

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

# **Лучшие практики по развитию образовательной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО**

**Часть 1**



**МУРМАНСК**  
**2020**



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

Лучшие практики по развитию  
образовательной деятельности в условиях  
реализации ФГОС ДО

*Сборник*

Часть 1

МУРМАНСК  
2020

УДК 373.2  
ББК 74.14  
Л87

*Авторы-составители:*

*Е.Е. Татур, старший преподаватель кафедры дошкольного образования  
ГАУДПО МО «Институт развития образования»;*

*И.И. Игнатович, заведующий кафедрой дошкольного образования  
ГАУДПО МО «Институт развития образования», канд. пед. наук;*

*О.Д. Смирнова, доцент кафедры дошкольного образования ГАУДПО МО  
«Институт развития образования», канд. пед. наук*

*Рецензенты:*

*О.В. Малахова, ректор ГАУДПО МО «Институт развития  
образования», канд. пед. наук, доцент;*

*А.А. Смага, старший воспитатель МАДОУ № 93 г. Мурманска, канд.  
пед. наук, доцент*

**Лучшие практики по развитию образовательной деятельности**  
**Л87 в условиях реализации ФГОС ДО: Сборник. В 2-х частях. /**  
Авт.-сост.: Е.Е. Татур, И.И. Игнатович, О.Д. Смирнова. – Мурманск:  
ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2020. – Ч. 1. – 98 с.

В сборник вошли лучшие практические материалы по организации образовательной деятельности детей дошкольного возраста в дошкольных образовательных организациях Мурманской области в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Материалы сборника могут быть использованы в работе руководителей дошкольных образовательных организаций, методистов и педагогических работников дошкольного образования.

**УДК 373.2**  
**ББК 74.14**

© ГАУДПО МО «Институт  
развития образования», 2020  
© Татур Е.Е., Игнатович И.И.,  
Смирнова О.Д., составление,  
2020  
© Коллектив авторов, 2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Тамур Е.Е.*

На современном этапе перед руководителями и педагогами дошкольных образовательных учреждений стоят новые образовательные задачи, решение которых требует изучения и глубокого осмысления эффективного педагогического опыта, наиболее успешных педагогических практик. Понимание смысла и сущности собственного опыта позволяет педагогу увидеть основу реальных возможностей своей деятельности, пути её развития и совершенствования.

В условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования лучшие педагогические практики приобретают новые смыслы. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования определяет основные принципы дошкольного образования: полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьей; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Опыт реализации образовательных проектов на основе данных принципов представлен в предлагаемом сборнике методических разработок. В сборнике обобщены эффективные практики дошкольных образовательных организаций Мурманской области, успешно реализующих программу образовательной деятельности в статусе региональных стажировочных площадок.

Изучение и осмысление передового педагогического опыта является важнейшей предпосылкой развития педагогической культуры. В современных условиях он выступает важнейшим инструментом повышения качества образования.

## Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Мурманска № 127

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В УСЛОВИЯХ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Шурмелева Т.Е.*

Речевое развитие является одним из актуальных направлений образовательной деятельности воспитанников дошкольного возраста.

Согласно ФГОС ДО речевое развитие включает в себя следующие компоненты: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основная цель речевого развития – это развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Федеральным стандартом определены основные задачи речевого развития, которые отражены так же в образовательной программе дошкольной образовательной организации. Наибольшие затруднения традиционно вызывает у детей овладение связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью.

Исследователи отмечают, что элементы монологической речи появляются в высказываниях нормально развивающихся детей уже в возрасте 2-3 лет. С 4-х лет детям становятся доступны такие виды монологической речи, как описание (простое описание предмета) и повествование, а на седьмом году жизни – и короткие рассуждения. А.Н. Гвоздев, Г.А. Фомичева, В.К. Лотарев, О.С. Ушакова замечают, что с 5-6 лет ребёнок начинает интенсивно овладевать монологической речью, так как к этому времени завершается процесс фонематического развития речи, и дети в основном усваивают морфологический, грамматический и синтаксический строй родного языка. В старшем дошкольном возрасте заметно снижается характерная для дошкольников ситуативность речи. Однако учёные (Н.А. Головань, М.С. Лаврик, Л.П. Федоренко и др.) едины во мнении о том, что полноценное овладение детьми навыками монологической речи возможно только в условиях целенаправленного обучения.

К необходимым условиям успешного овладения связной речью относятся:

- формирование специальных мотивов, потребности в употреблении монологических высказываний;
- сформированность различных видов контроля и самоконтроля;
- усвоение соответствующих синтаксических средств построения развёрнутого сообщения (Н.А. Головань, М.С. Лаврик, Л.П. Федоренко, И.А. Зимняя и др.).

Овладение связной речью возможно только при наличии определённого уровня сформированности словарного запаса и грамматического строя речи. Поэтому на решение задач формирования связной речи ребёнка должна быть направлена и речевая работа по развитию лексических и грамматических языковых навыков. Важным для развития связной речи является формирование умения у дошкольников отбирать не только содержание, но и необходимую языковую форму для его выражения; лексическую работу (семантические сопоставления, оценка, отбор слов, использование ситуаций, письменной речи) ребёнку диктует взрослый, который обеспечивает овладение сложными синтаксическими конструкциями; формирование звуковой стороны речи (интонаций, темпа, дикции); развитие разных типов речи (Н.Ф. Виноградова, Н.Н. Кузина, Ф.А. Сохина, Е.М. Струнина, М.С. Лаврик, М.М. Алексеева, А.И. Максаков, В.В. Гербова).

К моменту поступления в школу связная речь у детей с нормальным речевым развитием должна быть развита достаточно хорошо. Лишь комплексный подход к развитию связной речи воспитанников ДОО обеспечит достижение целевых ориентиров по образовательной области «Речевое развитие», успешность обучения детей в школе и развитие личности в целом.

#### *Литература*

1. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения [Текст] / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб: Питер, 2014.
2. Лепская Н.И. Основные направления в изучении онтогенеза речи. Проблемы изучения речи дошкольников. – М., 2012.
3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: Учебно-метод. пособие для воспитателей дошкол. образоват. учреждений. – М.: Гуманит. изд. центр «Владос», 2013.

### **ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

*Ладная А.В.*

Планирование работы дошкольной образовательной организации по развитию связной речи представляет собой определенную координированную систему мероприятий, которая предусматривает порядок, последовательность и сроки выполнения всех направлений работы. Оно отражает основную схему деятельности педагога по речевому развитию ребенка и обучению его родному языку в течение определенного времени. Как правило, содержание планирования определяется предварительной диагностикой и учитывает образовательные потребности всех участников образовательных отношений: детей, родителей, педагогов.

Комплексность – основной принцип планирования. Предусмотренные для выполнения речевые задачи реализуются не изолированно друг от друга, а в комплексе в соответствии с едиными принципами планирования работы по развитию речи, которые объективно отражают существующие закономерности и логику речевого развития детей дошкольного возраста.

### Перспективный план работы над темой на учебный год

Содержание работы	Цель работы	Сроки	Ответственные	Результат
Педсовет № 1 установочный. «Основные направления работы учреждения на учебный год»	Определение направлений работы педагогического коллектива, постановка цели и задач на учебный год	Сентябрь	Заведующий МБДОУ, старший воспитатель	Протокол педсовета № 1 от 25.09.2019
Консультация для педагогов «Составление перспективного плана работы по развитию речи на учебный год»	Обучение педагогов умению составлять перспективный план работы по развитию речи в соответствии с ФГОС ДО и образовательной программой МБДОУ	Октябрь	Старший воспитатель	Перспективный план работы по развитию речи (Приложение № 1)
Семинар-практикум «Планирование работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста»	Распределение занятий по развитию связной речи в течение учебного года	Ноябрь	Старший воспитатель, учителя-логопеды	Перспективный план занятий по развитию связной речи во всех возрастных группах (Приложение № 2)
Составление картотеки занятий (работа в мини-группах)	Создание картотеки для проведения занятий по развитию речи с использованием картинного материала во всех возрастных группах	Декабрь	Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели	Список картинного материала для организации занятий по развитию связной речи во всех возрастных группах (Приложение № 3) Картотека занятий по развитию связной речи детей дошкольного возраста (Приложение № 4)



Семинар-практикум «Методика развития связной речи детей дошкольного возраста»	Обучение методике развития связной речи детей 3-7 лет (усложнения по возрастам)	Январь	Старший воспитатель, учителя-логопеды, воспитатели	Тексты выступлений. Список методической литературы (Приложение № 6)
Открытые просмотры «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста»	Открытые просмотры образовательной деятельности с детьми	Февраль	Воспитатели	Конспекты занятий (Приложение № 5)
Педсовет № 3 «Развитие связной речи детей в рамках реализации образовательной программы»	Представление результатов работы по созданию условий для развития связной речи детей	Март	Старший воспитатель	Протокол педсовета № 3 от 27.02.2020
Дни открытых дверей для родителей	Проведение открытых занятий для родителей по речевому развитию детей	Апрель	Воспитатели	Конспекты занятий. Отзывы родителей
Педсовет № 4 итоговый. «Результаты работы учреждения в учебном году»	Обобщение опыта работы педагогов ДОУ по теме «Развитие связной речи детей дошкольного возраста в рамках образовательной программы ДОУ»	Май	Заведующий МБДОУ	Протокол педсовета № 4 от 14.05.2020

*Приложение 1*

**Планирование работы по речевому развитию в процессе непосредственной образовательной деятельности**

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1 занятие в неделю = 4 занятия в месяц	1 занятие в неделю = 4 занятия в месяц	2 занятия в неделю = 8 занятий в месяц	3 занятия в неделю = 12 занятий в месяц
2 занятия по развитию связной речи + 1 занятие по ЗКР 1 занятие по заучиванию стихотворений	3 занятия по развитию связной речи + 1 занятие по ЗКР (+ заучивание стихотворений)	4 занятия по развитию связной речи	4 занятия по подготовке к обучению грамоте  4 занятия по развитию связной речи

Приобщение к художественной литературе. Осуществляется в совместной и самостоятельной деятельности	3 занятия по ознакомлению с художественной литературой  1 занятие по заучиванию стихотворений	2 занятия по ознакомлению с художественной литературой  1 занятие по заучиванию стихотворений  1 занятие по пересказу
---	---	---

*Приложение 2*

**Планирование работы по развитию связной речи  
в процессе непосредственной образовательной деятельности**

Содержание работы	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Рассказывание с использованием игрушек, предметов, природного материала	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Рассказывание по картине	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Пересказ		1 раз в месяц	1 раз в месяц	
Рассказывание на темы из личного опыта			1 раз в месяц	1 раз в месяц
Рассказывание по предложенным сюжетам (творческое рассказывание)				1 раз в месяц

*Приложение 3*

**Картинный материал для занятий с детьми  
по развитию связной речи**

Название	Источник
<i>Младший дошкольный возраст</i>	
«В песочнице» «Привет, белочка» «Подрастают цыплята» «Шарик улетел» «Зимой на прогулке»	Новая серия картин, рекомендованная для использования В.В. Гербовой. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи детей в детском саду». Для занятий с детьми 2–3 лет, 3–4 лет
«Дети играют в кубики» «Катаемся на санках» «Коза с козлятами» «Кошка с котятами»	Новая серия картин, рекомендованная для использования О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3–5 лет» и О.Е. Громовой «Занятия по развитию речи детей: 3–4, 4–5 лет»
«Спасаем мяч» «Играем с матрешками»	Картины по развитию речи для детей дошкольного возраста из серии «Мы играем» (из фонда методического кабинета)
<i>Средний дошкольный возраст</i>	
«В песочнице» «Мы дежуриим»	Серия демонстрационных картин «Наш детский сад». Автор-составитель Н.В. Нищева. Издательство

«В уголке природы»	«Детство-Пресс»
«Собака со щенятами» «Кошка с котятами» «Не боимся мороза» «Заблудился»	Новая серия картин, рекомендованная для использования О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3–5 лет» и О.Е. Громовой «Занятия по развитию речи детей: 3–4, 4–5 лет»
«Одуванчики» «Вот это снеговик!»	Новая серия картин, рекомендованная для использования В.В. Гербовой. Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи детей в детском саду». Для занятий с детьми 3–4 лет
«Курица с цыплятами»	Наглядно-дидактическое пособие «Картины из жизни домашних животных» из серии «Библиотека программы «От рождения до школы»
«Играем в поезд»	Картины по развитию речи для детей дошкольного возраста из серии «Мы играем» (из фонда методического кабинета)
<i>Старший дошкольный возраст</i>	
«Ежи» «Мамины помощники» «Зимние забавы» «Зайцы»	Картины по развитию речи для детей дошкольного возраста (из фонда методического кабинета)
«Строим дом» «Птичий двор» «Кошка с котятами» «Северные олени»	Новая серия картин, рекомендованная для использования О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3–5 лет» и О.Е. Громовой «Занятия по развитию речи детей: 3–4, 4–5 лет»
«Граница Родины на замке» «День рождения цыплёнка» «Как солнышко ботинок нашло» «Семейный ужин»	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5–6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей группе. – М.: Издательство «ГНОМ». Сюжетные картины для развития связной речи в старшей группе
<i>Подготовительные к школе группы</i>	
«Ёж. Поздняя осень» «Мамины помощники» «Оленья упряжка» «Бурый медведь. Весна» «Зимние забавы»	Картины по развитию речи для детей дошкольного возраста (из фонда методического кабинета)
«Поздравляем маму» «Про ученика Васю» «Собака-санитар» «Щенок» «Неудачная охота» «Скворечник» «Кормушка»	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6–7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе. – М.: Издательство «ГНОМ». Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе

#### *Приложение 4*

### **Программно-методическое обеспечение образовательной деятельности по развитию связной речи детей дошкольного возраста**

1. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозаика – Синтез, 2014.

2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1981.

3. Веретенникова С.А. Методическое руководство к использованию картин «Домашние животные». Пособие для воспитателей детских садов. – М.: Просвещение, 1977.
4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5–6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство «Гном», 2018.
5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6–7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе. – М.: Издательство «Гном», 2014.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
9. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.
10. Короткова Э.П. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. – М.: Просвещение, 1982.
11. Меньшикова П.С. Методическое руководство к картинам для детского сада «Дикие животные». – М.: Просвещение, 1979.
12. Николаева С.Н., Мешкова Н.Н. Методическое руководство к картинам из жизни домашних животных. – М.: Просвещение, 1986.
13. Развитие речи детей дошкольного возраста / Под ред. Сохина Ф.А. – М.: Просвещение, 1984.
14. Соловьёва О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. – М.: Просвещение, 1966.
15. Тихеева Е.И. Развитие речи детей /Под ред. Сохина Ф.А. – М.: Просвещение, 1981.
16. Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников. – М.: Изд-во Института психотерапии, 2001.
17. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
18. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2015.
19. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3–4 лет. Младшая группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
20. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4–5 лет. Средняя группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
21. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.
22. Ушакова О.С. Развитие речи детей 6–7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: ТЦ «Сфера», 2020.

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ВОСПИТАННИКОВ ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

*Рыбинцева Г.В., Бердышева Т.Н.*

Овладение связными формами высказываний – сложный и длительный процесс, требующий умелого педагогического воздействия и руководства. Развитие связной речи ребенка-дошкольника осуществляется в процессе повседневной жизни, а также на занятиях.

В соответствии с программными требованиями в разных возрастных группах ДОО систематически проводятся занятия по рассказыванию, содержание которых неразрывно связано со всеми аспектами жизни детей: наблюдениями, играми, трудом, чтением книг, показом кинокартин, диафильмов и т. д.

Составление разного вида рассказов – наиболее трудный для детей род речевой деятельности. Поэтому воспитателю следует постепенно переходить от постановки простых заданий к более сложным, но в то же время посильным для детей данного возраста. Необходимо постоянно закреплять приобретаемые детьми речевые умения и навыки, совершенствовать их. В дошкольном возрасте дети только еще начинают овладевать монологической речью. Поэтому они нуждаются в своевременной помощи со стороны взрослых, в их советах и указаниях. Педагог должен конкретно представлять себе, какие именно трудности возникают у детей при рассказывании, на что в первую очередь следует обратить внимание ребенка. Задача воспитателя – научить дошкольника правильно начинать рассказ на выбранную тему и передавать его живо, интересно, логически последовательно.

Особое значение в системе обучения рассказыванию имеют *занятия по картине*. В детском саду проводятся два вида таких занятий: рассматривание картин с беседой о них и составление детьми рассказов на материале картин. На первых дошкольники овладевают преимущественно диалогической речью: учатся выслушивать вопросы педагога, отвечать на них, спрашивать; вторые способствуют развитию монологической речи: дети приобретают навыки составления рассказа, в котором все части контекстно связаны друг с другом, логически и синтаксически объединены.

Степень связности, точности, полноты рассказов во многом зависит от того, насколько правильно ребенок воспринял, осмыслил и пережил изображенное, насколько ясными и эмоционально значимыми стали для него сюжет и образы картины.

**Карточки для организации занятий  
по развитию связной речи дошкольников**

**Младший дошкольный возраст**

**Рассматривание сюжетной картины «Играем в кубики, строим дом»  
(младшая группа)**

**Цель:** подготовка детей к обучению рассказыванию по сюжетной картине

**Задачи:**

1. Учить детей целенаправленно рассматривать картину, следуя вопросам воспитателя.
2. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя простым предложением.
3. Обучать умению составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ по картине; активизировать словарь по теме (в зависимости от содержания).
4. Развивать у детей восприятие, зрительное внимание, память и мышление.
5. Воспитывать умение внимательно слушать рассказ, составленный педагогом.

**Вопросы:**

- Кого вы видите на картине?
- Как ещё можно сказать о них, кто это?  
(Девочка и мальчики.)
- Воспитатель предлагает дать детям имена. (Серёжа, Игорь, Таня.)
- Что делают дети?
- Что делает Серёжа?
- На чём он привёз кубики?
- Чем занят Игорь?
- Что делает Таня?
- Как вы думаете, для кого дети строят дом?
- Детям нравится играть в кубики?



**Рассказ воспитателя**

Дети играют в кубики. Серёжа привёз кубики на большой грузовой машине. Игорь строит из кубиков дом. Таня с интересом наблюдает за мальчиками. Она спрашивает: «Когда будет готов дом для моей куклы?». Детям нравится играть в кубики!

\*Новая серия картин, рекомендованная для использования О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3–5 лет» и О.Е. Громовой «Занятия по развитию речи детей: 3–4, 4–5 лет»

## *Средний дошкольный возраст*

### **Составление рассказа по сюжетной картине «Собака со щенятами» (средняя группа)**

**Цель:** обучение составлению рассказов по сюжетной картине

**Задачи:**

1. Упражнять детей в умении целенаправленно рассматривать картину, следуя за вопросами воспитателя.
2. Учить выделять те или иные объекты картины для развёрнутого описания их, не нарушая целостного восприятия.
3. Упражнять детей в умении составлять высказывания из нескольких предложений несложной конструкции, объединённых единым содержанием.
4. Формировать навыки самостоятельного описания картины с опорой на образец воспитателя.
5. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний по теме.
6. Развивать психические процессы, воспитывать умение внимательно слушать рассказ педагога и сверстников.

**Вопросы:**

- Кого мы видим на картине?
- Где живёт Жучка со щенками?
- Жучка какая?
- Что построил для собак хозяин? Зачем?
- Сколько щенков у Жучки?
- Какие они?
- Что они любят делать?
- Как хозяин заботится о Жучке и щенках?
- Как Жучка служит хозяину?



#### **Рассказ воспитателя**

Собака Жучка живёт во дворе. Она большая, лохматая, добрая. Хозяин построил ей будку, чтобы в плохую погоду она могла со щенками спрятаться в ней. У Жучки два щенка. Они маленькие, неуклюжие, с короткими хвостиками и висячими ушами. Щенки очень любопытные, они любят наблюдать за воробьями, которые часто прилетают во двор. Хозяин каждый день кормит собак, приносит им еду и воду. Жучка служит хозяину, сторожит его дом и лает на чужих.

\*Серия картин, рекомендованная для использования О.С. Ушаковой «Развитие речи детей 3–5 лет» и О.Е. Громовой «Занятия по развитию речи детей: 3–4, 4–5 лет»

## Старший дошкольный возраст

### Составление рассказа по сюжетной картине «Кошка с котятами» (старшая группа)

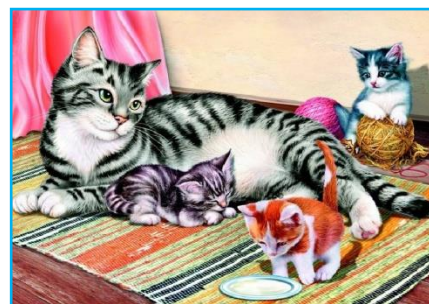
**Цель:** обучение рассказыванию по сюжетной картине

**Задачи:**

1. Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, используя свои знания о внешнем виде и повадках домашних животных.
2. Упражнять в подборе наиболее точных определений при описании внешнего вида животных.
3. Формировать умение рассказывать о событиях, предшествующих изображенному на картине, придумывать конец рассказа.
4. Воспитывать умение слушать друг друга.

**Вопросы:**

- Посмотрите на картину, как вы думаете, как можно её назвать?
- Посмотрите на кошку. Опишите её внешний вид. Какая она?
- Кто ещё изображен на картине?
- Посмотрите на котят. Что можно сказать о них? Какие они?
- Чем отличаются котята друг от друга?
- Что делает каждый котёнок?
- Котята очень разные. Давайте дадим клички котят, чтобы было понятно, о ком из них идёт речь.



*Воспитатель может сказать, что придумывать кличку котёнку можно исходя из его внешнего вида или особенностей поведения.*

- Придумайте кличку кошке.

*Когда будете рассказывать, сначала скажите о том, как клубки оказались на полу, потом подробно опишите кошку и котят, чем они заняты. В конце рассказа придумайте, что произошло дальше.*

### Примерный рассказ

У одной маленькой девочки была кошка. Звали её Мурка. У Мурки было трое котят. Однажды девочка забыла убрать клубки пряжи. Пришла Мурка с котятами и улеглась на коврик. Все котята очень разные. Зовут их Рыжик, Соня и Пушок. Соня похож на серого маленького полосатого тигрёнка, он очень любит спать, вот и сейчас он лег возле Мурки и уснул. Рыжик проголодался и подошёл к блюдцу с молоком. А серенький котенок Пушок – непоседа с белой пушистой мордочкой и белыми лапками – увидел на полу клубки с нитками и решил поиграть и ними. Кошка-мама смотрела на своих малышей и тихонько мурлыкала. Потом пришла девочка и убрала клубки в корзину. Девочка принесла с собой мячик и стала играть с котятами, она катила его по полу, а котята наперегонки бегали за ним.



## **Подготовительная к школе группа**

### **Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние забавы» (подготовительная группа)**

**Цель:** совершенствование умения составлять рассказы по сюжетной картине

#### **Задачи:**

1. Учить составлять рассказы по сюжетной картине, логично и последовательно излагая свои мысли.
2. Оказывать помощь детям в составлении плана рассказа.
3. Упражнять в умении составлять распространенные предложения с однородными членами; активизировать словарь по теме.
4. Развивать интонационную выразительность речи.
5. Воспитывать у детей желание с пользой проводить свободное время.

#### **Вопросы:**

- Какое время года изображено на картине?
- Какая стоит погода?
- Кого вы видите на картине?
- Какое настроение у детей?
- Что взяли с собой дети на прогулку?
- Обратите внимание на передний план картины. Чем заняты дети? Кого ещё вы видите рядом с детьми?
- Чем заняты дети на заднем плане картины?
- Как вы думаете, детям нравится гулять зимой?



#### **Примерный рассказ**

Был солнечный зимний день. Кругом было много снега! Ребята с веселым смехом и криками отправились на прогулку в парк. Они взяли с собой санки, коньки и лыжи. Мальчики дружно катались с горки на санках и лыжах. Миша и Саша скатились с горы. Рядом с ними бежала собака Жучка и тоже радовалась вместе с детьми этому ясному дню. А ребята на горке подбадривали мальчиков веселыми шутками и ждали своей очереди, чтобы прокатиться. Снег оказался мягким, и девочки слепили большого снеговика. Вместо носа они поставили снеговика морковку. Несколько задорных мальчишек стали играть в снежки. Они их весело лепили и бросали друг в друга. Вдалеке мальчики и девочки рисовали узор коньками на льду. Детям очень нравится гулять зимой!

