно, что это?

Рассматривают рисунок, делают вывод, что это план детского сада, на котором обозначены места, где размещены задания. Отправляются по плану.

1 задание. Игра «Решаем вместе»

- Каждый ребёнок решает пример, ответ у всех детей одинаковый ($6-3=3$; $5-2=3$; $9-6=3$; $1+2=3$; $7-4=3$ и т.д.). Карточки подбираются индивидуально для каждого ребенка в соответствии с его способностями, для создания ситуации успеха у каждого ребенка.

После выполнения задания ребята получают ключ с цифрой 3 (буква «О»)

2 задание. Эксперимент «Аквариум»

На столе расположен аквариум, в нем находится металлическая коробка с подсказкой. Рядом расположены предметы (маленькая ложка, длинная палочка, удочка, магнит).

- Ребята, нам нужно достать подсказку из аквариума, но опускать руки в воду нельзя? (Ответы детей.)

Обращаем внимание на лежащие рядом предметы. Пробуют ими достать предмет.

Используя магнит, дети смогли достать подсказку.

- Почему смогли достать подсказку и выполнить данное задание?

Делаем вывод – металлический предмет притягивается магнитом и поэтому его можно вытащить. Ребята получают ключ с цифрой 4 (буква «Л»).

Физминутка. Игра «Воздух – земля – огонь – вода»

Дети встают в круг.

- Узнаем, кто у нас самый внимательный. Когда я скажу «воздух» – руки поднимите вверх, если услышите «земля» – руки вниз, «огонь» – вращайте руками вперед-назад, «вода» – руки вперед. Кто ошибется, встает в центр круга.

3 задание. Игра «Подбери картинки к букве»

Дети выполняют задания на интерактивной доске.

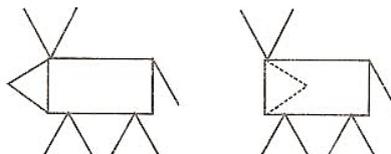
Правила игры: нужно определить, есть ли в слове звук [п] или [б] и нажатием кнопки переместить предмет в рамку с нужной буквой П или Б.

Предъявляемые картинки: палка, паук, парус, лопата, полка, суп, банка, барабан, бочка, зубы, забор, бабочка.

После выполнения ребята получают ключ с цифрой 2 (буква «К»).

4 задание. Упражнение «Смекалка»

- Переложите 2 палочки так, чтобы фигура, похожая на корову, «смотрела» в другую сторону. Рис. 1.



После выполнения задания ребята получают ключ с цифрой 5 (буква «А»).

5 задание. Упражнение «Задачи-шутки»

- Ты да я, да мы с тобой. Сколько нас всего? (*Двое.*)
- На столе лежало 4 яблока, одно из них разрезали пополам. Сколько яблок на столе? (*4*)
- Из-под ворот видно 8 кошачьих лап. Сколько кошек во дворе? (*Во дворе 2 кошки.*)
- Из дупла выглядывало 8 беличьих хвостов. Сколько бельчат сидело в дупле? (*8 бельчат.*)
- Как в решете воды принести? (*Заморозить воду.*)
- В корзине три яблока. Как поделить их между тремя детьми так, чтобы одно яблоко осталось в корзине? (*Отдать одно вместе с корзиной.*)
- В комнате горело пять свечей. Две свечи потушили. Сколько осталось? (*Две, остальные сгорели.*)
- Сколько ушек у трех мышек? (*Шесть.*)

После выполнения ребята получают ключ с цифрой 1 (буква «Ш»).

Когда дети соберут все цифры, они попробуют открыть замок, но у них не получится, потому что неправильный порядок цифр.

- Как же узнать, в каком порядке их набирать?

Дети должны догадаться, что подсказка в буквах, которые расположены на карточках с цифрами. Из карточек нужно составить слово «Школа», тогда цифры выстроятся в код.

Сундук открывается, и дети видят школьные принадлежности (ручки, карандаши, тетрадь, ластик и т.д.).

Дети разглядывают предметы, называют их и объясняют, для чего они нужны в школе.

- Так вот что нам поможет учиться в школе на «отлично».

Рефлексия.

- Где вы сегодня побывали? Что интересного делали?
- Какие трудности у вас возникали?
- Что нам помогло преодолеть трудности? Какие знания?
- Мы сегодня были дружными и поэтому нам все удалось. Я благодарю вас за сотрудничество. А сейчас пришла пора прощаться.

Игра «Прощание».

Участники встают в круг и кладут руки на плечи друг другу. Они приветливо смотрят друг на друга и говорят: «Спасибо, до свидания».

Литература

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / под ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Цветной мир, 2016.
2. Гришаева Н.П. Современные технологии эффективной социализации ребёнка в дошкольной образовательной организации. – М.: Вентана-Граф, 2015.
3. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка – практический курс математики для дошкольников. – М.: Ювента, 2018.

Практика внедрения оздоровительных технологий в образовательное пространство дошкольной образовательной организации

*Бурмагина И.А.,
инструктор по физической культуре
МБДОУ № 3 п. Умба*

Общеизвестно, что потенциал здоровья закладывается в генофонде человека и передается по наследству, но полнота реализации этого потенциала зависит от самого человека, природной и социальной среды его обитания. Двигательная активность детей дошкольного возраста является фундаментом полноценного формирования личности ребенка и сохранения его физического и психического здоровья [3, с. 10].

Для ребенка дошкольного возраста уменьшение в движениях – это потеря в состоянии здоровья, развитии, знаниях. Двигательная активность считается условием, побудительным фактором формирования умственной, эмоциональной, волевой и других сфер личности. Не случайно в программе обучения и воспитания ребенка в дошкольных организациях проблема здоровья стоит на первом месте.

Главной целью физического развития выступает устойчивое, константное физическое состояние детей, которое далее может воспроизводиться в режиме саморазвития. В МБДОУ № 3 п. Умба Мурманской области создаются условия для использования оздоровительных технологий:

- в группах организованы уголки здоровья, где размещается необходимое для данной возрастной группы детей физкультурное оборудование: спортивный комплекс, тренажеры, массажеры и т.п.;

- на территории дошкольного учреждения оборудована площадка для подвижных игр, беговые дорожки, «полосы препятствий», ямы для прыжков в длину, мишени для метания и пр.;

- физкультурный зал в образовательном учреждении укомплектован различным спортивным инвентарем.

В целях развития двигательной активности применяются разнообразные по форме и содержанию физкультурные занятия, минутки, утренние гимнастики и упражнения после сна. Много времени уделяется проведению физкультурных занятий на свежем воздухе.

Развивающая оздоровительная работа с дошкольниками реализует многогранность задач:

- развитие творческого воображения;
- формирование осмысленной моторики;
- создание и закрепление целостного позитивного психосоматического состояния при различных видах деятельности;
- формирование у детей способности к содействию и сопереживанию.

Развитие двигательной активности осуществляется в общении со взрослыми и сверстниками, чтобы поддержать у детей интерес к овладению основными видами движения, занятия имеют свой сюжет, носят интегрированный характер, позволяют осуществлять связь с познавательными процессами. Стимулом для двигательной деятельности служат игрушки и игровое оборудование.

В первый год обучения дети начинают освоение таких видов движения как ходьба, бег, перепрыгивание, бросание, лазание. Все занятия строятся на основе индивидуально-дифференцированного подхода как системообразующего средства оздоровления детей, позволяющего каждому ребенку выполнять упражнения абсолютно правильно, учитывая его особенности, обращать внимание на качество его выполнения. Это дает возможность в старшем дошкольном возрасте осваивать быстрее сложные виды основных движений. Оценка решения двигательной задачи позволяет перевести удовольствие ребенка с процессуальной стороны действий к радости достигнутого. У малышей огромное количество временных связей, имеющих прямое отношение к формированию произвольных движений, которые образуются путем подражания. Эта способность помогает малышам быстрее осваивать движения и формирует творческое воображение: «Мы бабочки, цыплята, мышки-норушки» и т.д.

Положительные эмоции, эмоционально насыщенная деятельность – главная составляющая физического развития. Вводная часть каждого занятия должна дать ребенку эмоционально-стимулирующей настрой на все занятие: «Вы, ребятки, улыбнитесь, Все за мною становитесь. Мы сегодня в лес пойдем – И лисичку там найдем!». [2, с. 18]

При развитии двигательных функций используются звуковые, ритмические и речевые стимулы. Особенное значение имеет четкая речевая инструкция, которая нормализует психическую деятельность, улучшает понимание речи,

обогащает словарь. Все виды движений так же сопровождаются стихотворным текстом, так как ритм, рифма не только воспитывают слуховое внимание и восприятие, но и организуют ритм и темп движения. Выполняя те или иные движения, ребенок учится проговаривать их, подключая не только проговаривание, но и счет. Со второго полугодия некоторые занятия проводятся под музыку. Эмоциональная окраска проводимых занятий стимулирует желание детей включаться в активную двигательную деятельность.

В каждом комплексе программы используются упражнения на дыхание. Правильное дыхание стимулирует работу сердца, головного мозга и нервной системы, способствует умению управлять собой. На занятиях большое внимание уделяется обучению ребенка дышать через нос.

При освоении детьми основных видов движений обращается внимание на осанку, правильное положение тела, головы, сохранение равновесия, что способствует формированию точного двигательного навыка, двигательной памяти.

В программе особое внимание уделяется развитию мелкой моторики, в игровой деятельности используются пальчиковые игры. Такие занятия проходят эмоционально, увлекательно, способствуют развитию речи и творческой активности детей.

Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность развивать пространственные представления (вверх – вниз, сзади – спереди). Пальчиковые игры, подобранные в программе, отображают реалии окружающего мира – предметы, животных, людей, что необходимо для развития творческого воображения дошкольников.

Организованная на основе авторской программы работа по физическому воспитанию детей дошкольного возраста помогает развивать и расширять психофизиологические возможности каждого ребенка.

Обучая детей подвижным играм, можно решать следующие задачи: укреплять здоровье, прививать спортивные навыки, которые обязательно понадобятся во взрослой жизни, формировать такие нравственные качества, как умение добиваться цели и сотрудничать, проявлять выдержку и настойчивость, действовать в коллективе, в команде.

Подвижные игры требуют от детей большой самостоятельности, быстроты, ловкости движений, ориентировки в пространстве, развития определенных умений и навыков, создают хорошее самочувствие, «заряжают» ребенка бодростью и энергией. Знакомясь с играми разных времен и народов, в основе которых лежат активные двигательные действия, ребенок дошкольного возраста включается в осознанный процесс совершенствования своих двигательных навыков, различных физических качеств, необходимых в дальнейшей жизни, вырабатывает волевое поведение.

Литература

1. Ефименко Н.Н. Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве. – М: Феникс, 2014. – 288 с.

2. Максименко А.М. Основы теории и методики физической культуры: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: 4-й филиал Воениздата, 2011. – 453 с.

3. Степаненкова Э.Л. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка. – М.: Феникс, 2011. – 261 с.

4. Филиппова С.О. О проблемах физического совершенствования детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. – 2015. – № 4. – С. 22–26.

Знакомство дошкольников с морскими профессиями посредством проектной деятельности

*Шекотько О.И.,
воспитатель МБДОУ № 12
Кандалакшского р-на*

Пояснительная записка

Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями взрослых – одна из важных задач социализации ребёнка.

Оно формирует интерес к труду, зарождаёт мечту о собственном будущем, позволяет гордиться результатами труда своих близких родственников и людей вообще.

Поэтому так важно осуществлять ознакомление с миром профессий именно в дошкольном детстве, так как это важный этап в процессе профессионального самоопределения личности. Так как мы живём на Кольском полуострове, омываемом двумя морями, значит просто необходимо знакомить детей с нелёгкими, но очень важными морскими профессиями.

В своей группе мы разработали и реализуем проект «Морские профессии».

Цель: знакомство дошкольников с разнообразием, особенностями морских профессий.

Задачи проекта:

- 1) обогатить представления детей о морских профессиях;
- 2) формировать представления о важности и значимости этих профессий;
- 3) познакомить с историей возникновения морских профессий;
- 4) воспитывать уважение к труду взрослых.

В процессе реализации проекта мы использовали:

традиционные формы:

- традиционные, комплексные и интегрированные занятия;
- различные виды игр;
- наблюдения и экскурсии (встречи со специалистами);
- чтение художественной литературы;
- трудовая деятельность;
- экспериментальная деятельность;
- решение проблемных задач и ситуаций;
- развлечения (разгадывание кроссвордов, загадок);
- театрализованная деятельность (ролевые проигрывания поведения в различных ситуациях, имитационные упражнения);
- изобразительная деятельность.

Нетрадиционные формы:

- творческое моделирование и проектирование;
- разработка и составление алгоритмов;
- просмотр слайд-шоу, фильмов о профессии;
- виртуальные экскурсии.

В ходе виртуальной экскурсии создается иллюзия реального путешествия. Ребенок погружается в мир неизведанного, получает визуальные сведения о местах, недоступных для реального посещения.

Прогнозируемые результаты:

- у воспитанников сложатся достаточные представления о морских профессиях, их истории возникновения, особенностях и значимости для людей.
- воспитанники будут уважать труд взрослых.

Содержательная часть.

Этапы проекта:

1. Организационный:

- а) подбор и изучение литературы о морских профессиях;
- б) постановка цели и разработка содержания учебно-воспитательного процесса;
- в) составление плана работы, подбор художественной, публицистической, энциклопедической детской литературы, иллюстраций, дидактических игр.

2. Практический:

- экскурсия в порт;
- беседы;
- дидактические игры;
- составление описательных рассказов о морских профессиях;
- ознакомление с морскими терминами;
- просмотр мультипликационного фильма «В порту»;
- совместная выставка с родителями «Такие разные корабли»;
- выставка книг для детей на морскую тематику «По морям и океанам»;
- Продуктивная художественная деятельность:
- рассматривание репродукций, картин, открыток;
- рисование;
- оригами;
- аппликация.

- Чтение художественной литературы.

Знакомство с морскими профессиями начали с экскурсии в Кандалакшский морской торговый порт. Дети закрепили знания о своем городе и его особенностях, что на берегу Кандалакшского залива находится большое предприятие-порт, которое является воротами в Арктику, узнали, зачем нужен порт, кто там работает.

В процессе экскурсии дети получили яркие впечатления от площадок порта, где на их глазах гигантские краны осуществляли выгрузку грузов с корабля, узнали и увидели, что такое пирс, док, услышали о профессиях людей, работающих в порту: крановщик, докер, тальман, водолаз. На выходе из порта ребята могли внимательно рассмотреть корабельный якорь и корабль-буксир, узнать об их назначении.



Потом вместе с воспитанниками посмотрели мультфильм об истории морского порта, который так и называется «В порту». Дети увидели интересную жизнь порта, большие корабли, и маленькие катера, и лесовозы, и заграничные судна, узнали, что такое маяк и для чего он необходим. И всё это под замечательные детские песни.

