

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**



ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ



**МУРМАНСК
2020**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУРМАНСКОЙ ОБЛАСТИ «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
В ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Методические материалы

МУРМАНСК
2020

ББК 74.14
И73

Автор-составитель Зимина Ю.Н., старший преподаватель кафедры дошкольного образования ГАУДПО МО «Институт развития образования»

И73 **Интерактивные технологии в дошкольной образовательной организации. Методические материалы / Авт.-сост. Ю.Н. Зимина. – Мурманск: ГАУДПО МО «Институт развития образования», 2020. – 37 с.**

В сборнике обобщен опыт стажировочной деятельности ДОО Мурманской области за 2019 год (ДОО № 32 г. Мурманска и ДОО № 59 г. Апатиты) и представлены описывающие и прикладные методические материалы по внедрению информационных технологий в современное пространство дошкольных образовательных организаций. Эти материалы могут вызвать интерес читателя, стремящегося к накоплению и усвоению теоретического и практического материала. Издание адресовано слушателям курсов повышения квалификации и педагогам системы дошкольного образования.

ББК 74.14

© ГАУДПО МО «Институт
развития образования», 2020
© Зимина Ю.Н., 2020

Предисловие

В центре внимания национального проекта «Образование» (до 2024 года) – ребенок и его интересы, полномасштабная цифровизация образовательных организаций, забота о педагогах и их постоянном профессиональном росте, раскрытие потенциала молодых граждан России.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Мурманской области от 31.01.2019 г. № 165 «Об утверждении плана мероприятий по развитию системы дошкольного образования в условиях реализации федерального государственного стандарта дошкольного образования на 2019–2020 гг.» ГАУДПО МО «Институт развития образования» осуществляет организационно-методическое сопровождение деятельности региональных стажировочных площадок, которые рассматриваются как центры роста и дальнейшего распространения позитивного инновационного опыта, решения задач национального проекта.

Деятельность дошкольных образовательных организаций Мурманской области в формате стажировочных площадок ГАУДПО МО «Институт развития образования» по теме «Развитие образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации в условиях реализации ФГОС ДО» направлена на решение вопросов повышения качества дошкольного образования, диссеминации позитивного опыта организации образовательной деятельности учреждений с учётом требований ФГОС ДО. Организации имеют инновационный опыт во всех образовательных областях, демонстрируют высокие инновационные результаты деятельности, создают условия для реализации важнейших направлений государственной политики в сфере образования.

Технологический подход в образовании гарантирует достижения дошкольника в настоящем, что является залогом успешного обучения в будущем. Предназначение инновационных педагогических технологий заключается в получении инновационного результата детской деятельности, а также умении ребёнка применить полученные знания, умения, навыки в практической деятельности. Они позволяют создать оптимальные условия для получения нового знания, нового опыта каждым ребенком с учетом его личностных особенностей: состояния здоровья, темпа деятельности, способностей и т.д. Систематическое применение инновационных технологий в различных режимных моментах, в образовательной деятельности обеспечивает успешную социализацию детей, развитие любознательности, способности самостоятельно решать поставленные задачи, добывать знания в разных видах и формах организации деятельности (парами, подгруппами).

В соответствии со ст. 16, п. 3 Федерального закона «Об образовании в РФ» **информационно-образовательная среда** включает в себя электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технологических средств и обеспечивающей освоение обучающимися образовательных программ в полном объеме независимо от места нахождения обучающихся. Информатизация сферы образования приобретает фундаментальное значение, а информационно-коммуникационные технологии надёжно закрепили за собой положение в воспитательно-образовательном пространстве ДОО. Мы рассматриваем информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) как средство интерактивного обучения, как электронные образовательные ресурсы (ЭОР), позволяющие мотивировать детей к познавательной активности, осваивать новые знания и побуждающие применять их на практике.

Расширение возможностей использования современных информационных технологий создаёт единое безопасное **информационно-развивающее пространство**, в котором возрастает роль педагогов и специалистов ДОО. Создание подобной модели предусматривает решение образовательных задач и задач личностного развития, развитие компетенций дошкольника, определяющих качество развития образования дошкольников.