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ ВОСПИТАННИКОВ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ «МАГАЗИН ИГРУШЕК»

Мосиук Н.Ф.

**Цель:** обучение детей рассказыванию с использованием игрушек.

**Задачи:**

1. Закрепить знания детей об игрушках, побуждать выделять особенности их строения, внешнего вида и назначения.
2. Активизировать словарь по теме «Игрушки», учить пользоваться обобщающим понятием.
3. Упражнять в образовании уменьшительно-ласкательных форм существительных.
4. Формировать умение отвечать на вопросы воспитателя, подводить к составлению описательного рассказа.
5. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу, умение вместе пользоваться игрушками.

**Материал:**

- большая грузовая машина, пирамидка, большой мячик, маленькая грузовая машина;
- прилавок магазина, на нём – две машинки разного цвета, две пирамидки разного размера и цвета, большой и маленький мячики, корзина.

### *Ход занятия*

#### **1. Организационный момент.**

*Дети входят в группу.*

Утром встали малыши,  
В детский садик все пришли.  
Мы вам рады, как всегда!  
Гости здесь у нас с утра,  
Поздоровайтесь, друзья!

**Воспитатель:** Подарите улыбку гостям, а теперь посмотрите на меня и подарите улыбку мне, а я – вам. Садитесь.

*Дети садятся, раздаётся звук «Би – би – би».*

**Воспитатель:** Как вы думаете, что это гудит? (Машина.) Я посмотрю, правильно ли вы догадались.

*Воспитатель из раздевалки завозит машину.*

– Что это? (Машина.) Какая она? (Машина большая, грузовая.)

– Что нам привезла машина? (Пирамидку, мяч, машинку.)

– Как можно назвать эти предметы одним словом? (Игрушки.)

#### **2. Рассматривание игрушек.**

*Воспитатель достаёт игрушки из машины по одной и рассматривает вместе с детьми.*

## Пирамидка

**Воспитатель:** Что это? (Пирамидка.) Какая она? (Пирамидка большая, разноцветная.) Какие части у пирамидки? (У пирамидки есть палочка, колечки разного размера и колпачок.) Что можно делать с пирамидкой? (Пирамидку можно разбирать и собирать.)

**Образец рассказа:** *«Это пирамидка. Она большая, разноцветная. Пирамидка состоит из палочки, колец разного размера и колпачка. Пирамидку можно собирать и разбирать».*

## Мяч

**Воспитатель:** Что это? (Мяч.) Какой он? (Мяч большой, жёлтый.) Какой он формы? (Круглой.) Правильно, значит мяч круглый. Он сделан из резины, значит мяч какой? (Мяч резиновый.) Как можно поиграть с мячом? (Мячик можно бросать, ловить, катать.)

**Образец рассказа:** *«Это мяч. Он большой, круглый, жёлтый. Мяч резиновый. Его можно бросать и ловить. Ещё его можно катать».*

## Машина

**Воспитатель:** Что это? (Машина.) По размеру машина какая? (Маленькая.) Что есть у машины? (Кабина, кузов, колёса.) Какого цвета (кабина, кузов, колёса)? (Кабина – голубая, кузов – оранжевый, колёса – голубые с жёлтыми дисками.) Как можно играть с машиной? (Вести за верёвочку, перевозить груз, катать игрушки, построить для машины гараж.)

**Образец рассказа:** *«Это грузовая машина. Она маленькая, разноцветная. У машины есть голубая кабина, оранжевый кузов и голубые колёса. В ней можно катать игрушки, перевозить кубики. Для машины можно построить гараж».*

### 3. Физкультминутка.

**Воспитатель:** Вставайте в круг. Я вам буду бросать мяч и называть большую игрушку, а вы его поймаете и назовёте маленькую: «У меня большая кукла, а у вас маленькая – ... куколка, у меня большая машина, а у вас – маленькая ... машинка». Готовы?

*Названия игрушек для игры: мяч, флаг, матрёшка, паровоз, самолёт, чашка.*

*Воспитатель катит мяч в сторону магазина.*

### 4. Составление рассказов об игрушках.

**Воспитатель:** Куда это мяч покатился? (*идут за ним*) Мячик привёл нас в магазин. В нём одни игрушки. Как выдумаете, как он называется? (Магазин игрушек.)

*На полках стоят игрушки разного размера и цвета: 2 мяча, 2 пирамидки, 2 машинки.*

Посмотрите в магазине  
Все игрушки на витрине.  
Есть машины грузовые  
И мячи, и пирамидки.  
Все на полочках стоят,  
С нами поиграть хотят.

**Воспитатель:** В магазине много игрушек. Сейчас каждый из вас будет выбирать себе игрушку и рассказывать про неё. Послушайте, как это сделаю я (воспитатель берёт игрушку с полки).

**Образец рассказа:** *«Мне нравится пирамидка. Она маленькая, красная. У пирамидки есть палочка, кольца разного размера и колпачок. Пирамидку можно разбирать и собирать».*

*Воспитатель кладёт пирамидку в корзину, как бы покупая её. Далее дети сами выбирают игрушку в магазине, рассказывают про неё (педагог помогает наводящими вопросами), кладут в корзинку.*

#### **5. Заключительная часть.**

**Воспитатель:** Молодцы, ребята. Посмотрите, как много игрушек мы с вами выбрали в магазине. Они останутся у нас в группе. Сейчас мы найдём им место на полочках, а потом позовём всех ребят и поиграем с ними.

*Дети расставляют игрушки в группе.*

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ. ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА «ЕЖ» (по Е. Чарушину)**

*Мажейка Ю.Е.*

**Цель:** обучение детей пересказу короткого литературного текста.

**Задачи:**

1. Учить детей внимательно слушать рассказ.
2. Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения предложением из 3–4 слов, активизировать словарь детей.
3. Учить пересказывать рассказ близко к тексту, передавая события в нужной последовательности, следуя языковому образцу.
4. Развивать монологическую форму речи, поощрять использование при пересказе авторских слов и словосочетаний.
5. Развивать мышление, внимание, память.
6. Воспитывать интерес к произведениям художественной литературы, умение слушать товарищей.

**Материал:** игрушка-ёж, коробка, молоко, картинки к рассказу, рассказ Е. Чарушина «Ёж», магнитная доска.

**Предварительная работа:** чтение рассказов, рассматривание иллюстраций, беседы о диких животных, разучивание физкультминутки.

#### **Ход занятия**

**Воспитатель:** Встаньте рядышком друг с другом, словно месяц полукругом. У нас сегодня много гостей, поздоровайтесь с ними. Все гости приветливо нам улыбаются, подарим и мы гостям свои улыбки. А теперь улыбнитесь друг другу. Пожалуйста, улыбнитесь и мне. Спасибо.

**Воспитатель:** Ребята, смотрите, какая-то коробочка. Из коробочки раздаётся шуршание! Как вы думаете, кто шуршит в коробочке? (Предположения детей.)

**Воспитатель:** Интересно, кто же там? (смотрю) Кто-то колючий! Кто это? (Ёж.)

**Воспитатель:** Молодцы, правильно догадались (достаю ежа).

**Воспитатель:**

- Ребята, что можно сказать про ёжика, какой он?
- Зачем ёжу иголки? (Защищаться от врагов.)
- Кто самый опасный враг ежа? (Волк, лиса, собака, сова, филин.)
- Как ёж спасается от врагов? (Сворачивается в клубок шариком и выставляет иголки.)

**Воспитатель:** Правильно. Ножки у ёжика коротенькие, быстро бегать не умеют. Вот ёж и защищается, сворачиваясь в клубок.

Во многих сказках, рассказах, стихах про ёжика пишут: ёжик серенький клубок, прибежал – не видно ног. Катится колючий ёжик, нет ни головы, ни ножек.

**Воспитатель:**

- Ёж – это домашнее или дикое животное?
- Что ест ёж?
- Когда ежата совсем маленькие, чем они питаются? (Мама ежиха кормит ежат молоком.)

**Воспитатель:** Ребята, я думаю, наш ёжик проголодался. Чем мы его можем накормить? (Предложения детей.) У нас есть молоко, им мы и угостим ёжика. А пока он ест, я вам расскажу одну интересную историю. Проходите, присаживайтесь на стульчики.

*Дети садятся на стульчики поставленные полукругом у магнитной доски, на доске картинки, иллюстрирующие рассказ.*

**Воспитатель:** Послушайте рассказ, который написал детский писатель Евгений Чарушин. Рассказ называется «Ёж».

**Ходили ребята по лесу. Нашли под кустом ежа. Он со страху шариком свернулся. Закатали ребята ежа в шапку и домой принесли. Дали ему молока. Высунулся из колючек чёрный ежиный носик и задвигался. Чем это вкусным пахнет? Развернулся ёж и начал есть молоко. А потом ёжик удрал к себе обратно в лес.**

**Вопросы к детям:**

- Вам понравился рассказ?
- О ком этот рассказ?
- Где ходили ребята? (Ребята ходили по лесу.)
- Кого они нашли? (Они нашли ежа.)
- Где сидел ёж? (Ёж сидел под кустом.)
- Что сделал ёж со страху? (Он со страху шариком свернулся.)
- Что сделали ребята, чтобы не уколоться? (Они закатали ежа в шапку.)
- Куда дети принесли ежа? (Дети принесли ежа домой.)
- Что они ему дали? (Они дали ему молока.)

– Что сделал ёж? (Ёж развернулся и начал есть молоко.)

**Воспитатель:** Послушайте, как интересно автор рассказал об этом: «Высунулся из колючек чёрный ежиный носик и задвигался. Чем это вкусным пахнет? Развернулся ёж и начал есть молоко».

**Воспитатель:** А что было потом? (Ёжик удрал к себе обратно в лес.) Верно.

**Воспитатель:** А сейчас поиграем. Выходите на лужок и вставайте все в кружок. (*Дети встают в круг в центре группы.*)

### Физминутка

Жил в лесу колючий ёжик	да-да-да
Был клубочком и без ножек	да-да-да
Не умел он хлопать	хлоп-хлоп-хлоп
Не умел он топать	топ-топ-топ
Не умел он прыгать	прыг-прыг-прыг
Умел только носом шмыгать	шмыг-шмыг-шмыг
В лес ребята приходили	да-да-да
И ежа всему учили	да-да-да
Научили хлопать	хлоп-хлоп-хлоп
Научили топать	топ-топ-топ
Научили прыгать	прыг-прыг-прыг
А он их носом шмыгать	шмыг-шмыг-шмыг

**Воспитатель:** Молодцы! Проходите, присаживайтесь на стульчики.

**Воспитатель:** Сейчас я прочту рассказ ещё раз, слушайте внимательно, потом вы будете его пересказывать (читаю).

**Воспитатель:** Кто хочет первым рассказать историю про ёжа? (2–3 человека, отмечаем положительные моменты.)

**Воспитатель:** Кто не успел пересказать рассказ, может сделать это на прогулке или дома родителям. Ведь они не знают эту историю.

**Воспитатель:** Попрощаемся с гостями и пойдём, посмотрим – как там наш ёжик.

Рассказ детей: *«Ходили ребята по лесу. Нашли под кустом ежа. Он со страху шариком свернулся. Закатили ребята ежа в шапку и принесли домой. Дали ему молока. Развернулся ёж и начал есть молоко. А потом ёжик удрал к себе обратно в лес».*

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ.  
СОСТАВЛЕНИЕ РАССКАЗА ПО КАРТИНЕ  
«МАМИНЫ ПОМОЩНИКИ»**

*Березникова Т.В.*

**Цель:** обучение рассказыванию по сюжетной картине.

**Задачи:**

1. Формировать умение связно, последовательно описывать содержание сюжетной картины, следуя плану, предложенному воспитателем, придумывать заключительную часть рассказа.
2. Развивать монологическую форму речи.
3. Активизировать и расширить словарный запас по теме.
4. Воспитывать у детей выдержку, умение слушать и оценивать ответы товарищей.

**Предварительная работа:** рассматривание картины «Мамины помощники», чтение стихов о семье.

**Материал:** картина «Мамины помощники», игрушка «Сердечко».

**Ход НОД:**

*Дети заходят в группу, здороваются с гостями.*

**Воспитатель:**

Кто вас, дети, больше любит,  
Кто вас нежно так голубит!  
Всё она, родная! Мама дорогая!  
Мама убирает, гладит и стирает,  
Вкусно нам готовит и посуду моет,  
Всё она, родная! Мама дорогая!

**Воспитатель:** Ребята, а как вы помогаете маме?

*Дети:* Я убираю игрушки, я помогаю маме вытирать пыль; помогаю маме мыть посуду; я помогаю маме убирать со стола посуду; помогаю маме пылесосить ковёр и др.

**Воспитатель:** Какие вы молодцы! А сейчас мы поиграем. Встаньте в круг.

У меня есть сердечко, не простое, а волшебное. Передавая его друг другу, улыбнитесь и скажите, как мама благодарит вас за помощь и как вас при этом называет? Начните со слова «Спасибо».

**Воспитатель** *начинает игру:* Спасибо, радость моя! (*передает сердечко ребёнку*)

*Дети передают сердечко друг другу:* Спасибо, солнышко моё! Спасибо, зайчик мой! Спасибо, рыбка моя! Спасибо, лапушка моя! Спасибо киска моя и др.

**Воспитатель:** Молодцы! А сейчас сядет тот, кто ответит на мой вопрос.

1. Мама какая? (Мама красивая, добрая, ласковая.)
2. Мама что делает? (Мама моет посуду, стирает бельё, готовит еду.)
3. Папа какой? (Папа сильный, смелый, серьёзный.)

4. Папа что делает? (Папа чинит всё в доме, играет с детьми, ходит в магазин.)

5. Твоя семья какая? (Моя семья дружная, большая, весёлая.)

*После того как дети сели на стульчики, воспитатель обращает внимание на картину.*

**Воспитатель:** Ребята, перед вами уже знакомая вам картина. Вспомните, как мы её назвали? («Мамины помощники».)

– Сегодня мы будем составлять рассказ.

– Внимательно посмотрите на картину. Я буду задавать вопросы, а вы – отвечать полным предложением.

**Вопросы:**

1. Кого вы видите на картине? (Мы видим на картине маму и детей.)

2. Как зовут детей? (Девочку зовут Аня, а мальчика Никита.)

3. Что стала делать мама после семейного ужина? (После семейного ужина мама стала мыть посуду.)

4. Как Аня и Никита помогают маме? (Аня приносит маме грязные тарелки, Никита вытирает тарелки кухонным полотенцем.)

5. Зачем мама и дети надели фартуки? (Мама и дети надели фартуки, чтобы не испачкать одежду.)

6. Что делает мама? (Мама моет тарелки.)

7. Расскажите, как и чем она их моет? (Мама моет тарелки щёткой с мылом и ополаскивает чистой водой.)

8. Как смотрит мама на своих помощников? (Мама смотрит на детей ласково, нежно, с любовью.)

9. Ребята, а как вы думаете, чем они займутся после проделанной работы? (*Педагог спрашивает 2–3 детей.*)

*Варианты ответов детей:* Пойдут в комнату, где мама отдохнёт, а дети поиграют с папой в интересную игру, вместе посмотрят телевизор, папа читает сказку, а мама с детьми послушают, пойдут все вместе гулять в парк и т.д.

**Воспитатель:** А сейчас мы все вместе покажем, как помогаем маме.

*Дети встают в круг.*

**Физкультминутка:**

Мамочка, мамочка, мы тебе поможем, (*пружинка*)

Сами всё уберём и на место сложим. (*Повороты*)

Мы тарелки моем, сухо вытираем, (*имитируем движения*)

Веником на кухне чисто подметаем. (*Имитируем движения*)

Мы свои платочки в тазике стираем, (*имитируем движения*)

На окне цветочки дружно поливаем. (*Имитируем движения*)

Вот как мы сегодня маме помогаем! (*Хлопаем*)

*Дети возвращаются на стулья.*

**Воспитатель:** Ребята, послушайте, какой рассказ по этой картине составила я.

Картина называется «Мамины помощники».



## Образец рассказа

После семейного ужина мама стала мыть посуду. Дети предложили помочь ей убрать со стола. Мама с радостью согласилась, ведь вместе они быстро справятся с работой. Они надели фартуки и принялись за работу. Мама моет посуду щёткой с мылом, а затем ополаскивает чистой водой. Аня осторожно носит грязные тарелки со стола. Никита берёт чистые тарелки и вытирает их кухонным полотенцем. Мама нежно, с любовью смотрит на сына и дочку. С такими помощниками на кухне станет чисто и уютно.

– А что было потом, вы придумаете сами.

**Воспитатель:** Ребята, а сейчас мы хотели бы услышать ваши рассказы, в которых вы не забудете рассказать:

– Что делает мама?

– Как ей помогают Аня и Никита?

– Чем они займутся после проделанной работы?

**Воспитатель:**

– А сейчас я предлагаю послушать рассказ Софии.

– Молодец, София, ты хорошо справилась! *(Оценка педагога, выражающая положительные моменты.)*

– Сейчас мы услышим Вику.

*Воспитатель даёт указание, на что обратить внимание.*

– Молодец Вика! *(Оценка педагога.)*

– А теперь слушаем Артёма. *(Оценка педагога.)*

**Воспитатель:** Мне понравилось, как София, Вика и Артём составили свои рассказы по картине.

• Тебе, Максим, чей рассказ понравился больше?

• Тебе Женя? А тебе Вика?

• Женя, Максим и Вика свои рассказы расскажут вечером Ирине Андреевне.

## КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ. РАССКАЗЫВАНИЕ НА ТЕМУ ИЗ КОЛЛЕКТИВНОГО ОПЫТА «ЧТО МЫ ДЕЛАЛИ ВЧЕРА В ДЕТСКОМ САДУ?»

*Морозова Н.И.*

**Цель:** обучение составлению рассказов из личного опыта.

**Задачи:**

1. Развивать умение составлять повествовательные рассказы из коллективного опыта.

2. Учить детей выражать в рассказах индивидуальный накопленный опыт, активизировать память детей с учётом предстоящей речевой деятельности.

3. Формировать умение развивать сюжет рассказа в логической последовательности с опорой на картинки.

4. Совершенствовать умение отвечать на вопросы полным предложением.

5. Развивать монологическую форму речи.

6. Поощрять желание ребенка делиться со взрослыми и детьми впечатлениями из личного опыта, воспитывать умение внимательно выслушивать рассказы товарищей.

#### **Оборудование и материалы:**

- колокольчик, конверт и письмо, картинки с активностями детей для игры № 1, мяч.

#### **Ход занятия**

##### **1. Приветствие. Организационный момент.**

*Воспитатель приглашает детей в группу, останавливается недалеко от входа в группу, у модуля с играми. Обращает внимание детей на гостей.*

**Воспитатель:** Проходите, ребята. Обратите внимание, сегодня у нас много гостей! Поздоровайтесь с ними!

**Дети:** Здравствуйте!

**Воспитатель:** А теперь поприветствуем друг друга!

*Воспитатель звенит в колокольчик и собирает детей в круг.*

Колокольчик озорной,  
Ты ребят в кружок построй.  
Собрались ребята в круг:  
Слева – друг и справа – друг.  
Вместе за руки возьмемся  
И друг другу улыбнемся.

*Воспитатель звенит в колокольчик и передает его рядом стоящему ребенку, здороваясь с ним. Дети по очереди звенят в колокольчик, передают его соседу и здороваются с ним.*

##### **Сюрпризный момент. Получение письма.**

В детский сад приходит письмо: «Наталия Ильинична, ребята, это письмо пришло в детский сад сегодня утром. Здесь написано «Для группы «ПОЧЕМУЧКИ». Это, наверное, Вам?»».

**Воспитатель:** Действительно! Наша группа называется «Почемучки». П-О-Ч-Е-М-У-Б-Ы нам не открыть письмо и не прочитать его?! Интересно?! (Открывает конверт, читает письмо.)

*«Здравствуйте, ребята. Пишет вам Варя (ребенок из группы «Почемучки»). Уже целую неделю я болею. Не хожу в детский сад и на прогулку. Я скучаю по нашим занятиям. Расскажите мне, пожалуйста, как прошёл ваш день в детском саду вчера. Очень жду от вас ответа. До свидания, Варя».*

## 2. Задача для детей.

**Воспитатель:** Как грустно болеть! (говорит печальной интонацией)  
Ребята! Поднимем Вареньке настроение?! Расскажем о нашем вчерашнем дне в детском саду?

**Дети:** Да. Расскажем!

**Воспитатель:** Сейчас мы вспомним, что мы делали вчера.

## 3. Дидактическая игра «Скажи, какое занятие изображено на картинке» (игра на активизацию детской памяти, опыта).

*Проводится на стульчиках у доски (доска большая, на колёсиках).*

*На столе у воспитателя лежат картинки (зарядка, музыкальное занятие, аппликация, чтение, приём пищи, тихий час, прогулка, бодрящая гимнастика, лепка).*

**Воспитатель:** Проходите к доске, присаживайтесь на стульчики.

**Воспитатель:** На этих картинках изображены различные занятия детей в детском саду. Посмотрите и скажите, что вы делали вчера в детском саду.

**Воспитатель** (показывает картинку и даёт речевой образец): Вчера утром в детском саду мы делали зарядку (прикрепляет картинку на доску).

*Затем воспитатель показывает следующую картинку и называет имя первого ребенка.*

**Воспитатель:** Варя, внимательно посмотри на картинку. Подумай и скажи полным предложением, что мы делали вчера в детском саду (и так все картинки и всех детей).

## 4. Игра «Расставь картинки по порядку».

**Воспитатель:** Все верно. Молодцы. А теперь расставьте картинки по порядку в той последовательности, в которой мы это делаем в саду. Отвечайте четко, развернуто, полным предложением.

**Ребёнок:** Утром мы делаем зарядку (ребёнок передвигает картинку с зарядкой на первое место).

**Воспитатель:** Что мы делали после зарядки? Вспомните. Этой картинке здесь нет.

**Ребёнок:** После утренней зарядки мы завтракали (воспитатель ставит схему приёма пищи).

**Воспитатель:** А что мы делали после завтрака?

**Ребёнок:** После завтрака мы делали аппликацию (ребёнок ставит картинку).

*Таким образом, на доске расставляются все картинки в хронологическом порядке. Воспитатель предлагает ребятам немного отдохнуть, размяться.*

## 5. Игра с мячом.

**Воспитатель:** Сейчас мы ещё раз вспомним наш вчерашний день. Вставайте, пожалуйста. Подходите ко мне.

*Воспитатель приглашает детей пройти за ней в центр группы. Берет заранее приготовленный мяч и объясняет детям.*

**Воспитатель:** Я буду задавать вопрос и бросать мяч. Вам необходимо ответить на вопрос и вернуть мне мяч. Задание понятно? ... Начнем!

1. Где вчера проводилась утренняя зарядка?
2. Кто проводил зарядку?
3. Какую песню учили на музыкальном занятии?
4. Какую аппликацию вы делали?
5. В какую подвижную игру играли на прогулке?
6. Какое доброе дело сделали вчера во время прогулки?
7. Какую сказку читали перед сном?
8. Кого вы лепили вечером?

**Воспитатель:** Все верно, ребята. Спасибо. А сейчас вернемся к доске. Садитесь на стульчики.

## **6. Составление рассказа.**

**Воспитатель:** Сейчас вы составите большой, развернутый рассказ о вашем вчерашнем дне в детском саду. Картинки на доске вам помогут рассказывать последовательно. Алиса расскажет о том, что мы делали утром. Филипп – о том, что мы делали днем. А Аня – о том, что мы делали вечером. Хорошо обдумайте, что будете говорить. Рассказывайте подробно и интересно.

### **1-й ребёнок.**

УТРО – утренняя гимнастика, завтрак, музыка и аппликация.