В процессе бесед дети узнали о профессиях людей, которые служат на корабле: капитан, штурман, радист, боцман, кок, матрос; познакомились с морской формой: фуражка, бескозырка, тельняшка, гюйс.

Работу вели при активном взаимодействии с детской библиотекой № 3. На одной из встреч провели мероприятие «В нашем городе морском...», где ребята смогли углубить знания о труде взрослых нашего города, связанных с морем и портом. Вспомнили пословицы о труде, отгадывали загадки, собирали корабли из частей, прокладывали курс корабля на «карте», играли в игры: «Я думаю, что...», «Да – нет», «Что лишнее?». Обсудили, кем ребята хотели бы стать, когда вырастут. Читали художественную литературу: С. Козлов «В порту»; В. Сутеев «Кораблик»; В. Маяковский «Это книжечка моя про моря и про маяк». Была организована книжная выставка «По морям и океанам».

Когда у детей сложились представления о морских профессиях, провели викторину «От юнги до капитана», где отгадывали загадки о профессиях, выбирали соответствующую иллюстрацию и составляли описательный рассказ об этой профессии, складывали пазлы о данной профессии.

На открытом образовательном мероприятии игра-путешествие «По островам Кольского полуострова» дети показали знания о морских профессиях (в порту и на корабле), о видах кораблей, о животном мире родного края.

Для формирования у детей представлений о корабле провели виртуальную экскурсию «Мы на корабле». Она позволила детям увидеть все изнутри: познакомиться с основными помещениями корабля: капитанским мостиком, машинным отделением и грузовым трюмом, камбузом, столовой, каютами и кают-компанией, а также узнать, что такое палуба и борт(борта), трап, штурвал, компас; узнать о назначении каждого помещения и оборудования.



Полученные знания воспитанники отражали в своей продуктивной деятельности: рисовали людей морских профессий, конструировали кораблики из бумаги, складывали разные виды кораблей способом оригами. Лепили из пластилина, вырезали из бумаги фигурки моряков.



Конечно, реализация проекта проходила в тесном взаимодействии с родителями, которых на родительском собрании познакомили с планом реализации образовательного проекта «Морские профессии». Родители заинтересовались, увлеклись и начали принимать активное участие в подборе художественной литературы, изготовлении пособий, иллюстраций, атрибутов для игр.

При активном участии родителей была организована выставка кораблей «Такие разные корабли». Дети с восторгом рассматривали современные и военные корабли, галеры, парусники.



Провели совместно с родителями квест-игру «Путешествие по островам Кольского полуострова». Воспитанники показали свои знания и умения, выполняя интересные задания по теме проекта.

В следующем учебном году продолжили знакомить детей с морскими профессиями. Беседа с воспитанниками по теме «Северные моря», рассматривали глобус и увидели, что ближе всего к Кольскому полуострову находится материк Арктика. У детей появилось очень много вопросов: какие животные там обитают, чем занимаются люди в Арктике, что такое ледокол и зачем он нужен. Так было определено новое направление в работе над проектом «Морское путешествие в Арктику».





Знакомиться с далёким северным материком начали с просмотра короткометражного документального фильма «Дикая природа России – Арктика», который подготовили родители одного из воспитанников.

Они рассказали об экспедициях и показали презентацию для детей «Полярные экспедиции».

Приняли участие в муниципальной виртуальной выставке научно-технического творчества «Творчество юных техников – будущее Арктики». Создали из конструктора ЛЕГО модели «Плавающая научно-исследовательская станция» и «Ледокол».

Беседовали с воспитанниками на темы: «Животные Арктики», «Растительный мир Арктики», «Птицы Арктики», «Народные промыслы народов Севера – резьба по кости»; читали сказки: «Медведица и медвежонок», «Отчего у белого медведя нос черный», «Белые гуси», «Как птицы песка прогнали»; стихи: «Северное сияние», «Карликовая березка», «Птенцы-молодцы», «Моржи», «Тюлень-рыболов», разгадывали загадки.

Провели с детьми несколько опытов: «Как образуется айсберг», «Как очистить ледяную воду» и опыт с водой, доказывающий, что под снегом тепло.

Все полученные представления воспитанники отразили в изобразительной деятельности: лепка «Обитатели Арктики»; рисование «Северное сияние», рисование с элементами аппликации «Белый медведь».

Я думаю, что данная работа не пройдёт бесследно, и у воспитанников сложатся правильные представления о профессиях, связанных с морем, они заинтересуются ими и, может быть, кто-то в будущем выберет одну из этих профессий.



Плавающая научно-исследовательская станция



Ледокол



*Книжная выставка
«По морям и океанам»*



Опыт с водой

Литература

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 112 с.
2. Виноградова Н.А. Образовательные проекты в детском саду. Пособие для воспитателей и родителей / Н.А. Виноградова, Е.П. Панкова. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 208 с.
3. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий: Учебно-методическое пособие. – Балашов: Николаев. – 2004. – 495 с.

Организация проектной деятельности в трудовом воспитании дошкольников

*Трифонова Н.И., старший воспитатель;
Проворова Н.Е., воспитатель,
МБДОУ № 38 г. Заполярный*

*Дайте детям радость труда.
Эту радость ему несут успех,
осознание своей умелости
и значимости выполняемой работы,
возможность доставлять радость другим.
В.А. Сухомлинский*

Самостоятельность и инициативность – это те качества, которые сегодня являются приоритетными в развитии ребенка. Великий педагог В.А. Сухомлинский писал, что труд становится великим воспитателем, когда он входит в духовную жизнь наших воспитанников, дает радость дружбы и товарищества, развивает пытливость и любознательность, рождает волнующую радость преодоления трудностей, открывает все новую и новую красоту в окружающем мире, пробуждает первое гражданское чувство – чувство создателя материальных благ, без которых невозможна жизнь человека.

Как приобщить дошкольника к труду, чтобы он доставлял радость, удовольствие от выполненной работы?

Как научить уважать чужой детский труд и труд взрослых?

Природа – один из важнейших факторов народной педагогики. Она не только среда обитания, но и Родина.

Необходимо посеять и взрастить в душе ребёнка семена любви к родной природе, к родному дому, семье, к истории и культуре страны, созданной трудами родных и близких, соотечественников.

Одной из наиболее эффективных форм работы по приобщению дошкольников к трудовой деятельности является организация проектной деятельности, в ходе которой у старших дошкольников формируются интегративные качества личности, в том числе положительное отношение к труду.

Наш детский сад два года назад взял старт на участие во Всероссийском природоохранном социально-образовательном проекте «Эколята – молодые защитники природы». Особенностью проекта является его направленность на формирование культуры природолюбия у воспитанников ДОО, создание необходимых условий для развития гармоничной личности и, конечно, приобщение к трудовой деятельности в природе.

Продолжительность проекта: долгосрочный.

Тип проекта: познавательно-информационный, практико-ориентированный.

Участники проекта: воспитанники ДОО старшего дошкольного возраста, педагоги, родители, общественные волонтеры «Эко-Сити» Печенгского района.

Цель проекта:

создание условий для формирования у дошкольников культуры природолюбия, бережного отношения к природе посредством расширения представлений об элементарных трудовых действиях в природе.

Задачи:

➤ дать ребенку знания об окружающей его природе; познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины; показать неповторимость, величие, силу и красоту природы; способствовать развитию понимания ребенком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы; помочь ребенку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;

➤ формировать инициативность, самостоятельность и ответственность;

➤ развивать осознание между собственными действиями и состоянием окружающей среды;

➤ создавать условия для накопления эмоционально-позитивного опыта общения с природой, используя формы трудового воспитания;

➤ воспитывать потребность принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности;

➤ способствовать экологическому просвещению родителей, посредством совместной деятельности в реализации совместных экологических мероприятий.

Прогнозируемые результаты:

➤ формирование у детей основ экологической культуры и культуры природолюбия, понимания недопустимости уничтожения того, что не можем создать;

➤ формирование у ребёнка элементарных трудовых навыков в природе;

➤ развитие в ребёнке внутренней потребности любви к природе, участию в природоохранной и экологической деятельности;

➤ расширение общего кругозора детей, развитие их творческих способностей, инициативности, самостоятельности;

➤ воспитание уважения к труду других людей: детей, взрослых, родителей.

Новизна:

➤ Новизна проекта заключается в том, что он нацелен на работу педагогов, детей и их родителей по экологическому воспитанию, с привлечением городской общественности, через реализацию проектной деятельности (тематиче-

ские мини-проекты), выстроенной согласно датам Международного экологического календаря с учетом регионального компонента.

Формы и методы работы:

Это могут быть: экологические занятия, экскурсии, уроки доброты, экологические конкурсы и акции, трудовой десант и зеленый патруль, выставки и экспозиции, праздники и фестивали на экологическую тематику.

Первый этап проекта – *подготовительный*.

О начале проекта проинформировали родителей воспитанников и местные СМИ.

Собрали необходимую информацию, пригласили городскую волонтерскую команду «Эко-Сити».

Организовали «Круг Эколят» с участием педагогов, детей, родителей и эковолонтеров. Обсудили проблемы и угрозы в природе и предложения – какую помощь мы можем оказать, и что для этого нужно.

С детьми рассматривали, изучали энциклопедии растений и животных, просмотрели видеофильмы об экологических катастрофах, природоохранной деятельности взрослых.

Организационный этап

На следующем этапе детей старшего возраста познакомили со сказочными образами Эколят, их природоохранной деятельностью; затем воспитанников посвятили в Эколята. Посвящение в Эколята прошло в форме музыкально-театрализованного представления с участием детей, специалистов ДОО, родителей. Совместно с родителями и эковолонтерами составили план проекта.

Формирующий этап

Участие в проекте наш детский сад принял весной 2018 года, и в первую очередь начались весенние хлопоты по озеленению территории.

Объектом для посадки выбрана ромашка – символ любви, семьи и верности. Акция «Ромашка» объединила взрослых, детей, сотрудников дошкольной организации; высаживали растения бережно, с любовью, на определенную глубину. Взрослые рассказывали детям об особенностях северного климата, о лечебных свойствах ромашки и не забыли про гадания.

Затем «Эколята» выступили участниками акции «Зеленая Россия». Совместно с волонтерами родителями высаживали кедры, пихты, маленькие липы на территории города. Дети помогали закапывать ямки с саженцами, утеплять сухой травой, привязывать тонкие прутки к колышкам. Вот уже два года ведем наблюдения за саженцами и очень рады, что они прижились.

Следующим мероприятием проекта стала акция «Утки нашего города».

Недалеко от детского сада расположено городское озеро, куда весной прилетают утки. Волонтеры «Эко-Сити» подняли проблему о подкормке и безопасности птиц. Мы решили не оставаться в стороне и включились в работу, потому что с воспитанниками тоже навещали уток на озере. Помимо изготовленных взрослыми буклетов о правильной подкормке, дети вели пропаганду с помощью рисунков и поделок. Организовали конкурс «Утки – гости нашего города», который вылился за пределы нашего детского сада и стал общегородским.

В целях безопасности воспитанников им нельзя подходить близко к воде. Что же делать, когда нельзя, но очень хочется?

Завести свое мини-озеро на территории детского сада. Нет ничего неосуществимого. У нас есть свое «Утиное озеро» среди ромашек и иван-чая, где дети в летнее время следят за чистотой воды, убирают сухую траву, наблюдают за движением плавающих пластиковых уток. Этот природный объект стал любимым местом для прогулок родителей с детьми.

Утки – не единственные птицы, о которых заботятся воспитанники нашего детского сада. С наступлением холодов начинают открываться «птичьи столовые». Кормушки для пернатых, как на ярмарке, любого размера и материала: есть настоящие скворечники, расписанные вручную, добротные кормушки из дерева и пластика, изготовленные заботливыми папиными руками. Но больше ценятся кормушки из бросового материала, сделанные детьми.

У Эколят свои задачи – избавить планету от мусора. Поэтому все, что не выброшено в мусор, годится для занятий ручным трудом, например, пластиковые стаканчики, бутылки, коробки. Немного фантазии, и маленькие детские руки создают фантастические кормушки. Хочу отметить то, что «правильный» корм подсыпается регулярно, и на кормушках всегда много голодных «гостей». Кормушки для птиц от семей наших воспитанников украшают городской сквер, места наибольшего скопления птиц.

Самое популярное место для птичьей кормушки оказалось за окном собственных квартир, так как там удобно наблюдать и вовремя подсыпать прикорм пернатым.

Ещё одно мероприятие проекта посвятили проблеме раздельного сбора мусора. На заседании «Круга Эколят» играли в дидактические игры «Сортировка», «Что из чего сделано». Был запущен челлендж **#водубережем#природу**.



Волонтеры «Эко-Сити» на очередном «Круге Эколят» рассказали, какой вред приносят природе отработанные батарейки, о том, что относить их нужно

в специальные места сбора. Волонтеры «Эко-Сити» организовали совместную акцию с детьми и родителями воспитанников – участниками проекта по сбору батареек. В итоге собрали более 1000 отработанных батареек.



Данная форма работы позволила привлечь родителей воспитанников, их знакомых к проблемам бережного отношения к природным ресурсам и проявить свои умения в ручном труде. Вместе со взрослыми дети мастерили поделки, изготавливали карнавальные костюмы из бросового материала, шили сумки для похода в магазин, вели журнал выброшенного мусора. В раздевалках старшей и подготовительной групп стоят особые емкости, куда можно положить отработанные батарейки.

Наиболее эффективной формой закрепления полученных знаний, трудовых навыков, проявления самостоятельности являются походы в природу. Поход для наших эколят – это приобщение к природе родного края, помощь в уборке кусочка природного объекта, воспитание бережного отношения к родной природе. Мы показываем детям модель поведения в природе, учим, что мусор, оставшийся после похода, необходимо собрать и увезти с собой. Также в походах обязательны познавательные викторины, спортивные и музыкальные игры. Завершает поход церемония награждения активных защитников природы.

Обо всех наших проектных мероприятиях выкладываем информацию в нашей группе ВКонтакте «Солнечный город» <https://vk.com/club93730918>, о наших мероприятиях любит писать городская газета «Заполяный вестник».

Всего за два проектных года провели более 20 мероприятий. И сегодня наш проект продолжается.

Специфика проектной экологической деятельности в трудовом воспитании дошкольников заключается в следующем:

- он открывает возможности формирования собственного жизненного опыта ребёнка по взаимодействию с окружающим миром;
- является методом, идущим от детских потребностей и интересов, возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- ребёнок осознаёт значимость собственных трудовых действий;

➤ метод экологических проектов является методом, выводящим процесс трудового экологического воспитания из стен детского сада в окружающий мир, природную и социальную среду.

Вывод

Организация проектной деятельности в трудовом воспитании дошкольников способствует актуализации знаний, умений и навыков ребенка, их практическому применению во взаимодействии с окружающим, реализует процесс сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективное и индивидуальное в педагогическом процессе.

