

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

«СОГЛАСОВАНО»

На заседании Ученого совета от
« 14 » сентября 2025 г.
Протокол № 1

«УТВЕРЖДАЮ»
И.о. ректора ГАУ ДПО МО «ИРО»
Стрельская Н.И.
« 14 » сентября 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
(ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ)**

«Современные формы и методы музейной педагогики»

Мурманск
2025

Разработчик программы:
Нечаева К.М., доцент кафедры ДДОиВ, канд.пед.наук

1. Характеристика программы

1.1 Цель реализации программы — Формирование компетенций по использованию современных форм и методов музейной педагогики

1.2 Планируемые результаты обучения

Трудовая функция	Трудовое действие	Знать	Уметь
Воспитательная деятельность	Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы, используя их как на занятии, так и во внеурочной деятельности	Особенности организации современного музейно-педагогического процесса Специфику применения музейной педагогики в образовательном процессе	Организовывать современный музейно-педагогический процесс Применять элементы музейной педагогики в образовательном процессе

1.3 Категория слушателей: руководители школьных музеев, педагогические работники образовательных организаций

Форма обучения — очная с использованием дистанционных образовательных технологий (далее - ДОТ).

1.4 Срок освоения программы — 36 ч.

1.5 Форма входного контроля: диагностика.

Форма текущего контроля — контрольная работа

Форма итоговой аттестации: зачет.

Режим занятий: 10 учебных дней по 3-6 аудиторных часа в день.

Общая продолжительность программы: 1 месяц и 2 недели.

Раздел 2. Содержание программы

№ п/п	Наименование разделов (модулей) и тем	Всего часов	Аудиторные учебные занятия				Само стоят ельна я деятельность	Форм ы контр оля	Трудо е мкость
			Лекции		Практич. занятия				
			всего	ДОТ	всего	ДОТ			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Музейная педагогика в воспитательной деятельности в соответствии с федеральными программами в рамках национальных проектов	6		6					
2.	Основные направления музейной деятельности	6				6			
3.	Историческое просвещение средствами музейной педагогики	3		3					
4.	Программный подход к применению музейной педагогики в образовательном процессе	6			3	3			
5.	Формы и методы обучения работе с различными видами источников информации	6			6				
6.	Особенности организации музейно-педагогического процесса Особенности организации музейно-педагогического процесса	6			6				
7.	Музейные фонды как средство обучения	3			3				
	Итоговая аттестация	36		9	18	9		Зачёт	

Вопросы к зачёту

1. Значение экспонирования исторического и культурного наследия в воспитательной деятельности.
2. Формирование культурной компетентности средствами музейной педагогики.
3. Положение о музее образовательной организации
4. Создание и деятельность музея образовательной организации
5. Всероссийский реестр музеев образовательных организаций
6. Фондовая деятельность музея образовательной организации
7. Экспозиционная деятельность музея образовательной организации
8. Культурно-образовательная деятельность музея образовательной организации
9. Функции музея образовательной организации.
10. Учёт фондов музея образовательной организации
11. Сохранность фондов музея образовательной организации
12. Руководство деятельностью музея образовательной организации
13. Историко-культурный стандарт
14. Организация деятельности обучающихся по сбору информации о событиях прошлого и настоящего
15. Организация деятельности обучающихся по изучению информации о событиях прошлого и настоящего
16. Организация деятельности обучающихся по сбору информации о событиях прошлого и настоящего
17. Основы государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения
18. Принципы государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения
19. Структура программы развития музея образовательной организации
20. Экскурсия как главное методическое звено музейной деятельности с посетителями
21. Экскурсия как методическое звено музейной деятельности с посетителями по развитию их творческого потенциала
22. Викторина как методическое звено музейной деятельности с посетителями по активизации их познавательного интереса
23. Игровые формы работы с посетителями музея
24. Характеристика тематической экскурсии
25. Характеристика учебной экскурсии