*Утром мы пришли в детский сад. Переодели спортивную обувь и все вместе пошли в физкультурный зал на утреннюю зарядку. Зарядку проводила Юлия Владимировна. Мы бегали и прыгали, выполняли разные упражнения. После зарядки мы завтракали. После завтрака мы делали аппликацию «Рыбка в аквариуме». После аппликации мы пошли на музыкальное занятие. Мы учили новую песню «Мамочка любимая». Еще мы слушали музыку, танцевали и играли на музыкальных инструментах.*

### **2-й ребёнок.**

ДЕНЬ – прогулка, обед, чтение перед сном и сон.

*После музыкального занятия мы все пошли на прогулку. Погода была хорошая. На прогулке мы покормили голубей и воробьев и все вместе поиграли в игру «Чай-Чай – выручай!». Мы бегали вокруг сада. Я очень люблю гулять. После прогулки мы вернулись в группу и сели обедать. Когда мы легли в кровати, Надежда Степановна прочитала сказку «Морозко». После этого мы уснули.*

### **3-й ребёнок.**

ВЕЧЕР – бодрящая гимнастика, лепка, ужин и прогулка.

*После сна мы сделали бодрящую гимнастику, умылись. Затем стали лепить. Мы лепили из пластилина «Вазу с цветами». Это было интересно. У меня получилась красивая ваза. Вечером мы ужинали, а после ужина немного поиграли. Девочки играли в кукольном домике, а мальчики играли в шашки. Я играла с Катей в куклы. Потом мы пошли на улицу. С улицы нас забрали родители, и мы пошли домой.*

Далее педагог предлагает рассказать рассказ целиком одному из детей.

## **7. Итог занятия. Оценка рассказов.**

**Воспитатель:** У вас получился интересный и подробный рассказ! (Воспитатель отмечает наиболее удачные моменты детских рассказов.)

**Воспитатель:** Теперь мы положим все эти картинки в конверт и отправим Варе. Помогите мне, пожалуйста. Спасибо.

## **КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ. СОСТАВЛЕНИЕ СКАЗКИ «КАК ЁЖИК НАШЁЛ ДОРОГУ ДОМОЙ»**

*Шеремет Е.А.*

**Цель:** обучение детей творческому рассказыванию.

**Задачи:**

1. Продолжать учить сочинять сказки на заданную тему.
2. Упражнять в умении правильно строить сложноподчинённые предложения, используя языковые средства для соединения их частей.
3. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
4. Развивать монологическую и диалогическую формы речи, интонационную выразительность.
5. Развивать воображение, творческую активность и самостоятельность, словесно-логическое мышление.
6. Воспитывать желание и умение слушать товарищей, работать в коллективе.

### **Ход занятия**

#### **1. Организационный момент.**

*Воспитатель демонстрирует книжку, в которой есть начало сказки и чистые страницы.*

**Воспитатель:** Сегодня утром дети из соседней младшей группы решили послушать сказку, выбрали новую книжку. Ребята открыли её и увидели, что есть только начало сказки, а продолжение не напечатали. Можем мы помочь ребятам? Как? Предлагаю вам сочинить продолжение сказки, а лучшие из них мы сможем напечатать на этих страницах. Послушайте начало сказки «Как ёжик нашёл дорогу домой»:

*«В лесу под старой елью жили ёж, ежиха и ежонок. Ёж с ежихой не разрешали ежонку уходить далеко от дома: мал он был, мог заблудиться. Как-то раз мимо пролетала стрекоза, она летела очень низко, чуть крылом не зацепилась за колючий бок ежонка. Ежонку захотелось посмотреть, куда полетела стрекоза. Побежал он по дорожке, всё дальше и дальше от дома ...»*

## 2. Вводная беседа.

**Воспитатель:** В книжке уже есть начало сказки, вам надо будет сочинить только её продолжение. Но прежде чем вы начнёте сочинять, давайте вспомним, а что такое сказка?

**Дети:** Сказка – это рассказ о вымышленных событиях, о том, чего на свете не бывает.

**Воспитатель:** Какие бывают сказки?

**Дети:** Сказки бывают волшебные, про животных, разных народов мира, русских и зарубежных писателей.

**Воспитатель:** Из каких частей состоит сказка?

*Воспитатель выставляет на магнитной доске части поезда, по ходу ответов детей.*

**Дети:**

- Начало – с чего всё началось, кто и где жил (паровоз).
- Середина – куда отправился герой сказки, что с ним произошло (1-й вагончик).
- Конец – чем всё закончилось (2-й вагончик).

**Воспитатель:** С каких слов обычно начинаются сказки?

**Дети:** Жили-были, в тридевятом царстве в тридесятом государстве и т.д.

**Воспитатель:** Какими словами заканчиваются сказки?

**Дети:** Вот и сказочке конец, а кто слушал молодец и т.д.

**Воспитатель:** Чем всегда заканчиваются сказки?

**Дети:** В сказках добро всегда побеждает зло.

**Воспитатель:** Совершенно верно. Предлагаю вам подвигаться и немного поиграть.

## 3. Физкультминутка (с массажными мячиками)

Ежик колет нам ладошки,  
Поиграем с ним немножко.  
Ежик нам ладошки колет –  
Ручки к школе нам готовит.  
Мячик-ежик мы возьмем,  
Покатаем и потрем (*прокатываем между ладошек*),  
Вверх подбросим и поймем (*опять подбрасываем мячик*)  
И иголки посчитаем (*пальчиками мнем иголки мячика*).  
Пустим ежика на стол (*кладем мячик на стол*),  
Ручкой ежика прижмем (*ручкой прижимаем мячик*)  
И немножко покатаем... (*катаем мячик*)  
Потом ручку поменяем (*меняем руки*).

## 4. Основная часть.

*Дети возвращаются на стулья.*

**Воспитатель:** Наша сказка называется «Как ёжик нашёл дорогу домой». Вы помните, о чём говорилось в начале сказки?

*Дети пересказывают кратко начало сказки. Если затрудняются – воспитатель читает начало ещё раз.*

- Подумайте, где мог оказаться ёж? (Воспитатель даёт мяч первому ребёнку, который после ответа передаёт мяч следующему ребёнку.)
- А кого ёжик мог встретить вдали от дома? (Передают мяч – произносят ответ.)
- Как вы думаете, о чём они могли разговаривать?
- Как ёжик нашёл дорогу домой?
- Чем может закончиться сказка?

**Воспитатель:** Сейчас вы будете придумывать продолжение сказки, в которой расскажете:

1. Где оказался ёжик?
2. Кого он встретил?
3. О чем разговаривал?
4. Чем закончилась сказка?

*Дети придумывают и рассказывают сказки. Воспитатель оценивает работу каждого ребёнка, подчёркивает интересные развития сюжета.*

#### **5. Итог занятия.**

**Воспитатель:** Ребята, вы все молодцы. У вас получились замечательные интересные сказки. И мы легко можем дописать сказку и подарить книжку малышам.

## **Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 59 г. Апатиты**

### **ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ**

*Герасимова С.М., Переверзева О.Н.*

Законодательство Российской Федерации в соответствии с основополагающими международными документами в области образования предусматривает принципы равных прав на образование для детей данной категории. Согласно ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» № 273 от 29.12.2013 г. дошкольная организация обязана обеспечить процесс обучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья специальными условиями. Самое общее и основное условие включения в социальное и, в частности, образовательное пространство – создание универсальной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей с особыми образовательными потребностями и детей-инвалидов в общество. При этом на уровне образовательного учреждения это условие дополняется задачей создания адаптивной образовательной среды.

Сфера деятельности МБДОУ № 59 г. Апатиты заключается в комплексном подходе к коррекции проблем развития детей с речевой и зрительной



патологиями. Обучение детей данной категории, их социальная адаптация – приоритетное направление нашего дошкольного учреждения.

В МБДОУ № 59 созданы условия для беспрепятственного доступа в дошкольное учреждение как детьми с особыми образовательными потребностями, так и детьми-инвалидами: установлены мнемосхемы, тактильные дорожки, усилитель звука индукционная петля (для детей с нарушением слуха), тактильные ориентиры на лестницах, коридорах; пандус, отремонтирован санузел для детей с нарушением зрения (слабовидящих).



В МБДОУ № 59 г. Апатиты создана предметно-пространственная развивающая среда, которая является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Проектируя предметно-пространственную развивающую среду, упор сделали на самоанализ и оценку имеющихся условий. Создавая предметно-пространственную развивающую среду возрастных групп, учитывали психологические основы конструктивного взаимодействия участников образовательного процесса, дизайн и энергоэкономичность современной среды дошкольного учреждения, психологические особенности возрастной группы.





Предметно-пространственная развивающая среда создана с учетом возрастных и психологических особенностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется так, чтобы ребенок в течение дня в детском саду мог найти себе увлекательное дело, занятие. В модель среды включено обновление оборудования, размещение пособий по видам деятельности, мягких модулей, общего дизайна интерьера, при этом ведущую роль отводили игровой деятельности, так как в основе детской психики лежит игра. Развивающая среда всех дошкольных групп представлена разнообразным, уникальным материалом для развития всех психических функций детей, отвечающего особенностям малышей со зрительными и речевыми патологиями, при этом все дети эмоционально защищены. Модели развивающих и игровых центров несут развивающую ценность, провоцируют детей к познавательной и игровой активности, способствуют положительной динамике развития детей группы и постоянно дополняются различными игровыми модулями и т.п. В группах созданы условия для гендерного воспитания мальчиков и девочек, позволяющие формировать в детях мужественность и женственность и готовить их к выполнению в будущем соответствующих полу социальных ролей; воспитывать культуру взаимоотношений между девочками и мальчиками.

В МБДОУ № 59 г. Апатиты созданы условия для физического, художественно-эстетического, экологического, интеллектуального, социально-нравственного развития ребенка. Взаимодействие воспитателей и специалистов координируется и регулируется созданной системой единого образовательного пространства, что позволяет достигать качественных результатов коррекционно-педагогической работы.

Наличие **сенсорной комнаты** в нашей образовательной организации необходимо для реализации комплексного подхода в воспитании и развитии воспитанников. Сенсорную комнату в своей работе используют и специалисты, учителя-логопеды, учителя-дефектологи (тифлопедагоги), воспитатели дошкольных групп. При основных патологиях и сопутствующих заболеваниях сеансы в сенсорной комнате могут способствовать облегчению состояния, снятию болей и психоэмоционального напряжения, достижению расслабления и душевного равновесия. Активизация разных функций центральной нервной системы происходит за счет раскрытия резервов организма обогащенной мультисенсорной средой. Осуществляется стимуляция ослабленных сенсорных функций (зрения, слуха, тактильного восприятия), развитие мелкой моторики, создание позитивного эмоционального фона и повышение мотивации для проведения дальнейших коррекционных мероприятий. Необходимо отметить, что по наблюдениям специалистов у детей после посещения сеансов сенсорной комнаты происходит ярко выраженное улучшение эмоционального состояния, снимается и снижается нервное возбуждение, агрессия, беспокойство, достигается нормализация сна, ускоряется процесс восстановления после тяжелых заболеваний и психологических нагрузок, активизируется деятельность мозга.



На сегодняшний день актуальна проблема сочетаемости коррекционной и общеразвивающей программы с целью построения комплексной коррекционно-развивающей модели, в которой определено взаимодействие всех участников образовательного процесса в достижении целей и задач образовательной программы детского сада. Коррекционная логопедическая работа с детьми с тяжелыми нарушениями речи (алалия, дизартрия, общее недоразвитие речи, заикание) в логопедических группах – важная составляющая педагогического процесса в образовательной организации. В течение дня каждый ребенок с речевой патологией получает специализированную коррекционную помощь со стороны учителя-логопеда в виде фронтальных (по подгруппам) и (или) индивидуальных занятий, которые строятся с учетом возрастных, индивидуальных, речевых особенностей детей, а также с учетом коррекционно-образовательных задач. Длительный процесс коррекции речевого нарушения требует комплексного воздействия на ребенка с тяжелым нарушением речи, которое представляет собой применение разнообразных современных методов и приемов. В дошкольном учреждении большое внимание уделяется **развитию мелкой моторики**: пальчиковые гимнастики, игры в сухих бассейнах, движения, сочетаемые с речью; игры с мячом, упражнения для развития мыслительных способностей через определенные движения (кинезиологические упражнения); подготовка к письму и профилактика дисграфии. Постоянная стимуляция зон коры головного мозга, отвечающих за мелкую моторику, является необходимым элементом в системе логопедического воздействия.

В дошкольном учреждении функционирует кабинет сестры-ортоптистки, предназначенный для аппаратного лечения зрительных нарушений у воспитанников зрительных групп. Медсестра-ортоптистка осуществляет плеоптическое и ортоптическое лечение по назначению врача. Ортоптический кабинет оснащен необходимым лечебным оборудованием для коррекции зрения детей. По назначению врача-офтальмолога лечение проводится в корригирующих очках и окклюдерах. Дети с нарушением зрения получают лечение на приборах: амблиотренере, макулостимуляторе, разделителе полей зрения, бивизиотренере, синоптофоре, мускултренере, приборе для коррекции амблиопии и лечения косоглазия ПБИ. Для лечения глазных заболеваний используют аппарат «Асир» – уникальный аппарат цветоимпульсной стимуляции с БОС (биологически обратной связью).



В образовательной организации, наряду с традиционными методами, в комплекс лечения амблиопии и косоглазия включены игровые компьютерные программы, рекомендованные Минздравом РФ: «Крестики», «Паучок», «еYe-R», «Чибис», «Цветок». Для снятия зрительного напряжения и психической релаксации применяется специальная программа «Релакс». Программа позволяет добиться расслабления глазных мышц после полученных на занятии зрительных нагрузок, способствует снятию спазма аккомодации глаз. Используется в коррекционной работе эффективный метод восстановления нарушенных функций – метод динамической электростимуляции зрительных зон с помощью аппарата «Виденс».

Используются **разные виды логопедического массажа**: классический логопедический артикуляционный массаж Ковшикова В.А., Блыскиной И.В., зондовый массаж О.И. Крупенчук, элементы зондового массажа Новиковой Е.В. Каждый специалист имеет сертификат на проведение зондового массажа и различного рода стерилизаторы, для дезинфекции зондов. Целью зондового массажа является нормализация речевой моторики. Этот метод дает возможность целенаправленно воздействовать на пораженные участки артикуляционных органов, активизируя и восстанавливая их деятельность.

Поиск путей совершенствования коррекционной работы позволил использовать метод ДЭНС-терапии аппаратом ДЭНАС, одного из перспективных направлений лечебного применения импульсного тока. Данный метод благоприятно влияет на снятие судорожной готовности с органов артикуляции и психофизического напряжения. В результате такой работы дети запоминают стихи, улучшается состояние не только произносительной стороны речи, но и развивается память, появляется речевая активность. Кроме аппаратов ДЭНАС, в детском саду приобретено многослойное одеяло ДЭНАС ОЛМ 01. Применение одеяла способствует улучшению психоэмоционального состояния: уменьшает ощущение угнетенности и тревожности; снижает раздражительность, способствует улучшению функционирования вегетативной нервной системы и восстановлению функций саморегуляции и адаптации организма.



Оснащение логопедического кабинета современной техникой позволяет в полной мере реализовать информационно-компьютерные коррекционные технологии для повышения мотивации детей с ОВЗ к усвоению новых знаний и умений. В дошкольном учреждении приобретён **интерактивный логопедический стол** для проведения развивающих интерактивных занятий по всестороннему развитию и коррекции речи.

Комплекс включает в себя:

- сенсорный встроенный монитор 24 дюйма;
- специализированное логопедическое программное обеспечение включает 22 программы, для коллективной и индивидуальной коррекционной работы;
- функцию интерактивной доски на 10 касаний;
- функцию родительского контроля;
- два зеркала для работы над мимикой и артикуляцией (снабжены ширмой);
- акустическую систему с микрофонами для работы с интерактивным специализированным программным обеспечением;
- образовательный коррекционно-развивающий пакет программного обеспечения (ПО).

*Интерактивный логопедический комплекс обеспечен материалами:*

- для работы с микрофоном над длительностью и силой воздушной струи, интонационно-ритмической стороной речи, формированием правильного речевого выдоха;
- для работы над звуковым и слоговым составом слова, определения ударных гласных, нахождения места звука в слове;
- для работы над развитием неречевого слуха ребенка;
- для работы над грамматической структурой речи, использования предлогов, согласования слов в предложении, рода существительного;
- для работы над формированием правильного звукопроизношения, автоматизацией и дифференциацией «трудных» звуков в словах, слогах и предложениях;
- для работы над связной речью, составлением диалогов, монологов и рассказов;
- для работы над слоговой структурой слова, делением слов на слоги;
- для работы по обучению звукоподражанию, повторению звуков диких и домашних животных, звуков окружающей среды;



- для работы над лексикой, знакомства с объектами и действиями окружающего мира, понимания его законов и правил, расширения кругозора и словарного запаса;
- для развития мелкой и крупной моторики, умения координировать и соотносить свои движения;
- для обучения навыку чтения, знакомства с буквами, чтения простых слогов и слов.

*Безопасность* обеспечивает антивандальное исполнение. Использование возможности подключения данного интерактивного логопедического комплекса к интернет-ресурсам позволяет *внедрять* инновационные подходы в организацию коррекционной деятельности всех участников образовательного процесса. Применение данного оборудования делает процесс речевой коррекции содержательным, наглядным, динамичным, значительно расширяет вариативность способов педагогического воздействия, повышает интерес к выполнению заданий, побуждает детей к активной умственной и речевой деятельности, позволяет эффективно осуществлять обратную связь с детьми.



С целью оптимизации коррекционного процесса для осуществления качественной индивидуализации обучения детей, роста мотивации, заинтересованности детей в занятиях используются современные информационные компьютерные технологии. Применяя в работе ИКТ, учитывают закономерности и особенности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи. Использование ИКТ в коррекционной работе оптимизирует педагогический процесс, делает его более успешным и интересным для ребенка. Главным положительным результатом применения компьютерных развивающих игр является значительное снижение перегрузки и утомляемости детей с особыми образовательными потребностями, которые являются постоянными спутниками при обучении по традиционной методике.

В дошкольном учреждении широкое применение в работе учителей-логопедов, учителей-дефектологов и воспитателей получила **интерактивная доска**. Использование интерактивной доски в коррекционно-педагогическом процессе позволяет демонстрировать слайды, видео, рисовать, чертить различные схемы, составлять игры, занятия, в реальном времени наносить на изображение пометки, вносить любые изменения и сохранять их в виде компьютерных файлов для дальнейшего редактирования, печати на принтере. Использование ИКТ в образовательной деятельности позволяет перейти от

объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического воздействия. Это способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками. При работе с интерактивной доской у детей задействованы различные виды памяти (слуховая, зрительная, ассоциативная), активизируются процессы внимания (концентрация, распределение, переключение), совершенствуются графомоторные навыки, зрительно-пространственные отношения. Практическая значимость использования интерактивной доски состоит в том, что педагоги и воспитанники расширяют границы привычного, поднимая процесс коррекционно-педагогической деятельности на качественно новый уровень.

При использовании интерактивной доски в работе со слабовидящими детьми у педагога появляется возможность адаптировать наглядные пособия, проводить презентации учебного материала по различным темам. С ее помощью можно легко увеличивать и показывать материал по лексическим темам, рисовать схемы, моделировать совместно с детьми, в игровой форме выполнять коррекционные задания. Это в сочетании с традиционными формами, методами и средствами обучения позволяет значительно повысить информативность и эффективность коррекционного процесса. Грамотное использование возможностей интерактивной доски в работе с:

- *детьми с нарушением зрения* способствует развитию зрительного восприятия, использованию сохранных анализаторов: кроме изображения можно вносить звук (сделать сопровождение изображения голосом, вставить музыкальные фрагменты классической или современной музыки, внести в запись звуков природы – шум воды, щебет птиц, шелест листьев и тому подобное);

- *детьми с тяжелым нарушением речи* – помогает развивать высшие психические функции (восприятие, внимание, память, мышление) за счет повышения уровня наглядности, использования в работе методов активного обучения; развивать артикуляционную и мелкую моторику, совершенствовать навыки пространственной ориентировки, развивать точность движений руки; повысить мотивацию и увеличить работоспособность при коррекции речевых нарушений; обеспечить психологический комфорт на занятиях.



**В коррекционно-образовательной деятельности активно используется программируемый мини-робот «Умная пчела» Bee-Bot.** Это программируемый робот, предназначенный для использования детьми от 3 до 7 лет. В процессе игры с умной пчелой у детей происходит развитие логического мышления,

мелкой моторики, коммуникативных навыков, умения работать в группе, умения составлять алгоритмы, пространственной ориентации, словарного запаса, умения считать. Роботы **Bee-Bot** соответствуют гигиеническим, здоровьесберегающим, эстетическим и психолого-педагогическим требованиям к детскому игровому оборудованию. Они позволяют организовать игровую и обучающую деятельность, как с использованием специальных плакатов, так и без них. Программируемый напольный робот Bee-Bot прекрасно подходит для работы с детьми с ТНР. Легкость в управлении, прочный корпус делают Пчелку незаменимым помощником в обучении навыкам программирования и развития пространственного и структурного мышления. Дополнительные коврики позволяют придумать Пчелке разные приключения, а детям развить воображение. Работа с **Bee-Bot** учит детей структурированной деятельности, развивает воображение и предлагает массу **возможностей** для изучения причинно-следственных связей.

В процессе игры с умной пчелой у детей происходит развитие логического мышления, мелкой моторики, коммуникативных навыков, умения работать в группе, умения составлять алгоритмы, пространственной ориентации, словарного запаса, умения считать; развивается не только воображение и пространственное мышление, но и другие навыки, например, навыки счета, чтения, **прогнозирования ситуации**.

Создавая программы для робота «Bee-Bot», выполняя игровые задания, ребенок учится ориентироваться в окружающем его пространстве, тем самым развивается пространственная ориентация дошкольника.



Использование мультимедийного оборудования, игр, пособий проводится в строгом соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и с соблюдением условий для сбережения здоровья детей:

- с детьми 5–7 лет проводятся занятия не более 10–15 минут в день 3–4 раза в неделю;
- расстояние от глаз ребенка до монитора соответствует требованиям СанПиН (0,6–0,7 м);
- все мониторы, используемые в детском саду, жидкокристаллические;
- изображение на экранах монитора стабильное, яркое и предельно четкое;
- после занятия с детьми обязательно проводится гимнастика для глаз.

Прилегающая территория дошкольного учреждения оборудована игровыми и спортивной площадкой. Размещение игрового оборудования

расположено с учетом нормативных параметров безопасности, также имеются сертификаты соответствия требованиям качества и безопасности, соответствующая маркировка и эксплуатационная документация.

Анализируя работу, можно сказать, что в дошкольном учреждении есть все условия для всестороннего сопровождения ребенка с особыми образовательными потребностями. Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда позволяет каждому ребенку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

#### *Литература*

1. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения. – М.; Л.: ГИЗ, 1935. – С. 33–52.

2. Гураль С.К. Синергетическая модель развития образовательного пространства. // Вестник Томского государственного университета – № 303. – 2007. – С. 15–16.

3. Гилева Н.С. Создание предметно-развивающей среды для детей с ограниченными возможностями здоровья // Молодой ученый. – 2015. – № 10. – С. 11–18.

4. Саввинова С.И., Попова Л.В. Организация интерактивной среды в ДОО // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 25. – С. 368–371.

5. Новоселова С.Л. Развивающая предметно-игровая среда / С.Л. Новоселова// Дошкольное воспитание. – 2005. – № 4. – С. 77.

### **РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ИНТЕРЕСОВ У ДЕТЕЙ С ОНР С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ПРОГРАММИРУЕМОГО МИНИ-РОБОТА ВЕЕ-ВОТ «УМНАЯ ПЧЕЛА»**

*Каминская Е.И., Суровицкая О.А.*

Современные образовательные технологии в ДОУ по ФГОС реализуют основную концепцию государственного стандарта – воспитание всесторонне развитой личности, в которой взрослым отводится роль помощника, а не руководителя. Педагогические технологии призваны стимулировать у дошкольников: познавательную активность и стремление решать интеллектуальные и творческие задачи, достигая в этом успеха; общительность как с одноклассниками, так и со взрослыми; осознание своих способностей, действий и чувств; навыки рефлексии.