Привлечение социальных партнёров и вовлечение семей воспитанников в проект выступает залогом его успешности. Совместный труд со взрослыми, родителями выступает образцом трудовых действий, вызывает чувство гордости, уважения, желание беречь то, что достигнуто близкими ребенку людьми. Ребенок осознает свою причастность к общему делу.

Литература

1. Зотова Т.В. Азбука природолюбия. Учебное пособие для дошкольников и младших школьников. – М.: Межрегиональная общественная орг. содействия сохранению природного наследия регионов «Природное наследие нации» Русское географическое об-во, 2012.

2. https://www.youtube.com/watch?time_continue=22

3. <http://эколята.пф/proekt-yekolyata-doshkolyata/polozhenie/>

4. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». – М., 2016.

Приложение 1

Анкета для родителей «Экология Кольского Севера»

Уважаемые родители, уделите 10 минут Вашего внимания, это очень важно для нас!

Ответьте, пожалуйста, на вопросы нашей анкеты. Не нужно искать точных определений. Пишите своими словами то, что считаете нужным.

1. Что такое экология?

2. Считаете ли вы необходимым знакомить Ваших детей с природой Кольского Севера?

3. Какие экологические проблемы в нашем городе, по Вашему мнению, стоят наиболее остро?

4. Что конкретно Вы могли бы сделать, чтобы реально способствовать улучшению экологической обстановки?

5. Готовы ли Вы к отдельному сбору мусора?

6. Знаете ли Вы, где расположены пункты вторсырья?

7. На Ваш взгляд, обладаете ли Вы достаточной информацией о природе Кольского Севера, чтобы ответить на возникающие у ребенка вопросы?

8. Знакомы ли Вы с понятием «экологический след»?

9. Что Вы понимаете под фразой «Путешествие без экологического следа»?

10. Как часто Вы вместе с ребенком совершаете выезды на природу? С какой целью?
11. Как Вы считаете, Ваш ребенок знаком с правилами поведения в природе?
12. Участвуют ли Ваши дети в сборе мусора после пикника на природе?
13. Мастерили ли Вы когда-нибудь кормушки для птиц?
14. Читаете ли Вы ребенку книги о природе? Какие?
15. Смотрит ли Ваш ребенок фильмы, телепередачи о природе?
16. Знает ли Ваш ребенок стихи, загадки, поговорки, пословицы о природе?
17. Какие семейные экологические мероприятия Вы могли бы предложить провести в нашем городе и в детском саду?

Спасибо, что ответили на наши вопросы!

Инклюзивный театр как форма организации эффективного взаимодействия участников образовательных отношений

*Трифонова Н.И., старший воспитатель
МБДОУ № 38, г. Заполярный*

Специфические требования к организации деятельности педагога с воспитанниками с ОВЗ включают направленность педагога на сотрудничество со всеми категориями участников образовательной деятельности, компетентность в вопросах образования, личностную готовность к инновациям. Необходима систематическая работа по формированию толерантного сознания у всех участников образовательной деятельности.

Общение и игра в среде сверстников выступают одними из способов продуктивной социализации ребенка с ОВЗ. Способствуют этому развивающие педагогические технологии, в том числе социогровая, которая развивает ребёнка в игровом общении со сверстниками, подразумевая свободу действий, свободу выбора, свободу мыслей ребёнка. Основная идея социогровой технологии – организация самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.

Эффективным средством создания единого социогрового пространства, способным объединить всех участников образовательных отношений, по нашему опыту, является создание в дошкольной образовательной организации инклюзивного театра.

Специалисты рассматривают театральную деятельность как структурное ядро социокультурной среды, социокультурного комплекса. Театральная деятельность синкретична, объединяет разные виды творческой активности [1; 5].

Театрализованная деятельность, являясь совместной творческой деятельностью, требует согласованных усилий всех ее участников, начиная от режиссера-постановщика, музыкантов, хореографов, актеров, заканчивая художниками-оформителями, костюмерами, функции которых в основном выполняют сами участники данного творческого коллектива – взрослые.

В инклюзивном театре «Солнечный Лучик Надежды», созданном в МБДОУ № 38, социокультурный комплекс образуют: творческие мастерские, индивидуальные занятия для детей, совместные праздники, игровые досуги, тематические развлечения и театральные спектакли.

Формирование инклюзивного театра на базе детского сада проходило в три этапа. На первом этапе создавалась возможность для «встречи» особенных детей с другими здоровыми детьми. Важно было научить детей правилам культуры общения (дети учатся договариваться, а значит слушать и слышать партнера). Встречи продумывались до мелочей. Детей приглашали на интерактивные кукольные спектакли, праздники, тематические развлечения с обязательным включением коммуникативных игр, игр на взаимовыручку, командных игр. Команды делились по цвету глаз, волос, девочки – мальчики и т.д. Обязательным условием этих встреч было отсутствие пассивных зрителей. Все взрослые, присутствующие на встречах, должны были включиться в совместную деятельность. На данном этапе важно было научиться просто быть рядом, без насмешек со стороны здоровых детей, без слез воспитателей и настороженного отношения родителей, воспитывающих детей с нормой.

На втором этапе содержание работы перестраивалось так чтобы, участвуя в различных играх и упражнениях, особенные дети могли действовать наравне со здоровыми воспитанниками. Педагогами использовались игры-задания, творческие игровые этюды, игровые разминки. Детям на занятиях разрешалось свободно перемещаться: вставать, ходить, хлопать в ладоши, играть с мячом и т.д. Игровое обучение обязательно сочеталось с двигательной активностью и сменой мизансцен (обстановки), что способствует снятию эмоционального напряжения [2; 3; 4]. На втором этапе целью являлось то, что дети осознали, как им можно организовать свою совместную деятельность в микро-группе, чтобы выполнить игровую задачу.

На третьем этапе – этапе подготовки театральной постановки – необходимо предоставить возможность ребенку с особенностями в развитии наравне с обычными детьми попробовать себя в различных ролях, в зависимости от физических возможностей и способностей. Так в сказке «Теремок наоборот» появилась Красная Шапочка. Эту роль придумали для девочки с ДЦП, которой очень хотелось принять участие в постановке.

Первая инклюзивная театральная встреча состоялась в 2014 году в преддверии празднования Нового года. В декабре 2016 года, накануне всемирного дня инвалида, в рамках проекта «Солнечный Лучик Надежды» состоялась премьера спектакля инклюзивного театра ДОО. На премьере прошел показ спектакля «Теремок наоборот». Затем артисты – сотрудники и воспитанники детского сада, дети-инвалиды и их родители показали спектакль маленьким жителям «Солнечного города», жителям города Заполярный на семинаре «Учимся, играя». После первого спектакля был поставлен мюзикл «Снежная Королева», который в дальнейшем был включен в программу фестиваля «Семья и Мир».

В настоящее время в деятельности инклюзивного театра принимают участие сотрудники и воспитанники детского сада, дети с инвалидностью Печенг-

ского района и их семьи, школьники города Заполярный и просто неравнодушные горожане – спонсоры, волонтеры.

Наблюдения за юными артистами показали, что социоигровое взаимодействие приобрело особое значение в жизни ребят, в театрализованной деятельности у них раскрываются скрытые возможности, формируется артистическое мастерство, коммуникативные навыки, ощущение собственной значимости и нужности обществу. Творчество выступает как мощнейшее средство образования и социальной инклюзии. Театральное пространство существенно обогащает образовательную среду ДОО.

Литература

1. Баряева Л.Б., Вечканова Н., Загребаева Е., Зарин А. Театрализованные игры-занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии. – М.: Союз, 2001.

2. Запивахина, Е.М. Социоигровые технологии в работе с дошкольниками//Воспитатель ДОУ. – 2015. – № 5. – С. 58–65.

3. Игры для детского сада. Развитие талантов ребенка через игру. Иллюстрированный словарь игровых приемов/ Под общ. ред. В.М. Букатова. – СПб: Речь; Образовательные проекты; М: Сфера, 2009.

4. Социоигровая технология в работе со старшими дошкольниками. – СПб: ООО «Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.

5. Театрализованные игры в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками: Учеб. пособие / Под ред. Л.Б. Боряевой, И.Г. Вечкановой. – СПб: Каро, 2009.

Проектная деятельность как эффективное средство внедрения здоровьесберегающих технологий

*Гущина И.Н.,
заместитель заведующего детским садом;
Петрушина О.И.,
инструктор по физической культуре;
Клушина О.В.,
воспитатель группы компенсирующей
направленности для детей с ТНР;
МБДОУ ЗАТО г. Североморск № 47*

Актуальность проблемы предупреждения различных заболеваний определяется высокой заболеваемостью детей дошкольного возраста, отрицательным влиянием повторных случаев на состояние здоровья, формированием рецидивирующей и хронической патологии. В современных условиях развития нашего общества наблюдается резкое ухудшение состояния здоровья детей, и поэтому оздоровление детей является одной из первоочередных задач, стоящих перед обществом и всей системой образования, начальной ступенью которого является дошкольное образование.

Ключевые слова: здоровьесберегающие технологии, проектная деятельность, физкультурно-оздоровительная работа.

Укрепление здоровья дошкольников является главным и неотъемлемым условием его всестороннего развития и обеспечения нормальной жизнедеятельности организма.

Анализ содержания современных программ для дошкольного образования позволяет сделать выводы о том, что, несмотря на различия в концепциях, подходах, методах и средствах решения проблемы оздоровления детей дошкольного возраста, в содержании каждой программы проблема сохранения и укрепления здоровья детей авторами признается приоритетной и ей уделяется первостепенное значение. Особое внимание обращается на то, что оздоровительная деятельность образовательного учреждения должна представлять целостную систему взаимосвязанных мероприятий различной направленности. С этой целью в нашем дошкольном учреждении разработана и успешно функционирует система физкультурно-оздоровительной работы.

Важной предпосылкой применения инновационных технологий физкультурно-оздоровительной работы являлось не только уменьшение числа здоровых детей, но и увеличение количества детей, имеющих целый комплекс соматических, физических и интеллектуальных проблем.

Задачами здоровьесберегающих технологий являются:

1. Сохранение и укрепление здоровья детей на основе комплексного и системного использования доступных для детского сада средств физического воспитания, оптимизации двигательной деятельности на свежем воздухе.

2. Обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни.

3. Конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Среди здоровьесберегающих технологий, которые сегодня присутствуют в системе образования, можно выделить несколько направлений, в которых используются разные подходы к охране и профилактике здоровья. Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников в нашем дошкольном учреждении используются следующие виды современных здоровьесберегающих технологий:

- **медико-профилактические технологии** (лечебные игры А.С. Галанова; организация мониторинга здоровья детей; гимнастика для глаз; организация и контроль питания, физического развития дошкольников; организация закаливающих мероприятий в ДОУ; организация профилактических мероприятий в ДОУ; организация здоровьесберегающей среды в ДОУ);

- **физкультурно-оздоровительные технологии** (гимнастика с применением фитболов; организация занятий ЛФК; организация утренней гимнастики в виде подвижных игр; оздоровительный бег (В. Алямовская); логоритмика; пальчиковая гимнастика; точечный массаж БАТ (по методике А.М. Уманской); дыхательная гимнастика (М.Л. Лазарева); игротерапия (В.С. Страковская); массаж ушных раковин; организация 3-го физкультурного занятия в форме подвижных игр, с использованием элементов спортивного ориентирования);

• **технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка** (музыкотерапия; «Метка на стекле» (Э.С. Аветисов); «Психогимнастика» М.И. Чистяковой; технология психолого-педагогического сопровождения развития ребенка; коммуникативные игры (Е. Рыбак); тренажер В.Ф. Базарного (схема зрительно-двигательных траекторий); адаптирующие игры (по методике Т.Н. Грабенко); технология личностно ориентированного воспитания и обучения детей; релаксационные упражнения (по методике И.Н. Волковой, по методике И.Г. Выгодской); технология раскрепощенного развития ребенка В.Ф. Базарного (сменяемость форм организации детей на занятии).

Успешность оздоровительной деятельности образовательного учреждения зависит от создания целостной системы взаимосвязанных мероприятий различной направленности, обеспечивающих формирование здоровьесберегающего пространства в целях сохранения и укрепления здоровья детей. В нашем дошкольном учреждении наиболее эффективным методом, используемым при внедрении здоровьесберегающих технологий, стал метод проектов. Именно в ходе реализации проектов осуществляется взаимосвязь всех участников образовательного процесса: детей, педагогов, родителей, что позволяет охватить проблему в полном объеме.

Начиная с 2016 года, в нашем учреждении был реализован ряд проектов различной направленности с использованием инновационных технологий физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста (несколько проектов будут представлены ниже).

В целях становления у дошкольников ценностей здорового образа жизни, овладения его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек) были реализованы следующие проекты: «Быть здоровым – здорово!», «Расти здоровым, малыш!», «Учимся дышать правильно!», «Подвижные игры – основа здоровья детей дошкольного возраста», «Игра 4D: Дети. Движение. Дружба. Двор» (в рамках Всероссийского проекта «Игра 4D: Дети. Движение. Дружба. Двор»).

Для повышения двигательной активности, формирования физических качеств, развития двигательных способностей и оздоровления воспитанников в дошкольном учреждении были реализованы такие проекты, как: «Движение с увлечением» (нестандартное оборудование в работе с дошкольниками), «Лесенка-чудесенка» (координационно-скоростная лестница), «Юный ориентировщик» (элементы спортивного ориентирования), «Топ, топ, топают турист» (элементы туризма), «Веселые шаги» (степ-аэробика), «Юные олимпийцы» (популяризация олимпийского движения).

В целях сохранения и укрепления здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья были реализованы проекты коррекционно-оздоровительной направленности: «Развиваем речь, играя в пальчиковые игры», «Наши глаза!», «Правильно дышим – живем!», «Су-Джок терапия в развивающем процессе детей старшего дошкольного возраста».

В результате реализации проектов в дошкольном образовательном учреждении создана эффективная система работы по сохранению и укреплению здоровья детей, приобщению их к здоровому образу жизни, которая обеспечи-

вает комплексное решение оздоровительных, образовательных, развивающих и воспитательных задач.

Система использования здоровьесберегающих технологий в образовательном процессе позволила достичь повышения качества работы.

За три года показатели индекса здоровья выросли с 34% до 43,8%, что свидетельствует об эффективности проведенной работы.

В целом положительная динамика результатов свидетельствует о том, что применение здоровьесберегающих педагогических технологий в образовательном процессе с детьми дошкольного возраста укрепляет здоровье детей, способствует формированию культуры здоровья и привитию навыков здорового образа жизни.

Предметно-пространственная развивающая среда пополнилась новыми атрибутами: массажными дорожками, пособиями для выполнения дыхательной, пальчиковой гимнастики, гимнастики для глаз, нестандартным физкультурным оборудованием для профилактики плоскостопия и совершенствования двигательных способностей детей.