Интерактивность (от англ. interaction – «взаимодействие») – понятие, которое раскрывает характер и степень взаимодействия между объектами. **Интерактивное обучение** – это, прежде всего, обучение в режиме диалога ребёнка и взрослого, ребёнка со сверстником, ребёнка и компьютера. В отличие от классических средств и методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие ребёнка с миром природы и предметов, на доминирование активности ребёнка в деятельности.

Использование электронных образовательных ресурсов, современных информационных технологий является возможностью реализации индивидуализации образовательного процесса с учётом возраста, индивидуальных образовательных потребностей, предпочтений, уровня сформированности знаний, умений и навыков воспитанников.

В ходе оснащения материально-технической базы дошкольной образовательной организации учитывают примерный перечень оборудования для внедрения целевой модели цифровой образовательной среды в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях согласно Письму Минпросвещения России от 16.04.2019 № МР–507/02 «О направлении уточненного примерного перечня оборудования для внедрения целевой модели цифровой образовательной среды в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях».

Поскольку ФГОС ДО (п. 3.3.5) позволяют организациям самостоятельно определять средства обучения, в том числе и технические, в дошкольных образовательных организациях применяются компьютеры, проекторы, а также интерактивные доски, световые песочные столы, интерактивные песочницы. В некоторых ДОО выявлен положительный опыт использования программных продуктов по познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию, среди которых детская цифровая лаборатория «Наураша», лого-робот «Пчёлка», интерактивное пособие говорящая ручка «Знатор» и многие другие. Лучшие практики в этом направлении были представлены в рамках VII Форума работников дошкольного образования Мурманской области «Цифровая среда в дошкольном образовании: новые возможности для новых результатов» и некоторые из них включены в настоящий сборник.

В первом разделе сборника **«Инновационные технологии в образовательном процессе дошкольной образовательной организации»** раскрывается вопрос обеспечения безопасности детей в информационно-телекоммуникационных сетях, использования и планирования в практике ДОО цифровых ресурсов в различных видах деятельности дошкольников.

Во втором разделе **«Инновационные игровые технологии в коррекционно-образовательном процессе с детьми дошкольного возраста»** представлен опыт педагогов и специалистов ДОО, отражающий специфику работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья с использованием цифровых ресурсов.

Литература

1. Письмо Минпросвещения России от 16.04.2019 № МР-507/02 «О направлении уточненного примерного перечня оборудования для внедрения целевой модели цифровой образовательной среды в общеобразовательных организациях и профессиональных образовательных организациях» [Электронный ресурс] <https://e.stvosпитatel.ru/npd-doc?npmid=99&npid=560416988&anchor=bssPhr4#bssPhr4>

2. Сайт «Академик» [Электронный ресурс] <https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/133422>

3. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс] <https://fgos.ru/>

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/16.html>

Раздел I. Инновационные технологии в образовательном процессе дошкольной образовательной организации

Информационная безопасность детей дошкольного возраста: проблемы и пути решения

*Ереминцева Ю.С., старший воспитатель
МАДОУ № 32, г. Мурманск*

Современное информационное и образовательное пространство дошкольной образовательной организации (далее ДОО) обновляется и развивается благодаря интернет-ресурсам. Очевидно, информационные технологии значительно расширяют возможности всех участников образовательных отношений, являясь вспомогательным ресурсом для освоения новых пространств (в том числе и виртуальных), самостоятельного получения новых знаний.

Существует проблема обеспечения безопасности детей в информационно-телекоммуникационных сетях в связи с доступностью к информации, способной в той или иной степени нанести ущерб начинающим пользователям информации.

Закон определяет **информационную безопасность** детей как состояние защищенности, при котором отсутствует риск, связанный с причинением информацией (в том числе распространяемой в Сети) вреда их здоровью, физическому, психическому, духовному и нравственному развитию. Закон устанавливает порядок прекращения распространения продукции средствами массовой информации, осуществляемого с нарушением законодательно установленных требований.

