

Министерство образования и науки Мурманской области

ГАУДПО Мурманской области
«Институт развития образования»



ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

*Региональный семинар "Эффективные практики организации
творческой деятельности учащихся на уроках предметной области
«Искусство» и во внеурочной деятельности"*



Компетенции 4К: формирование на уроках изобразительного искусства с применением принципов дизайн-мышления

Бакланова Н.С.,
учитель изобразительного искусства
МБОУ ООШ № 269
г. Снежногорск ЗАТО Александровск



БУДУЩЕЕ РЫНКА ТРУДА

Главная > Будущее рынка труда

ТЕНДЕНЦИИ ИЗМЕНЕНИЯ РЫНКА ТРУДА



СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

- Глобализация
- Изменение моделей управления в бизнесе и государстве
- Рост среднего класса и изменение потребительских предпочтений
- Экологизация образа жизни и производственных процессов



ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ

- Внедрение информационно-коммуникационных технологий
- Автоматизация
- Возникновение новых технологий



ИЗМЕНЕНИЯ

- Практики разработки, производства, управления, обслуживания
- Рабочего места
- Отраслевых структур



НОВАЯ ЗАДАЧА



НОВОЕ РЕШЕНИЕ СТАРОЙ ЗАДАЧИ



требующее
участия
человека



НОВАЯ ПРОФЕССИЯ



замещающее
человека
технологией



ПРОФЕССИЯ-ПЕНСИОНЕР

МИР ГЛАЗАМИ ПРОФЕССИЙ БУДУЩЕГО



НАДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАВЫКИ






**Экологическое
мышление**



**Системное
мышление**



**Навыки
художественного
творчества**



**Бережливое
производство**



**Мультиязычность и
мультикультура**



**Управление
проектами**

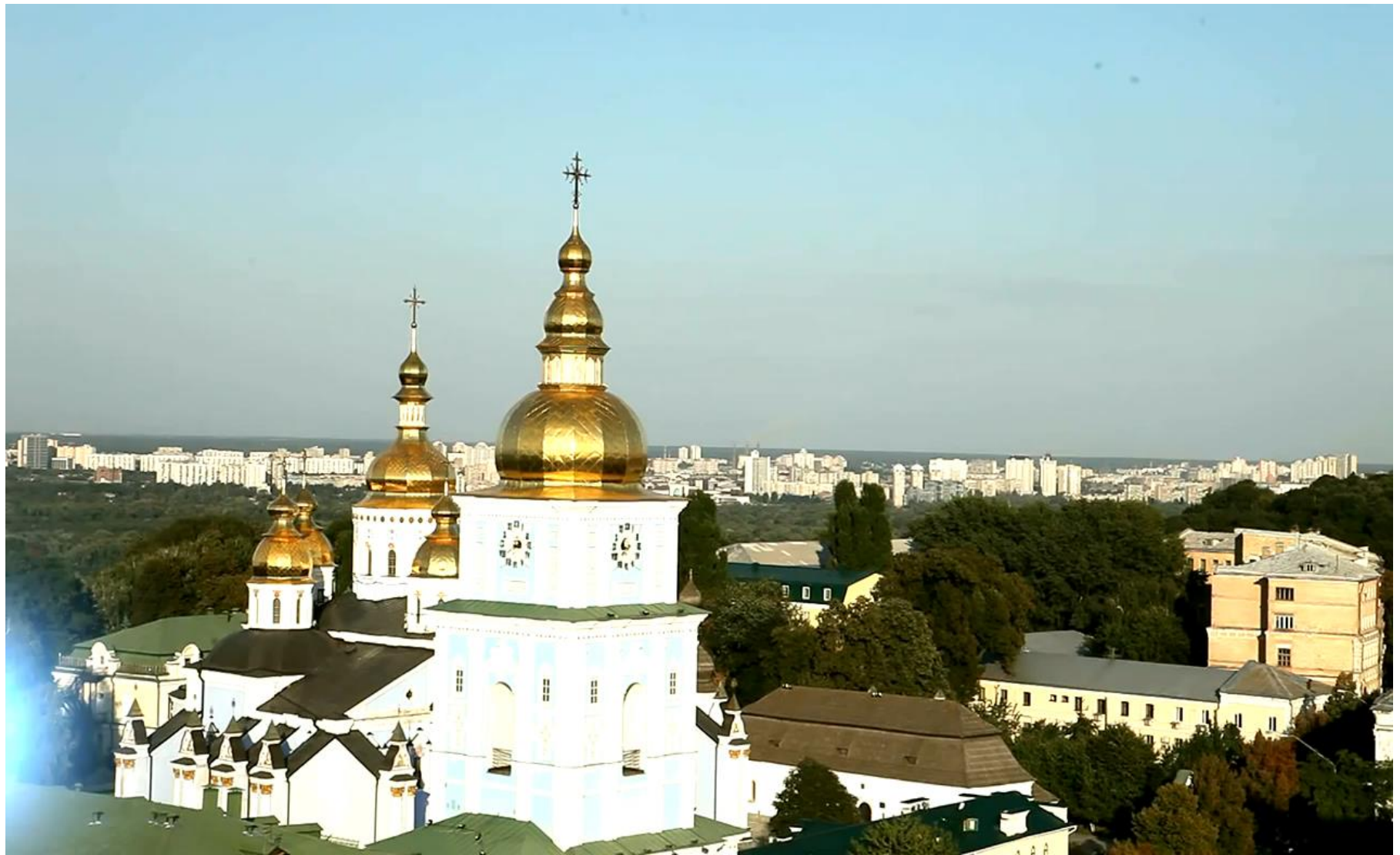


**Работа в условиях
неопределенности**



Работа с людьми





ПОТРЕБНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Компетенции 21 века (4 К)



ДИЗАЙН – МЫШЛЕНИЕ



«Настоящему художнику
необходимо колоссальное развитие,
если он сознает свой долг —
быть достойным своего призвания.»

Илья Ефимович Репин

Ключевые компетенции 21 века «4К»

Критическое мышление

- Анализ
- Оценка
- Суждение
- Объяснение
- Саморегуляция

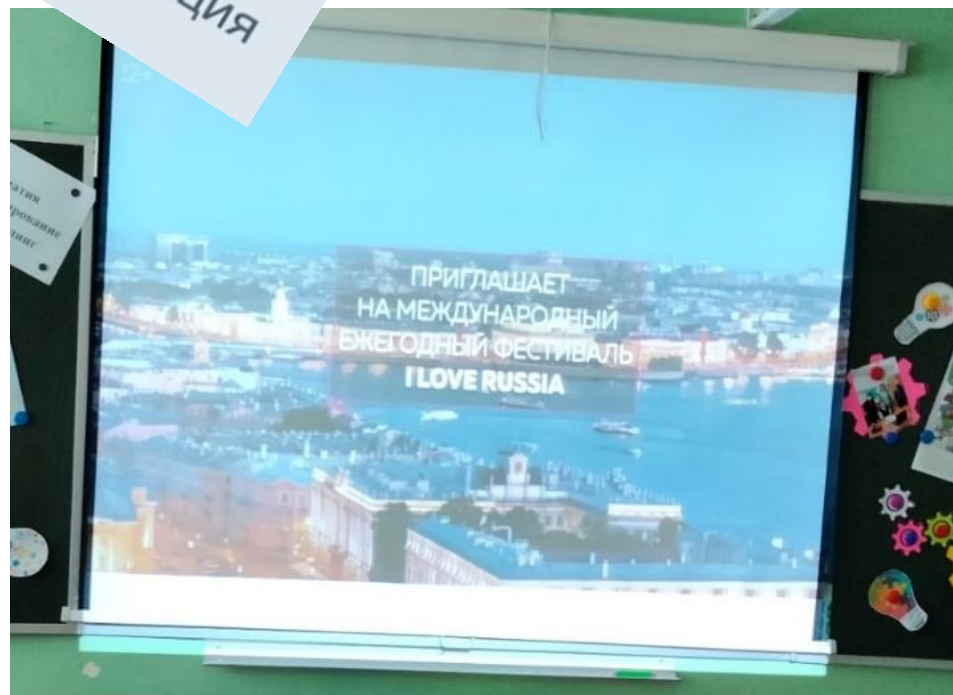
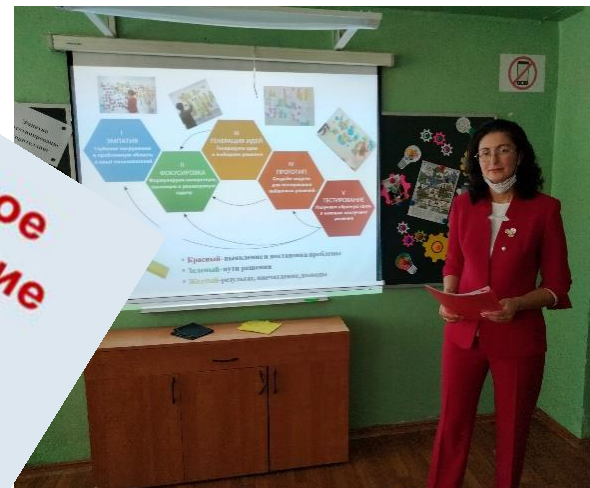
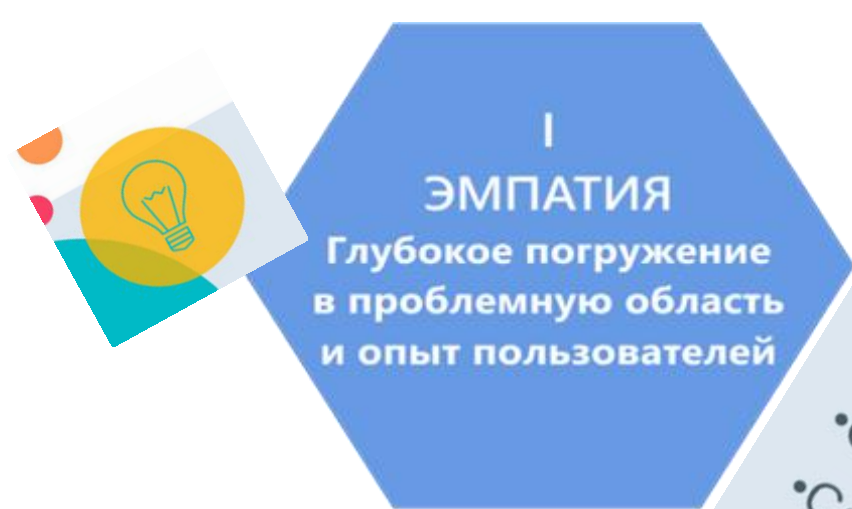
Креативность