Накоплен методический и дидактический материал по здоровьесберегающим технологиям:

- картотеки игр, дыхательной гимнастики, подвижных игр и упражнений;
- составлены памятки для родителей по направлениям проектной деятельности; регулярное размещение информации в уголках для родителей, выпуск газет, фотоконкурсы, беседы, консультации и пр.;
- конспекты занятий, развлечений, праздников и др.

Выводы:

1. Создание здоровьесберегающей среды и воспитание навыков здорового образа жизни у детей является одним из основных направлений деятельности педагогов нашего дошкольного учреждения.

2. Во время реализации проектов наблюдается тенденция к улучшению показателей соматического здоровья дошкольников; улучшились показатели физической подготовленности и двигательных способностей, физического развития воспитанников.

3. Повысилась профессиональная компетентность педагогов в вопросах сохранения и укрепления здоровья детей; вырос авторитет педагогов в глазах родителей.

4. Родители проявляют осознанное отношение к сотрудничеству с педагогами в вопросах физического развития и укрепления здоровья детей.

5. Воспитанники дошкольного учреждения и их родители являются активными участниками физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий, проводимых на уровне:

- ДОУ (малые олимпийские игры, шашечный турнир, «День здоровья» и др.);
- города (проект «Солнечные лучики» (лыжные гонки, велозаезд), «День зимних видов спорта», Зимняя городская спартакиада среди воспитанников МБДОУ д/с ЗАТО г. Североморск и др.);

- регионального уровня (открытое первенство пгт Мурмаши по лыжным гонкам среди воспитанников ДОО «Весенняя капель»);
- международного уровня (III международный конкурс «С любовью к мамам»).

6. Опыт работы педагогов по оздоровлению и развитию воспитанников обобщен и распространен на мероприятиях различного уровня: в рамках дошкольного учреждения, на городских методических мероприятиях, региональных и федеральных семинарах, вебинарах, конференциях, публикации в СМИ.

Литература

1. Битютская Н. Проекты в дошкольной образовательной организации. Технология и содержание проектной деятельности. – М.: Издательство «Учитель», 2020. – 183 с.

2. Доронина М.А. Роль нестандартного оборудования в физическом развитии детей дошкольного возраста. – М.: Дошкольная педагогика, 2012. – 285 с.

3. Калмыкова Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь? Карточка тематических пальчиковых игр. – М.: Издательство «Учитель», 2017. – 247 с.

4. Павлова М.А., Лысогорская М.В. Здоровьесберегающая система дошкольного образовательного учреждения. Модели программ, рекомендации. – М.: Издательство «Учитель», 2017. – 183 с.

5. Черевков М.А. Особенности использования нестандартного оборудования в детских садах. – М.: Просвещение, 2011. – 156 с.

6. Чернова Е.И., Тимофеева Е.Ю. Пальчиковая гимнастика. Пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: Издательство «Корона-Принт», 2018. – 128 с.

Развиваем речь, играя в пальчиковые игры (образовательный проект)

*Клушина О.В.,
воспитатель группы компенсирующей
направленности для детей с ТНР
МБДОУ № 47 ЗАТО г. Североморск*

*Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев.
Сухомлинский В.А.*



Проблема.

Дети с речевыми нарушениями имеют в разной степени моторную недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук, так как они тесно связаны с речевой функцией. Важность проблемы вызвала необходимость разработать технологию развития мелкой мускулатуры пальцев рук у детей.

Актуальность проекта.

С каждым годом в дошкольных образовательных учреждениях наблюдается увеличение количества детей, имеющих проблемы в речевом развитии. В невропатологии и дефектологии уже давно имелись исследования, говорившие о тесной связи функций руки и речи. Данные этих исследований говорят о том, что речевые области формируются под влиянием импульсов, поступающих от пальцев рук. Поэтому кисть руки можно отнести к речевому аппарату, а двигательную проекционную часть руки считать ещё одной речевой областью мозга.

Следовательно, если с детьми больше занимаются развитием мелкой моторики, то у них будет более развита и речь. Кроме этого, основным запросом родителей в дошкольном учреждении является грамматически правильная и чистая речь ребёнка.

Цель проекта: совершенствование речи детей через укрепление и развитие мелкой моторики.

Задачи проектной деятельности:

- Выявить индивидуальные способности детей в развитии мелкой моторики.
- Развивать тактильную чувствительность рук детей.
- Сочетать игры и упражнения для тренировки пальцев с речью детей.
- Вызвать интерес у родителей к развитию мелкой моторики у детей дома.
- Привлечь родителей к изготовлению дидактических игр и пособий, способствующих развитию мелкой моторики рук.

Участники проекта: воспитанники группы, взрослые: воспитатели, родители, специалисты детского сада.

Вид проекта: творческий, практико-ориентированный.

Продолжительность: 2019/20 учебный год.

Предполагаемый результат:

1. Активизация и совершенствование речи у детей с ТНР.
2. Появление и повышение у детей интереса к выполнению упражнений по развитию мелкой моторики.
3. Совершенствование у детей мелкой моторики, развитие глазомера, точности движений пальцев рук.
4. Умение детей самостоятельно продолжать выполнение поставленной задачи, контролировать собственные действия.
5. Повышение интереса у родителей к совместным пальчиковым играм с детьми, к развитию (совершенствованию) речи и мелкой моторики у детей дома.
6. Пополнение развивающей среды группы.

Этапы проекта:

Подготовительный этап:

1. Выбор темы проекта и его разработка.
2. Изучение научно-практических и методических источников по заявленной проблеме.
3. Подбор методического материала по данной теме.
4. Разработка системы работы по развитию мелкой моторики рук у детей с речевыми нарушениями.
5. Диагностика (первичная) уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук у детей с 3-х лет.
6. Разработка консультаций для родителей.



Основной этап:

1. Пополнение и обновление развивающей предметно-пространственной среды:

- *Создание карточек:*

- ✓ игр для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования;
- ✓ комплексов пальчиковой гимнастики;
- ✓ комплексов игр и упражнений на сжатие, расслабление и растяжение кистей рук по лексическим темам;
- ✓ упражнений для проведения самомассажа кистей рук;
- ✓ упражнений для проведения самомассажа пальчиков с тренажером Су-Джок;
- ✓ упражнений с различными видами штриховок, с рисованием по клеточкам и точкам;
- ✓ упражнений в рисовании по контуру.

- *Пополнение играми:*

- ✓ упражнениями на застегивание и расстегивание пуговиц и кнопок;
 - ✓ играми с мозаикой и пазлами;
 - ✓ шнуровками разной сложности;
 - ✓ играми с мелким конструктором;
 - ✓ плетением ковриков;
 - ✓ резиновыми ковриками;
 - ✓ играми с нанизыванием бус;
 - ✓ играми с сыпучим материалом;
 - ✓ прищепками;
 - ✓ волчками;
 - ✓ счетными палочками;
 - ✓ эспандерами;
 - ✓ массажными мячиками;
 - ✓ тактильной доской.
2. Совместная деятельность с детьми (в специально организованной деятельности, в совместной деятельности педагога с детьми).



3. Совместная деятельность с родителями (индивидуальные консультации, беседы, информационный материал в родительских уголках, в групповой беседе в ВК, папки-передвижки, организация конкурса по изготовлению игр и пособий по совершенствованию мелкой моторики рук).

Заключительный /итоговый этап:

1. Диагностика (повторная) уровня сформированности навыков развития мелкой моторики и координации движений рук.

2. Памятки для родителей: «Пальчиковая гимнастика для развития мелкой моторики дошкольников»; «Комплексы игр и упражнений для развития мелкой моторики рук у дошкольников в домашних условиях».

3. Презентация проекта педагогам ДОО и родителям из других групп.

4. Конкурс по изготовлению игр и пособий по совершенствованию мелкой моторики рук

Результат проекта:

- улучшение показателей развития мелкой моторики рук:

Начало уч. года	Конец уч. года
В-11%	В-31%
С-45%	С-58%
Н-25%	Н-11%
О-19%	О-0%



- создание системы по совершенствованию речи и мелкой моторики с помощью пальчикового игротренинга;
- картотека комплексов пальчикового игротренинга на весь учебный год;
- пополнение развивающей среды ДОО;
- сформированная устойчивая мотивация детей к выполнению упражнений и речевой самореализации;
- повышение грамотности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с речевыми нарушениями, оказания им помощи и поддержки в коррекционном процессе;
- повышение профессиональной компетентности педагогов ДОО в вопросе оказания поддержки детям с нарушениями речи.

Представление опыта педагогической общественности:

➤ Провела семинар-практикум для родителей на тему: «Развивая мелкую моторику рук – развиваем речь».

➤ Выступила на городском консультационном пункте МБДОУ д/с 50 «Игры и упражнения для развития мелкой моторики».

➤ Показала мастер-класс для воспитателей детских садов: «Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования».

Приложение

Картотека игр для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования



• Игра с массажными мячиками «Ёжик»

Ходит ёжик без дорожек, По лесу, по лесу	<i>Катают мячик в руках, делая движения «вперёд – назад», «вправо – влево», между ладоней</i>
И иголками своими, Колется, колется	<i>Кладут мячик на правую ладошку. Каждым пальчиком левой руки, поочерёдно нажимают на «бугорки» мячика. (Затем меняют руки)</i>
А я ёжику, ежу, Ту дорожку покажу	<i>Мячик держат в левой руке и скатывают его с правого плечика в ладошку правой руки. (Затем меняют руки)</i>
Где катают мышки, Маленькие шишки	<i>Катают мячик в руках, делая движения «вперёд – назад», «вправо – влево», между ладоней</i>
О.И. Крупенчук	

• Игра с платочками «Червячок»

Когда дождик поливает: Кап, кап, кап, кап...	<i>Кладут платочек на коленки, или на любую ровную поверхность. Показывают ладошку правой руки. Указательным пальчиком левой руки «собирают на неё капельки дождя»</i>
Дождевой червяк гуляет	<i>Указательным пальчиком правой или левой руки (все остальные пальчики сжаты в кулачок) «передвигаются» по поверхности платочка – в разные стороны!</i>

Когда сухо – вниз ползёт	<i>Указательным пальчиком правой или левой руки (все остальные пальчики сжаты в кулачок) «передвигаются» по поверхности платочка – вниз!</i>
Землю в темноте жуёт!	<i>Пальчики обеих рук собирают платочек в обе ладошки.</i> Е.А. Янушко

• Игра с ковриками «Тропинка»

Шёл мишутка – Топ да топ!	<i>Кладут коврик на колени или на любую ровную поверхность. Указательные и средние пальчики обеих рук – «ноги», «идут» по неровной поверхности коврика в любом направлении.</i>
Вдоль звериных тайных троп	<i>Подушечками пальцев водят по неровной поверхности коврика «чертят тропинки или линии» в любом направлении.</i>
Но устал и сел на пенё	<i>Ставят кулачок на кулачок, «медведь на пенёчке»</i>
И ему подняться лень!	<i>Кладут ладошки на неровную поверхность коврика – «медведь спит»</i>
О.И. Крупенчук	

• Игра с крупными бигуди «Машина»

В машине, в машине Шофер сидит. Машина, машина, Идёт, гудит. Би – би – би! Би – би – би!	<i>Катают бигуди между ладошек Вперёд – назад. Руки держат перед собой.</i> Н. Найдёнова
---	---

• Игра с прищепками «Гусь»

Гусь стоит И всё гогочет. Ущипнуть тебя он хочет. Га – га – га!	<i>Берут в руки бельевую прищепку. Бельевой прищепкой прищепляют ногтевые фаланги пальцев (правой, а затем левой руки). На каждый ударный слог. От большого пальца к мизинцу.</i> В.В. Цвынтарный
--	--

• Игра со счётными палочками «Цапля»

На одной ноге стоит,	<i>Берут в руки счётную палочку. Ставят счётную палочку на большой пальчик правой руки и держат указательным пальчиком правой руки.</i>
В воду пристально глядит.	<i>Ставят счётную палочку на большой пальчик правой руки и держат средним пальчиком правой руки.</i>
Тычет клювом наугад,	<i>Ставят счётную палочку на большой пальчик правой руки и держат безымянным пальчиком правой руки.</i>
Ищет в речке лягушат.	<i>Ставят счётную палочку на большой пальчик правой руки и держат мизинцем правой руки.</i>
На носу сверкает капля -	<i>Касаются счётной палочкой кончика носа.</i>

Узнаёте? Это Цапля!	<i>Показывают счётную палочку. Затем проделывают те же действия, но с левой рукой.</i>
	Н.В. Нищева

• **Игра с эспандерами «Зарядка»**

Крепко мячики сжимаем, Наши мышцы напрягаем, Чтобы пальцы никогда Не боялись бы труда!	<i>Берут эспандер в руки. Сжимают и разжимают в руках эспандер на каждый ударный слог. Сначала в правой, а затем в левой руке.</i>
	О.И. Крупенчук

• **Игра с решётками «Считалка для мышки»**

1, 2, 3, 4 – Сосчитаем	<i>Кладут решёточку на коленки, или на любую ровную поверхность или держат одной рукой перед собой.</i>
дыры в сыре! Если в сыре много дыр, Значит вкусным будет сыр! Если в нём одна дыра! Значит вкусным был вчера!	<i>«Ходят» указательным и средним пальцами, как «ножками», по клеткам решётки, делают шаги на каждый ударный слог. «Ходить» можно поочерёдно, то одной, то другой рукой, а можно и двумя руками одновременно.</i>
	В. Левин

• **Игра с зубными щётками «Подарки Деда Мороза»**

Дед Мороз принёс подарки!	<i>Берут в руки зубную щётку. Растирают зубной щёткой подушечки пальцев либо правой руки, либо левой руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем.</i>
Буквари,	<i>Растирают зубной щёткой большой палец.</i>
Альбомы,	<i>Указательный.</i>
Марки.	<i>Средний.</i>
Кукол,	<i>Безымянный.</i>
Мишек	<i>Мизинец.</i>
И машины,	<i>Перекладывают зубную щётку в другую руку. Растирают зубной щёткой большой палец.</i>
Попугая	<i>Указательный.</i>
И пингвина,	<i>Средний.</i>
Шоколадок полмешка,	<i>Безымянный.</i>
И пушистого щенка!	<i>Мизинец.</i>
	Н.В. Нищева

• **Игра с резиночками для волос «5 телят»**

Этот телёнок – пьёт молоко!	<i>Берут в руки резиночку для волос. Надевают резиночку на каждый палец руки, начиная с большого пальца и заканчивая мизинцем. Затем меняют руки. Надевают резиночку на большой палец.</i>
-----------------------------	--

Этот телёнок – ушёл далеко!	<i>На указательный.</i>	
Этот телёнок – травку жуёт!	<i>На средний.</i>	
Этот телёнок – копытцами бьёт!	<i>На безымянный.</i>	
А этот телёнок – Мычит: Почему? – у – у? Все разошлись? Скучно мне одному – у – у!	<i>На мизинец.</i>	И.С. Лопухина

• **Игра со щётками «Снежок»**

Топ, топ – сапожок,	<i>Берут в руки щёточку. Проводят круговыми движениями щёткой по правой коленке, затем по левой.</i>	
Хлоп, хлоп – вот снежок.	<i>Проводят круговыми движениями щёткой по правой ладошке, затем по левой.</i>	
Заберусь на горку, Ух!	<i>Щётку держат в левой руке и проводят её от ладошки до плечика по правой руке. «Забрались на горку». (Затем меняют руки.)</i>	
Съеду с горки, Бух! И в снежок!	<i>Щётку держат в левой руке и проводят её от плечика до ладошки по правой руке. «Съехали с горки». (Затем меняют руки.)</i>	Г. Гриц

• **Игра с шестигранными карандашами «Карусели»**

Карусели, карусели, Сели, сели, полетели, Завертелись, закрутились, Зажужжали, покатались! Задрожали, завизжали, Вместе за руки держались. Как захватывает дух, Ух!	<i>Берут в руки шестигранный карандаш. Вращают карандаш пальчиками обеих рук, вверх – вниз, вправо – влево. Затем вращают карандаш пальчиками одной руки. Правой и затем левой.</i>	
--	---	--

«Движение с увлечением»

(проект физкультурно-оздоровительной направленности)

Петрушина О.И.,
инструктор по физической культуре



*Ни имитация, ни образы
не дают такого
положительного результата
при выполнении
двигательных заданий,
как оборудование и пособия...
(С.Я. Файнштейн)*

Актуальность.

