

Материал ЭФУ как основа для проведения веб-квеста

В последнее время очень популярными стали веб-квесты. Эту технологию можно описать следующим образом. Ученику ставится задача, для выполнения которой необходимо обратиться к источникам в интернете. Во главу угла ставится не компьютерная грамотность ученика, не его умение искать информацию в интернете, а способность работать с ней, обрабатывать ее и приходить к новому знанию. Ученики работают самостоятельно и самостоятельно выстраивают процесс получения нового знания. В основе веб-квеста – необходимость решить некоторую комплексную, сложную задачу. Для этого учитель составляет примерный план, который служит ученикам ориентиром при решении задачи.

В методической литературе называются несколько составных частей веб-квеста:

1. Введение. Сначала учеников нужно ввести в тему, сформулировать конкретную задачу, которая могла бы вызвать их интерес.

2. Задание для исследования. Это центральная методическая часть веб-квеста. Задание может складываться из более мелких частей. Нужно стараться так их формулировать, чтобы над ответом приходилось подумать, а не просто копировать его с какой-нибудь страницы в интернете и вставлять в свой бланк для ответов. Можно раздать учащимся чек-листы, чтобы они отмечали выполненные задания.

3. Ресурсы. Учеников нельзя оставлять без поддержки, в том числе и информационной. Поэтому важно дать ссылки на материалы в интернете. Также в качестве источников можно рекомендовать словари, энциклопедии, статьи из газет, журналов и др.

4. Описание процесса. Чтобы помочь обучающимся, нужно предоставить им краткое описание процесса работы над темой. Как рационально организовать работу? Как взаимодействовать в группе? Как лучше выполнять задания? Можно составить памятку для учеников.

Электронный учебник | Печатный учебник - 221 страница

Иоганн Фридрих Шиллер

Иоганн Фридрих Шиллер
1759—1805

Иоганн Фридрих Шиллер родился в семье полкового лекаря. В детстве его отдали в закрытое учебное заведение — военную академию, основанную герцогом Вюртембергским. Целью академии было воспитание покорных слугителей трону. Много лет провёл

Шиллер на этой «плантации рабов». Отсюда он вынес жгучую ненависть к деспотизму и любовь к свободе. По окончании академии, где он изучал медицину, Шиллер вынужден был стать врачом в военном гарнизоне, но не оставлял мечты посвятить себя литературе. Написанную ещё в академии пьесу «Разбойники» в 1782 году приняли для постановки в известном в то время Мангеймском театре. Шиллеру очень хотелось побывать на премьере своей пьесы, но он заранее знал, что в отпуске ему откажут, и поэтому тайно отправился в Мангейм, который был неподвластен герцогу Вюртембергскому.

За нарушение устава гарнизонной службы Шиллер отсидел две недели в заключении. Здесь он принял окончательное решение о своей дальнейшей судьбе. В осеннюю ночь 1782 года он тайно покидает герцогство, чтобы никогда туда более не возвращаться. С этого

5. Презентация. Группа должна представить результаты решения своей проблемы классу. Это может быть презентация в формате PowerPoint, страничка в интернете, постер, видеофильм и др.

6. Оценка. Ученикам нужно дать возможность для рефлексии (чтобы учитель мог понять, насколько этот веб-квест удачный, какие элементы следует дополнить или переделать, а от каких даже и отказаться).

А ученик получает оценку от учителя и своих одноклассников.

В качестве примера приведем возможный вариант работы перед прохождением темы «Произведения зарубежных писателей. Иоганн Фридрих Шиллер» на уроках литературы в 6-м классе.

Учитель должен заготовить рабочие листки или презентацию или опубликовать материалы у себя на сайте .

1. Введение

Ты уже немного знаком с зарубежной литературой. Каких немецкоязычных авторов ты знаешь? Хотелось бы тебе открыть для себя немецкую литературу? Тебе интересно? Тогда – в путь!

2. Исследовательская часть

Выбери себе партнера. Ответьте вместе письменно на следующие вопросы и выполните задания.

1. Прочитай биографию Фридриха Шиллера. Какие три факта из его биографии тебе запомнились?

2. География. Найди на карте города, где жил или которые посещал Фридрих Шиллер.

3. Дом-музей Шиллера в Веймаре. Соверши виртуальную экскурсию по дому-музею Шиллера в Веймаре. Что тебе бросилось в глаза?

4. Какие произведения Фридриха Шиллера ты знаешь или можешь назвать?

5. Что такое баллада?

В какой стране появились баллады?

Когда баллады нашли широкое распространение в Европе?

Какова тема баллад?

Каких авторов баллад ты можешь назвать?

6. Выбери и прочитай любую балладу Шиллера. Перескажи ее соседу по парте. Если вы прочитали одну и ту же балладу, обменяйтесь мнениями о ней.

7. Загадка. Послушайте фрагмент симфонии. Какое отношение имеет Фридрих Шиллер к этому произведению?