- Любознательность
- Воображение
- Устойчивость интереса

Коммуникация и кооперация

- Взаимодействие
- Диалог
- Командная работа







- **Красный**- выявление и постановка проблемы
- **Желтый**- пути решения
- **Зеленый**-результат, впечатление, выводы





II
ФОКУСИРОВКА
 Формулируем конкретную,
 значимую и реализуемую
 задачу

Коммуникация и кооперация

- Взаимодействие
- Диалог
- Командная работа



	ТЕМА урока	
1	ГОТОВНОСТЬ к уроку (клей-карандаш, цветные карандаши, ластик, точилка, графитный карандаш, ножницы) (0-6 баллов)	
2	<i>познавательная деятельность</i>	словарь урока (2 балла) - умение работать с понятиями: термины- 1. инсталляция (7 кл. стр.74) - это 2. фотопейзаж (особенность пейзажной съемки) (8 кл.-стр78)- это
		устная работа на уроке: (2 балла) 1. Анализ произведения искусства (архитектура) (1 балл) 2. Анализ фотографий (1 балл)
3	<i>опыт творческой деятельности</i>	основы художественного изображения (12-20 баллов) (создание прототипа «Проект путешествия по России ») критерий: композиция(3,4,5), рисунок (3,4,5), надписи (3,4,5), время : 10-15- 20 минут-(5,4,3)
4	<i>информационно-коммуникативная деятельность</i>	умение слушать и следовать указаниям(0,1 балл) умение работать самостоятельно, в паре, в команде (0,1 балл) уважение к личности, доброжелательное отношение к окружающим(0,1 балл) дисциплина, самоконтроль (0,1 балл)
5	Результат освоения учебного предмета	Итоговая отметка за урок 32-34 балла-5; 21-31 балл -4; 17-20 баллов-3;