Привить навыки здорового образа жизни, создать мотивацию для занятий физической культурой – это одна из приоритетных задач по укреплению здоровья ребенка в дошкольном учреждении.

Ребенок дошкольного возраста – это «вечный двигатель»: с большим удовольствием лазает, бегает, прыгает, выполняет всевозможные упражнения, играет в подвижные игры, поэтому крайне важно удовлетворить естественную потребность ребенка в движении.

Далеко не последнюю роль в этом играет правильно организованная предметно-пространственная среда. Она должна быть интересной, развивающей и располагающей к двигательной активности.

Одним из путей решения данной проблемы является использование в практике работы с дошкольниками нестандартного физкультурного оборудования с целью повышения интереса к двигательной деятельности, укреплению здоровья. Это и побудило к разработке проекта физкультурно-оздоровительной направленности «Движение с увлечением».

Преимущества:

- Дополнительный стимул активизации физкультурно-оздоровительной работы с детьми.
- Эффективное средство развития физических качеств, формирования навыков основных видов движений.
- Разнообразие, эффект новизны позволяет шире использовать знакомые упражнения, повышает у детей интерес к занятиям, придает им необходимую эмоциональную окраску.
- Объединяет физкультуру с игрой, что создает условия для наиболее полного самовыражения ребенка в двигательной деятельности.
- Мобильность, доступность, безопасность, вариативность.

Цель проекта: создание условий, способствующих укреплению здоровья детей, повышению интереса к двигательной деятельности, обогащению двигательного опыта, развитию физических качеств.

Задачи проекта:

- Способствовать формированию у воспитанников интереса к двигательной деятельности с использованием нестандартного оборудования.
- Создать рациональную предметно-пространственную среду в ДОУ, семье, способствующую развитию физических качеств, укреплению здоровья воспитанников.
- Развивать двигательные способности детей с учетом их индивидуальных особенностей с использованием нестандартного физкультурного оборудования, приобщать педагогов и родителей к его изготовлению.
- Способствовать формированию у детей навыков выполнять движения, схематично обозначенные на карточках-схемах, интереса к использованию нестандартного физкультурного оборудования в самостоятельной двигательной деятельности.

Участники проекта: дети младшего, среднего и старшего дошкольного возраста, инструктор по физической культуре, воспитатели, родители.

Вид проекта: практико-ориентированный, групповой.

Направленность: физкультурно-оздоровительная.

Продолжительность: долгосрочный.

Предполагаемый результат:

Для детей:

- ✓ Формирование интереса к двигательной деятельности с использованием нестандартного оборудования.
- ✓ Обогащение двигательного опыта, развитие физических качеств.
- ✓ Навыки самостоятельной двигательной активности при использовании нестандартного оборудования

Для родителей:

- ✓ Вовлечение родителей в образовательное пространство.
- ✓ Повышение интереса у родителей к физкультурно-оздоровительной работе, проводимой в дошкольном учреждении.

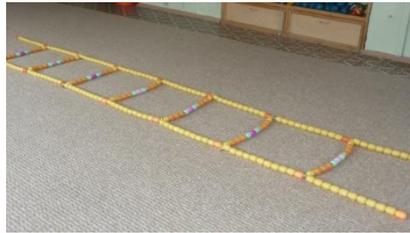
Для педагогов:

- ✓ Повышение профессиональной педагогической компетентности, раскрытие творческого потенциала.
- ✓ Пополнение предметно-развивающей среды путём создания нового нестандартного оборудования, способствующей физическому развитию и укреплению здоровья детей.
- ✓ Обобщение и распространение опыта работы по использованию нестандартного оборудования для двигательной деятельности воспитанников.

Этапы реализации проекта:

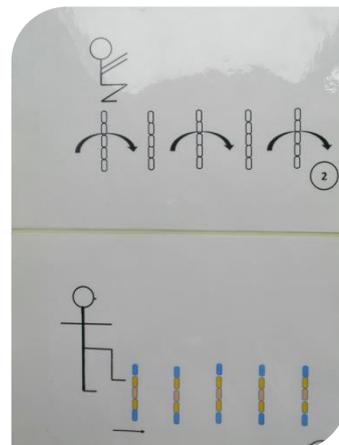
I этап. Подготовительный.

1. Изучить методическую литературу по теме проекта.
2. Разработать систему деятельности по развитию физических качеств детей старшего дошкольного возраста с использованием нестандартного оборудования.
3. Подобрать необходимые предметы, материал для изготовления нестандартного физкультурного оборудования.
4. Разработать консультации для педагогов и родителей по теме проекта.
5. Организация и проведение диагностики детей.
6. Анкетирование родителей.
7. Анализ результатов диагностики и анкетирования.



II этап. Основной (практический)

1. Изготовление нестандартного оборудования совместно с родителями воспитанников и педагогами ДООУ.
2. Составление и оформление методики использования оборудования в двигательной деятельности детей.
3. Подбор и оформление картотеки подвижных игр и упражнений для детей с нестандартным оборудованием, карточек с заданиями для самостоятельного выполнения детьми.
4. Индивидуальные беседы, консультации по запросу с родителями по теме проекта.
5. Консультация для педагогов.
6. Разработка конспектов занятий, развлечений с использованием нестандартного физкультурного оборудования.



7. Организованная образовательная деятельность по физической культуре, совместная деятельность, самостоятельная деятельность детей с использованием нестандартного физкультурного оборудования.

Ш этап. Заключительный (итоговый)

1. Диагностика уровня развития ОВД, физических качеств у детей дошкольного возраста.
2. Анализ работы.
3. Презентация итогов работы на Совете педагогов. Планирование работы на будущий год.
4. Продукт проектной деятельности.



Результат реализации проекта:

Дети:

- ✓ сформирован интерес к занятиям физической культурой посредством использования нестандартного физкультурного оборудования;
- ✓ повысился уровень развития физических качеств, двигательных способностей детей.

Педагоги:

- ✓ пополнилась предметно-развивающая среда, способствующая физическому развитию и укреплению здоровья детей, путём создания нового нестандартного оборудования;
- ✓ разработаны: картотека игр и упражнений для детей, методика проведения игр и упражнений с использованием нестандартного оборудования;
- ✓ обобщен и распространен педагогический опыт работы по использованию нестандартного оборудования для двигательной деятельности воспитанников (ГМО инструкторов по физической культуре; участие в городском конкурсе для педагогов МБДОУ д/с г. Североморска «Лучшее пособие для работы с детьми дошкольного возраста», Диплом победителя городского конкурса «Лучшее пособие с детьми дошкольного возраста»).

Родители:

- ✓ проявляется осознанное отношение к сотрудничеству с педагогами;
- ✓ увеличивается доля родителей, участвующих в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ.

Приложение

Картотека подвижных игр и эстафет с использованием физкультурно-игрового нестандартного оборудования в работе с детьми дошкольного возраста

Подвижная игра «Змейка» (для детей старшего дошкольного возраста)

Задачи: развивать ловкость, координацию движений.

Выбирают двоих водящих. Они берут в руки длинную косичку «Веселую»

лая змейка» и произвольно кладут ее на пол, проговаривая: «Змейка спит!». Остальные игроки должны переступить через косичку «Веселая змейка» и оказаться на другой стороне. Когда все дети выполнили это несложное упражнение, водящие объявляют: «Змейка просыпается!». При этом они начинают шевелить косичку, но так, чтобы она не отрывалась от пола. Все игроки перепрыгивают или перешагивают через косичку «Веселая змейка». Далее «Змейка умывается!» – амплитуда колебаний веревки становится больше, она уже отрывается от пола, идет волнами. «Змейка идет на охоту!» – тут уж «волны» становятся совсем высокими. На всем протяжении игры тот, кто задел косичку, – выходит. Затем игра повторяется. Играют до тех пор, пока не останутся двое самых ловких. Они и становятся новыми водящими.

«Удочка»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Задачи: развивать быстроту реакции, закрепить навыки прыжков в условиях игры.

Для игры необходима длинная косичка «Веселая змейка».

Все игроки выстраиваются в круг, в центре которого находится водящий с косичкой «Веселая змейка» в руке. Водящий вращает косичку по кругу так, чтобы она скользила по полу под ногами остальных участников. Игроки должны подпрыгивать, чтобы веревка их не задела. Тот, кто не сумел подпрыгнуть вовремя, становится новым водящим.

Водящий может увеличивать или уменьшать скорость вращения, но не имеет права крутить косичку «Веселая змейка» высоко над полом. Для того чтобы у него не было соблазна «задрать» косичку, осаленным считается только тот игрок, кого задело косичкой не выше голеностопа.

Игре можно придать и соревновательный момент. В этом случае водящий остается несменяемым, а тот игрок, кого задела косичкой, просто выходит из круга. Таким образом, тот, кто остался последним – чемпион.

«Колечко»

(для детей среднего и старшего дошкольного возраста)

Задачи: развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.

Водящий стоит в центре круга из связанной за концы длинной косички «Веселая змейка». Все остальные держат руками косичку. На косичке – колечко. Игроки называют произвольное число от 5 до 6 (8). Водящий крутится вокруг своей оси столько раз, сколько назвали игроки. Игроки в это время незаметно передвигают колечко по косичке. Звучит команда «Стоп!» Водящий после остановки пытается угадать, под чьей рукой находится колечко. Дается только три попытки. Угадал – становишься игроком, не угадал – повтор игры.

«На золотом крыльце...»

Задачи: развивать ловкость, быстроту реакции; закрепить навыки прыжков в условиях игры.

У этой игры правила точно такие же, как и в игре «Удочка», но водя-

щий, вращая косичку «Веселая змейка», произносит:

«На золотом крыльце сидели:
Царь, царевич, король, королевич,
Сапожник, портной –
Кто ты будешь такой?»

Одно слово приходится на один полный оборот косички. Запутавшийся в косичке игрок водит и получает тот «титул», на каком он ошибся. Причем он может стать не только «царевичем» или «портным», но и «крыльцом» или даже «кто».

«Вороны и воробьи»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Задачи: развивать внимание, быстроту реакции на сигнал.

Участники игры выстраиваются в две шеренги у длинной косички «Веселая змейка», лежащей на полу на середине зала (в шаге друг от друга). По обеим сторонам от играющих разложены предметы: справа – городки («вороны»), слева – теннисные мячи («воробьи»). Предметов вдвое меньше, чем участников игры.

Играющие по указанию ведущего выполняют различные несложные движения на месте (руки в стороны, вверх, присесть, встать, на месте шагом марш и др.) Затем водящий по слогам произносит одно из слов. Если это слово «во-ро-ны», то на слог «ны» все игроки устремляются к городкам, если же «воробьи», то при произнесении последнего слога все игроки бегут к мячам, стараясь схватить по одному предмету. Поскольку предметов меньше, чем игроков, они достаются лишь самым внимательным и быстрым, за что команде начисляются выигранные очки. Игра проводится 3–4 раза, после чего подсчитывается число удачных стартов каждой команды и объявляется команда-победитель.

«Съедобное – несъедобное»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Задачи: развивать ловкость, быстроту реакции, внимание; закрепить названия съедобных и несъедобных предметов.

Берут длинную косичку «Веселая змейка». Игроки стоят в кругу, а косичка, завязанная в кольцо, надета на них сзади, на уровне голеностопа (колен). Ведущий называет предметы, если они съедобные, то все остаются на своих местах, а если нет – должны выпрыгнуть из круга. Проигравший – тот, кто останется последним (это будет очевидно, т. к. у него на ногах останется косичка). Он становится ведущим.

«Берег – река»

(для детей среднего и старшего дошкольного возраста)

Задачи: способствовать развитию внимания, ловкости, прыгучести.

На пол по центру зала кладется длинная косичка «Веселая змейка», которая делит поле на две части: берег и река. Ведущий быстро называет в произвольном порядке: «берег» или «река». Игроки должны по команде ведущего прыгать или на «берег» или в «реку». Если ведущий говорит: «берег»,

а все и так на «берегу», то надо просто подпрыгнуть на месте. Если игрок ошибся – он выбывает. Выигрывает самый внимательный, кто останется последним.

«Лягушки»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Задачи: развивать ловкость, внимание, быстроту реакции.

Все игроки, кроме водящего, на полу отмечают себе домик (концы коротких «Косичек» соединить в кружок).

Игра заключается в следующем: игроки меняются домиками-местами так, чтобы ведущий не заметил, а ведущий стремится во время этого процесса занять домик быстрее игрока.

«Карусель»

(для детей младшего и среднего дошкольного возраста)

Задачи: закрепить навыки ходьбы и бега по кругу, держась за руки в общем для всех темпе; развивать внимание, быстроту реакции на сигнал.

Обозначается круг двумя длинными косичками «Веселая змейка». Дети встают за кругом, берутся за руки и двигаются по кругу со словами:

- Еле, еле, еле, еле

Тише, тише, не спешите,

Завертелись карусели.

Карусель остановите!

А потом, потом, потом

Раз-два, раз-два,

Все бегом, бегом, бегом.

Вот и кончилась игра.

Сначала дети идут по кругу, затем бегут, с окончанием слов останавливаются.

Вариант игры: дети одной рукой берутся за длинную косичку «Веселая змейка» со связанными концами.

«Пятнашки на верёвочке»

(для детей старшего дошкольного возраста)

Задачи: закрепить навыки бега с изменением направления движения; развивать ловкость, быстроту.