<https://www.youtube.com/watch?v=ooMkLqBBDuQ>

8. О дружбе. С каким великим немецким писателем дружил Фридрих Шиллер? Какие свидетельства этой дружбы есть у нас сегодня?

Ты можешь распечатать рабочий листок и отмечать на нем выполненные задания.

Чек-лист*

Это я должен выполнить	Я уже выполнил
1. Прочитай биографию Фридриха Шиллера. Какие три факта из его биографии тебе запомнились?	<input type="checkbox"/>
2. География Найди на карте города, где жил или которые посещал Фридрих Шиллер.	<input type="checkbox"/>
3. Дом-музей Шиллера в Веймаре Соверши виртуальную экскурсию по дому-музею Шиллера в Веймаре. Что тебе бросилось в глаза?	<input type="checkbox"/>
4. Какие произведения Фридриха Шиллера ты знаешь или можешь назвать?	<input type="checkbox"/>
5. Что такое баллада? В какой стране появились баллады? Когда баллады нашли широкое распространение в Европе? Какова тема баллад? Каких авторов баллад ты можешь назвать?	<input type="checkbox"/>
6. Выбери и прочитай любую балладу Шиллера. Перескажи ее соседу по парте. Если вы прочитали одну и ту же балладу, обменяйтесь мнениями о ней.	<input type="checkbox"/>
7. Загадка Послушайте фрагмент симфонии. Какое отношение имеет Фридрих Шиллер к этому произведению?	<input type="checkbox"/>
8. О дружбе С каким великим немецким писателем дружил Фридрих Шиллер? Какие свидетельства этой дружбы есть у нас сегодня?	<input type="checkbox"/>

3. Интернет-ресурсы

1. Прочитай биографию Фридриха Шиллера. Какие три факта из его биографии тебе запомнились?

<https://ria.ru/spravka/20141110/1031976352.html>

2. География

Найди на карте города, где жил или которые посещал Фридрих Шиллер.

<http://google-earth.ru.softonic.com/>

3. Дом-музей Шиллера в Веймаре

Соверши виртуальную экскурсию по дому-музею Шиллера в Веймаре. Что тебе бросилось в глаза?

<https://www.klassik-stiftung.de/einrichtungen/museen/schillers-wohnhaus/>
(Audioguide – справа на страничке)

4. Какие произведения Фридриха Шиллера ты знаешь или можешь назвать?

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1171817>

5. Что такое баллада?

В какой стране появились баллады?

Когда баллады нашли широкое распространение в Европе?

Какова тема баллад?

Каких авторов баллад ты можешь назвать?

<http://www.kakprosto.ru/kak-83335-chto-takoe-ballada>

6. Выбери и прочитай любую балладу Шиллера.

Перескажи ее соседу по парте. Если вы прочитали одну и ту же балладу, обменяйтесь мнениями о ней.

<http://www.wysotsky.com/0009/435.htm>

7. Загадка

Послушайте фрагмент симфонии. Какое отношение имеет Фридрих Шиллер к этому произведению?

https://www.youtube.com/watch?v=xBIQZyTF_LY

<https://www.youtube.com/watch?v=ooMkLqBBDuQ> – Herbert von Karajan

https://ru.wikipedia.org/wiki/Ода_к_радости

8. О дружбе

С каким великим немецким писателем дружил Фридрих Шиллер?

Какие свидетельства этой дружбы есть у нас сегодня?

<http://antique-lit.niv.ru/antique-lit/hatkina-mirovaya-literatura/prosveschenie-v-germanii.htm>

4. Описание процесса

– Вы работаете вдвоем. Работайте дружно, помогайте друг другу.

– Когда вы найдете ответ на вопрос, можете напечатать его в программе Word. Вы можете использовать фотографии из интернета, можете сами делать рисунки.

– Распечатайте свои материалы и создайте постер.

5. Презентация

Покажите свой постер классу. Расскажите, что на этом постере. Будьте готовы ответить на вопросы класса и учителя.

6. Подведение итогов

Как вы поработали?

Что получилось?

Что вы могли бы сделать лучше?

7. Взгляд в будущее

Вы сегодня уже узнали очень много о Фридрихе Шиллере. Теперь мы приступим к изучению его творчества по учебнику. Откройте содержание ЭФУ и найдите параграф, посвященный Фридриху Шиллеру.

Прочитайте саммари к этому параграфу. Узнали ли вы что-то новое из саммари?

Предположите, о чем будет идти речь в печатном учебнике.

Как мы видим, подобная работа может предвосхитить изучение какой-либо темы, а может быть проведена и после ее прохождения.

Приведенные в исследовательской части данной разработки подтемы лишь частично пересекаются с содержанием учебника. Это позволяет обучающимся

представить себе разнообразие тематики, широкий спектр имеющейся информации, понять и оценить свою способность работать с дополнительными источниками, а не только с текстом учебника, и понять, что процесс обучения чтением параграфа не ограничивается.