Перечень нормативно-правовых актов, регламентирующих информационную безопасность детей:

- Письмо Минобрнауки РФ от 13.08.2002 № 01-51-088ин «Об организации использования информационных и коммуникационных ресурсов в общеобразовательных учреждениях».
- Федеральный закон РФ от 28.12.2010 г. № 390–ФЗ «О безопасности».
- Федеральный закон от 29.12.2010 № 436–ФЗ (в ред. Федеральных законов от 28.07.2012 № 139–ФЗ, от 05.04.2013 № 50–ФЗ, от 29.06.2013 № 135–ФЗ, от 02.07.2013 № 185–ФЗ, от 14.10.2014, от 01.05.2017 № 87–ФЗ) «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
- Распоряжение Правительства от 02.12.2015 № 2471-р «Об утверждении Концепции информационной безопасности детей».

- Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы».

- Письмо Минобразования РФ от 25 мая 2001 года № 753/23-16 «Об информатизации системы дошкольного образования в России».

- ГОСТ Р 53620–2009. Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные образовательные ресурсы. Общие положения.

В ходе изучения темы по информационной безопасности дошкольников в дошкольной образовательной организации нам предстояло решить ряд вопросов:

- Что в сети Интернет для дошкольника можно найти и скачать?

- Кто возлагает на себя обязанности по обеспечению информационной безопасности детей?

- Как это сделать и, главное, зачем?

Во-первых, следует учитывать требования к развивающим мультимедийным ресурсам:

- исследовательский характер,
- легкость для самостоятельных занятий ребенка,
- развитие широкого спектра навыков и представлений,
- высокий технический уровень,
- соответствие возрасту,
- занимательность.

В соответствии с нормативно-правовой базой в ДОО созданы условия для осуществления систематизированного и планомерного педагогического процесса педагогами ДОО и использования электронных ресурсов. В дошкольной организации дети путешествуют в мир интересного с использованием возможностей интерактивной доски. Для удобства работы педагогов закуплены ноутбуки, документ-камера, а чтобы повысить познавательный интерес дошкольников, была приобретена говорящая ручка «Знаток» с комплектом книг и игр, песочные столы, интерактивная песочница, наборы робототехники, детская киностудия, открыли детский развивающий центр «Мозаика». Сегодня электронные образовательные ресурсы можно считать способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развитию ребенка и педагога. А особенность использования электронных ресурсов заключается в том, что определенный материал в электронном формате встраивается в традиционную систему образовательной деятельности с воспитанниками.

Педагоги ДОО, изучив информацию по этому вопросу, составили перечень фильтров и программных продуктов, с помощью которых родители смогут контролировать качество содержания информации.

- *Kaspersky Internet Security 2012*

- ***Kinder Gate родительский контроль*** – программный продукт, предназначенный для пользователей и позволяющий контролировать использование сети Интернет несовершеннолетними детьми

- ***Outpost Security Suit*** – комплексная защита сетевых угроз

- ***Rejector*** – простой инструмент для родительского контроля (бесплатный)

- ***Sky DNS*** – бесплатный интернет-сервис для блокировки доступа к опасным сайтам

- ***Time Boss*** – родительский контроль

- детский браузер ***Гоголь***

- ***«Интернет Цензор»*** – бесплатный фильтр

Во-вторых, основная нагрузка ложится на плечи родителей, потому что именно дома ребенок может бесконтрольно пользоваться гаджетами, в то время как взрослые занимаются домашними делами. На консультациях педагоги рекомендуют родителям обратить пристальное внимание к использованию интернет-ресурсов ребёнком, рекомендованных СанПиН. В ряду главных проблем со здоровьем, которые может доставлять компьютер детям – большая нагрузка на зрение. При интенсивной работе за компьютером даже у взрослого человека может появиться головная боль и головокружение, а длительное зрительное переутомление приведет к снижению остроты зрения. А поскольку наши глаза напрямую связаны с мозгом, то зрительное утомление сразу скажется на состоянии ребенка, как физическом, так и психологическом. Поэтому наша задача – выработать у детей и родителей привычку «безопасного» поведения в Интернете при использовании современных гаджетов.