**Актуальность использования** программируемого мини-робота Вее-Вот «Умная пчела» в работе с детьми с ОНР не вызывает сомнений.



Робототехника – это новая современная уникальная технология, обладающая хорошими дидактическими возможностями: развитие мелкой моторики, умение взаимодействовать в команде, формирование навыков презентации проекта.

Применение этой технологии в ДОУ открывает широкие возможности для формирования у дошкольников мыслительных операций, познавательного интереса, желания приобщаться к новой технике. Дети активно включаются в работу с игровыми интерактивными роботами, тем самым осваивают работу в информационной среде.

В коррекционно-образовательной деятельности активно используется программируемый мини-робот «Умная пчела» Bee-Bot, предназначенный для использования детьми от 3 до 7 лет.

Мини-робот Bee-Bot достаточно прост в управлении. Дети с удовольствием играют с ним, благодаря привлекательному дизайну и интуитивно понятному управлению.

С помощью данного устройства дети могут с легкостью изучать азы программирования. Весь процесс обучения состоит в том, что ребенок занимается разработкой заданий для устройства и назначает ему график передвижения и других манипуляций, что помогает в развитии воображения и учит планированию.

#### *Программируемый модуль:*

- обеспечивает возможность ввода 6-ти различных программных команд;
- имеет встроенную память для запоминания 40 программных команд;
- обеспечивает возможность перемещения на расстояние 15 см при выполнении одной команды на линейное перемещение;
- обеспечивает возможность левого/правого поворота на угол 90° при выполнении одной команды на линейное перемещение;
- имеет встроенную аккумуляторную батарею, перезаряжаемую через USB-порт компьютера;
- имеет световую индикацию и звуковую сигнализацию для подтверждения ввода и выполнения команд;
- имеет функцию перехода в «спящий» режим;
- имеет функцию остановки выполнения программы;
- имеет функцию очистки памяти.

### **Элементы управления роботом**

При нажатии кнопки «Вперед» робот продвигается вперед на один шаг (15 см). При включении кнопки «Назад» «пчела» отодвигается на один шаг (15 см) назад. При использовании «Поворот налево на 90°» и «Поворот направо на 90°» пчёлка не продвигается на плоскости, а только разворачивается в ту или иную сторону на 90°. Это обстоятельство следует учитывать при составлении программы действий для робота.

Игрушка обладает памятью на 40 шагов, что позволяет создавать сложные алгоритмы. Робот издает звуковые и световые сигналы, тем самым привлекая внимание ребенка и делая игру ярче.

Работа с умной пчелой начинается всегда с команды **«очистить»**, иначе наша пчелка запомнит и старую программу и новую. Затем с помощью стрелок задаётся маршрут. После установки устройства на отправную точку нажимаем кнопку **«Старт»**.

Коррекционная работа в детском саду компенсирующего вида тесно связана с развитием понятийного мышления, расширением познавательных возможностей, так как тяжелые нарушения речи у детей замедляют мыслительную деятельность, ведут к обеднению речи, сенсорного опыта, снижению познавательной активности, общего кругозора.

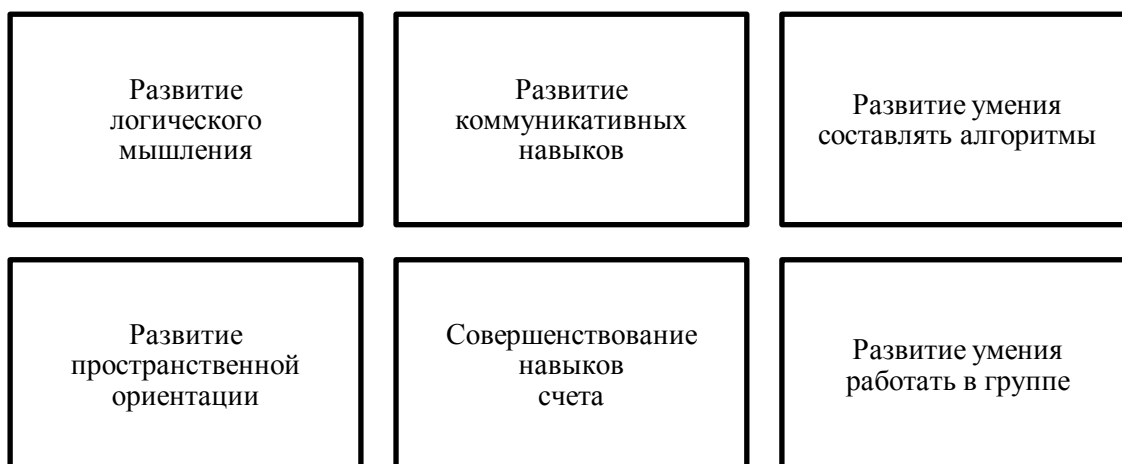
Нарушения развития речи осложняют обучение математике. Дети с речевыми нарушениями с трудом усваивают сенсорные эталоны: цвет, форму, величину. Они допускают ошибки в определении пространственного положения предметов, испытывают большие трудности в сравнении, сопоставлении, определении сходства и отличия между предметами [1].

Игровые технологии позволяют повышать успешность обучения детей с речевыми нарушениями. Проведение в непрерывной образовательной деятельности специально подобранных игр создает максимально благоприятные условия для развития дошкольников и позволяет решать педагогические и коррекционные задачи в естественных для ребенка условиях игровой деятельности.

Взаимодействие ребенка с программируемым роботом «Умная пчела» положительно влияет на формирование его речи, а также способствует решению многих задач всестороннего развития.

Дети начинают активно употреблять словесные обозначения пространственных отношений, выраженных предлогами, наречиями; выделять и различать пространственные признаки и отношения, правильно словесно обозначать, ориентироваться в пространственных отношениях при выполнении различных заданий. У дошкольников формируются навыки счета и решения задач, закрепляются знания о геометрических фигурах.

### **Педагогический потенциал мини-робота «Умная пчела» Bee-Bot**



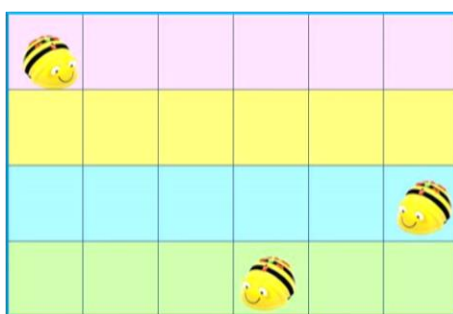
Для обыгрывания различных образовательных ситуаций с роботом Bee-bot используют специальные тематические коврики. Игровые поля-коврики размечены на квадратные секторы, стороны которых равны одному шагу робота. Шаг команды линейного перемещения 15 см.

### Игровые ситуации для формирования математических представлений

#### 1. Игровая ситуация «Разноцветные квадраты».

Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на квадрат другого цвета.

**Цель:** совершенствование навыков счета, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.



#### 2. Игровая ситуация «Найди цифру».

Мини-роботы ставятся на квадраты разного цвета, предлагается задать программу с помощью схемы, по которой пчелка доберется до определенной цифры.

**Цель:** совершенствование навыков счета, знание цифр, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.



Зеленый квадрат	
X	Сброс
↑	5
↶	

Розовый квадрат	
X	Сброс
↑	3
↶	
↑	1

Желтый квадрат	
X	Сброс
↑	2
↶	
↑	1
↶	
↑	1

#### 3. Игровая ситуация «Найди геометрическую фигуру».

Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на квадрат с определенной геометрической фигурой.

**Цель:** совершенствование навыков счета, знание геометрических фигур, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.

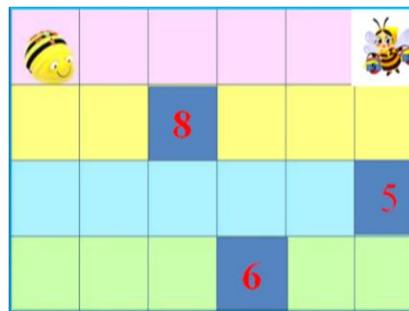


#### 4. Игровая ситуация «Помоги пчелке» (состав числа первого десятка).

**Цель:** умение детей составлять число из двух меньших чисел.

Перед детьми карточки с изображением пчелы с двумя ведерками. Пчела набрала в свои два ведерка (на каждом ведерке числа) нектар с цветка. Но никак не может найти свой домик, номер (число) которого соответствует двум меньшим числам на ведерках.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он останавливался на домике с нужным номером (числом).



#### 5. Игровая ситуация «Цветная неделька».

**Цель:** закреплять названия и последовательность дней недели, их цветовое соотнесение.

*Вариант 1.* Педагог на коврике в клетках указывает цвет и называет день недели.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он останавливался на соответствующей цифре от 1 до 7.

*Вариант 2.* Педагог показывает цифры от 1 до 7 по порядку.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он останавливался на соответствующем цвете на коврике и дети называли день недели.



## 6. Игровая ситуация «Весёлая неделька».

**Цель:** закреплять названия и последовательность дней недели.

Педагог называет день недели и предлагает найти его на коврике.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Vot таким образом, чтобы он останавливался на определенном объекте.



## 7. Игровая ситуация «Назови время суток».

**Цель:** закреплять представления детей о частях суток (утро, день, вечер, ночь).

Педагог вместе с детьми выясняет, из скольких частей состоят сутки, предлагает назвать их.

*Вариант 1. Задание детям:* Запрограммируйте мини-робота Bee-Vot таким образом, чтобы он останавливался на соответствующей картинке, затем выложить их на столе в правильной последовательности (утро, день, вечер, ночь).

Педагог предлагает составить сутки и называет одну из частей суток.

*Вариант 2. Задание детям:* Дети перечисляют остальные части суток и программируют мини-робота Bee-Vot таким образом, чтобы он останавливался на соответствующих картинках поочередно.



## 8. Игровая ситуация «Времена года».

**Цель:** закреплять представления детей о последовательности месяцев, времен года.

**Задание:** Дети называют месяцы и времена года и программируют мини-робота Bee-Vot таким образом, чтобы он останавливался на соответствующих картинках поочередно.

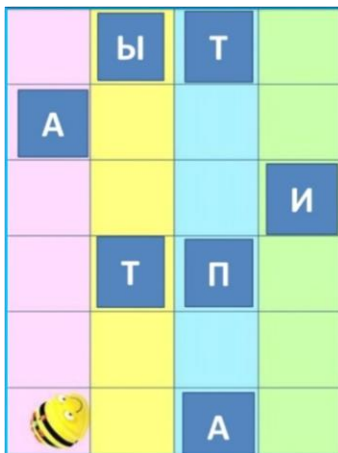
## Игровые ситуации по лексическим темам

### Лексическая тема «Наш край»

#### 1. Игровая ситуация «Собери название нашего города».

**Цель:** закреплять знания об архитектурных памятниках города, развивать речь, логическое мышление, коммуникативные навыки и пространственную ориентацию.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он останавливался на квадрате с нужной буквой.



#### 2. Игровая ситуация «Что лишнее».

**Цель:** закреплять знания об архитектурных памятниках города, развивать речь, логическое мышление, коммуникативные навыки и пространственную ориентацию.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он останавливался на квадрате с изображением, не связанным с родным городом.



#### 3. Игровая ситуация «Собери герб и флаг города Апатиты».

**Цель:** закреплять знания детей о городах и гербах МО, развивать речь, логическое мышление, коммуникативные навыки и пространственную ориентацию.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он останавливался на квадрате с деталью-пазлом – герб (флаг) города Апатиты.





#### 4. Игровая ситуация «Города Мурманской области».

**Цель:** закреплять знания детей о городах и гербах МО, развивать речь, логическое мышление, коммуникативные навыки и пространственную ориентацию.

**Задание детям:** Назвать город по изображению герба на поле и запрограммировать мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он переместился на квадрат с данным гербом.



#### 5. Дидактический коврик «Путешествие по родному городу».

**Цель:** закреплять знания детей о родном городе, его достопримечательностях, развивать речь, логическое мышление, коммуникативные навыки и пространственную ориентацию.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Bee-Bot таким образом, чтобы он останавливался на квадрате с изображением места или достопримечательности родного города.



## *Лексическая тема «Осень»*

### **1. Игровая ситуация «Осенние листья».**

**Цель:** закреплять знания детей о признаках осени, закреплять форму, цвет, количество предметов, развивать речь, логическое мышление, коммуникативные навыки и пространственную ориентацию.

**Задание детям:** Запрограммировать мини-робота Вее-Вот таким образом, чтобы он перемещался на квадрат в соответствии с заданием педагога или ребенка-напарника. Например: направь мини-робота к квадрату, на котором 4 листа. Назови цвета листьев? Какой признак осени в этом задании?



### **2. Дидактический коврик «Волшебное Лукошко».**

**Цель:** закреплять знания детей о грибах и ягодах, развивать речь, логическое мышление, коммуникативные навыки и пространственную ориентацию.

**Задание детям:** Запрограммируйте мини-робота Вее-Вот таким образом, чтобы он останавливался на квадрате с изображением ягод (грибов) в соответствии с заданием педагога. Например: найди на коврике съедобную ягоду, назови ее и направь к квадрату с этой ягодой мини-робота Вее-Вот.



## *Лексическая тема «Животные жарких стран»*

### **1. Игровая ситуация «Отгадай загадку».**

Педагог загадывает загадки на тему «Животные жарких стран».

**Цель:** совершенствование навыков счета, закрепление знаний по лексической теме, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.



**Задание детям:** Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на тот квадрат, где находится животное, о котором говорится в загадке.



## 2. Игровая ситуация «Найди животное, используя схему».

**Цель:** совершенствование навыков счета, закрепление знаний по лексической теме, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.

**Задание:** Мини-роботы ставятся на квадраты разного цвета, предлагается задать программу с помощью схемы, по которой пчелка доберется до определенного животного.

Зеленый квадрат	
X	Сброс
↑	5
↶	

Розовый квадрат	
X	Сброс
↑	3
↷	
↑	1

Желтый квадрат	
X	Сброс
↑	2
↷	
↑	1
↶	
↑	1

## 3. Игровая ситуация «Назови правильно».

**Цель:** совершенствование навыков счета, знание геометрических фигур, животных жарких стран, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.

**Задание:** Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на квадрат с определенной геометрической фигурой и назвал животное, которое находится в этом квадрате.



#### 4. Игровая ситуация «В зоопарке».

**Цель:** совершенствование навыков счета, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации, закрепление знаний по лексической теме.

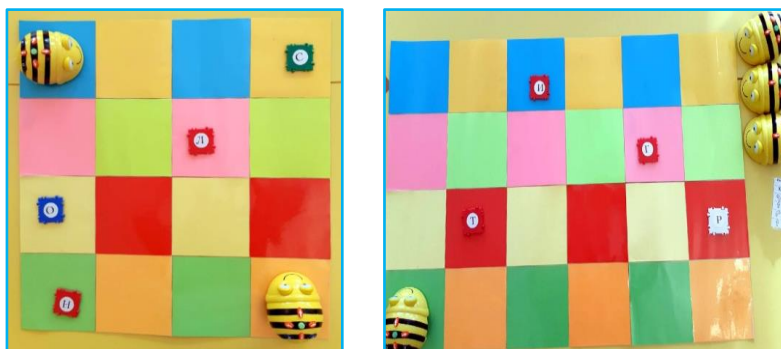
**Задание:** Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на квадрат, где находится фотография животного.



#### 5. Игровая ситуация «Буквы рассыпались».

**Цель:** совершенствование навыков чтения.

**Задание:** Предложить детям собрать из букв слово. Ребенок строит маршрут мини-робота к буквам так, чтобы получилось слово.



#### *Лексическая тема «Животные Севера»*

##### 1. Игровая ситуация «Угадай животное или птицу».

Педагог загадывает загадки на тему «Животные и птицы Севера».

**Цель:** закрепление знаний по лексической теме, развитие логического мышления, совершенствование навыков счета, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.

**Задание детям:** Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на тот квадрат, где находится животное или птица, о котором говорится в загадке.



### *Лексическая тема «Домашние животные»*

#### **1. Игровая ситуация «Угадай животное по описанию».**

**Цель:** закрепление знаний по лексической теме, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации, совершенствование навыков счета.

Педагог описывает домашнее животное.

**Задание детям:** Педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на тот квадрат, где находится животное, о котором говорится.



#### **2. Игровая ситуация «На ферме».**

**Цель:** закрепление знаний по лексической теме, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации, совершенствование навыков счета.

**Задание детям:** Педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился к определенным домашним животным.



Практика показала, что использование интерактивных технологий в комплексе с традиционными методами обучения в коррекционной работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи эффективно повышает: мотивацию в обучении, побуждает детей к поисковой и познавательной деятельности, развивает речь и коммуникативные навыки.

Игровые ситуации, которые использовались в образовательной деятельности, помогли решить такие важные задачи, как развитие слухового восприятия, внимания и памяти, зрительно-моторной координации, совершенствование грамматически правильной речи.

Выполняя игровые задания с мини-роботами Bee-Bot «Умная пчела», дети научились работать в группе, договариваться, учитывать интересы, сопереживать неудачам и радоваться успехам товарищей.

Овладев логическими операциями, дошкольники стали более внимательными, научились выделять суть проблемы, мыслить более ясно и четко.

Дети с удовольствием включались в работу с игровыми интерактивными роботами, что положило начало освоения работы в информационной среде. С помощью данного устройства наши воспитанники изучили азы программирования – планировали и разрабатывали задания для мини-роботов и назначали им график передвижения и других манипуляций, составляли алгоритмы.

В процессе игры с игровым интерактивным мини-роботом «Bee-Bot» «Умная пчела» у дошкольников сформировались навыки счета и решения задач, знания о геометрических фигурах, их признаках. Дети уверенно выделяют и различают пространственные признаки и отношения при выполнении различных заданий и правильно словесно обозначают их.

Применение робототехники в работе с детьми с ОНР способствует проявлению творческих способностей, инициативности у детей, совершенствует навыки простейшего программирования и является средством повышения эффективности образовательного процесса.

#### *Литература*

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. Коррекция нарушений речи. Программы для дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.

2. <https://www.resobr.ru/article/63310-qqq-m6-18-obrazovatelnye-tehnologii-v-dou-po-fgos>

3. Сборник игр и упражнений с использованием программируемого мини-робота Bee-Bot «Умная пчела» для детей дошкольного возраста (опыт работы педагогов МАДОУ № 5 г. Кушва, составитель Зайцева С.В.).

4. Методическая разработка «Полифункциональная развивающая игрушка для дошкольников «Лого-робот пчелка Bee-Bot» в совместной образовательной деятельности педагога с детьми среднего и старшего дошкольного возраста». – Екатеринбург: МАДОУ № 43, 2018.



## **Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 15 г. Кандалакши**

### **«СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» В.В. ВОСКОБОВИЧА В КОРРЕКЦИИ КОМПОНЕНТОВ РЕЧЕВОЙ СИСТЕМЫ ДЕТЕЙ С ОНР**

*Вдовенко В.М.*

Как показывает практика, использование интеллектуально-формирующих технологий в образовательном процессе групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи является эффективным средством коррекции речевого развития, а также общего развития ребенка в целом. Поэтому в коррекционно-педагогическом процессе МБДОУ № 15 широко применяются универсальные развивающие средства игровой технологии В.В. Воскобовича, преимуществом которых является широкий возрастной диапазон, дидактическая мультимодульность, образность и универсальность, возможность индивидуального коррекционного обучения и их использования детьми в самостоятельной деятельности.

Применение в образовательном процессе логопедического детского сада развивающих пособий В.В. Воскобовича, таких как «Фиолетовый лес», «Ларчик», «Волшебный квадрат», «Мини-ларчик», «Игровизор», «Шнур-малыш» и других, дает возможность использовать вариативность заданий для решения задач всех образовательных областей.

Конструктивность элементов этих дидактических средств дает возможность педагогам включать их в различных комбинациях в речевые и коррекционно-логопедические занятия, а сказочный сюжет создает дополнительную мотивацию для детей, является основой опосредованного коррекционного обучения. Включение образовательных задач в содержание игры способствует преодолению негативизма, связанного с необходимостью многократного повторения детьми с ОНР речевого материала и поддержанию их работоспособности.

Применение игровых пособий В. Воскобовича для реализации содержания образовательной области «Речевое развитие» позволяет разнообразить формы организации работы с детьми, комбинировать элементы игр на речевых и логопедических занятиях, что способствует созданию интереса и дополнительной мотивации детей в коррекционно-образовательном процессе.

Особенностью использования элементов технологии «Сказочные лабиринты игры» как технологии с «открытым кодом» в условиях МБДОУ № 15 является то, что педагоги адаптируют элементы данной технологии к возможностям дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, разрабатывают механизмы ее включения в коррекционно-логопедическую практику, сочетая с традиционными методиками коррекции.

Разработка и апробация данных механизмов осуществляется творческой группой педагогов МБДОУ № 15, которая начала свою работу в 2019 году.

**Цель** деятельности творческой группы: введение элементов игровой технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» в образовательный процесс детского сада компенсирующего вида; создание условий для использования развивающих пособий В.В. Воскобовича в формировании и коррекции компонентов речевой системы детей с ОНР.

**Задачи:**

1. Создать условия для повышения профессиональной компетентности педагогов в использовании элементов игровой технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» в образовательном процессе.

2. Способствовать совершенствованию предметно-развивающей среды ДОУ для полноценного, всестороннего развития дошкольников в соответствии с ФГОС дошкольного образования

3. Адаптировать применение игровой технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры» в условиях групп компенсирующей направленности с учетом особенностей детей с ОНР.

4. Способствовать накоплению, систематизации и распространению эффективного педагогического опыта по речевому развитию дошкольников средствами игровой технологии В.В. Воскобовича.