Организационно-педагогические условия реализации программы

1. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

1.1. Нормативные правовые акты

1. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. N 808 «Основы государственной культурной политики» [Электронный ресурс] // URL: <http://docs.pravo.ru/document/view/63322539/74101937/>
2. Указ Президента Российской Федерации от 08 мая 2024 г. N 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения» [Электронный ресурс] // URL: <http://publication.pravo.gov.ru/document/0001202405080001?index=1>
3. Указ Президента Российской Федерации от 09 ноября 2022 г. N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [Электронный ресурс] // URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502>
2. Национальный проект «Культура» / [Электронный ресурс]. URL: <https://www.mkrf.ru/about/national-project/about-project/>
3. Распоряжение Правительства РФ от 29.02.2016 № 326-р «Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года» / [Электронный ресурс] // URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_194820/
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 17 февраля 2022 г. N 83 «О Совете Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в образовательных организациях субъектов Российской Федерации от 17 февраля 2022 г. № 83». — URL: <https://base.garant.ru/404474284/>
5. Письмо Министерства образования России от 12.03.2003 «О деятельности музеев образовательных учреждений» [Электронный ресурс] // URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_63079/
6. Письмо Минпросвещения России от 09.07.2020 N 06-735 "О направлении методических рекомендаций о создании и функционировании структурных подразделений образовательных организаций, выполняющих учебно-воспитательные функции музейными средствами" — URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_363764/943088bac24b97c0fa04e0b50e8b993ef62d6683/

7. Положение о паспортизации школьных музеев Российской Федерации от 29 апреля 2021 г.- URL: <https://e87f797b-8851-44dd-bd85-41580ee8aa00.selstorage.ru/unauth/489fae/eb0cc55668d59f55be8194ba122b4c9040f65f6d.pdf>

1.2. Литература

1. Ивашова О. Как продвигать учреждение в социальных сетях // Справочник руководителя учреждения культуры. 2020. №2. С.82-92.
2. Словарь музейных терминов: учеб.-метод. пособие / сост. О.И. Захарова. – Электрон. дан. – Красноярск: Сиб. федер. ун-т, 2013 // [Электронный ресурс] // URL: https://structure.sfu-kras.ru/files/structure/docs/slovar_muzeynyh_terminov.pdf
3. Шляхтина Л.М. Основы музейного дела: теория и практика: учеб. пособие. – СПб.: Лань, Планета музыки, 2019. – 248 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система // [Электронный ресурс] / URL: <https://e.lanbook.com/book/113995>
4. Щуркова Н.Е. Педагогические технологии: учебное пособие для вузов / 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 232 с. // – Текст: электронный // Юрайт: электронно-библиотечная система: <https://urait.ru/bcode/492256>
5. Соколова М.В. Музейная педагогика: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2020. – 151 с. – Текст: электронный // Юрайт: электронно-библиотечная система: <https://urait.ru/book/muzeynaya-pedagogika-428261>
6. Сафонов А.А. Музейное дело и охрана памятников: учеб. и практикум для вузов / А.А. Сафонов, М.А. Сафонова. – М.: Юрайт, 2020. – 300 с. – Текст: электронный // Юрайт: электронно-библиотечная система: <https://urait.ru/book/muzeynoe-delo-i-ohranapamyatnikov-456316>
7. Сафонов А.А. Музееведение: учеб. и практикум для СПО / А.А. Сафонов, М.А. Сафонова. – М.: Юрайт, 2020. – 300 с. – Текст: электронный // Юрайт: электронно-библиотечная система: <https://urait.ru/book/muzeevedenie-456323>
8. Иванова Н.П. Музейная педагогика: учеб. пособие для вузов. – 2-е изд., пер. и доп. – М.: Юрайт, 2020. – 223 с. – Текст: электронный // Юрайт: электронно-библиотечная система: <https://urait.ru/book/muzeynaya-pedagogika-448352>

1.3 Интернет-ресурсы

1. Информационно-правовой портал
<http://www.garant.ru/hotlaw/federal/312571/>
2. Министерство культуры РФ - <https://culture.gov.ru/>
3. Министерство культуры Мурманской области: <https://culture.gov-murman.ru/>
4. Правовой портал в сфере культуры: информационно-справочная база нормативных документов по культуре: <http://pravo.roskultura.ru>
5. Электронные издания сегодня и завтра [Электронный ресурс]: Открытые системы // URL: <http://www.osp.ru/os/1995/05/178734/>

2. Материально-техническое обеспечение программы

Обучение проходит в учебных аудиториях для проведения лекций и практических занятий, оснащенных компьютерным и мультимедийным оборудованием, видео- и аудиовизуальными средствами обучения, с возможностью подключения к сети Интернет; информационно-библиотечный центр и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду ГАУДПО МО «Институт развития образования».