В-третьих, информатизация общества ставит перед педагогами ДОО задачу сопровождения ребёнка в выборе современных компьютерных технологий, оказания поддержки в процессе формирования основ информационной культуры его личности.

С уверенностью можно сказать, что использование информационных технологий доступно и привычно для детей нового поколения. Электронные ресурсы являются необходимым средством обучения современного дошкольника, дают возможность существенно обогатить и повысить эффективность воспитательно-образовательного процесса.

Литература

1. Баранова, Ю. Безопасный интернет запрещать или обучать / Ю. Баранова // Основы безопасности жизнедеятельности. – 2015. – № 3. – С. 30–33.
2. Дошкольник и медиа: проблемы и перспективы взаимодействия // Детский сад: теория и практика. – 2014. – № 9. – С. 6–112.
3. Защита детей от причиняющей вред информации // Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах. – 2015. – № 2. – С. 4–48.
4. Концепция информационной безопасности детей: утверждена распоряжением Правительства РФ от 02.12.2015 № 2471-р // Вестник образования России. – 2016. – № 1. – С. 17–26.
5. Солдатова, Г.У. Роль родителей в повышении безопасности ребенка в интернете / Г.У. Солдатова, Е.И. Рассказова // Вопросы психологии. – 2013. – № 2. – С. 3–15.

Особенности применения интерактивной песочницы с детьми дошкольного возраста

*Голикова К.Н., педагог-психолог
МАДОУ № 32, г. Мурманск*

В результате анализа коррекционно-образовательной деятельности, развивающей предметно-пространственной среды, запросов и пожеланий родителей и педагогов, реализации инновационных проектов в ДОО № 32 было принято решение о внедрении в деятельность педагога-психолога современного оборудования – интерактивной песочницы. В начале 2017/2018 учебного года была осуществлена разработка занятия с использованием интерактивной песочницы с целью создания условий развития эмоциональной, коммуникативной и познавательной сфер воспитанников средствами песочной терапии.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Способствовать развитию познавательных функций воспитанников (внимание, слуховая память, воображение).
2. Развивать и обогащать эмоционально-волевою сферу воспитанников.
3. Развивать коммуникативные навыки воспитанников.

Интерактивная песочница – современное игровое оборудование, инновационный потенциал которого заключается в конструктивном соединении традиционных принципов игры с песком из кварца и современных интерактивных технологий, основанных на взаимодействии проецируемого изображения с

движениями рук ребёнка. Он может создать на песке собственный мир: горы, реки, озера, вулканы и другие объекты, а также мгновенно изменить его! Интерактивный характер взаимодействия ребёнка и электронного оборудования насыщен разными эмоциями: удовольствием, восторгом, удивлением, волнением, радостью... Ушинский К.Д. писал: «Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!».

Игры с песком позитивно влияют на эмоциональное состояние ребенка. Дети учатся общаться друг с другом, развивают свои творческие способности, а так же мелкую моторику, координацию движений, тактильные ощущения.



Назначение игр с песком:

- стабилизируют эмоциональное состояние, снижают уровень психофизического напряжения, поднимают общий эмоциональный тонус;
- позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышать другого, происходит формирование эмпатии;
- развиваются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;
- развивают познавательный интерес;
- создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций (особенно тактильной чувствительности), развивают тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую моторику рук. Как устроена интерактивная песочница? Сенсор для определения глубины, подключенный к компьютеру, замеряет расстояние до песка, специальная программа обрабатывает полученные от сенсора данные и подает проектору команды, каким цветом подсвечивать конкретный участок песочницы. На песок проецируются не просто цвет, а объёмные реалистичные текстуры воды, холмов, гор, вулканов и многих других поверхностей.

Универсальность использования данного оборудования для развития эмоциональной, коммуникативной и познавательной сфер ребёнка обеспечивается наличием разнообразных обучающих режимов, например:

- Режим строительства
- Карта высот

- Вулкан
- Водопад
- Геометрические формы, цвета, цифры
- Времена года
- Морское дно
- День и ночь
- Космос
- Художник (краски) и т.д.