**Перспективный план работы над темой на учебный год**

№	Мероприятие	Цель	Срок проведения	Ответственный
1.	Семинар «Возможности создания в ДОО современной РППС в соответствии с ФГОС ДО с использованием дидактических игр и пособий В.В. Воскобовича»	Формирование компетентности педагогов в вопросах использования игровой технологии В.В. Воскобовича в образовательном пространстве детского сада компенсирующего вида	Январь 2019	Вдовенко В.М., старший воспитатель
2.	Открытое педагогическое мероприятие с использованием предметно-развивающей среды «Фиолетовый лес», «Приключения в весеннем лесу»	Трансляция педагогического опыта по речевому развитию дошкольников	Апрель 2019	Орлова О.А., воспитатель
3.	Организационное заседание творческой группы по введению игровой технологии В.В. Воскобовича в коррекционно-образовательный процесс ДОУ № 15	Согласование направлений деятельности, уточнение плана работы ТГ на учебный год	Сентябрь 2019	Бородкина Г.Ю., воспитатель – руководитель ТГ, состав ТГ

4.	Участие педагогов в работе муниципальной ВТГ «Развивающие игры В.В. Воскобовича в образовательной среде ДОО», во всероссийских онлайн-вебинарах по обучению авторской игровой технологии В.В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»	Изучение теоретических основ технологий, ознакомление с эффективным опытом работы педагогов	В течение 2019/20 учебного года	Бородкина Г.Ю., воспитатель, члены ТГ
5.	Оформление наглядной информации для родителей о развивающих играх В.В. Воскобовича в групповых информационных уголках и на официальных страничках в соцсети ВКонтакте	Привлечение внимания родителей к развивающему потенциалу игр В.В. Воскобовича	Сентябрь 2019	Педагоги
6.	Разработка игровых занятий по речевому развитию дошкольников на основе дидактических пособий В. Воскобовича	Разработка методического материала с целью введения в практику технологии «Сказочные лабиринты игры»	Сентябрь – декабрь 2019	Все педагоги – участники ТГ
7.	Семинар-практикум для педагогов МБДОУ № 15 «Формирование и коррекция компонентов речевой системы детей с ОНР средствами игровой технологии «Сказочные лабиринты игры»: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультация для педагогов «Использование игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» в работе с детьми с ОНР».</li> <li>• Видеопросмотр мастер-классов «Внедрение игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» в работу учителя-логопеда.</li> <li>• Мастер-класс «Применение адаптированной игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» в практике учителя-логопеда»</li> </ul>	Формирование компетентности педагогов в использовании игровой технологии В.В. Воскобовича	Октябрь 2019	Члены ТГ Орлова О.А., Бородкина Г.Ю., Нестерова А.И.
8.	Муниципальный семинар-практикум «Развивающее пособие «Фиолетовый лес» в развитии речи старших дошкольников» (на базе МБДОУ № 15)	Трансляция педагогического опыта по речевому развитию дошкольников	Октябрь 2019	Воспитатели: Бородкина Г.Ю., Ручкина Н.А., Орлова О.А., учитель-

				логопед Нестерова А.И.
9.	Взаимоаудит «Использование игр В.В. Воскобовича в совместной деятельности воспитателя с детьми»	Оценка эффективности форм и методов работы воспитателей по использованию развивающих игр и пособий В.В. Воскобовича в совместной деятельности с детьми с ТНР	Декабрь 2019	Воспитатели
10.	Мастер-класс для педагогов МБДОУ № 15 «Использование игрового пособия «Теремки» В.В. Воскобовича для подготовки детей дошкольного возраста к обучению чтению»	Ознакомление педагогов с использованием игрового пособия «Теремки» в работе с детьми с ОНР	Февраль 2020	Нестерова А.И., учитель-логопед
11.	Презентация в рамках «Недели творчества» «Сказок Волшебного квадрата», разработанных педагогами ТГ	Распространение педагогического опыта, совершенствование профессионального мастерства	Апрель 2020	Педагоги-участники ТГ
12.	Игровой тренинг «Игра + обучение = серьёзное развлечение!» (в рамках «Школы для родителей будущих первоклассников»)	Формирование компетентности родителей в применении на практике технологии интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста	Апрель 2020	Бородкина Г.Ю., воспитатель
13.	Участие педагогов в муниципальном конкурсе педагогического творчества «Сказки Волшебного квадрата»	Распространение педагогического опыта, совершенствование профессионального мастерства	Май 2020	Воспитатели Бородкина Г.Ю., Мишинёва Е.А., Орлова О.А., Маркова В.П.
14.	Подготовка методического продукта из опыта работы по реализации технологии В.В. Воскобовича (сборник материалов)	Систематизация и обобщение опыта работы педагогов ДОУ	Май 2020	Ст. воспитатель Вдовенко В.М., рук. ТГ воспитатель Бородкина Г.Ю., состав ТГ



15.	Заседание творческой группы по итогам работы за учебный год	Подведение итогов за 2019/20 учебный год. Определение перспектив работы ТГ на 2020/21 учебный год	Май 2020	Бородкина Г.Ю., состав ТГ
-----	---	---	----------	---------------------------

В соответствии с планом работы творческой группы на 2019/20 учебный год проведены консультации и семинар для педагогов детского сада, мастер-класс для родителей воспитанников. На базе МБДОУ в октябре 2019 года состоялся муниципальный семинар-практикум по теме «Развивающее пособие «Фиолетовый лес» в развитии речи старших дошкольников», на котором педагоги представили положительный опыт работы по методической теме «Формирование и коррекция компонентов речевой системы детей с ОНР средствами игровой технологии «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича.

Деятельность участников творческой группы помогла заинтересовать педагогический коллектив дидактическими материалами В. Воскобовича, их многофункциональностью и вариативностью использования в работе с дошкольниками с ОНР, способствовала приобщению к активному введению технологии «Сказочные лабиринты игры» в образовательный процесс детского сада.

Результатом работы по теме на данном этапе является активное включение речевых задач в игровой процесс с использованием развивающих игр В. Воскобовича, что позволяет развивать у детей лексико-грамматические средства языка; правильное звукопроизношение и слоговую структуру слов, связную речь, мелкую моторику, осуществлять подготовку к обучению грамоте, не ограничиваясь формированием «программных» знаний, умений и навыков, а развивая ребенка всесторонне.

Таким образом, применение адаптированных игр и игровых пособий В.В. Воскобовича в коррекционно-образовательном процессе логопедических групп является эффективным средством развития всех психических процессов, стимулирующих формирование основных компонентов речи.

### *Литература*

1. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»/ Под ред. Воскобовича В.В., Мёдовой Н.А., Файзуллаевой В.Д. и др. – СПб: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2016. – 360 с.

2. Игры Воскобовича в работе учителя-логопеда/ Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – СПб: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017.

3. Кондратьева Л.А. Реализация ФГОС дошкольного образования средствами игровой технологии В. Воскобовича «Сказочные лабиринты игры». Развивающие игры В.В. Воскобовича в работе с детьми дошкольного и младшего школьного возраста: Материалы II Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. – СПб, 2014.

4. Развивающие игры Воскобовича: Сборник методических материалов/ Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко. – М.: ТЦ «Сфера», 2015. – 128 с.
5. Развивающая предметно-пространственная среда «Фиолетовый лес». Методическое пособие/ Под ред. В.В. Воскобовича, Л.С. Вакуленко, О.М. Вотиновой. – СПб: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 176 с.
6. Харько Т.Г. Методика познавательного-творческого развития дошкольников «Сказки Фиолетового леса» (для детей 5–7 лет). – СПб: «Детство-Пресс», 2016. – 304 с.

**ОСЕНЬ В ВОЛШЕБНОМ ЛЕСУ**  
*(занятие по речевому развитию для детей с ОНР  
в старшем дошкольном возрасте)*

*Орлова О.А.*

**Задачи:**

1. Систематизировать знания детей об осени, ее приметах, образе жизни зверей в осеннем лесу.
2. Упражнять в правильном употреблении грамматических форм: изменении падежных окончаний существительных, подборе антонимов к прилагательным; построении сложноподчиненных предложений с союзом «потому что».
3. Совершенствовать связную речь дошкольников, умение составлять описательный рассказ об осени.
4. Развивать логическое мышление; упражнять в установлении причинно-следственных связей между явлениями природы.
5. Воспитывать самостоятельность и активность.

**Словарная работа:** листопад, похолодание, заморозки.

**Материал:** предметно-развивающая среда Воскобовича «Фиолетовый лес», «Геоборды», «Игровизоры», «Волшебные квадраты» (по количеству детей); шкатулка, мяч, шапочки животных, веточки с осенними листьями; аудиозаписи «Обращение злого волшебника», музыка для физминутки «Осень золотая».

**Предварительная работа:** наблюдения за изменениями в природе, чтение художественной литературы об осени, рассматривание иллюстраций.

**Ход занятия**

**Воспитатель:** Дети, какое чудесное утро. Поприветствуем друг друга.

Доброе утро улыбчивым лицам!

Доброе утро солнцу и птицам!

Пусть каждый становится добрым, доверчивым,

Пусть доброе утро длится до вечера!

**Воспитатель:** Какое сейчас время года? (Осень.)

– Летнее тепло сменила прохлада осени. Она пришла в города и леса. С каждым днём солнышко радует нас всё реже и реже! Даже период золотой осени уже прошёл. А ведь он был так красив в своём ярком убранстве!

А хотели бы вы оказаться в сказочном лесу в период золотой осени? (Да.)

**Воспитатель:** День сегодня необычный,

Удивить хочу я вас:

В путешествие большое мы отправимся сейчас.

– На чем мы можем туда отправиться? (*Варианты ответов.*)

**Воспитатель:** Я предлагаю отправиться в путешествие на самолётах, но необычных. Их мы сделаем сами из волшебных квадратов. Пройдите, пожалуйста, к столам и сделайте самолёты. (*Работа детей с волшебным квадратом.*)

**Воспитатель:** Ну что ж, у всех получился самолёт? Поднимите его повыше.

**Воспитатель:** Отправляемся в полёт,

Лес волшебный нас зовёт. Полетели?

*Дети под музыку переходят к коврографу.*

**Воспитатель:** Вот мы и на месте. Это волшебный лес.

*Внимание детей обращается на коврограф «Фиолетовый лес».*

**Воспитатель:** Но что же случилось в нём? Не понятно, какое это время года... Всё какое-то тусклое, бесцветное? Нет тебе ни оранжевых, ни жёлтых листьев... Что-то здесь не так!

*Звучит завывание ветра.*

**Голос волшебника:** «Ха-ха-ха! Что, Золотую осень захотели, не дождётесь. Все краски осени здесь в шкатулке. Верну их в лес только тогда, когда вы выполните задания, которые написаны на каждом листе... Ха-ха-ха!...»

**Воспитатель:** Ах, он и злющий этот волшебник! А вот и шкатулка с разноцветными листьями.

– Дети, что мы должны сделать? (*Вернуть краски в лес.*)

– Вы уверены, что справитесь с заданиями волшебника?

**Задание 1. «Добавь словечко».**

**Воспитатель:** Сядьте, пожалуйста, на ковёр. Достанем из шкатулки первый листок, он красный. Что же на нём написано? – «Добавь словечко».

Для выполнения этого задания вам нужно закончить мои предложения, изменив при этом слово «осень»

– Наступила... (*осень*)

– Долго не было ... (*осени*)

– Мы рады ... (*осени*)

– Мы встречаем... (*осень*)

– Мы одеваемся тепло ... (*осенью*)

– Мы поём песни об ... (*осени*)

– Мы рисуем...(*осень*).

**Воспитатель:** Молодцы, вы справились с первым заданием волшебника и можете поместить листок на дерево. (*Прикрепляет листик любой ребёнок, при этом звучит колокольчик.*)

### **Задание 2. Дигра с мячом «Скажи наоборот».**

**Воспитатель:** Достаём следующий листок с заданием, он жёлтый. На нём написано: «Скажи наоборот».

**Воспитатель:** Для выполнения этого задания встаньте, пожалуйста.

Я брошу одному из вас мяч и начну произносить предложение о лете, а вы закончите его наоборот, сказав уже об осени.

- Летом листва зелёная, а осенью жёлтая...
- Летом дни длинные, а осенью...
- Летом небо голубое, а осенью серое...
- Летом солнце яркое, а осенью тусклое...
- Летом ветер тёплый, а осенью...

**Воспитатель:** Справились с заданием, и ещё один листок отправляется на дерево сказочного леса. (*Прикрепляет листик любой ребёнок, при этом звучит колокольчик.*)

### **Задание 3. «Звери осенью».**

**Воспитатель:** Снова заглянем в шкатулку. На следующем листе, он оранжевый, написано «Звери осенью».

– Что звери делают осенью? Вот бы рассказали нам, как они готовятся к зиме. Но они не умеют говорить.

– Но раз уж мы с вами попали в волшебный лес, здесь возможны любые превращения.

### **Игра «Превращения»**

**Воспитатель:** Вы можете превратиться в лесных жителей: «1, 2, 3. Вокруг себя повернитесь и в зверей превратитесь!» (*Дети поворачиваются и надевают шапочки разных зверей.*)

**Воспитатель:** Дети, назовите животное, в которое каждый из вас превратился, и расскажите от его имени, как вы готовитесь к зимним холодам.

*Например: Я – лиса. ...*

**Воспитатель:** Спасибо, звери. Было очень интересно узнать, как вы готовитесь к встрече зимы. А теперь снова повернитесь и в ребят все превратитесь!

– Задание выполнено, и мы можем поместить следующий листок на дерево.

*Прикрепляют листик на коврограф.*

### **Задание 4. «Кто чем питается?»**

**Воспитатель:** Достаём следующий лист, он бордовый. На нём слово «Еда». Интересно, что бы это значило? (*Дети выдвигают свои предположения. Например: может в задании надо рассказать, чем питаются животные.*)

**Воспитатель:** Вы ведь знаете, чем питаются животные. Я предлагаю вам сделать для них угощение. Для этого воспользуемся «Геобордом». Проходите к столам.

*Дети на игровом пособии «Геоборд» выкладывают угощение для зверей, и каждый рассказывает, что и для кого он сделал.*

**Воспитатель:** Расскажите, что за угощение и для кого из животных вы сделали. (*Например: Я сделал шишку для белки. Я выложила для лисы рыбу.*)

**Воспитатель:** Ну что ж справились ещё с одним заданием и получили в награду бордовый листок (*прикрепляют листок на дерево*).

### **Физминутка «Осень золотая» (музыкально-ритмические движения)**

#### **Задание 5. «Зимующие или перелетные?»**

**Воспитатель:** Посмотрите, в шкатулке остался последний листик, он собрал в себя все краски осени. И на нём слово «Птицы». Вспомните, каких птиц называют перелетными, а каких – зимующими? (*Дети поясняют.*)

**Воспитатель:** Я предлагаю вам пройти за столы и на «Игровизорах» распределить при помощи линий птиц. Перелетных соедините с изображением солнца, а зимующих со снежинкой.

*Дети соединяют линиями изображения птиц со снежинкой или солнышком.*

**Воспитатель:** Задание выполнено. Теперь переверните листы в «Игровизорах» и проверьте, правильно ли вы справились с заданием? (*Самоконтроль: разбор ошибок, если есть.*)

**Воспитатель:** Вы справились с последним заданием, и мы можем прикрепить еще один листок. (*Прикрепляет к дереву.*)

**Воспитатель:** Молодцы! Вы выполнили задания волшебника и собрали все осенние краски.

**Звучит голос волшебника:** Ну что ж, вы справились с заданиями, я ухожу, получайте свою Золотую осень...

**Воспитатель:** Теперь сказочный лес снова станет золотым. Дети, помогите мне нарядить лес в осеннее убранство. Добавьте недостающие объекты в наш сказочный лес (*дети добавляют птиц, разноцветные листья, ягоды, грибы*).



**Воспитатель:** Назовите, что каждый из вас поместил в волшебный лес и объясните, почему.

*Например: Я добавил жёлтые листочки, потому что осенью они желтеют. Или: Я добавил грибы, ведь осенью в лесу они вырастают. (Ответы нескольких детей.)*

**Воспитатель:** Перед нами волшебный лес. Какое время года сейчас в волшебном лесу?

– Кто может доказать, что это осень и рассказать нам все о ней.

*Дети составляют рассказ об осеннем лесу из 5–6 предложений.*

**Воспитатель:** Замечательно, мы вернули краски в сказочный лес, в нём наступила золотая осень, а нам пора возвращаться. 1, 2, 3, 4, 5. Повернись, покружись, снова в группе окажись.

**Воспитатель:** Вам понравилось наше путешествие в сказочный лес? А какие испытания нам пришлось пройти? Что было самым трудным для вас?

**«НЕЛЬЗЯ НАМ НА СВЕТЕ ПРОЖИТЬ БЕЗ ЧУДЕС» (автор М. Сидорова)**  
*(заучивание стихотворения в логопедической группе  
для детей старшего дошкольного возраста по теме «Осень»)*

*Ручкина Н.А.*

**Задачи:**

1. Актуализировать словарь детей по лексической теме «Осень».
2. Закреплять умение заучивать стихотворение, используя приемы мнемотехники.
3. Развивать у детей пространственные представления, память, внимание, логическое мышление.
4. Формировать навыки сотрудничества в коллективном выполнении заданий.
5. Воспитывать интерес к развивающим играм В.В. Воскобовича.

**Оборудование:** проектор, экран, ноутбук, презентация; мольберт; «Волшебный квадрат» Воскобовича по количеству детей; мини-ларчики, 4 шт.; липкие веревочки; картинки для разучивания стихотворения; игровизоры, маркеры на водной основе; шнур-затейник; значки; парашют.

**Ход занятия**

**Фея:** Здравствуйте, дети. Я пришла к вам из необычной сказочной страны, эта страна называется Фиолетовый лес. Я – фея этой страны.

В нашей стране произошло одно загадочное событие. Хотите узнать, что у нас произошло?

**Дети:** Да.

*На экране появляется волшебный лес в тумане.*

**Фея:** Наш Фиолетовый лес населяют разные жители, и они больше всего на свете любят играть. Но злой волшебник напустил на нашу страну туман. Из-за этого колдовства все жители пропали, игры исчезли.

Оказывается, этот волшебный туман может распространиться дальше и дойти до нас с вами. И тогда все дети, как и жители Фиолетового леса, не смогут играть. Как вы думаете, это хорошо или плохо?

**Дети:** Плохо.

**Фея:** Почему? (*Ответы детей.*)

**Фея:** Но чары злого волшебника смогут разрушить только те, кто больше всего любят играть. Вы не знаете, кто это?

**Дети:** Это мы!

**Фея:** Вы мне поможете расколдовать Фиолетовый лес?

**Дети:** Да!

**Звучит голос волшебника:** Не так-то это просто! Только если вы сможете произнести моё заклинание, туман рассеется.

Послушайте это заклинание:

Нельзя нам на свете прожить без чудес,  
Они нас повсюду встречают.  
Волшебный, осенний и сказочный лес  
Нас в гости к себе приглашает.  
Закружится ветер под песню дождя,  
Листочки нам под ноги бросит.  
Такая красивая это пора:  
Пришла к нам опять чудо-осень.

**Фея:** Какое трудное заклинание! Вы поняли, о каком времени года в нем говорится?

**Дети:** В нем говорится об осени.

**Фея:** Какие признаки осени вы знаете?

**Дети:** Осенью становится холоднее, облетают листья с деревьев, часто идет дождь и т.д.

**Фея:** Вы сможете сейчас повторить заклинание злого волшебника все целиком? (*Нет.*)

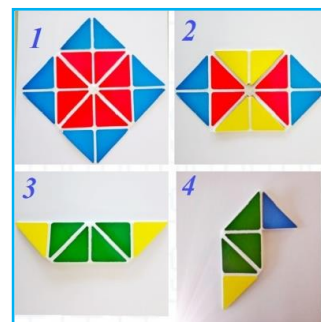
Тогда нам не расколдовать чары злого волшебника. Что же делать? (*Предложения детей.*)

**Фея:** Нужно выучить это заклинание и вместе произнести его. А для этого мы должны оказаться в сказочной стране Фиолетовый лес, где вас ждут разные испытания злого волшебника.

Как можно попасть туда? (*Нам нужен волшебный транспорт.*)

Назовите его. (*Ответы детей.*)

**Фея:** Я предлагаю отправиться в путь на парашюте (*парашют физкультурный*). Возьмитесь за ручки парашюта и по моей команде поднимайте его вверх и опускайте вниз (*летят*).



**Фея:** Мы приземлились на волшебную поляну в Фиолетовом лесу.

Ожидает нас много чудес,  
По тропинкам мы будем гулять,  
Тайну леса хотим разгадать.



На экране появляется Ворон Метр.

**Ворон Метр:** Большое спасибо, что пришли на помощь жителям Фиолетового леса и помогаете нам его расколдовать.

У меня для вас есть подсказка: чтоб получить первую строчку заклинания, нужно с помощью волшебного квадрата сложить моих друзей воронов, а Фея вам поможет.

**Фея:** Подойдите к столам, попробуйте самостоятельно сложить Ворона. Если необходимо, воспользуйтесь схемой.

*Дети выполняют фигурку Ворона.*

**Ворон:** Спасибо, друзья, вы справились с испытанием. Волшебный экран открывает вам картинку-подсказку, которая поможет запомнить первую часть заклинания. Как вы думаете, что обозначает эта картинка? (Волшебство, чудо.)

Нельзя нам на свете прожить без чудес,

Они нас повсюду встречают.

**Фея:** Спасибо, Ворон Метр.

Повторим все вместе заклинание.

**Дети:** Нельзя нам на свете прожить без чудес, они нас повсюду встречают.

**Фея:** Интересно, что же дальше.

На экране появляется Мишик.

**Мишик:** Здравствуйте, дети, я рад вас видеть. Пройти следующее испытание и получить подсказку вам поможет Ларчик.

**Фея:** Это сложное задание, его можно выполнить только вместе.

Найдите себе пару. Займите места за столами. С помощью волшебных веревочек мы порисуем.

Можно выполнить задание по схеме. Внимательно рассмотрите схему, обратите внимание, куда показывают стрелки (направо, налево, по диагонали). Выполните задание.

Если затрудняетесь, то выполняйте по моей инструкции:

От точки 2 клетки вправо, 2 клетки вверх, 3 клетки вправо, 3 клетки по диагонали вверх влево, 2 клетки вправо, 2 клетки по диагонали вверх влево, 1 клетка вправо, 2 клетки по диагонали вверх влево, 2 клетки по диагонали вниз влево, 1 клетка вправо, 2 по диагонали вниз влево, 2 клетки вправо, 3 клетки по диагонали вниз влево, 3 клетки вправо, 2 вниз.

**Фея:** Что у нас получилось?

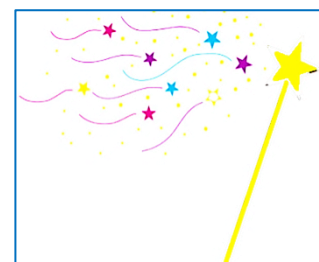
**Дети:** Ёлка!

**Мишик:** Молодцы! Вы справились с этим трудным заданием, и в нашем Фиолетовом лесу оживет много елок.

Волшебный экран открывает вам еще одну картинку-подсказку, которая поможет запомнить вторую часть заклинания. Как вы думаете, что обозначает эта картинка? (Волшебный осенний лес.)

**Фея:** Запомните следующую часть заклинания:

Волшебный, осенний и сказочный лес



2 →	2 ↑	3 →	3 \	2 →
2 \	1 →	2 \	2 /	1 →
2 /	2 →	3 /	3 →	2 ↓

Нас в гости к себе приглашает.

**Фея:** Повтори, Саша... Повтори, Матвей.

**Дети:** Волшебный, осенний и сказочный лес. Нас в гости к себе приглашает.

**Фея:** Спасибо, Мишик. Теперь мы можем произнести обе части заклинания вместе.

Нельзя нам на свете прожить без чудес,  
Они нас повсюду встречают.  
Волшебный, осенний и сказочный лес  
Нас в гости к себе приглашает.

**Фея:** Для того чтобы попасть на следующую поляну, нам нужен наш парашют.

**Физминутка «Осенняя фантазия».** (Поля Мориа «Токката»)

**Фея:** Мы оказались на опушке леса.

На экране появляется Долька.

**Долька:** Рада вас видеть, друзья. У нас в Фиолетовом лесу листья на деревьях уже опали. Чтобы получить следующую подсказку, нужно с помощью игровизора правильно соединить линиями деревья с листьями от них.

*Дети выполняют задание на игровизоре, сидя за столами.*

**Фея:** Назовите листья всех деревьев.

**Дети:** Лист березовый, лист кленовый, лист осиновый, лист тополиный.

**Долька:** Молодцы, вы справились с этим заданием, совсем скоро вы произнесете все заклинание и расколдуете наш Фиолетовый лес.

На волшебном экране открылась еще одна картинка-подсказка, которая поможет запомнить следующую часть заклинания.

– Как вы думаете, что обозначает эта картинка? (Ветер кружит листву.)

А пока вам следующая строчка заклинания:

Закружится ветер под песню дождя,

Листочки нам под ноги бросит.

**Фея:** Повторите эти слова!

**Фея:** Спасибо, Долька! Вспомним все слова с помощью подсказок.

**Дети:** Нельзя нам на свете прожить без чудес,

Они нас повсюду встречают.

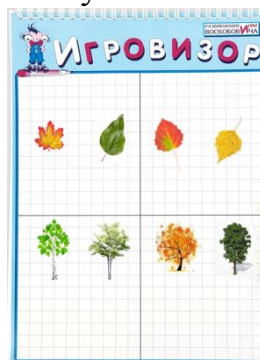
Волшебный, осенний и сказочный лес

Нас в гости к себе приглашает.

Закружится ветер под песню дождя,

Листочки нам под ноги бросит.

На экране появляется Луч Владыка.



**Луч Владыка:** Какие вы молодцы, как замечательно справляетесь со всеми испытаниями волшебника. Получить следующую подсказку поможет шнур Малыш, с помощью которого надо выполнить еще одно задание.

**Фея:** Здесь какой-то загадочный шнурок и записка. Просуньте шнур в крайнюю левую дырочку, теперь выныриваем, 2 шага вверх – огибаем, 2 шага вправо – огибаем, 2 шага вниз – огибаем, 2 шага влево – ныряем.