III ГЕНЕРАЦИЯ ИДЕЙ Генерируем идеи и выбираем решения





Мечеть Кул Шариф в Казани, Республика Татарстан

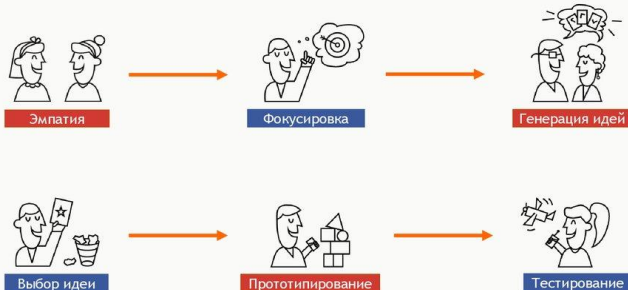


■ Петергоф-
государственный
музей-заповедник

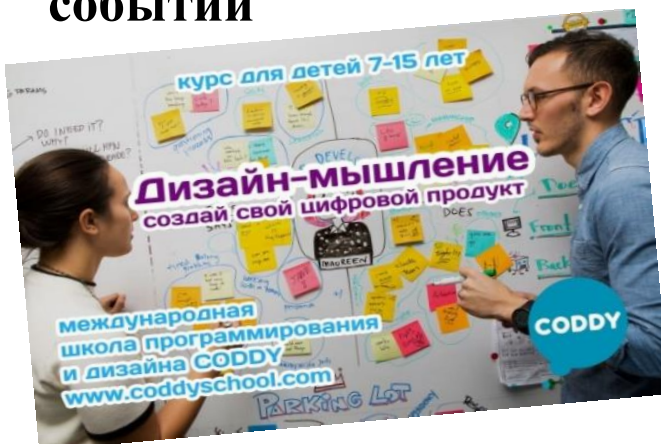




Этапы дизайн-мышления



- Передача информации через историю
- Расскажи о сегодняшнем образовательном событии



	ТЕМА урока	
1	ГОТОВНОСТЬ к уроку (клей-карандаш, цветные карандаши, ластик, точилка, графитный карандаш, ножницы) (0-6 баллов)	
2	познавательная деятельность	словарь урока (2 балла) - умение работать с понятиями: термины- 1. инсталляция (7 кл. стр.74) - это 2. фотопейзаж (особенность пейзажной съемки) (8 кл.-стр78)- это устная работа на уроке: (2 балла) 1. Анализ произведений искусства (архитектура) (1 балл) 2. Анализ фотографий (1 балл)
3	опыт творческой деятельности	основы художественного изображения (12-20 баллов) (создание прототипа «Проект путешествия по России») критерий: композиция (3,4,5), рисунок (3,4,5), надписи (3,4,5), время : 10-15- 20 минут- (5,4,3)
4	информационно-коммуникативная деятельность	умение слушать и следовать указаниям (0,1 балл) умение работать самостоятельно, в паре, в команде (0,1 балл) уважение к личности, доброжелательное отношение к окружающим(0,1 балл) дисциплина, самоконтроль (0,1 балл)
5	Результат освоения учебного предмета	Итоговая отметка за урок 32-34 балла- 5; 21-31 балл -4; 17-20 баллов- 3;

Сторителлинг



- Любознательность
- Воображение
- Устойчивость
интереса



ПРОТОТИП

Создаём модели
для тестирования
найденных решений

V ТЕСТИРОВАНИЕ

Получаем обратную связь
и находим наилучшее
решение

Коммуникация и кооперация

- Взаимодействие
- Диалог
- Командная работа



Сторителлинг



- **Красный** - выявление и постановка проблемы
- **Желтый** - пути решения
- **Зеленый** - результат, впечатление, выводы

«Космический Street-art»

внеклассное мероприятие недели
Высоких технологий и
технопредпринимательства



Ключевые компетенции 21 века «4К»

Критическое мышление

- Анализ
- Оценка
- Суждение
- Объяснение
- Саморегуляция

Креативность

- Любознательность
- Воображение
- Устойчивость интереса

Коммуникация и кооперация

- Взаимодействие
- Диалог
- Командная работа



- **Красный** - выявление и постановка проблемы
- **Желтый** - пути решения
- **Зеленый** - результат, впечатление, выводы





Выставка. Открыта для посещения до 20 апреля!! Спасибо учащимся 1-5 классов. Оформление учащимися из команды ДИВО и Design studio под руководством Баклановой НС