К стойке для прыжков прикрепить длинную косичку «Веселая змейка». Вокруг стойки очертить круг того же радиуса. Внутри круга разбросать кубики (шишки, палочки, ленточки и т. п.). Это «богатство» будет сторожить водящий – тот, кого выбрали по жребью. Он называется «сторож». А все остальные, расположившись сначала за кругом, пытаются завладеть кубиками, вынести их из круга как можно больше. Сторож одной рукой должен держаться за косичку, а вот другая у него свободна для того, чтобы пятнать неосторожных добытчиков. Тот, кого запятнали, из игры выбывает. Через условленное время смена у сторожа кончается. Можно считать, сколько кубиков у него утащили, а сколько он сберёг.

Теперь можно повторить всё с другим сторожем. В конце игры определяется самый ловкий «сторож».

«Не задень»

(для детей младшего и среднего дошкольного возраста)

Задачи: закрепить навыки прыжков на двух ногах в условиях игры; развивать ориентировку в пространстве.

На границах зала (площадки) (ширина 3-4 м, длина 6-7 м) с противоположных сторон двое водящих с длинной косичкой «Веселая змейка». Остальные играющие – на площадке. Водящие идут, держа косичку примерно на высоте 10–15 см от пола. Играющие бегают, перепрыгивая веревку, стараясь не задеть. Кто задел, тот выходит из игры.

Эффективные игровые технологии в формировании двигательной культуры детей дошкольного возраста

Пашикова Е.В., старший воспитатель
МБДОУ № 52, г. Кандалакша

Понятие здоровый образ жизни мы слышим довольно часто. Оно включает в себя несколько компонентов. И один из них очень важный – это двигательная активность, особенно для детей. Исследования свидетельствуют о том, что современные дети в большинстве своем испытывают «двигательный дефицит».

Как сделать физическую культуру действительно интересной, увлекательной, развивающей для дошкольников? Этот вопрос встал перед коллективом нашего детского сада тогда, когда педагоги все чаще стали сталкиваться с нежеланием некоторых детей участвовать в двигательной деятельности: возникали капризы, отказы выполнять то или иное движение. Причинами этого являлась излишняя заорганизованность образовательного процесса по физвоспитанию, традиционность и однообразие в проведении занятий по физической культуре, недостаточный учёт возрастных особенностей детей.

Ответ оказался прост: «Да здравствует игра!». На протяжении последних пяти лет коллективом детского сада активно разрабатывалась и внедрялась в образовательный процесс модель физического развития дошкольников – *«Использование инновационных игровых технологий в формировании двигательной культуры детей дошкольного возраста»*. Нами был рационально и критически переосмыслен опыт использования в образовательном процессе детского сада элементов народной педагогики, нетрадиционных практик развития движений и оздоровления, которые возникли и оформились в истории человеческой культуры.

Наша модель формирования основ двигательной культуры дошкольников включает в себя пять взаимосвязанных тематических блоков:

1 блок «Топ-топ-топотушки...»: использование малых фольклорных форм в физическом развитии детей раннего возраста.

2 блок «Физкульт-Ура!»: сюжетно-игровой подход к организации и проведению организованных форм физического развития дошкольников.

3 блок «Игры дядюшки Фопеля»: использование психологических игр Клауса Фопеля в образовательном процессе детского сада.

4 блок «Йога и йожики»: использование элементов Хатха-йоги в физкультурно-оздоровительной работе с дошкольниками.

5 блок «Давайте поиграем!»: использование квест-технологии в организации взаимодействия детского сада и семьи.

Рассмотрим каждый из блоков более подробно.

1 блок «Топ-топ-топотушки...». В 2018 году творческим коллективом педагогов детского сада была разработана программа развития детей раннего возраста на основе малых фольклорных форм «Топ-топ-топотушки». Основной формой организации работы с детьми по программе стали специально организованные фольклорно-игровые занятия, составленные нашими воспитателями. Простота, легкость запоминания, возможность обыгрывания произведений фольклора привлекают детей. Фольклорный материал для подвижных игр и упражнений полностью соответствует возрастным особенностям детей раннего возраста. Ведь у малышей преобладает мотив эмоциональной привлекательности, поэтому польза от совершенных детьми движений неизменно выше, если они выполняют их охотно и радостно. Вслушиваясь в текст потешки, считалки, их ритм, дети непроизвольно представляют образ персонажа и стараются как можно лучше, выразительнее передать его. Малые фольклорные формы развлекают ребенка, создают у него бодрое, радостное настроение, вызывают ощущение психологического комфорта. Это помогает избежать нервных стрессов в период адаптации к условиям детского сада, снимает мышечную и мыслительную нагрузку, а значит, укрепляет здоровье ребенка.

Организуя работу по второму блоку «Физкульт-Ура!», педагоги детского сада в первую очередь постарались изменить сам подход к занятиям физической культурой, сделав их более интересными и увлекательными.

Учитывая возрастные особенности дошкольников, составили *циклы сюжетно-игровых занятий по физической культуре «Физкульт-Ура!»* для младшего, среднего и старшего дошкольного возраста. Насыщенность занятий разнообразными игровыми приемами, игровыми проблемными ситуациями помогла сделать движение для детей желанным, достижимым, эмоционально окрашенным.

Помимо занятий физической культурой, были внесены некоторые изменения в проведение утренней и бодрящей гимнастики. Педагогами разработано несколько *тематических комплексов, основанных на игровых образно-подражательных движениях*. Эффективность подражательных движений заключается в том, что через образы можно осуществлять частую смену двигательной деятельности из разных исходных положений, что даёт хорошую физическую нагрузку на все группы мышц. Это самый доступный детям способ восприятия любой двигательной деятельности. Дети с удовольствием перевоплощаются в «Домашних питомцев», «Лесных жителей», животных из «Весёлого зоопарка».

Эвритмическая гимнастика – еще один нетрадиционный вид оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками, который успешно введен нами в образовательный процесс детского сада. Её название происходит от греческого слова «Эвритмия», что означает «прекрасный ритм», «прекрасное движение». Данная методика широко используется в Вальфдорских детских садах.

С помощью эвритмии можно укрепить жизненные силы ребенка, развить ловкость, концентрацию внимания, чувство ритма и координацию движения. Готовых методик проведения эвритмической гимнастики нет. Педагоги нашего детского сада, решившие взять её на вооружение, проявили собственное педагогическое творчество. В первую очередь, малышам учат чувствовать ритм. Для этого используют сочетание простейших движений (хлопки, отбивание ритма ногой, прыжки и т.п.), музыки, слова. Простейшие эвритмические упражнения воспитатели придумывали самостоятельно, взяв за основу детские стихотворения. Они и вошли в *тематические комплексы из эвритмических упражнений «Прекрасное движение»*. Это и простая сказочная история с единым сюжетом («Приключения в сказочном лесу», «Как найти солнышко» и др.), и отрывки из различных детских стихотворений, потешек, объединенные в единую композицию («Как на нашем на лугу», «Где обедал воробей», «Плывет, плывет кораблик» и др.). В педагогическом процессе младшей и средней групп они используются как утренняя или бодрящая гимнастика, как вводная часть занятия по физической культуре.

Третий блок мы назвали «Игры дядюшки Фопеля». В последнее время заметно активизировался процесс введения в педагогическую деятельность детского сада современных интерактивных психологических игр и упражнений. Заслуженным интересом пользуются труды немецкого психолога *Клауса Фопеля* – автора и разработчика оригинальных интерактивных игр для взрослых и детей. В нашем детском саду *игры Клауса Фопеля* включены в образовательный процесс, начиная с младшей дошкольной группы. При этом воспитатели преследуют цель формирования у дошкольников не только двигательных, но и социально-коммуникативных навыков, таких как умение сотрудничать друг с другом, желание быть самостоятельными, инициативными, выдержанными. Методическим обеспечением данного вида педагогической деятельности стали:

- серия «Игры дядюшки Фопеля», в которой собраны групповые игры, специально разработанные для детей в возрасте от 3 до 7 лет;
- практическое пособие Клауса Фопеля «Как научить детей сотрудничать?».

Одной из культурных практик, организуемых нами с детьми старшей и подготовительной групп во вторую половину дня, является совместная игра воспитателя и детей. Мы практикуем игровые тренинги с использованием игр Клауса Фопеля под общей темой «*Я и мой мир*», которые развивают социальную уверенность детей старшего дошкольного возраста через обогащение их сенсорного опыта. Составленная творческой группой педагогов ДОО методическая разработка включает в себя *три цикла сенсорных игротренингов*:

- «*Чуткие ушки!*»
- «*Ласковые ладошки!*»
- «*Зоркие глазки!*»

Обращая внимание детей на один из каналов восприятия информации (слуховой, зрительный, тактильный), воспитатели побуждают их осознавать свои ощущения и говорить о них.

Эффективность использования игр Клауса Фопеля в педагогическом процессе детского сада невозможно представить в виде цифр, процентов и графиков. Однако можем с уверенностью сказать, что наши воспитанники общительны, легко вступают в контакт, редко конфликтуют друг с другом, научившись сочувствию и взаимоуважению. Предлагая детям игры Фопеля, дарим им совершенно особое время, наполненное душевной теплотой, чуткостью и уважением друг к другу.

Четвертый блок «Йога и йожики» вновь напрямую связан с игрой. Нам не надо заставлять детей играть. Они делают это добровольно. И это совпадает с сутью занятий йогой – то есть они должны быть добровольными и приносить удовольствие. Заставить ребенка заниматься, если он не хочет, практически невозможно, но если сказать: «Давай с тобой поиграем!», он с удовольствием за вами пойдет и только потом спросит: «Во что?». Поэтому можно даже не произносить слово «йога», а просто сказать «давай поиграем», и вы увидите его интерес и увлеченность. Именно поэтому мы решили ввести элементы хатха-йоги в нашу модель формирования двигательной культуры дошкольников. Безусловно, работая с детьми в условиях детского сада, невозможно использовать все элементы этой системы, но часть ее вполне доступна и для дошкольников. Вводить элементы хатха-йоги в физкультурно-оздоровительный процесс детского сада мы начинаем со средней группы – это занятия *Детской студии «Йога и йожики»*. Методическим обеспечением является *парциальная программа «Йога для детей» Татьяны Аркадьевны Ивановой*.

Разучивание Асан происходит постепенно: сначала поза называется и показывается детям, рассматриваются иллюстрации, картинки её выполнения, даётся словесная инструкция. Затем дети учатся правильно и последовательно выполнять позу, сосредотачиваться на ощущениях в своем теле. На последующих занятиях дети выполняют позы самостоятельно, ориентируясь на словесную инструкцию. Раз в месяц организуется обобщающее занятие, состоящее из комплекса знакомых Асан, объединённых одним сюжетом («Репка», «Зимнее путешествие Колобка», «Два жадных медвежонка»). Интересная история, сопровождающая выполнение упражнений, очень нравится детям, развивает воображение и поддерживает интерес к занятиям. Выученные упражнения (асаны), помимо студийных занятий, часто включаются педагогами в комплекс утренней гимнастики, гимнастики после сна, физминутки. Практическая ценность йоги заключается не только в том, что она развивает гибкость и силу, улучшает осанку, формирует правильное дыхание, но и развивает коммуникативные навыки детей, повышает их самооценку (растет уверенность в себе).

Одним из важных принципов реализации образовательной программы дошкольного образования является *совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников*, их вовлечение в образовательный процесс детского сада. А что если и им предложить: **«Давайте поиграем!»?** **Пятый блок** нашей модели физического развития дошкольников посвящен досуговой деятельности на основе квест-технологий. Совсем недавно педагоги ДОО стали практиковать так называемый **педагогический квест в реальности**. Данный вид деятельности предусматривает решение нестандартных задач в ограниченном простран-

стве за определенный отрезок времени. Современное досуговое направление находит признание у широких масс населения и его вполне можно использовать для работы с педагогами, родителями и детьми.

В 2017/18 учебном году нами был реализован *педагогический проект «Давайте поиграем!»*. Целью проекта являлось создание условий для совместного общения всех участников образовательного процесса в ДОО через использование образовательной технологии – педагогический квест. В проекте принимали участие все возрастные группы ДОО: были охвачены и дети, и педагоги, и, конечно же, родители наших воспитанников. Были разработаны и проведены спортивные квесты разнообразной тематики.

Сценарии наиболее удачных квест-игр реализовывались неоднократно с детьми и родителями разных групп. Это:

- *семейный квест «Приключения в стране Детсадия»* для родителей групп раннего возраста. Волшебный зонтик Мэри Поппинс ненадолго вернул мам и пап в дошкольное детство. Родители, ставшие детьми, выполняли разные творческие задания, связанные тематикой детского сада. В результате у них сформировалось представление о том, чем же их ребенок занимается в дошкольном учреждении, как он развивается каждый день;

- *спортивный квест с детьми и родителями старших дошкольных групп «Путешествие в Спортландию»*. Жители Спортландии – веселые Здоровячки, которые любят заниматься спортом и весь спортивный инвентарь срывают с чудесного дерева. За каждое правильно выполненное задание игроки получали фотоподсказку, где искать тот или иной спортивный инвентарь. Все задания были спортивной тематики;

- *спортивный квест для отцов и детей младшего и среднего возраста «Где хороший отец, там ребенок – молодец!»*. Вместе со своими детьми папы совершили увлекательное путешествие по сюжетам знакомых сказок, совместно преодолевая разного рода препятствия, разгадывая загадки, головоломки.

Организуя спортивные квесты, мы неоднократно убеждались, что использование данной технологии ставит родителей в активную позицию. Совместная игра позволяет родителям почувствовать себя полноценным участником образовательного процесса в ДОО, учит отвечать за результаты воспитания и обучения наравне с педагогами детского сада. В целом это ведет к гармонизации детско-родительских взаимоотношений.

Эффективность любой деятельности определяется, прежде всего, её результатом. Можно отметить, что благодаря введению в образовательный процесс ДОО инновационных форм физкультурно-оздоровительной работы и их синтезу с игровой деятельностью у детей растет желание двигаться, заниматься физкультурой. Нетрадиционный подход к организации физического воспитания позволяет нам увлечь дошкольников своим разнообразием и доступностью: наши воспитанники с удовольствием приходят в спортивный зал, активно участвуют в подвижных играх, перевоплощаются в различных героев, позитивно взаимодействуют в среде сверстников. У них формируется интерес, потребность и осознанное отношение к занятиям физическими упражнениями.

С 2019 года, функционируя как муниципальная стажерская площадка «Охрана и укрепление физического здоровья дошкольников в образовательном процессе ДОО», педагогический коллектив детского сада распространяет свой инновационный опыт, оказывает консультирование, проводит обучающие методические мероприятия.

Стало уже ежегодной традицией участвовать в муниципальной Неделе физического развития дошкольников, давать открытые показы непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию дошкольников в рамках практики студентов Кандалакшского индустриального колледжа (дошкольное отделение).