*Дети по инструкции выкладывают букву О.*

**Фея:** На что это похоже?

**Дети:** Ноль, овал, окно, О.

**Луч Владыка:** Дети, вы хорошо справились с заданием, и у вас получилась буква О.

Какое сейчас время года?

**Дети:** Осень.

**Луч Владыка:** Конечно! В этом слове первая буква О. *(Появляется на экране.)*

– Запомните последние строчки заклинания:

Такая красивая это пора:

Пришла к нам опять чудо-осень.

**Фея:** Спасибо, Луч Владыка. Дети, повторим слова заклинания.

**Дети:** Такая красивая это пора:

Пришла к нам опять чудо-осень.

**Фея:** Вы справились со всеми заданиями и выучили волшебное заклинание.

Но чтобы разрушить чары злого волшебника, вам надо вспомнить и повторить все заклинание целиком! Посмотрите на картинку-подсказки. *(На мольберте 4 картинки.)*

**Фея:** Кто начнет? (Один ребенок)

Нельзя нам на свете прожить без чудес,

Они нас повсюду встречают

**Фея:** Кто продолжит?

Волшебный, осенний и сказочный лес

Нас в гости к себе приглашает.

**Фея:** Вспомните дальше.

Закружится ветер под песню дождя,

Листочки нам под ноги бросит.

**Фея:** Какая строчка следующая? *(обращает внимание на символы-подсказки)*

Такая красивая это пора:

Пришла к нам опять чудо-осень.

**Фея:** Кто запомнил стихотворение и сможет сам его рассказать?

А теперь произнесем все вместе и проверим, действует ли наше заклинание!

*Дети произносят хором:*



Нельзя нам на свете прожить без чудес,  
Они нас повсюду встречают.  
Волшебный, осенний и сказочный лес  
Нас в гости к себе приглашает.  
Закружится ветер под песню дождя,  
Листочки нам под ноги бросит.  
Такая красивая это пора:  
Пришла к нам опять чудо-осень.

**Фея:** Посмотрите на Фиолетовый лес, туман исчез, и все жители вернулись в него! Вы правильно произнесли все заклинание целиком и помогли расколдовать Фиолетовый лес.

**Фея:** Нам пора возвращаться в детский сад, возьмите парашют и еще раз произнесем заклинание, которое мы с вами выучили.

*Летят на парашюте.*

**Фея:** Какое замечательное путешествие мы совершили. Что вам понравилось больше всего? Что вызывало затруднения?

Картинки-подсказки от героев Фиолетового леса будут напоминать вам стихотворение, с помощью которого вы смогли расколдовать сказочный лес. На память о нашей встрече жители Фиолетового леса передают вам значки с их изображением.



**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕГО ПОСОБИЯ  
«ФИОЛЕТОВЫЙ ЛЕС» В.В. ВОСКОВОВИЧА В ФОРМИРОВАНИИ  
ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ У СТАРШИХ  
ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
(мастер-класс)**

*Нестерова А.И.*

**Цель:** познакомить педагогов с опытом использования развивающего пособия «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича в формировании лексико-грамматических категорий у старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

**I. Вводная часть.**

Развивающие игры технологии, разработанной В. Воскобовичем, увлекательны и интересны для детей, разнообразны по содержанию, очень динамичны. Они включают излюбленные детьми манипуляции с игровым материалом, который способен удовлетворить ребенка в моторной активности, помогает детям в непринуждённой обстановке проявлять речевую активность, контролирует правильность выполнения действий.

Принципы, заложенные в основу этих игр: интерес – познание – творчество, становятся максимально действенными. Учитывая особенности высшей психической деятельности детей с нарушениями речи, которые посещают наш детский сад, всё вышеперечисленное приобретает наибольшую значимость.

Многофункциональность, многообразие и возрастная адекватность развивающих игр В. Воскобовича позволяют использовать их для коррекции и формирования речевых и интеллектуальных способностей детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР).

Но как же внедрить Фиолетовый лес в работу с детьми с ТНР, у которых возникают трудности в развитии воображения, операций мышления? Этим вопросом всё чаще задаются учителя-логопеды и дефектологи.

Учитывая особенности детей с ТНР, необходимо адаптировать все то, что предлагает педагогический рынок, под возможности наших воспитанников. Поначалу «Фиолетовый лес» называли «Волшебным лесом», поскольку у детей с тяжелыми нарушениями речи слабо развито творческое воображение и мышление, а так ребенку проще ориентироваться в пособии на первых порах.

Рассмотрим несколько адаптированных логопедических игр с использованием коврографа «Фиолетовый лес», направленных на формирование у детей лексико-грамматических категорий.

Педагогам предлагается представить себя в роли дошкольников.

**II. Практическая часть.**

**Логопед:** Скоро у Деда Мороза день рождения. Ему очень нравятся открытки с изображением животных. И я хотела бы подарить ему фотоальбом с изображениями животных наших лесов.

– Вы хотите помочь мне сделать подарок ко дню рождения Деда Мороза?



**Дети:** Да!

**Логопед:** Тогда я предлагаю отправиться в волшебный лес.

– Ой, посмотрите! Чьи же это следы?

### 1. Игра «Чьи следы?»

**Цель:** обучение детей правильному образованию притяжательных прилагательных и включению их в предложения.

*На полу лежат следы зверей. Они расходятся в разные стороны и на коврограф «Волшебный лес».*

**Логопед:** Чьи это следы нам помогут догадаться сами животные.



*Дети с логопедом идут по следам и подходят к первой картине: из-за пенька торчит лисий хвост.*

**Логопед:** Чей это хвост?

**Дети:** Это лисий хвост.

**Логопед:** По чьим следам мы шли?

**Дети:** Мы шли по лисьим следам. *(Таким образом, находят зайца, волка, белку.)*

**Логопед:** Чьи следы нельзя увидеть зимой в лесу? *(Медвежьи.)*

**Логопед:** Почему? *(Дети дают свои объяснения.)*

**Логопед:** Звери обрадовались, что мы смогли их узнать по следам, и подарили нам первую открытку в наш фотоальбом. *(На экране появляется страничка из фотоальбома.)*

### 2. Игра «Нелепицы».

**Цель:** практическое употребление притяжательных прилагательных, развитие зрительного восприятия и логического мышления.

**Логопед:** Посмотрите внимательно, звери играли в прятки. Все ли животные оказались в своем жилище? *(Дети рассматривают положение зверей на коврографе.)*

**Логопед:** В чьем дупле сидит лиса?

**Дети:** Лиса сидит в беличьем дупле.

**Логопед:** В чью нору надо отправить лису?

**Дети:** Лису надо отправить в лисью нору.

**Логопед:** В чьей норе спит медведь?

**Дети:** В лисьей норе спит медведь.

**Логопед:** Куда ты отправишь медведя?

**Дети:** Я отправлю медведя в медвежью берлогу. *(И т.д.)*

**Логопед:** Молодцы, дети! Справились с трудным заданием и помогли животным найти свой дом. И животные нам дарят еще одну открытку с изображением своего жилища.

*(На экране появляется открытка с жилищами диких животных.)*



### **3. Игра: «Кто где будет зимовать?»**

**Цель:** закрепление у детей правильного употребления предлогов «В, НА, ПОД».

**Логопед:** Дети, скажите, где будет зимовать белка? Отвечай полным предложением! (*Пример: Белка будет зимовать в дупле.*)

*Педагогам предлагается переложить животных в их жилище.*

**Логопед:** Где будет зимовать заяц? Где будет зимовать рысь? Где будет зимовать лиса? Где будет зимовать медведь? Где будет зимовать волк?

*(Заяц под кустом, рысь на дереве, лиса в норе, медведь в берлоге, волк в логове.)*

**Логопед:** Вот молодцы, все знаете про зверей наших лесов. И звери, радуясь за ваши знания, дарят нам еще одну открытку в наш фотоальбом.

*На экране появляется открытка с зимовьем диких животных.*

### **4. Игра: «Чей, чья, чьи?»**

**Цель:** обучение детей правильному образованию притяжательных прилагательных.

**Логопед:** Дети, посмотрите, заяц спрятался под куст, а уши торчат. Это уши зайца, они чьи? – Это заячьи уши.

*Логопед обращает внимание детей на то, как по-разному называются части тела у разных животных. Даются соответствующие образцы.*

**Логопед:** Лиса спряталась в нору, а морда лисы торчит. Это морда лисы, она чья? (*Дети: Это лисья морда.*)

– Это хвост белки, он чей? (*Это беличий хвост.*)

– Это ухо медведя, оно чье? (*Это медвежье ухо.*) И т.д.

Дети хором и индивидуально повторяют предложения: «*Это медвежий хвост*» и т.д.

**Логопед:** И животные дарят нам еще одну открытку для альбома!

### **5. Игра «Кто у кого?»**

**Цель:** обучение детей образованию названий детенышей диких животных.

*На столе лежат цветные контурные изображения детенышей: зайчонок, бельчонок, медвежонок, лисенок, волчонок.*

**Логопед:** Детёныши зверей играли в волшебном лесу и захотели к своим мамам. Помогите им найти их семьи.

**Логопед:** Кто у зайчихи? (*Дети: у зайчихи зайчонок.*) (*прикрепляют изображение детеныша рядом с зайчихой*)

**Логопед:** Чей это детеныш? (*Дети: Это заячий детеныш.*) (И т.д.)

**Логопед:** Дети, спасибо вам, что проводили всех детенышей к их мамам.

**Логопед:** И еще одну открытку дарят нам звери! Наш фотоальбом готов в подарок Деду Морозу! Спасибо вам, дети, за помощь!

*Из-за коврографа достаю фотоальбом, заполненный открытками с экрана.*

**Логопед:** Дети, вам понравилось? Что вам понравилось больше всего в волшебном лесу? (*Ответы детей.*)

### **III. Заключительная часть.**

**Логопед:** Сегодня мы рассмотрели использование элементов развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича в речевом развитии детей.

Надеемся, что использование такого универсального адаптированного дидактического средства, как «Волшебный лес», поможет педагогам совершенствовать речь дошкольников и научить их фантазировать.

*Вручаются памятки участникам мастер-класса.*

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ «ФИОЛЕТОВЫЙ ЛЕС» В.В. ВОСКОБОВИЧА В ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОМ РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ (мастер-класс)**

*Поцелуева В.А.*

**Цель:** повышение профессиональной компетентности педагогов – участников мастер-класса в процессе активного взаимодействия по освоению опыта использования развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича в познавательно-речевом развитии дошкольников, формировании словаря и связной речи.

### **1. Вводная часть.**

**Педагог:**

Мир, окружающий нас, велик и многообразен. Как помочь ребенку разобраться в нем, сформировать представление о мире, доступное ему? Эти вопросы часто волнуют родителей и педагогов.

Сказочное универсальное средство «Фиолетовый лес» – это не только сенсорная развивающая зона, созданная В.В. Воскобовичем, но и зона, направленная на получение детьми определённых знаний по окружающему миру. Эта среда формирует основы экологического мировоззрения и культуры: расширяет представления о предметах и явлениях природы, растительном и животном мире, правилах поведения в природе, о существующих взаимосвязях, способствует развитию познавательных процессов.

– Как вы думаете, почему В.В. Воскобович использует именно фиолетовый лес? Почему не зеленый? (*Ответы.*)

Как и многие психологи, автор данной сказочной среды обращает внимание на то, что *фиолетовый цвет* достаточно хорошо активизирует детское мышление. Он положительно влияет на нервную систему и повышает творческий потенциал. Кроме того, это таинственный цвет, идеально подходящий для волшебного леса.

Фиолетовый лес – большая сказочная страна, состоящая из нескольких сказочных областей: Чудесная поляна, Озеро Айс, Город говорящих попугаев, страна Муравия, Поляна чудесных цветов, Ковровая полянка, Чудо-острова, поэтому и моделирующая ее ковровиновая основа поделена на соответствующие игровые зоны, которые условно можно разделить на следующие части: «Небо», «Лужайка», «Дорожка», «Озеро».

В процессе игры развивающая среда «Фиолетовый лес» превращается в волшебную поляну, на которой происходят различные чудеса. Малыш играя путешествует по Фиолетовому лесу и, выполняя задания, помогает героям сказок побеждать злых противников.

Благодаря волшебной развивающей среде «Фиолетовый лес» наши дети могут развиваться и расти.

С «Фиолетовым лесом» можно использовать различные формы работы: непосредственно образовательную деятельность, совместную деятельность детей и взрослого, свободную деятельность детей, исследовательскую и многое другое.

Большую помощь данная развивающая среда оказывает в индивидуальной работе с детьми, ведь некоторые дети не раскрываются в коллективных формах, а в ходе индивидуальной работы ребенок меньше стесняется, чувствует, что именно к нему педагог проявляет внимание, у него формируется чувство уверенности в себе.

Хочется добавить ещё то, что наш детский сад ориентирован на детей с тяжелыми нарушениями речи, поэтому мы адаптируем все то, что нам предлагает педагогический рынок под возможности и особенности наших воспитанников.

**Педагог:** Уважаемые коллеги, а вы хотели бы окунуться в детство и снова почувствовать себя маленькими озорными любознательками? (Да.)

Взрослым в жизни быть так скучно,  
Чтоб нам стало веселей,  
С вами превратимся дружно  
В шаловливых малышей.

## **2. Практическая часть «Путешествие по Фиолетовому лесу».**

**Педагог:** Ну а теперь нас с вами приглашает в гости в Фиолетовый лес Ворон Метр, который прислал приглашение (открытка).

Но в Фиолетовый лес невозможно попасть, не зная заклинания. Ворон Метр подсказал волшебное заклинание, при помощи которого мы сможем очутиться в волшебной стране. Вы готовы?

**Педагог:** Тогда повторим все вместе: «Кохле, охле, желе, зеле, геле, селе, фи»!

– Как ваше настроение? Хорошее? С хорошим настроением мы все вместе оказались на волшебной поляне... (*снимает ткань – там все белое и Ворон Метр с письмом*).

**Педагог:** Что случилось в Фиолетовом лесу? Здесь все белым-бело! Посмотрите, нас встречает Ворон Метр, что это он держит? Письмо: «Поиграйте со мной в мои любимые игры, тогда я сделаю Фиолетовый лес

опять видимым. Незримка Всясь». Оказывается, это озорник Всясь сделал всё в волшебном лесу невидимым! Итак, для того чтобы увидеть Фиолетовый лес, Ворон Метр предлагает нам выполнить задания Незримки Всяся!

**Отгадай загадку:**

Весной веселит,  
Летом холодит,  
Осенью питает,  
Зимой согревает. (*Дерево.*)

*Снимает с деревьев тканьь.*

**Педагог:** Здравствуй лес, тайный лес  
Полон сказок и чудес!  
Мы не просто в лес вошли –  
Мы открыли в сказку двери.  
В Фиолетовой стране ждут нас сказочные звери.

**Отгадайте загадки:**

Летом сер, зимою бел,  
По характеру несмел.  
По полянкам скачет ловко,  
Любит сочную морковку. (*Заяц.*)

Я оранжевый зверек,  
Шубка тёплая, как грелка,  
Хвостик мягкий, как пушок,  
Я – старательная ... (*белка*).

У меня роскошный хвост,  
А характер мой непрост –  
Я коварна и хитра.  
Глубоко моя нора. (*Лиса.*)

Из берлоги слышен храп –  
Спит хозяин, косолап.  
Всю округу замело,  
Но ему во сне тепло. (*Медведь.*)

*По очереди выкладывает животных внизу в один ряд.*

Чёрный, темноты темней,  
Нету птиц, его умней.  
На высокой ели – вон он.  
Это – старый, мудрый... (*ворон*).

Белобокая красotka  
Балаболит, как трещotka.  
Все блестяшки издалёка  
Тащит в гнёздышко... (*сорока*).

Зимой на ветках яблоки!  
Скорей их собери!  
И вдруг вспорхнули яблоки,  
Ведь это ... (*снегири*).

Опасней всех она в реке,  
Хитра, прожорлива, сильна,  
Притом такая злюка!  
Конечно, это... (*щука*).

**Педагог:** Ворон Метр благодарит нас за то, что оживили мы Фиолетовый лес, а теперь нужно помочь всем сказочным жителям найти свое жилище.

**Игра «Кто где живет?»**

**Педагог:** В Фиолетовом лесу есть 4 зоны: небо, лужайка, тропа, озеро. Помогите Ворону Метру расселить обитателей Фиолетового леса в свои жилища.

*Участники мастер-класса раскладывают всех обитателей на свои места.*

**Педагог:** Молодцы, опять мы помогли Ворону Метру. Но посмотрите, здесь видны чьи-то следы... *(выложить хаотично следы животных).*

Эти ниточкой следы,  
Кто же их оставил?  
Не могу я угадать  
Нужно мне понаблюдать.

**Педагог:** Как вы думаете, чьи это следы?

**Игра «Чьи следы»** *(медвежьи, заячьи, лисьи, птичьи, беличьи).*

**Педагог:** Ах, Незримка Всюсь, такой шалун! Он перепутал все следы и теперь никак не понять – кто и куда побежал! Помогите разобраться, чьи следы на снегу и разложите их правильно. *Выполнение задания.*

**Педагог:** Вот какие вы наблюдательные, все следы правильно разложили. А Всюсь все никак не мог угомониться: он хочет с нами поиграть в игру «**Четвертый лишний**» *(изображения животных прикрепляются на полянку).*

**Педагог:** Назовите, что лишнее и объясните, почему.

- снегирь, ворон, сорока, **курица**;
- заяц, лиса, белка, **щука**;
- заяц, лиса, белка, **медведь**.

**Игра «Четвертый лишний».**

**Педагог:** Я думаю, Ворон Метр очень доволен вами, как быстро вы разгадываете загадки Незримки Всюся.

**Игра «Что перепутал Всюсь?»**

**Педагог:** Чтобы дать новое задание для нас, проказник Всюсь позвал себе в помощники ветер, и они уже вдвоем всё перепутали! *(На ёлке появляется прорубь, на дереве появляются листочки, в небе радуга, бабочки.)* Что в Фиолетовом лесу не так? Объясните и прикрепите все предметы на свои места, а лишние уберите.

**Педагог:** Ворон Метр рад, что мы помогли оживить его Фиолетовый лес, но он мечтает вместе с вами сочинить волшебную сказку. В ней есть только начало... Вы справитесь? Слушайте...

**Составление новогодней сказки в «Фиолетовом лесу»**

**Педагог берет фигурку зайчика и начинает рассказ.**

**Педагог:** Однажды в Рождественскую ночь на лужайку прибежал зайчонок, увидел красивую, но очень грустную елочку...

- А теперь по очереди вы продолжите сказку, помогут вам в этом предметы на подносе.

*Участники мастер-класса прикрепляют фигурки на панно и составляют сказку.*



**Педагог:** Как красиво стало в Фиолетовом лесу! Здесь тоже наступило настоящее Рождество! Вы рады, что побывали здесь в гостях и помогли Ворону Метру справиться с заданиями Незримки Всяся? (*Ответы.*)

**Педагог:** А теперь пришла пора,  
Взрослых возвращать сюда.

Вместе произнесем наши волшебные слова: «Кохле, охле, желе, зеле, геле, селе, фи!».

### **3. Заключительная часть.**

**Педагог:** Сегодня мы рассмотрели с вами использование сказочного универсального средства «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича в познавательно-речевом развитии дошкольников, формировании словаря и связной речи при детско-взрослом взаимодействии.

**Педагог:** Как вы думаете, что позволяет развивать у дошкольников использование этих игр? (*Ответы: Познавательные процессы; пространственное мышление, внимание, память, творческое воображение, развитие способности к анализу, сравнению, обобщению, сериации, классификации, развитие аргументированной и доказательной речи.*)

**Педагог:** Спасибо за внимание и активное участие. Надеюсь, что использование такого универсального дидактического средства, как «Фиолетовый лес», поможет педагогам включить свою фантазию и научиться лучше понимать наших детей.

*Вручаются памятки участникам мастер-класса.*

## **Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 3 г. Полярные Зори**

### **РЕАЛИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ПОДХОДА В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДОО**

*Кутилова Ю.Ю.*

Развитие современного общества, технического прогресса постоянно убыстряют свой темп. Мы неоднократно сталкиваемся с пониманием того, что жизнь человека в таких постоянно меняющихся условиях требует новых знаний и умений. Какими же качествами должен обладать современный человек? Прежде всего, он самостоятельный, инициативный и творческий, способный решать проблемы автономно и в группе, умеет находить и применять нужную информацию, испытывает необходимость в постоянном обучении. Именно эти задачи развития личности воспитанника являются важнейшим ориентиром в модернизации российского образования.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, как совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы дошкольного образования, определяет



содержание современного образования дошкольника и механизм его реализации в различных видах деятельности, специфичных для каждого возрастного периода развития ребенка.

Известно, что формирование любых умений как личностных новообразований возможно только в деятельности (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн). Принцип деятельности предполагает освоение окружающего мира не путем получения готовой информации, а через ее «открытие» детьми и освоение в активной деятельности (под умелым руководством взрослого). Поэтому так важно для каждого педагога найти те формы организации образовательной деятельности, которые помогут ребенку стать её активным участником.

С 2017 по 2019 год наша организация стала соисполнителем федерального инновационного проекта «Механизмы внедрения системно-деятельностного подхода с позиций непрерывности образования (ДО-НОО-ООО)». В рамках инновационной площадки педагоги прошли обучение технологии «Ситуация», которая лежит в основе деятельностного метода на ступени дошкольного образования.

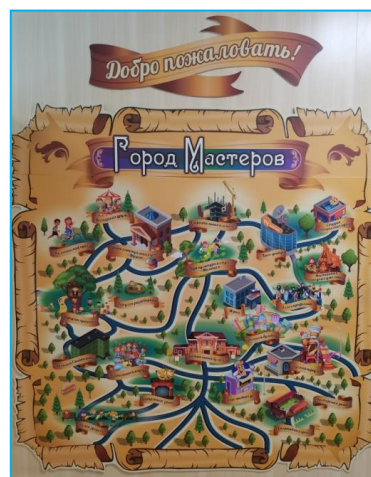
Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии – «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом.

Специально моделируемые взрослыми ситуации отличаются по форме организации. Изначально данная технология реализовывалась в специально организованной образовательной деятельности на основе готовых конспектов курса математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г. Петерсон и Е.Е. Кочемасовой. После освоения технологии педагоги перенесли ее на другие области развития воспитанников и самостоятельно разработали ряд ситуаций в области познания явлений окружающего мира, музыкальном и физическом развитии. Стали разнообразнее и формы организации образования воспитанников, в которые включаются элементы технологии «Ситуация»: тематические проекты «Что такое здоровье», «Как построить крепкий дом», «Почему дует ветер» и т.п., игровые ситуации «День рождения Снегурочки», «Путешествие на дно моря» и т.д., экскурсии, на которых ребята познакомились с историей улиц нашего города, поход «Как найти северное направление без компаса», творческие лаборатории и др. Несмотря на все отличия этих форм друг от друга, их содержание имеет сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексивной самоорганизации. Опыт работы педагогов МАДОУ в данном направлении был представлен в рамках Всероссийского фестиваля «Один день

из жизни образовательной организации в технологии деятельностного метода» (2018 год) и на муниципальном семинаре-практикуме «Организация образовательной деятельности на основе системно-деятельностного подхода» (2019 год).



Реализация деятельностного подхода нашла свое отражение и в преобразовании предметно-пространственной развивающей среды нашей образовательной организации.