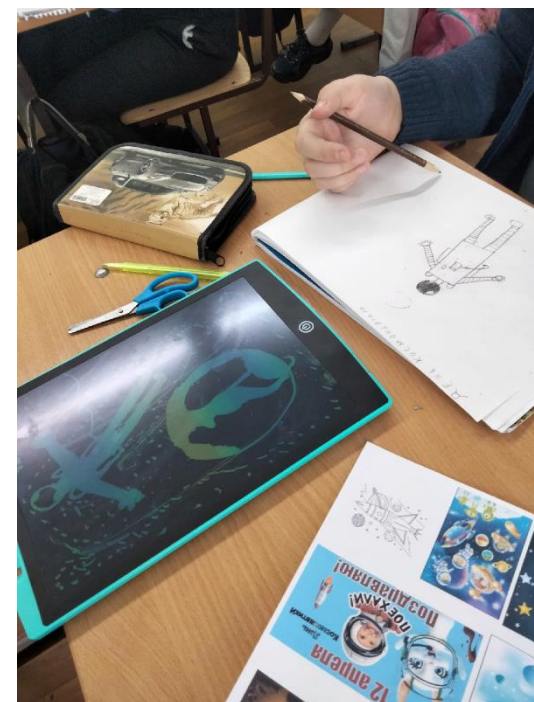


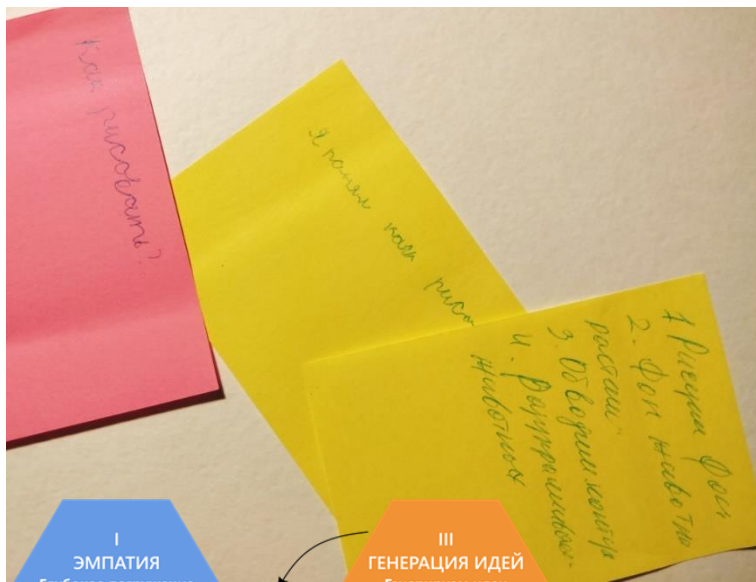
Сторителлинг

- Передача информации через историю
- Расскажи о сегодняшнем образовательном событии

Коммуникация и кооперация

- Взаимодействие
- Диалог
- Командная работа





1. Фон
2. Предметы и второстепенные вещи.
3. Мелкие детали.

неизвестность
интересно
увлекательно

Изначально все

Не знаком с техникой
Никогда
"Тупо - тупо"



Все получилось

Мне все понравилось

Рисунок удался, мне понравился результат.

Ключевые компетенции 21 века «4К»



Критическое мышление

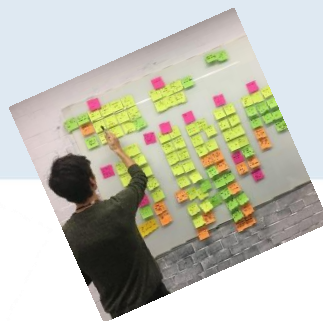
- Анализ
- Оценка
- Суждение
- Объяснение
- Саморегуляция

Креативность

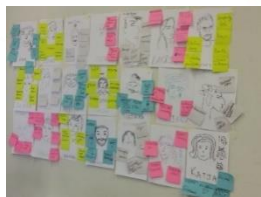
- Любознательность
- Воображение
- Устойчивость интереса

Коммуникация и кооперация

- Взаимодействие
- Диалог
- Командная работа



- **Красный**- выявление и постановка проблемы
- **Желтый**- пути решения
- **Зеленый**-результат, впечатление, выводы







Спасибо за внимание !



ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»



Компетенции 4К: формирование на уроках изобразительного искусства с применением принципов дизайн-мышления



Бакланова Н.С.,
учитель изобразительного искусства
МБОУ ООШ № 269
г. Снежногорск ЗАТО Александровск

nataly_bakl@mail.ru

