

Паршина Ирина Львовна

преподаватель

высшей квалификационной категории

МБУДО «ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ» г. Апатиты

КОМПОЗИТОР И ИСПОЛНИТЕЛЬ

ФОРТЕПИАННАЯ МУЗЫКА А. ФРИДМАНА

«Цель музыки — трогать сердца»  
(И.С. Бах)

«Нужны новые уши для новой музыки»  
(Ф. Ницше)

«Музыка — это разум, воплощённый  
в прекрасных звуках»  
(И. Тургенев)

# Фридман Андрей Леонидович

*родился 8 мая 1971 года*

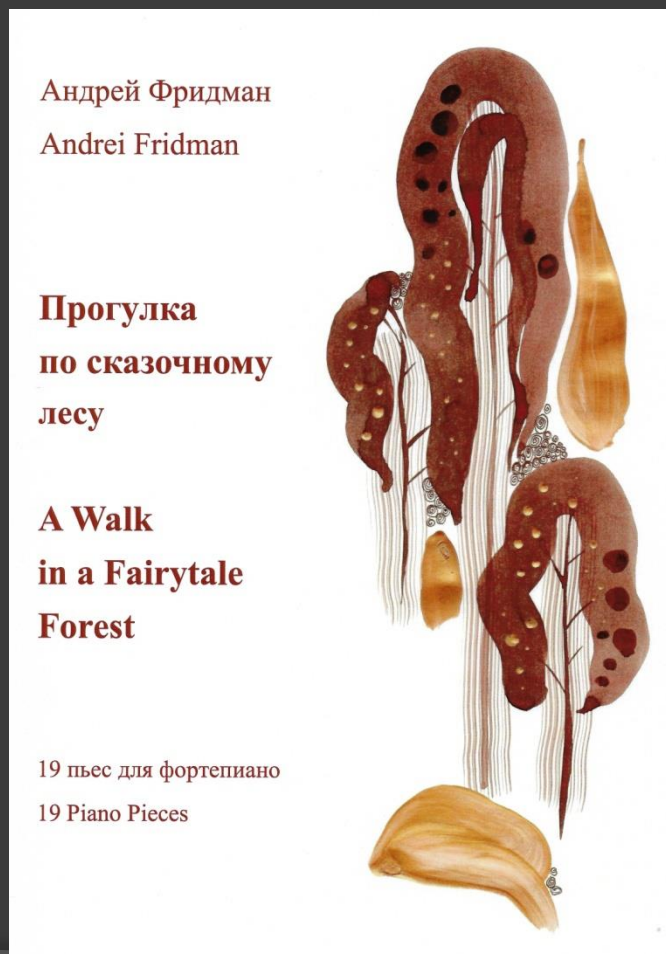
*г. Ленинград*



# Прогулка по сказочному лесу

## 19 пьес для фортепиано

нотное издание + CD (исп. Ирина Паршина)



- ◉ 3 Вальса
  - ◉ Ноктюрн
  - ◉ Этюд «Трели»
  - ◉ Полонез
  - ◉ Тарантелла
  - ◉ Менуэт
  - ◉ 2 Фуги
  - ◉ 8 Прелюдий
  - ◉ Прогулка по сказочному лесу
- 2016 г.

# Исполнительские задачи

- ◎ полиритмия, синкопы, триоли
- ◎ виртуозная партия левой руки
- ◎ широкие интервалы, растяжки
- ◎ красивая вокальная мелодическая линия
- ◎ современные интонации и гармония
- ◎ бережное отношение к авторскому тексту, динамике, штрихам, агогике
- ◎ вибрирующая педализация

# Жига

транскрипция для фортепиано

первое исполнение 28 февраля 2020 г.

<https://youtu.be/XC2Wr-fOg-w>



Gigue  
Piano transcription by the author  
Andrei Fridman

Allegro  $\text{♩} = 80 - 84$

Piano *mf* *con moto*

*mp cresc.*

*mf* *mp*

*cresc.*

*8va -*

*mf mp cresc.* *f* *poco maestoso* *mf*

A musical score for a piece titled 'Gigue'. The score is written for piano and includes various dynamics and tempo markings. The tempo is marked 'Allegro' with a quarter note equal to 80-84 beats per minute. The score is divided into systems, with measures 6, 11, 17, and 21 marked. The dynamics range from mezzo-forte (mf) to fortissimo (f). The piece concludes with a 'poco maestoso' marking and a mezzo-forte (mf) dynamic.

# Сайт композитора

<http://afridman.musicaneo.com/ru/>



Спасибо за внимание...

Всем желаем творческих успехов!