С 2019 года в МАДОУ реализуется проект «Город мастеров». Цель проекта – создание единого образовательного пространства для самореализации ребенка в различных видах деятельности. Для достижения цели в помещениях детского сада созданы площадки различной направленности: театр юного зрителя, конструкторское бюро, пресс-центр, строительная площадка, мастерская народных промыслов, научная лаборатория, спортивная арена, аллея здоровья, квартал путешественников и др. Направленность площадки отражается в оформлении интерьера группы. Оснащение площадок включает в себя современные игровые материалы, обладающие богатым развивающим потенциалом: различные виды конструктивных материалов (LEGO, Полидрон, сенсорные блоки), электронные микроскопы, гончарный круг, ткацкий станок, игровые маркеры и атрибуты для сюжетных игр, планетарий, мультстудия, различные виды театральных кукол, интерактивные элементы среды, позволяющие повысить двигательную активность ребенка (разметки в коридорах и холлах детского сада, настенный

«рукоход», «паутинка» из резинок, подвесные элементы с колокольчиками, до которых нужно допрыгнуть и т.п.). Также педагоги детского сада постоянно пополняют игровую среду собственными творческими находками.

Содержание деятельности площадок Города мастеров реализуется поэтапно:

1 этап – совместная деятельность взрослого и ребенка на площадке своей группы в ходе реализации проектной, творческой и исследовательской деятельности;

2 этап – совместная деятельность взрослого и ребенка с привлечением возможностей площадок других групп и помещений;

3 этап – самостоятельная деятельность ребенка, возможность выбора занятия по интересам, свободное перемещение по помещениям детского сада для реализации своих образовательных потребностей.



Предоставляя детям возможность прямого контакта с людьми, материалами и реальным жизненным опытом, воспитатель стимулирует развитие ребенка. Такие тематические игровые центры дают детям возможность самостоятельного выбора материалов и, соответственно, области познания. Различные темы, масштабные задания (проекты) учитывают интересы и потребности детей.

В обстановке, ориентированной на ребенка, дети:

- делают выбор;
- активно играют;
- используют материалы, которым можно найти более чем одно применение;
- работают все вместе и заботятся друг о друге;
- отвечают за свои поступки.

Данный проект реализуется в различных видах детской деятельности: игровой (дидактические игры, сюжетно-ролевые, театрализованные, строительные, режиссерские, коммуникативные, подвижные), трудовой (мастерская, коллективный труд, поручения), коммуникативной, познавательно-исследовательской (викторина, научная лаборатория, проблемная ситуация, наблюдение, проекты, образовательное событие), конструктивной, музыкальной и двигательной.

Такое разнообразие применяемых форм позволяет каждому ребенку раскрыть свой индивидуальный потенциал развития, что отражается в результативном участии в творческих конкурсах и спортивных соревнованиях. Воспитанники детского сада – неоднократные победители городского Праздника Севера в лыжных гонках и эстафетах «Веселые старты», «Зов тундры»; участники Всероссийского фестиваля «Наука 0+», победители и призеры фестиваля детских исследований и проектов «Про все на свете», творческих конкурсов «Энергия Севера», «Зеленая планета», «Символ года», «Предотвращение. Спасение, Помощь», «Все краски Севера» и др.

Для самореализации воспитанников организуются выставки (авторские и тематические), персональные выставки детских работ, презентации результатов реализации проектов, экспозиции личных коллекций.

Таким образом, системное применение деятельностного подхода к организации образовательной деятельности с воспитанниками ДОО позволяет повысить качество образования, открыть перед ребенком весь спектр возможностей для развития и создать у него установку на свободный, но ответственный выбор той или иной возможности.

### *Литература*

1. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» / Науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой. – М.: Институт системно-деятельностной педагогики, 2014.

2. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Технология проектирования образовательного процесса в дошкольной организации. Методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2015.

3. Микляева Н.В., Вайнапель М.Л., Бардалим В.В. Предметно-развивающая среда ДОО в контексте ФГОС ДО. – М.: Сфера, 2018.

4. Людмила Прохорова: Системно-деятельностный подход в реализации ФГОС ДО. Учебно-методическое пособие. – М.: Сфера, 2018.

## **ДЕНЬ ЗДОРОВЬЯ**

*(образовательное событие в старшей группе)*

*Белякова Т.В.*

**Цель:** формирование у детей осознанного отношения к своему здоровью и потребности к здоровому образу жизни.

### **Задачи:**

1. Воспитывать у детей желание быть здоровым, внимательно относиться к себе.

2. Расширять представления детей о зависимости здоровья человека от правильного питания.

3. Закрепить знания детей о пользе витаминов для здоровья человека.

4. Познакомить с понятием режима дня и его значением для здоровья человека.
5. Закрепить знания о необходимых культурно-гигиенических навыках.
6. Расширять познавательные интересы детей, обогащать их словарный запас.
7. Привлечь родителей к совместной работе по воспитанию культуры здоровья у детей.

**Предварительная работа:**

- Чтение художественной литературы: М. Аким «Мыло», А. Барто «Девочка чумазая», Н. Лоткин «Тихий час», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала» и т.д.
- Загадывание и разгадывание загадок о продуктах питания.
- Рассматривание иллюстраций с изображениями разных видов спорта.
- Беседы с детьми: «Полезные и вредные привычки», «Изучаем свой организм».
- Дидактические игры: «Полезно – неполезно», «Угадай настроение».
- Консультация для родителей: «В здоровом теле – здоровый дух», «Профилактика нарушения осанки и плоскостопия детей дошкольного возраста».

**Материалы:** конверт с письмом от детей, дидактические игры на тему «Эмоции», «Эмоциональное дерево» с кружками-лицами (эмоции), султанчики для зарядки, буквы-витамины (А, В, С, D), карточки с изображениями продуктов и букв-витаминов, предметы гигиены для игры «Чудесный мешочек», режим дня (вырубка) с изображением частей суток + картинки с режимными моментами для игры «Путаница», «Шаги» (следы).

Группа оформлена плакатами с различными видами спорта, воздушными шарами с изображением эмоций.

**Участники:** воспитатель, дети старшей группы и их родители.

<b>План проведения «Дня здоровья»</b>	
<b>Время</b>	<b>Мероприятие</b>
7.30–8.00	Здравствуйте! Мы пришли!
8.00–8.15	Групповой сбор детей
8.20–8.35	Флэшмоб «Утренняя гимнастика»
9.00–10.30	ООД «Если хочешь быть здоров!»
10.30–12.00	Спортивные игры на свежем воздухе
15.00–15.15	Оздоровительная гимнастика после сна
15.30–16.05	Игровая ситуация «Как защититься от микробов!»
16.30–17.30	Совместный досуг с родителями: создание «Книги здоровья»



## **Ход события**

### **Здравствуйте! Мы пришли!**

День здоровья начинается утренним приёмом детей в группе. Ребятам предлагается поприветствовать своих друзей, уже находящихся в группе, одним из понравившихся способов (машем ручкой, «воздушный поцелуй», рукопожатие, «обнимашки»). Дети обмениваются новостями, играют в игры по выбору: на липучках «Лица и эмоции», Экран эмоций, «Весёлые маски» и т.д.



### **Групповой сбор детей**

Воспитатель приглашает ребят.

– Ребята, у меня для вас сегодня новость! Собирайтесь все скорей! Все удобно устроились? Вы не заметили ничего необычного, когда пришли в детский сад?

Ответы детей.

– А все потому, что сегодня праздник! 7 апреля – Всемирный день здоровья!

– Как вы думаете, ребята, что такое здоровье?

Ответы детей.

– Правильно, ребята. И не только. Здоровье – это когда человек хорошо себя чувствует, не болеет, и у него всегда хорошее настроение.

– Ребята, а вот мне интересно, какое у вас сейчас настроение?

Воспитатель предлагает ребятам выбрать лицо с эмоцией и повесить его на эмоциональное дерево.

– Ребята, вижу я, что у вас у всех сегодня хорошее настроение.

Подвести ребят к тому, что настроение, это тоже здоровье.

– Ребята, чтобы нам быть здоровыми и веселыми, с чего мы обычно начинаем день в детском саду?

– С зарядки!

### **Флешмоб «Утренняя гимнастика»**

Звучит ритмичная песня в исполнении группы «Непоседы» – «Утренняя гимнастика». С султанчиками в руках дети выполняют движения согласно песне.

### **ООД «Если хочешь быть здоров!»**

– Ребята, сегодня почтальон нам принес письмо. Кто хочет прочитать?

В группе есть дети, которые уже умеют читать. Читают двое-трое детей по очереди.

*«Дорогие ребята! Пишут вам дети из детского сада «Ягодка».*

*Мы узнали, что вы отмечаете праздник «День здоровья».*

*А что это за праздник и что такое здоровье, мы не знаем.*

*Расскажите нам, пожалуйста, что нужно делать, чтобы быть здоровым.*

*Мы очень хотим узнать! Ваши друзья».*



### **Обмен впечатлениями от письма:**

– Ребята, ведь вы-то уже знаете, что такое здоровье. А как вы думаете, что нужно делать, чтобы быть здоровыми?

Делаем вывод из ответов детей.

– Молодцы. Все это называется вести здоровый образ жизни. Только тогда человек может быть здоровым, когда ведет здоровый образ жизни.

И первый шаг к здоровью – это (воспитатель показывает на эмоциональное дерево).

Ответы детей: «Хорошее настроение!»

**Проводится игра в кругу «Если весело живется, делай так!»**

– А что же еще нужно делать, чтобы быть здоровыми?

Ответы детей, один из них: заниматься спортом.

– Ребята, а как нам спорт помогает быть здоровыми?

Ответы детей.

– Все правильно! У вас укрепляются мышцы, лучше работает сердце, повышается иммунитет.

– А зарядка – это спорт? А физкультурное занятие? А подвижная игра? А танцы? Почему вы так думаете?

– На самом деле все это тоже спорт. Ведь спорт – это движение, а движение делает нас сильными, ловкими, закаленными! Давайте подумаем, может ли быть здоровым человек, который ведет неподвижный образ жизни и большую часть времени сидит в кресле или лежит на диване?

– Верно! Не может! Молодцы!

**Проводится игра «Угадай-ка».**

- *В каком виде спорта можно в руках держать ракетку и не улететь?*
- *В каком виде спорта пинают мяч?*
- *В каком виде спорта нужна корзина?*
- *В каком виде спорта нужны палки?*
- *В каком виде спорта нужен скользкий пол?*
- *В каком виде спорта нужно уметь нырять?*
- *В каком виде спорта можно ехать на двух колесах?*

– Ребята, а какой у вас любимый вид спорта? Давайте поиграем, вы будете свой любимый вид спорта показывать, а мы угадаем.

**Проводится игра «Узнай вид спорта».**

Дети по 3 человека показывают жестами спортивные движения, а остальные угадывают.

– Итак, еще один шаг к здоровью – это движение и спорт.

Ответы детей.

Далее воспитатель зачитывает пословицу:

– У русского народа есть такая пословица «Хочешь, не хочешь, а есть надо». Как вы думаете, что это значит?

Ответы детей.



– Зачем человеку еда? Как вы считаете?

Ответы детей.

– И не только, чтобы не быть голодными. Чтобы человек хорошо рос, развивался и укреплялся, ему необходимо каждый день кушать разнообразные продукты, то есть питаться правильно. В продуктах содержатся питательные вещества – витамины. Какие витамины вы знаете?

Как правило, дети называют витамин С.

– Отлично! Витамин С укрепляет весь организм и помогает нам бороться с простудой. Воспитатель выставляет на магнитоплане букву С и далее буквы А, В, D.

– Витамин А – это витамин роста и зрения.

– Витамин В – помогает работать нашему сердцу.

– Витамин D – укрепляет наши кости.

*Проводится игра «Где живут витамины».*

Из предложенных картинок с изображением различных продуктов найти те, в которых находятся эти витамины. Изображение буквы «спрятано» в продукте.

– Ребята, а как вы думаете, все ли продукты полезны для нашего здоровья? Ответы.

*Проводится игра «Да и нет».*

Каша – вкусная еда  
Это нам полезно? (да)  
Лук зеленый иногда  
Нам полезен, дети? (да)  
В луже грязная вода  
Нам полезна иногда? (нет)  
Щи отменная еда  
Это нам полезно? (да)  
Мухоморный суп всегда –  
Это нам полезно? (нет)  
Фрукты – просто красота!  
Это нам полезно? (да)  
Грязных ягод иногда  
Съесть полезно, детки? (нет)  
Овощей растет гряды  
Овощи полезны? (да)  
Сок, компотик иногда  
Нам полезны, дети? (да)  
Съесть мешок большой конфет  
Это вредно, дети? (да)  
Лишь полезная еда  
На столе у нас всегда!  
А раз полезная еда –  
Будем мы здоровы? (да)

– Молодцы! Вы знаете, какая еда полезная, а какая нет. Если мы будем правильно питаться только полезной пищей, мы никогда не будем болеть, и у нас всегда будет хорошее настроение. И следующий шаг к здоровью – это правильное питание.

– Ребята, я обратила внимание, что грязнули и неряхи часто болеют. Вы не знаете, почему?

*Ответы детей:* не моют руки, попадают микробы в организм и т.д.

– Да, совершенно верно. Как вы считаете, если человек не моет руки, не чистит зубы, заботится ли он о своем здоровье? Верно! Не заботится! Ведь недаром говорится: «Чистота – залог здоровья».

– Дети, а как называются предметы, которые помогают нам быть чистыми и опрятными? Ответы.

*Проводится игра «Чудесный мешочек».*

В мешочке сложены предметы гигиены: расческа, зеркальце, зубная щетка, зубная паста, мыло, носовой платок, мочалка, полотенце, ватные палочки, влажные салфетки, туалетная бумага, шампунь, бумажные платочки, зубочистки.

Детям необходимо выбрать предмет и рассказать о его назначении.

– Еще один шаг к здоровью – личная гигиена.

– Ребята, у нас с вами в детском саду очень много дел: мы ходим на физкультуру, на музыкальное занятие, мы играем, рисуем, поем. А какое еще любимое ваше занятие я не назвала?

Приходим к выводу, что это прогулка и сон.

– А прогулка является частью здорового образа жизни? А сон? Почему?

– Да, на прогулке мы дышим чистым свежим воздухом. А во время сна наш организм отдыхает и набирается сил для второй половины дня.

– Еще два шага на пути к здоровью – прогулка и сон.

– Ребята, правильное питание, занятия спортом, соблюдение личной гигиены – все это будет бесполезным, если мы не будем делать это в определенное время. Кто догадался, что мы должны соблюдать?

*Ответы детей.* Если не догадались, подсказка:

– Мы с вами каждый день в одно и то же время утром просыпаемся, завтракаем, обедаем, занимаемся, ходим на прогулку, ложимся спать. Как можно назвать?

Это – режим дня.

– Режим – это когда все дела в течение дня выполняются по времени, как у нас в детском саду. У вас есть время для занятий, для прогулки и сна, для приема пищи, для игр и ухода домой. С режимом детского сада знакомы и ваши папы и мамы, они приводят вас в детский сад и забирают в определенное время. А помогают нам соблюдать режим дня часы, они показывают нам время: когда гулять, заниматься, обедать, ложиться спать. Режим дня помогает быть дисциплинированными, правильно и вовремя выполнять все свои дела, помогает укреплять здоровье.



– А те люди, которые не соблюдают режим дня, поздно ложатся спать, утром им тяжело просыпаться, они плохо себя чувствуют, они весь день вялые, им хочется спать и у них нет настроения.

#### **Проводится игра «Путаница».**

Ребятам предлагается правильно поместить картинки режима дня.

– Ребята, теперь вы узнали, какой еще шаг необходим для нашего здоровья. Это (режим дня).

#### **Рефлексия «Тропинка ЗОЖ»**

– Вот мы и определили, что нужно делать, чтобы быть здоровыми. Ребята, посмотрите, перед вами тропинка ЗОЖ, которая ведет к здоровью. Сейчас я предлагаю вам выложить на тропинке «шаги», вы ведь знаете, какие шаги необходимы, чтобы вести здоровый образ жизни?

– Скажите, пожалуйста, теперь мы сможем рассказать нашим друзьям из детского сада «Ягодка» о том, что такое здоровье и что нужно делать, чтобы быть здоровыми? А как мы сможем это сделать?

Предположения детей. Подвести детей к тому, что можно создать «Книгу здоровья», по которой другие дети смогут узнать все о здоровом образе жизни.

#### **Спортивные игры на свежем воздухе (прогулка)**

##### **Задачи:**

1. Воспитывать умение действовать в команде и по команде.
2. Закреплять умение детей участвовать в играх с элементами соревнования.
3. Формировать интерес к физической культуре и спортивным играм с мячом.
4. Развивать ловкость, быстроту, координацию движений.

**Оборудование:** мешочки, клюшки, мячи.

##### **Ход прогулки**

– Ребята, мы сегодня с вами побываем в стране, название которой спряталось в загадке:

Мы физически активны,  
С ним мы станем быстры, сильны...  
Закаляет нам натуру,  
Укрепит мускулатуру.  
Не нужны конфеты, торт,  
Нужен нам один лишь... (*спорт*).

– А вот зачем мы туда отправимся, вы узнаете, выполнив правильно все задания. За каждое выполненное задание вы получите букву. Собрав все буквы, вы узнаете секрет страны спорта. Ну что, ребята, готовы на подвиги?

##### **Первое задание «Разминка».**

По сигналу бубна дети идут по кругу шагом, переходят на легкий бег, затем останавливаются. Порядок действий может меняться.

**Второе задание** – деление на команды: подвижная игра «Атомы и молекулы».

Каждый ребёнок – атом. Атомы могут превращаться в молекулы. По команде ведущего атомы (дети) перемещаются по площадке, стараясь не сталкиваться друг с другом. Затем ведущий дает команду «Молекулы по 2» (или по 3 и т.д. до нужного количества атомов в молекуле). Атомы объединяются в молекулы по 2, 3, 4 и т.д., как задано ведущим. В итоге ведущий задает такую молекулу, в зависимости от количества игроков, чтобы дети объединились в две команды.

**Третье задание игра-эстафета на равновесие «Не потеряй мешочек».**

Две команды. Мешочек кладется поверх шапки ребенка, дети идут быстрым шагом до ориентира, обходят его и обратно. Мешочек передается следующему игроку.

**Четвертое задание игра-эстафета «Хоккей с мячом».**

Дети с клюшками стоят на линии старта. Дети клюшкой ведут мяч, обходят ориентир и возвращаются к своей команде, передавая эстафету следующему игроку.

**Пятое задание «Не дай мячу коснуться твоих ног».**

Дети в кругу, водящий в середине с клюшкой и мячом. Его задача – попасть кому-нибудь в ноги, дети в это время подпрыгивают.

**Шестое задание – подвижная игра «Пустое место».**

Играющие становятся в круг, водящий ходит вне круга и говорит:

*«Вокруг домика хожу и в окошечки гляжу,  
К одному я подойду и тихонько постучу».*

После слов «постучу», водящий останавливается за спиной другого игрока, стучит по спинке: тук, тук, тук. После этих слов оба игрока бегут наперегонки в разные стороны за кругом, стараясь занять освободившееся место. Тот, кто добежит до него первым, остаётся в кругу, опоздавший становится водящим, и игра продолжается.

**Седьмое задание – игра «Великаны-карлики».**

Дети стоят порознь. Когда ведущий произносит слово «карлики», все должны присесть, потому что карлики маленькие. Слово «карлики» произносится тоненьким голосом. Когда ведущий произносит слово «великаны» (грубым голосом), все должны встать. Ведущий может менять голос и команды, например «Встаньте», «Сядьте», «Великаны» – тоненьким голосом или наоборот. Это неправильные команды, дети на них реагировать не должны. Те, кто выполняет неправильные команды, выбывают. Побеждает тот, кто допустит меньше всех ошибок.

**Восьмое задание – дыхательная гимнастика «Погремся» проводится 8 раз.**

– Ребята, все задания вы выполнили, буквы получили, теперь попробуйте составить слово. Если дети затрудняются составить слово, воспитатель обращает внимание, что под буквой стоит число – это номер буквы. Если расположить все числа по порядку, то получится слово.

Дети составляют слово «ЗДОРОВЬЕ».

– Ну что, ребята, вы узнали секрет страны спорта? Какой?

## **Оздоровительная гимнастика после сна**

Сюжетная гимнастика-побудка: ситуационные мини-игры (СМИ) по программе Н.Н. Ефименко «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного возраста».

СМИ «Строительство муравьиного терема» (для детей 3–5 лет).

Преобладающий двигательный режим – сидячий.

Во время СМИ тихо звучит спокойная музыка. Воспитатель медленно произносит текст, показывает движения и вместе с детьми выполняет физические упражнения.

### **Ход занятия**

Детки, детки, просыпайтесь,  
Поскорее поднимайтесь.  
На четвереньки мы дружно встаем,  
С муравьишками зарядку начнем.

Стоит в лесу большой, видный издалека, дом – муравейник. Живут в нем дружной семьей труженики – муравьи. Но вот пришла весна, муравьишкам стало тесно в старом доме и решили они построить новый муравейник – большой, красивый и просторный.

#### **1. «Поиск места для домика».**

Отправились муравьи искать удобное место для постройки нового домика.

И.п.: стоя на четвереньках – движение головой влево-вправо, вверх-вниз.

#### **2. «Взбираемся на холм».**

Ползут муравьишки, смотрят по сторонам, место для нового муравейника подыскивают. Вдруг на их пути небольшой холм, а для маленьких муравьев даже маленькая кочка горой кажется. Что делать, надо эту преграду преодолеть... С трудом медленно взбираются они на холм.

И.п.: стоя на четвереньках – выпрямление ног до положения высокие четвереньки.

#### **3. «Спуск с холма».**

Незаметно, но взобрались муравьи на холм. Передохнули и стали скатываться с холма вниз «Ух-ты, как здорово!»

И.п.: стоя на четвереньках – сгибание рук до положения низкие четвереньки.

#### **4. «Собираем веточки».**

Спустились муравьишки с холма и видят: стоит высокий дуб, елочки, пенечки, неподалеку речка. «Вот это нам и нужно!» – почти хором проговорили муравьишки, уж очень им это местечко понравилось. Решили они здесь и остаться. Стали они собирать мелкие веточки для нового дома. Группа муравьев найдет маленькую веточку, покажет другим муравьям, мол: «Хорошее, пойдет для стройки?» и складывает в одном месте.

И.п.: сидя на пятках – повороты туловищем в обе стороны.





### **5. «Собираем щепочки».**

Но для строительства нужны еще и мелкие щепочки. Находят муравьишки мелкие кусочки коры и тащат их на строительную площадку.

И.п.: сидя, опора руками сзади – одновременное поднятие полусогнутых ног.

### **6. «Собираем хвойные иголки».**

Вот маленьких веточек и щепок уже достаточно. Необходимо подумать и о крыше. Муравьи приступили к поиску мелких гладких хвоинок – иголок с елки. Ими они плотно, один к одному, покроют муравейник и никакой дождик не будет страшен отважным труженикам – муравьям!

И.п.: сидя, опора руками сзади – разворот вокруг вертикальной оси (влево, вправо) при помощи приставных шагов ногами и руками.

### **7. «Собираем травинки».**

Но для строительства понадобилась и травка. Стали они травинки усердно собирать. Муравьишки очень старались, чтобы успеть завершить работу до захода солнца.

И.п.: сидя – передвижение вперед-назад при помощи шаговых движений ягодицами.

### **8. «Собираемся в муравейнике».**

Но вот и закончена работа. На крыше муравейника слышна команда: «Собратся всем в домике!». Из разных мест быстро поспешили муравьи в свой новый домик.

Вот как здесь здорово! В новом муравейнике целый лабиринт.

И.п.: стоя на коленях – передвижение вперед.

### **9. Игра «Муравьи спешат домой».**

Вот, наконец, все собрались на главной «площади» муравейника. Вожак произнес: «Все вы хорошо потрудились! Но мы находимся на новом месте. Давайте научимся себя вести около муравейника. По команде «День!» вы все спокойно ходите по лесу. А по команде «Ночь!» надо быстро собраться в круг. Понятно? Давайте попробуем...».

Вот такой интересный трудовой день у муравьишек-тружеников.

### **Игровая ситуация «Как защититься от микробов?»**

Воспитатель предлагает детям посмотреть на экране изображения грустных детей, у которых: болит горло (перевязано горлышко), насморк (чихает), болит голова (ладонка на лбу), болит живот (держится за животик), болят зубки (держится за щеку), болит ухо (компресс на ухе).