В заключение своего выступления хочу отметить, что наша модель по «Использованию инновационных игровых технологий в формировании двигательной культуры детей дошкольного возраста» не является статичной. Мы всегда находимся в поиске чего-то нового. Представленные вашему вниманию тематические блоки постоянно обновляются, мы вводим в них новые образовательные технологии, позволяющие нам эффективно организовывать процесс по физическому развитию дошкольников.

Литература

1. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): программно-методическое пособие. – М.: Линка-Пресс, 2000. – 296 с.
2. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения: Практическое пособие: Пер. с нем.: В 4-х томах. – М.: Генезис, 1998. – 160 с.
3. Носова Н. Игры дядюшки Фопеля. Головопятки! Игры для маленьких детей от 3 до 99 лет. – М.: Генезис, 2012.
4. Носова Н. Игры дядюшки Фопеля. Чуткие ушки! Игры для маленьких детей от 3 до 99 лет. – М.: Генезис, 2012.
5. Носова Н. Зоркие глазки! Игры для маленьких детей от 3 до 99 лет. – М.: Генезис, 2012.
6. Носова Н. Ловкие ручки! Игры для маленьких детей от 3 до 99 лет. – М.: Генезис, 2012.
7. Загвоздкин В. Вальфдорский детский сад. В созвучии с природой. – М., 2005.
8. Нечитайлова А.А., Полунина Н.С., Архипова М.А. Фитнес для дошкольников. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2016. – 160 с.
9. Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада: методическое пособие. – СПб: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2014. – 240 с.
10. Подольская Е.И. Формы оздоровления детей 4–7 лет: кинезиологическая и дыхательная гимнастики, комплексы утренних зарядок. – Волгоград: Учитель, 2009. – 207 с.
11. Потапчук А.А., Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб: Творческий Центр «Сфера», 2009. – 176 с.

Организация образовательной деятельности по развитию произносительной стороны речи воспитанников групп раннего возраста

*Кузнецова Ж.В., старший воспитатель
МДОУ № 120 г. Мурманска*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования рассматривает формирование правильного звукопроизношения как одну из главных задач образовательной области «Речевое развитие», предполагающую развитие у воспитанников дошкольной образовательной организации фонематического слуха, чистого и ясного произношения звуков, слов и фраз в целом.

Известно, что в формировании правильного звукопроизношения решающую роль играет своевременно начатое обучение, опирающееся на возрастные особенности детей. Наибольший эффект дает обучение, которое начали на более ранних этапах дошкольного детства. Ранний возраст – важный период в формировании фонетико-фонематической стороны речи благодаря особенностям психофизиологического развития детей этой возрастной группы, обуславливающих высокую пластичность нервной системы, повышенную подражаемость и особую восприимчивость к звуковой стороне языка.

Показатели развития фонетико-фонематической стороны речи детей 3-го года жизни

Между двумя и тремя годами становится особенно заметным скачок в речевом развитии ребенка, в том числе и звуковой стороны речи. Большинство детей вслед за взрослым неплохо воспроизводят различные интонации, могут пользоваться интонационными средствами выразительности речи: изменять голос по высоте и силе, правильно делать паузы, смысловое ударение, менять темп речи.

В этом возрасте дети правильно и четко произносят: гласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки М, П, Б, Т, Д, Н, В, Ф, К, Г, Х; йотированные звуки Й, Я, Ю, Е, Е; мягкие согласные «СЬ, ЗЬ». Однако произношение детей третьего года жизни еще далеко от нормы, часто трудные звуки заменяются более легкими для произношения:

✓ шипящие звуки «Ш, Ж, Ч, Щ» – мягкими или твердыми свистящими («сяпка», «сапка» = шапка, «зюк», «зук» = жук, «цяйник» = чайник, «сенок» = щенок); звук «Ч» – звуком «ТЬ» («тясы» = часы),

✓ звук «Ц» – звуками «ТЬ» или «СЬ», «С» (к трем годам этот звук некоторых детей появляется и произносится правильно),

✓ твердые свистящие – мягкими свистящими («сянки» = санки, «зйяка» = зайка),

✓ сонорные согласные звуки «Р, РЬ, Л» – звуками «ЛЬ», «Й» или отсутствуют («ыба» = рыба, «двель» = дверь, «мей» = мел),

✓ иногда звук «ЛЬ» – звуком «Й» («бойно» = больно).

Дети продолжают испытывать затруднения в произнесении многосложных слов: укорачивают слова, переставляют слоги, заменяют или опускают отдельные звуки. При стечении согласных могут опускаться даже те звуки, которые легко произносятся в простых одно-, двухсложных словах («пигин» = пингвин).

Дети третьего года жизни имеют укороченный слабый выдох (1,5–2 с). Они не умеют управлять своим речевым дыханием, рационально расходовать воздух. Часто дети вынуждены добирать воздух в середине фразы и даже слова, нарушая плавность высказывания. У большинства детей вялы, замедленны движения нижней челюсти, губ, языка, они часто неточны и недостаточно координированы. При этом наличие артикуляторных затруднений тормозит усвоение звуков. В целом голосовой аппарат младших дошкольников еще недостаточно окреп. Дети не всегда умеют правильно им пользоваться, например, не могут достаточно громко отвечать на вопросы взрослого и говорить тихо, когда этого требует ситуация.

Задачи формирования фонетико-фонематической стороны речи

1. Развивать фонематический слух и восприятие:

- развивать умение слышать и слушать речь окружающих;
- учить соотносить звукоподражания с определенными объектами (животными, птицами, насекомыми) при проведении игр и упражнений;
- учить разгадывать простые загадки, содержащие звукоподражательные слова и загадки-описания с пропуском последнего слова (отгадки в соответствии с рифмой стихотворения).

2. Развивать просодическую сторону речи:

- учить делать относительно плавный и продолжительный физиологический выдох (с использованием вертушек, губных гармошек, пушинок);
- развивать речевое дыхание на уровне произнесения гласных звуков А, И, У, О, звукосочетаний УА, АУ, ИО, АИ;
- упражнять в отраженном произнесении звукосочетаний, отдельных слов в быстром, медленном и умеренном темпе, с различной силой голоса;
- стимулировать употребление интонационных средств выразительности речи: слушание и воспроизведение разнообразных по интонационной организации народных сказок с повторяющимися действиями, стихотворных сказок и небывальщин, проведение подвижных игр на соединение речи с движением.

3. Развивать подвижность органов артикуляционного аппарата.

4. Уточнять, закреплять и формировать правильное звукопроизношение гласных и простых согласных звуков: А – У – О – И – Э – Ы; М – Мь – П – Пь – Б – Бь; Т – Ть – Д – Дь – Н – Нь; В – Вь – Ф – Фь; К – Кь – Г – Гь – Х – Хь; Й

По мнению специалистов в области речевого развития, общегрупповые занятия по обучению звукопроизношению достаточно проводить 1–2 раза в месяц. В нашем ДОО занятия по развитию ЗКР проводятся 1 раз в месяц (на четвертой неделе месяца). Помимо этого, отдельные упражнения включаются в другие занятия по развитию речи, а также в музыкальные, в занятия гимнастикой и подвижными играми. На специальных занятиях развивают моторику речедвигательного

аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание; уточняют и закрепляют артикуляцию звуков. Обучение произношению начинается с гласных, затем отрабатываются легкие в артикуляционном отношении согласные.

*Планирование непосредственно образовательной деятельности
по звуковой культуре речи детей раннего возраста*

	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
Звуки	А, О, У, И	Э, Ы	М, Мь П, Пь Б, Бь	Т, Ть Д, Дь Н, Нь	В, Вь Ф, Фь	К, Кь Г, Гь	Х, Хь Й	повторение

*Структура занятия по звуковой культуре речи в группе раннего возраста
(по Гербовой В.В.)*

- Упражнения на соотнесение звукоподражания с определенным объектом (воспитание слухового восприятия).
 - Задания на уточнение и закрепление звука. В качестве речевого материала чаще всего используют звукоподражания.
 - Задания на выработку физиологического и речевого дыхания.
 - Задания на формирование умения изменять силу голоса и темп речи.
- Умение правильно пользоваться интонационными средствами выразительности речи отрабатывается при заучивании детьми потешек, при пересказе сказок, а также при произнесении звукосочетаний громко и тихо, быстро и медленно.

Проводя занятия, воспитатель должен учитывать такие особенности детей, как неустойчивость внимания, быстрая отвлекаемость, повышенная эмоциональная возбудимость. Наибольший эффект дают занятия, которые проводят в игровой форме с учетом основных положений методики – это различные дидактические игры на звукоподражание и игры с речевым материалом (*приложение*).

Литература

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: Учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Изд. центр «Академия», 2000.
2. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
2. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.: Мозаика Синтез, 2005.
3. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок: Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.

Игровое занятие «Кукла Мила»

Атросенко О.В., воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120

Задачи:

1. Уточнять правильное произношение звуков **А – У – О – И**.
2. Упражнять в отраженном произнесении звукосочетаний, отдельных слов в быстром, медленном и умеренном темпе, с различной силой голоса.
3. Развивать относительно плавный и продолжительный физиологический выдох.

Ход занятия

– Доброе утро, дети! А утро действительно доброе! У нас у всех хорошее настроение и мы улыбаемся!

*Вы сейчас тяните губки –
Я увижу ваши губки.
Мы потянем,
Перестанем
И нисколько не устанем.*

Звучит аудиофайл «Плач ребенка».

– Послушайте, кто-то плачет. Кто же это? Посмотрите, это кукла Мила плачет.

– Как Мила плачет? (У-у-а-а-а). Скажите, как она плачет у-у-а-а. Сделайте губки трубочкой У-У-У, а потом рот широко раскройте А-А-А. Как Мила плачет? (*Индивидуальные и хоровые ответы детей.*)

– Мила, что случилось? Почему ты плакала?

– Я пошла гулять, но начался дождик, я промокла и замерзла.

– Мила, а сильный дождик был?

– Сначала тучка была далеко, дождик капал тихо и медленно: кап-кап-кап. Вот так! (*Дети вместе с воспитателем произносят шепотом и медленно, при этом медленно постукивают пальчиками одной руки по ладошке другой.*) Затем тучка стала приближаться, и дождик закапал быстрее. Вот так! (*Дети вместе с воспитателем произносят обычным голосом и чуть быстрее, постукивая пальчиками чуть быстрее.*) А когда тучка стала совсем близко, начался сильный дождь, он застучал быстро и громко «КАП-КАП-КАП!». Вот так! (*Дети вместе с воспитателем произносят громко и быстро, постукивая пальчиками быстро.*)

– О-о-о-о! *Покачать головой.* Скажите вместе со мной «О-о-о-о!». *Индивидуальные и хоровые ответы детей. Воспитатель следит, чтобы губы у детей были слегка напряжены, округлы и слегка вытянуты вперед, при произнесении звука О.*

– Мила, мы тебя напоим чаем, и ты согреешься!

Дети наливают чай и предлагают его кукле.

– Скажите: «На-а, Мила, чай, на-а». (*Индивидуальные и хоровые ответы детей. Воспитатель следит, чтобы дети широко открывали рот при произношении звука А.*)

– А теперь надо уложить Милу спать, покачать ее и спеть ей колыбельную «А-а-а-а». Давайте споем Миле песенку вместе «А-а-а». (*Индивидуальные и хоровые ответы детей. Воспитатель следит, чтобы дети широко открывали рот при произношении звука А.*)

– Мила уснула. А мы пока с вами поиграем. Но чтобы и нас дождик не намочил, надо прогнать тучку. Давайте на нее подуем. Вдохните сильно носиком, а теперь сделайте губки трубочкой и сильно подуйте на тучку, чтобы она улетела! (*Воспитатель следит, чтобы ребенок не поднимал плечи, не добирал воздух, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперед.*)

– Давайте еще раз на нее подуем!

– Улетела тучка! Смотрите, Мила проснулась. Давайте позовем ее играть. Позовите её вот так: «Мииии-ла!». (*Индивидуальные и хоровые ответы детей. Воспитатель следит, чтобы губы были растянуты в улыбку при произношении звука И.*)

*Раз, два, три, четыре, пять,
Вы хотите поиграть?
Тогда на стульчики садитесь
И друг другу улыбнитесь!*

Игра «Угадай по звуку». Воспитатель включает аудиозапись звуков животных и птиц (кошка, собака, корова, петух, кукушка), дети отгадывают.

– Мила говорит, что она согрелась и ей пора домой. Давайте скажем Миле «До свидания!» и позовем ее еще к нам в гости.

Игровое занятие «Прогулка по деревне»

*Чупрова Л.Н., воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120*

Задачи:

1. Уточнять правильное произношение звуков **Э – Ы**.
2. Упражнять в отраженном произнесении звукосочетаний с различной силой голоса, стимулировать употребление вопросительной интонации.
3. Учить соотносить звукоподражания с определенными объектами (животными, птицами) при проведении упражнений.

Ход занятия

– Мы приехали в деревню, давайте прислушаемся к звукам и узнаем, кто здесь живет.

Воспитатель включает аудиозапись звуков животных – кошки, собаки, коровы. Дети слушают и называют.

– Хотите узнать, кто еще живет в деревне?

*Идет, идет, бородой трясет
Травки просит «Ме-е-э,
Дай-ка вкусной мне-е».*

– Кто это? Да, коза поет громко «МЭ-Э-Э!». Она ищет своего козленка. Давайте поможем козе, вместе с ней громко позовем козленка «МЭ-Э-Э!». (*Хоровые и индивидуальные ответы детей. Воспитатель следит, чтобы уголки рта были слегка оттянуты назад, чтобы дети произносили звукоподражание достаточно громко.*)

– «Мэ-э»! А вот и козленок! Увидел маму, обрадовался и поет тихонько «Мэ-э». Давайте вместе с козленком споем песню, чтобы мама его нашла. (*Хоровые и индивидуальные ответы детей. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукоподражание тихим голосом.*)

– А еще в деревне живет курочка. Садитесь в саночки, поедem, посмотрим на нее.

Дети на носочках бегут по группе. Когда «съезжают с горки», громко и протяжно произносят «Э-Э-Эх!». Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукоподражание громким голосом и плавно.

– Приехали! Где же курочка? Ее нет, она испугалась кошку. Скажем кошке «Кыш!». (*Хоровые и индивидуальные ответы детей. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукоподражание громким голосом.*)

– Убежала кошка, а курочка все равно не выходит. Давайте ее позовем «ЦЫП-ЦЫП-ЦЫП».

Дети вместе с воспитателем произносят звукоподражание, при этом пальцы одной руки складывают «щепотью» и изображают, будто сыпят зернышки.

– Вот курочка. Спросите у курочки, хочет она зернышек? Вот так: «Хочешь?». (*Хоровые и индивидуальные ответы детей. Воспитатель стимулирует детей воспроизводить вопросительную интонацию.*)

Дети угощают курочку зернышками, изображают, будто сыпят зернышки, и приговаривают «ЦЫП-ЦЫП-ЦЫП».

– Покормили курочку. А теперь нам пора возвращаться в детский сад, садитесь в саночки и поехали.

Дети на носочках бегут по группе. Когда «съезжают с горки», громко и протяжно произносят «Э-Э-Эх!». Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукоподражание громким голосом и плавно.

– Вам понравилась прогулка по деревне? Сегодня мы встретили козу с маленьким козленком и курочку. Мы обязательно туда вернемся и посмотрим, кто же там еще живет.

Игровое занятие «В гости звери к нам пришли»

Ряховская А.В., воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120

Задачи:

1. Уточнять правильное произношение звуков **М – Мь – П – Пь – Б – Бь**.
2. Упражнять в отраженном произнесении звукосочетаний с различной силой голоса.
3. Развивать относительно плавный и продолжительный физиологический выдох.

Ход занятия

Воспитатель с детьми входят в группу. Включается аудиофайл.

– Вы слышите? Что это гудит? (*Машина.*)

В группу заезжает машинка с игрушками мышки и кошки.

– Ой, ребята, кто это к нам приехал? Правильно, к нам приехали в гости мышка и кошка. (*Воспитатель спрашивает каждого ребёнка отдельно и просит назвать животных.*) Скажите, а на чём приехали кошка и мышка? (*На машине.*) Как гудит машина? (*Би-би.*) Машина громко гудит, чтобы все ее заметили и ушли с дороги! Давайте вместе громко погудим «БИ-БИ-БИ!». (*Хоровые ответы детей. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукосочетание достаточно громким голосом.*)

– Как мяукает кошка? (*Мяу-мяу.*) Кошечка предлагает с ней поиграть.

Дыхательная гимнастика «Кошка мяукает».

Перебирать лапками перед собой – вдох; на выдохе произносить «Мяу-мяу!» Повторить 3–4 раза. Затем – вдох носом, на выдохе произносить громко, низким голосом «Мяу – мяу!», как мама-кошка. Вдох носом, на выдохе произносить тихим высоким голосом «Мяу – мяу!», как котенок. Повторить 3–4 раза.

– Испугалась мышка кошки и спряталась. Не видите, где она? Слышите, кто-то пищит. Кто это пищит? Как пищит мышка? (*Хоровые ответы детей. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукосочетание достаточно тонким голосом.*)

Появляется Мышка.

– Как же наша гостя умеет хорошо прятаться, еле нашли. Посмотрите, кошка села в машину. Давайте ее прокатим. (*Дети кладут игрушку в машину.*)

Воспитатель читает стихотворение «Грузовик» А. Барто.

*Нет, напрасно мы решили
Прокатить кота в машине:
Кот кататься не привык –
Опрокинул грузовик.*

– Упала машина, скажите «Бух!». (*Индивидуальные и хоровые ответы детей.*) Скажите, кто к нам в гости приходил?

Воспитатель показывает каждому ребёнку игрушку кошки и мышки, спрашивая, кто это и какой звук издает.

– Нашим гостям пора ехать дальше. Вы помните, на чём приехали кошка с мышкой? (*На машине.*) Как машина гудит? (*Би-би.*) Скажите нашим друзьям «До свидания»!

Игровое занятие «В гости к нам пришёл Петрушка»

*Сорокина Е.В., воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120*

Задачи:

1. Уточнять правильное произношение звуков **Т – Ть – Д – Дь – Н – Нь**.
2. Упражнять в отраженном произнесении звукосочетаний, отдельных слов в быстром, медленном и умеренном темпе, с различной силой голоса.
3. Развивать относительно плавный и продолжительный физиологический вдох.

Ход занятия

Воспитатель вносит Петрушку, читает стихотворение:

*Улыбнитесь, все детишки,
И девчушки, и мальчишки..
Я весёлая игрушка,
И зовут меня Петрушка!*

– Давайте поздороваемся с Петрушкой и улыбнемся ему.

Упражнение «Улыбка».

Попросить ребенка растянуть губы в улыбку, при этом резцы должны быть обнажены (видны), то есть улыбка должна быть широкой.

*В гости к нам пришёл Петрушка
И принес он нам игрушки.
Положил их он в мешок.
Отгадай, скорей, дружок!*

– Отгадайте, что находится в мешочке.

Игра «Чудесный мешочек»

– Эта игрушка поёт так: ду-ду-ду. (*Дудочка.*) Правильно, дудочка. Как поёт дудочка? (*Хоровые и индивидуальные ответы детей.*) Дудочка громко запела: ДУ-ДУ-ДУ, а потом тихо: ду-ду-ду (*хоровые и индивидуальные повторения детьми*).

Воспитатель следит, чтобы дети проговаривали громко, но не кричали.

– Что еще принес Петрушка?! Эта игрушка звенит так: динь-динь-динь. Что это? Правильно, колокольчик. Как звенит колокольчик? (*Хоровые и индивидуальные ответы детей.*)

– Колокольчик сначала медленно зазвенел: «Динь. Динь. Динь.» Как медленно звенит колокольчик? (*Хоровые и индивидуальные проговаривания детей.*) Давайте покажем, как медленно звенит колокольчик. (*Дети встают, ноги на*

ширине плеч. Произносят слова «Динь. Динь. Динь» и медленно раскачиваются из стороны в сторону.) А потом зазвенел быстро: динь-динь-динь. Как быстро звенит колокольчик? (Хоровые и индивидуальные проговаривания детей.) Давайте покажем, как быстро звенит колокольчик. (Дети, стоя на месте, быстро произносят слова «динь-динь-динь» и быстро трясут рукой, имитируя игру на колокольчике.)

– А это что у Петрушки в мешочке? Слышите: тик-так, тик-так. Что это у Петрушки? (Часы.) Правильно, часы. Как тикают часы? (Хоровые и индивидуальные проговаривания детей.)

– Спасибо, Петрушка, за новые игрушки. Давайте подарим Петрушке цветы. У вас есть цветы? (Нет.) А у тебя... (имя ребенка), есть цветы? Поедем все вместе на лесную полянку, там соберем букет. Я буду паровоз, а вы вагончики.

*Загудел паровоз
И вагончики повёз:
Чух-чух, чу-чу,
Далеко укачу!
Ту-ту-у-у-у!*

– Как гудит паровоз? Давайте погудим громко, чтобы все слышали, что едет поезд: «ТУ-ТУУУ!» Остановка «Лесная полянка». Давайте сорвём цветы и понюхаем. Как приятно пахнут! Давайте еще раз понюхаем. (Воспитатель следит, чтобы дети вдыхали воздух носом.)

– Ту-ту! Поезд зовет нас в путь!

Воспитатель читает, дети проговаривают звукоподражательные слова.

У меня есть паровозик, ту-ту, ту-ту.

Он меня по рельсам возит, ту-ту, ту-ту.

У него труба и печка, ту-ту, ту-ту.

И волшебное колечко, ту-ту, ту-ту.

– Мы приехали обратно в группу к Петрушке. Давайте подарим ему цветочки. Скажем: «На, Петрушка!». Скажи... (имя ребенка): «На, Петрушка!» (Хоровые и индивидуальные проговаривания детей.)

– Петрушка говорит вам «спасибо» и прощается с нами. Скажите и вы Петрушке «до свидания!».

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста

«Прогулка в лесу»

*Дубовикова Л.В., воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120*

Задачи:

1. Уточнять правильное произношение звуков **В – Вь – Ф – Фь**.
4. Упражнять в отраженном произнесении звуко сочетаний с различной силой голоса.
5. Развивать относительно плавный и продолжительный физиологический выдох.

Ход занятия

– Ребята, предлагаю отправиться в лес на прогулку. Смотрите, в лесу живет птичка и поет «Вить-вить-вить». Как поет птичка? (*Вить-вить-вить.*) Вот птичка села на ветку дерева прямо около нас и громко поет «ВИТЬ-ВИТЬ-ВИТЬ». Давайте споем, как птичка, громко «ВИТЬ-ВИТЬ-ВИТЬ». (*Индивидуальные и хоровые проговаривания звукоподражаний детьми. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукосочетание тонким голосом и достаточно громко.*)

– Птичку кто-то напугал, и она улетела далеко в лес. Еле слышна ее песенка. Давайте споем, как птичка, тихо «вить-вить-вить». (*Индивидуальные и хоровые проговаривания звукоподражаний детьми. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукосочетание достаточно тонким голосом и тихо.*)

– Это легкий ветерок испугал птичку. Ветерок поет «вь-вь-вь» (*воспитатель произносит тихо*). А теперь налетел сильный ветер «В-В-В» (*воспитатель произносит тихо*). Покажите, как дует легкий ветерок (вь-вь-вь) тихо, а как сильный (В-В-В) громко. (*Индивидуальные и хоровые проговаривания звукоподражаний детьми. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукосочетание на одном выдохе.*)

– Кто это зашуршал под елочкой? Правильно, это ёжик! Ёжик живет в лесу и хочет спеть вам свою песенку, послушайте: Ф-ф-ф. Мои зубки сделали «заборчик» на нижней губе, и я произношу на выдохе «Ф-ф-ф». Я произношу долго, «вытягиваю ниточку», вот такая длинная ниточка! А вы можете спеть песенку ежа? Давайте споем вместе. (*Индивидуальные и хоровые проговаривания звукоподражаний детьми. Воспитатель следит, чтобы дети произносили звукосочетание на одном выдохе.*)

– У ежика есть маленькие детки – это ежата. Они поют песенку, вот так: «фь-фь-фь». А теперь вы спойте. (*Индивидуальные и хоровые проговаривания звукоподражаний детьми.*) Молодцы! Ежата идут по полянке и поют песенку. Давайте поиграем вместе с ежатами.

Физминутка

Воспитатель вместе с детьми марширует по группе. Воспитатель произносит текст, дети договаривают звукосочетания.

По тропинке мы идем – Фок, Фок, Фок.

Громко песенку поем – Фок, Фок, Фок.

Лучше нас лесных ежей – Фок, Фок, Фок.

Нет на свете сторожей – Фок, Фок, Фок.

– Когда ежик доволен, то он говорит: «фи-фи-фи», а когда ему что-то не нравится, то он произносит: «фу-фу-фу». Давайте поиграем в игру «Накорми ежика».

«Накорми ежика»

У меня в волшебном мешочке лежат угощения для ежика. Вы будете вытаскивать по одному предмету, и мы будем угадывать, понравилось угощение ежику или нет и отвечать «фи-фи-фи» или «фу-фу-фу». Например, понравится ежику вот это угощение? Как он ответит? (Яблоко, гриб, кубик, жук, колесо от машины, шарик.)

- А теперь ежу пора уходить, давайте скажем ему «До свидания!». И нам тоже пора возвращаться в группу.

Сведения об авторах

Апрощенко Ольга Валерьевна, воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120

Бурмагина Ирина Алексеевна, инструктор по физической культуре
МБДОУ № 3 п. Умба

Григорьева Светлана Алексеевна, воспитатель МАДОУ № 3
г. Полярные Зори

Гущина Ирина Николаевна, заместитель заведующего детским садом
МБДОУ ЗАТО г. Североморск № 47

Другова Елена Дмитриевна, педагог-психолог МАДОУ № 3
г. Полярные Зори

Дубовикова Людмила Васильевна, воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120

Клушина Оксана Владимировна, воспитатель группы компенсирующей
направленности для детей с ТНР МБДОУ ЗАТО г. Североморск № 47

Кузнецова Жанна Васильевна, старший воспитатель МДОУ № 120
г. Мурманска

Кутилова Юлия Юрьевна, старший воспитатель МАДОУ № 3
г. Полярные Зори

Пашикова Екатерина Вячеславовна, старший воспитатель
МБДОУ № 52, г. Кандалакша

Петрушина Ольга Ивановна, инструктор по физической культуре
МБДОУ ЗАТО г. Североморск № 47

Проворова Наталья Евгеньевна, воспитатель МБДОУ № 38,
г. Заполярный

Ряховская Анастасия Валерьевна, воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120

Сорокина Елена Валерьевна, воспитатель МБДОУ г. Мурманска № 120

Стовбун Светлана Александровна, заведующий МАДОУ № 1,
г. Мончегорск

Трифоновна Надежда Ивановна, старший воспитатель МБДОУ № 38,
г. Заполярный

Чурова Людмила Николаевна, воспитатель
МБДОУ г. Мурманска № 120

Шекотько Ольга Ивановна, воспитатель МБДОУ № 12 Кандалакшского
района

Содержание

Введение	3
<i>Стовбун С.А.</i> Итинерарий по территории здоровья	3
<i>Григорьева С.А., Кутилова Ю.Ю.</i> Мастер-класс «Национальное искусство народов Севера. Изготовление оберега»	24
<i>Другова Е.Д., Кутилова Ю.Ю.</i> Методическая разработка развивающего занятия «В поисках таинственного ключа».....	28
<i>Бурмагина И.А.</i> Практика внедрения оздоровительных технологий в образовательное пространство дошкольной образовательной организации.....	31
<i>Шекотько О.И.</i> Знакомство дошкольников с морскими профессиями посредством проектной деятельности.....	34
<i>Трифонова Н.И., Проворова Н.Е.</i> Организация проектной деятельности в трудовом воспитании дошкольников.....	41
<i>Трифонова Н.И.</i> Инклюзивный театр как форма организации эффективного взаимодействия участников образовательных отношений.....	47
<i>Гущина И.Н., Клушина О.В., Петрушина О.И.</i> Проектная деятельность как эффективное средство внедрения здоровьесберегающих технологий .	49
<i>Клушина О.В.</i> Развиваем речь, играя в пальчиковые игры	53
<i>Петрушина О.И.</i> Движение с увлечением.....	61
<i>Пашникова Е.В.</i> Эффективные игровые технологии в формировании двигательной культуры детей дошкольного возраста.....	68
<i>Кузнецова Ж.В.</i> Организация образовательной деятельности по развитию произносительной стороны речи воспитанников групп раннего возраста .	74
<i>Приложение</i>	
<i>Атрощенко О.В.</i> Игровое занятие «Кукла Мила».	77
<i>Чупрова Л.Н.</i> Игровое занятие «Прогулка по деревне».....	78
<i>Ряховская А.В.</i> Игровое занятие «В гости звери к нам пришли».....	80
<i>Сорокина Е.В.</i> Игровое занятие «В гости к нам пришёл Петрушка»	81
<i>Дубовикова Л.В.</i> Образовательная деятельность с детьми раннего возраста «Прогулка в лесу»	82
Сведения об авторах.....	84

Авторы-составители:

***Инна Игоревна ИГНАТОВИЧ,
Ольга Дмитриевна СМЕРНОВА,
Елена Евгеньевна ТАТУР***

**РАЗВИТИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЯХ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

*Обобщение опыта стажировочных площадок,
творческих групп*

Сборник материалов

Редактор Н.Б. Лившиц

Подписано в печать 22.12.2020 г. Формат 60x84/16.
Уч.-изд. л. 4,3. Тираж 50 экз.
Отпечатано в ГАУДПО МО «Институт развития образования»
183035, г. Мурманск, ул. Инженерная, 2а