– Ребята, как вы думаете, что произошло с этими детьми?

Рассматривают, отвечают (заболели и т.д.).

– Как вы думаете, почему эти дети заболели?

Ответы (не чистили зубы, ели снег и т.д.).

– Вы хотите посмотреть интересный мультфильм?

*Просмотр фрагмента из м/ф «Фиксики. Микробы».*

– Ребята, а кто такие микробы? Ответы.

*Опыт: «Как передаются микробы от человека к человеку».*

– Ребята, а давайте мы с вами проверим, как попадают микробы на руки?

Перед проведением опыта воспитатель незаметно от детей наносит себе на ладонь тени с блёстками. Затем здоровается с детьми за руку. После этого воспитатель неожиданно обнаруживает, что его ладонь грязная и просит детей посмотреть на свои ладошки. Дети видят на них следы блёсток. Вместе с детьми делаем вывод: когда мы здороваемся, играем, трогаем друг друга и разные предметы, микробы попадают к нам на руки. А потом мы руками трогаем нос и рот, так микробы проникают к нам в организм.

– Ребята, так что же нам сделать, чтобы защитить себя от микробов?

Ответы и вывод: мыть руки с мылом: перед едой, после улицы, после посещения туалета, если они испачкались, не грызть ногти.

– Ребята, давайте запомним:

От простой воды и мыла

У микробов тают силы!

*Продолжить просмотр м/ф «Фиксики. Микробы».*

### **Совместный досуг с родителями, создание «Книги здоровья»**

#### **Приветствие.**

– Дорогие родители, мы рады сегодня видеть Вас на нашем семейном досуге, который мы посвятили ЗОЖ. Наши дети сейчас Вам расскажут, что же такое здоровье и что нужно делать, чтобы быть здоровым.

Предоставляется слово детям. (Воспитатель задает наводящие вопросы.)

#### **Игра под музыкальное сопровождение «Как живешь?».**

– А сейчас мы предлагаем разделиться на две команды и поиграть.

На столе лежат перевернутые кружки двух цветов по количеству родителей. Два цвета – две команды.

#### **Игра-викторина «Секрет здоровья».**

##### **Загадки от Мойдодыра.**

Хожу, брожу не по лесам,

А по усам, по волосам.

И зубы у меня длинней,

Чем у волков и медведей.

Ускользает, как живое,

Но не выпущу его я.

Белой пеной пенится

Руки мыть не ленится.

*(Расческа.)*

*(Мыло.)*

Волосистой головкой  
В рот она влезет ловко  
И считает зубы там  
По утрам и вечерам.

*(Зубная щетка.)*

Без неё в хозяйстве трудно,  
Некомфортно, неудобно.  
Эта вещь нужна тебе,  
И даже папе с мамой.  
И не нуждается она  
Ни в какой рекламе.  
Такая неприметная...

*(бумага туалетная).*

Лег в карман и караулю  
Реву, плаксу и грязную.  
Им утру потоки слез,  
Не забуду и про нос.

*(Носовой платок.)*

Там, где губка не осилит,  
Не домоет, не домылит,  
На себя я труд беру:  
Пятки, локти с мылом тру,  
И коленки оттираю,  
Ничего не забываю.

*(Мочалка.)*

### **Угадай вид спорта.**

Дети показывают пантомиму, родители угадывают.

### **Соедини слова в пословицу.**

Родители соединяют слова, напечатанные на листах бумаги, в пословицы.

Холода не бойся, сам по пояс мойся.  
Больной – лечись, а здоров – берегись.  
В здоровом теле – здоровый дух.  
Пешком ходить – долго жить.  
Солнце, воздух и вода – наши верные друзья.  
Здоровье дороже богатства.



### **Вопрос-ответ.**

Вопросы детям, помогают родители.

- В какой стороне тела находится сердце? *(Слева.)*
- Если человек сильно болен, что он принимает? *(Лекарство.)*
- От какого овоща плачут наши глаза? *(Лук.)*
- Что лечит врач-стоматолог? *(Зубы.)*
- Мы знаем, что яблоко – фрукт, но в организме человека тоже есть яблоко, но оно *(глазное).*
- Что лечит врач-окулист? *(Глаза.)*
- С помощью каких органов мы узнаем, что нас зовут обедать? *(Уши.)*
- Какие органы помогают нам узнать, что трава зеленая, а помидор красный? *(Глаза.)*
- По каким признакам можно узнать, что человек простудился? *(Насморк, кашель, температура.)*
- По какому номеру телефона мы звоним в скорую помощь? *(03.)*
- Сколько раз в день нужно чистить зубы? *(Два.)*
- У человека может быть много друзей, но главные: *(солнце, воздух, вода).*

Теперь мы предлагаем Вам посмотреть, оценить и самим опробовать нетрадиционное физкультурное оборудование, которое мы создали своими руками для Ваших детей.

Дети показывают, затем приглашают родителей.

*Презентация нетрадиционного спортивного оборудования: «Великаноходы», «Лыжный тандем», «Балансиры», «Паутинка», «Осьминожка-развивайка».*



Уважаемые родители! Вы справились со всеми вопросами викторины, познакомились с нашим спортивным оборудованием. И мы уверены, что Вы и Ваши дети теперь точно знают, что такое здоровье и ЗОЖ.

Сегодня утром к нам в детский сад пришло письмо от детей из другого детского сада «Ягодка». Дети обратились к нам за помощью, рассказать им о том, что это за праздник – День здоровья, что такое здоровье и что делать, чтобы его сохранить. Наши ребята узнали все о ЗОЖ и решили создать «Книгу здоровья» для детей из детского сада «Ягодка». Но нам одним не справиться, и мы просим Вас помочь нам в создании этой книги.

#### **Создание «Книги здоровья».**

Родители с детьми делятся на группы и создают отдельные темы книги:

- «Предметы личной гигиены»;
- «Витамины – наши друзья!»;
- «Правильное питание. Вкусное меню»;
- «Со спортом я дружу»;
- «Мой режим дня»;
- Лото, пазлы, раскраски;
- «Если хочешь быть здоров!» – стихи, девизы, загадки;
- «Веселая гимнастика» в картинках.

#### **Рефлексия.**

Мы благодарим всех за участие в нашем досуге. Наше мероприятие подошло к концу. Мы призываем Вас, дорогие родители, учить наших детей беречь своё здоровье и заботиться о нём! И помните, хорошее настроение – залог здоровья! Всем спасибо!

Мы желаем Вам чаще улыбаться,  
По пустякам не огорчаться.  
Всегда иметь веселый вид,  
Вовек не знать, где что болит!

## ОТКУДА БЕРЁТСЯ ЗВУК?

*(образовательная ситуация с использованием технологии «Ситуация»  
для детей старшего дошкольного возраста)*

*Григорьева С.А.*

**Цель:** развитие познавательной активности ребенка в процессе анализа различных звуков.

### **Задачи:**

1. Закреплять представления детей о понятии «звук».
2. Сформировать представления о характере звука – громкости, длительности, высоте.
3. Развивать умение сравнивать различные звуки, определять их источники.
4. Подводить к пониманию причин возникновения звука – распространение звуковых волн.

**Материал и оборудование:** магнитная доска; картинки с изображением животных (заяц, медведь, слон, тигр, бегемот, лисичка-фенёк), воронки из бумаги, линейки: деревянные, пластиковые, металлические; расчёски, гитары, картинки с заданиями, фишки трёх цветов – красные, жёлтые, зелёные – на каждого.

### **Ход ситуации**

#### **1. Введение в ситуацию.**

Есть ли у вас дома животные? Какие? А где в городе можно увидеть таких зверей, как жираф, обезьяна, кенгуру? Любите ли вы ходить в зоопарк? Кто живёт в зоопарке? Хотите, я вас познакомлю с некоторыми животными из зоопарка?

#### **2. Актуализация знаний и умений.**

Кто изображён на картинках? Чем отличаются эти животные? Чем похожи эти звери? А вы заметили, что все звери как будто прислушиваются к чему-то, есть даже такое выражение «У него ушки на макушке»? Это выражение говорит нам о том, что кто-то прислушивается, чтобы лучше всё услышать. А для чего зверям нужны большие уши?

#### **3. Затруднение в ситуации.**

Давайте с вами поиграем. Воспитатель отходит подальше от детей и говорит тихим шёпотом: Комочек пуха, серое ухо. Кто это? Вы не расслышали? Почему? Что можно сделать, чтобы услышать?

#### **4. «Открытие» нового знания.**

– Ребята, представьте, что делает плохо слышащий человек, чтобы услышать, что говорят? Конечно, прикладывает руку к уху, тем самым делает своё ухо больше.

#### **5. Включение нового знания в систему знаний и умений.**

Предлагаю вам провести эксперимент необычным способом. Представьте, что воронка – это наше большое ухо. Послушайте, что я вам скажу без воронки, потом мы приложим воронку к уху и скажем, лучше ли стали слышать? Какой вывод мы можем сделать? Чем больше ухо, тем лучше



слышно. Мы слышим звуки, а можем ли мы его увидеть? Предлагаю вам новый эксперимент с предметами.

### **Задание 1.**

Как вы думаете, что нужно сделать, чтобы линейка начала издавать звук? Линейку одним концом прижимают к столу и дёргают за свободный конец – раздаётся звук. Что происходит с линейкой? Она дрожит. От чего зависит громкость звука? Чем сильнее оттягивают линейку вниз и отпускают, тем громче она звучит.

### **Задание 2.** Переходят к столу с расчёсками.

Как получить звук из расчёски? Как получился звук? Зубчики расчёски дрожат и издают звук. Отличается ли звук расчески от звука линейки? Чем? Линейка звучит дольше, чем расчёска, и громче. Кладём расческу одним концом на стол, повторяем опыт. Выясняем, почему звук стал громче? Дрожит не только расческа, но и стол. Стол больше, и звук громче. Звуки получаются, разные по силе.

### **Задание 3.** Переходят к столу со струнными инструментами.

Заставьте зазвучать инструменты. Что вы для этого сделали? Что происходит со струной, когда она звучит? (Колеблется.) А какой звук звучит дольше линейки или струны? Что общего вы заметили во всех трёх случаях? Чтобы предмет зазвучал, надо привести его в движение, колебание.

### **6. Осмысление.**

Ребята, что интересного вы узнали на занятии? Какие знания нам помогли? А теперь я предлагаю вам вспомнить, какие задания мы выполняли? И разместить под картинками с заданиями фишки. Какое задание было для вас самым трудным? (красная фишка), какое наиболее лёгким? (зелёная фишка), какое самым интересным? (желтая фишка).

Молодцы, думаю, вам было интересно узнать, как при помощи воронки можно лучше слышать звуки, для чего зверям большие уши, а ещё мы узнали, как при помощи колебания предметов можно увидеть и извлечь звуки.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКОГО ПОСОБИЯ «СКАЛОЧКИ-МОТАЛОЧКИ» В ПРОЦЕССЕ АВТОМАТИЗАЦИИ ЗВУКОВ У ВОСПИТАННИКОВ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (мастер-класс для педагогов)**

*Сопотова О.П.*

**Цель:** представить опыт работы педагогам по созданию и использованию пособий для занятий с детьми, тем самым повышая эффективность коррекционной работы.

### **Задачи:**

1. Раскрыть актуальность создания данных пособий.
2. Дать рекомендации педагогам по использованию пособий «Скалочки-моталочки».



3. Активизировать деятельность педагогов по использованию эффективных технологий речевого развития в работе с детьми.

**Оборудование:** пособие «Скалочки-моталочки», дополнительный материал для создания пособий.

**Практическая значимость:** создание игровой мотивации в процессе автоматизации для повышения эффективности коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения в речевом развитии; данный мастер-класс может быть интересен педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста.

**Прогнозируемый результат мастер-класса:**

- получение педагогами представления об автоматизации звуков с помощью данных пособий;
- создание новых пособий участниками мастер-класса.

**Время проведения:** 40 минут.

Расскажи мне – и я забуду,  
Покажи мне – и, может быть, я запомню.  
Но вовлеки меня, и я пойму.

*Китайская мудрость*

Сегодня у педагогов будет возможность проявить творческую активность при создании пособий в речевой работе с детьми.

Все знают, что автоматизация звуков – зачастую длительный, очень трудоёмкий процесс, требующий многократного повторения звуков, слогов, слов, фраз с целью закрепления полученных навыков. Поэтому задача педагога творчески, как можно разнообразнее и интереснее, подготовить материал для занятий. Пособие должно стимулировать и игровую, и коммуникативную, и двигательную активность ребенка. Такой творческой находкой стало создание многофункционального пособия «Скалочки-моталочки». С давних времен люди придумывали игры. К таким играм относится и подвижная игра «Моталочки», в которой дети соревнуются, кто быстрее накрутит веревочку на палку. Народная игра – это всегда весело, увлекательно. В ней обычно немного правил, которые легко можно соблюсти. Тем самым любой ребенок может почувствовать успех и радость от победы. Можно «подвести» задачи народной игры к коррекционным, ввести забавных героев, палочки-моталочки превратить в скалочки, морковки, шишки, снежинки, а ход игры разнообразить речевым и стихотворным сопровождением. Данные пособия позволяют учитывать индивидуальные особенности развития ребенка. Вариации упражнений и особенности сюжетов безграничны!

**Цель данного пособия:** проведение занятий по автоматизации корректируемых звуков.

**Задачи:**

1. Совершенствовать артикуляционную и двигательную моторику.
2. Развивать все виды восприятия: тактильно-двигательное, зрительное, слуховое.

3. Совершенствовать координацию руки и глаза.

4. Закреплять образ звука и буквы.

**Возраст:** дети от 4 лет.

**Тип**

**взаимодействия:** индивидуальная работа (допускается небольшими подгруппами).



### **Игра 1. «Дойти до пенька».**

Пособие представляет собой лесной пенек, на который прикреплены скобы для фиксации веревок. На конец веревочки привязывается определенный предмет, на который он и будет наматываться. Персонаж обычно сидит на пенёчке и «ждёт помощи» от детей. Всё действие строится на игровом сюжете вокруг пенька. Вводится сказочный герой, которому необходима помощь (Снеговик нужно помочь найти шапку, Ёлочке – потерянные шишки, Зайцу – морковки, Снегурочке – снежинки, Птичке – прутики для гнезда, Деду Морозу – мешок с подарками). Ребенок, наматывая веревочку на предмет, произносит «трудные» звуки, слова, словосочетания, тем самым двигаясь к цели – пеньку с героем. Главная задача – произносить звуки чётко и правильно!

**Снеговик:**

– Расскажи нам правду, добрый Снеговик,

Почему грустишь ты, голову склонив?

– Потерялась шапка теплая моя.

И теперь без шапки не могу гулять...

Дети наматывают веревочки на маленькие фетровые шапочки. Ребенок повторяет: «Шапка, шапка, шапка...».

**Заяц:** Я заготовил вкусную сладкую морковку. И хотел угостить своих друзей. Но вся морковь пропала. Её унёс и раскидал злой ураган.

Зайчик-попрыгайчик, только не грусти, мы найдем морковку, всех-всех угостим!

Дети наматывают веревочки на деревянные морковки: «Морковь, морковь, морковь...».

**Ёлочка:**

Ёлочка-красавица, почему не светишься, огоньки даря?

Потому что шишки потеряла я...

И теперь не радостно мне совсем, друзья...

Ребята наматывают веревочки на лесные шишки: «Шишка, шишка, шишка...».

**Снегурочка:**

– Снежинок разбежался дружный хоровод...

– Как же нам без них встретить Новый год?

Дети наматывают веревочки на декоративные снежинки: «Снежинка, снежинка, снежинка...».

## Игра 2. «Скалочки-моталочки».

Ход игры тот же, но для накручивания шнура используются разные размеры скалок: и большие, и средние, и самые маленькие. Ребенок накручивает веревочку на скалку и произносит автоматизируемые слова, словосочетания, помогая сказочному герою или двигаясь к намеченной цели. Например, собрать как можно больше предметов с заданным звуком, на скалочку (по мотивам русской народной сказки «Лисичка со скалочкой» – игра «Что «приклеилось» к нашей скалочке?»).



## Игра 3. «Буква ждёт».

Пособие представляет собой вырезанные из разноцветного фетра буквы, на которые пришиты декоративные пуговицы с соответствующим звуком. К каждой букве пришита верёвочка с деревянной палочкой. Ребенок накручивает веревочку на палочку, двигаясь к букве. Здесь важной задачей для педагога выступает связать образ корректируемого звука с буквой. «Пройди дорожку и назови правильно звук». (Например, /Prrrrrrrrrrrr/ – буква Р). Опять же можно ввести игровой персонаж, который «забыл, как выглядит его любимая буква», (варианты: «Буква потерялась», «Буква сломалась», «Звук заблудился и ищет домик (букву)»). Дойдя до буквы, ребенок обводит её пальчиком, рассматривает находящиеся на ней предметы, называет их.



В этих играх иногда можно устраивать соревновательный момент – «кто быстрее доберется до цели», но при условии чётко произносимого звука! Такие пособия можно использовать и в свободной деятельности детей (с целью совершенствования навыков мелкой моторики и координации движений).

В этих играх иногда можно устраивать соревновательный момент – «кто быстрее доберется до цели», но при условии чётко произносимого звука! Такие пособия можно использовать и в свободной деятельности детей (с целью совершенствования навыков мелкой моторики и координации движений).



При изготовлении игр часто используются природные материалы (шишки, камушки, деревянные брусочки). Дети всегда с удовольствием с ними играют! Это весело, необычно, тактильно приятно, всегда разнообразно!

А лучшим результатом нашей встречи станет вдохновение на создание новых эффективных пособий, приносящих радость! Педагогам предлагается проявить творчество и создать свое уникальное пособие по автоматизации звуков! (На выбор даётся различный материал: ракушки, декоративные фигурки (листья, фрукты, овощи), веточки, разноцветный фетр, разные виды шнура и т.д.).

## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Белякова Татьяна Витальевна**, воспитатель МАДОУ № 3 г. Полярные Зори

**Бердышева Татьяна Николаевна**, учитель-логопед

МБДОУ г. Мурманска № 127

**Березникова Татьяна Васильевна**, воспитатель

МБДОУ г. Мурманска № 127

**Вдовенко Виктория Марионасовна**, старший воспитатель

МБДОУ № 15 г. Кандалакиши

**Герасимова Светлана Михайловна**, заведующий МБДОУ № 59 г. Апатиты

**Григорьева Светлана Алексеевна**, воспитатель

МАДОУ № 3 г. Полярные Зори

**Каминская Елена Ивановна**, воспитатель МБДОУ № 59 г. Апатиты

**Кутилова Юлия Юрьевна**, старший воспитатель

МАДОУ № 3 г. Полярные Зори

**Ладная Алла Владимировна**, старший воспитатель

МБДОУ г. Мурманска № 127

**Мажейка Юлия Евгеньевна**, воспитатель МБДОУ г. Мурманска № 127

**Морозова Наталия Ильинична**, воспитатель МБДОУ г. Мурманска № 127

**Мосиюк Наталья Фёдоровна**, воспитатель МБДОУ г. Мурманска № 127

**Нестерова Алёна Игоревна**, учитель-логопед МБДОУ № 15 г. Кандалакиши

**Орлова Ольга Анатольевна**, воспитатель МБДОУ № 15 г. Кандалакиши

**Переверзева Оксана Николаевна**, старший воспитатель

МБДОУ № 59 г. Апатиты

**Поцелуева Валентина Александровна**, воспитатель

МБДОУ № 15 г. Кандалакиши

**Ручкина Надежда Анатольевна**, воспитатель МБДОУ № 15 г. Кандалакиши

**Рыбинцева Галина Валентиновна**, учитель-логопед

МБДОУ г. Мурманска № 127

**Сопотова Ольга Павловна**, учитель-логопед МАДОУ № 3 г. Полярные Зори

**Суровицкая Олеся Андреевна**, воспитатель МБДОУ № 59 г. Апатиты

**Шеремет Елена Александровна**, воспитатель МБДОУ г. Мурманска № 127

**Шурмелева Татьяна Евгеньевна**, заведующий МБДОУ г. Мурманска № 127



## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка. <i>Татур Е.Е.</i> .....	3
<b>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г. Мурманска № 127</b>	
Развитие связной речи детей дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации. <i>Шурмелева Т.Е.</i> .....	4
Планирование работы по развитию связной речи воспитанников дошкольной образовательной организации. <i>Ладная А.В.</i> .....	5
Организация образовательной деятельности по развитию связной речи воспитанников дошкольной образовательной организации. <i>Рыбинцева Г.В., Бердышева Т.Н.</i> .....	11
Конспект занятия по речевому развитию связной речи воспитанников младшей группы «Магазин игрушек». <i>Мосюк Н.Ф.</i> .	16
Конспект занятия по речевому развитию в средней группе. Пересказ рассказа «Еж» ( <i>по Е. Чарушину</i> ). <i>Мажейка Ю.Е.</i> .....	18
Конспект занятия по речевому развитию в старшей группе. Составление рассказа по картине «Мамины помощники». <i>Березникова Т.В.</i> .....	21
Конспект занятия по речевому развитию в старшей группе. Рассказывание на тему из коллективного опыта «Что мы делали вчера в детском саду?». <i>Морозова Н.И.</i> .....	23
Конспект занятия по речевому развитию в подготовительной группе. Составление сказки «Как ёжик нашёл дорогу домой». <i>Шеремет Е.А.</i>	27
<b>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 59 г. Апатиты</b>	
Организация предметно-пространственной развивающей среды для детей с особыми образовательными потребностями. <i>Герасимова С.М., Переверзева О.Н.</i> .....	29
Развивающие игры как средство развития познавательных интересов у детей с ОНР с использованием программируемого мини-робота Вее-Вот «Умная пчела». <i>Каминская Е.И., Суровицкая О.А.</i> .....	38
<b>Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 15 г. Кандалакши</b>	
«Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича в коррекции компонентов речевой системы детей с ОНР. <i>Вдовенко В.М.</i> .....	51
Осень в волшебном лесу ( <i>занятие по речевому развитию для детей с ОНР в старшем дошкольном возрасте</i> ). <i>Орлова О.А.</i> .....	56
«Нельзя нам на свете прожить без чудес» ( <i>автор М. Сидорова</i> ) ( <i>заучивание стихотворения в логопедической группе для детей старшего дошкольного возраста по теме «Осень»</i> ). <i>Ручкина Н.А.</i> ....	60

Использование развивающего пособия «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича в формировании лексико-грамматических категорий у старших дошкольников с тяжелыми нарушениями речи ( <i>мастер-класс</i> ). <i>Нестерова А.И.</i> .....	66
Использование развивающей предметно-пространственной среды «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича в познавательно-речевом развитии дошкольников ( <i>мастер-класс</i> ). <i>Поцелуева В.А.</i> .....	69
<b>Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 3 г. Полярные Зори</b>	
Реализация деятельностного подхода в организации образовательного процесса ДОО. <i>Кутилова Ю.Ю.</i> .....	73
День здоровья ( <i>образовательное событие в старшей группе</i> ). <i>Белякова Т.В.</i> .....	77
Откуда берётся звук? ( <i>образовательная ситуация с использованием технологии «Ситуация» для детей старшего дошкольного возраста</i> ). <i>Григорьева С.А.</i> .....	90
Использование авторского пособия «Скалочки-моталочки» в процессе автоматизации звуков у воспитанников с нарушениями речи ( <i>мастер-класс для педагогов</i> ). <i>Сопотова О.П.</i> ..	91



*Авторы-составители:*  
**Елена Евгеньевна ТАТУР,**  
**Инна Игоревна ИГНАТОВИЧ,**  
**Ольга Дмитриевна СМИРНОВА**

**Лучшие практики по развитию образовательной деятельности  
в условиях реализации ФГОС ДО**

*Сборник*

Часть 1

Редактор ***Н.Б. Лившиц***

Подписано в печать 15.06.2020 г. Формат 60x84/16.  
Уч.-изд. л. 4,6. Тираж 50 экз.  
Отпечатано в ГАУДПО МО «Институт развития образования»  
183035, г. Мурманск, ул. Инженерная, 2а