Рабочая программа основана на разработке Федосеевой Марины Александровны «Занятия с детьми 3–7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии». Она рассчитана на детей в возрасте 3–5 лет, на 1 год обучения в форме развивающих занятий (всего 32). В рабочей программе также используются игры и упражнения на песке следующих авторов: Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Кузуб Н.В., Осипчук Э.И., Сакович Н.А.



Занятия проводятся с малой развивающей подгруппой, составляющей 5–7 человек.

Методы воспитательно-образовательного процесса:

- словесный,
- игровой (обыгрывание практических, бытовых, социальных ситуаций),
- наглядный,
- элементы сказкотерапии.

Первоначально в ходе проведения индивидуальных и подгрупповых занятий дети были ознакомлены с правилами игры в песочнице, где был сделан акцент на созидание и творчество.

Затем возникает следующий этап – «спонтанная игра» в песочнице, где дети имели возможность проявить творчество, создать свою песочную страну. Детям были предложены игры на развитие навыков совместной деятельности,

формирование внимательного и доброжелательного отношения друг к другу, оптимизацию самооценки. Этот этап необходим для наблюдения за стилем общения детей.

Постепенно игра наполняется героями: игрушечными животными и человечками, которые сталкиваются с различными жизненными ситуациями, где нужно договориться между собой, подружиться, найти правильное решение. Программное обеспечение интерактивной песочницы позволяет создать различный фон: мы плаваем по морям, находим затерянные острова, изучаем вулканы, преодолеваем пустыни, отправляемся в космическое путешествие. Погода в наших играх тоже менялась, то снегопад, то зной, то ветер, то гроза.

Учебно-тематическое планирование

Месяц	Игры и занятия			Кол-во зан.
	3–4 года	Кол-во зан.	4–5 лет	
Октябрь	«Знакомство с песком»	1	«Здравствуй, Песочная страна»	1
	«Чувствительные ладошки»	1	«Художники»	1
	«Знакомство с песочной Феей»	1	«Жители Песочной страны»	1
	«Осень в песочной стране»	1	«Осенний листопад»	1
Ноябрь	«Веселые вагончики»	2	«Мы создаем мир»	2
	«Что спряталось в песке?»	2	«Угадай на ощупь»	2
Декабрь	«Зонтики»	2	«Наводнение»	2
	«Мячики»	2	«Мы едем в гости»	2
Январь	«Ковер-самолет»	2	«Первый урок волшебства: лес, поляна и их обитатели»	2
	«Лесные жители»	2	«Второй урок волшебства: море, река, озеро и их обитатели»	2
Февраль	«Я – волшебник!»	2	«Третий урок волшебства: город и его жители, профессии и службы»	2
	«Путешествие к гномам в горы»	2	«Четвертый урок волшебства: деревня и ее жители»	2
Март	«У солнышка в гостях»	2	«Пятый урок волшебства: космическое путешествие; встреча с инопланетянами»	2
	«Вулкан»	2	«Победитель злости»	2

Апрель	«Наша планета Земля»	2	«Полет на Марс»	2
	«Космическое приключение»	2	«Затерянный город»	2
Май	«Ледниковый период»	2	«Песочные строители»	2
	«Оборона крепости»	2	«Веселое путешествие»	2
Итого занятий		32		32

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды диагностики:

- вводная (октябрь);
- промежуточная (январь);
- итоговая (май).

Для оценки эффективности результатов образовательной деятельности используются метод наблюдения и беседа.

Выводы:

- песочные игры поднимают общий эмоциональный тонус, способствуют возникновению положительных эмоций;
- позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышать другого, происходит формирование эмпатии;
- создаются дополнительные возможности развития тактильной чувствительности воспитанников.

Литература

1. Чудеса на песке. Песочная игротерапия. – СПб: Институт специальной педагогики и психологии, 1998.
2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. – СПб: Речь, 2010.
3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Путь к волшебству. – СПб, 1998.
4. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Нисневич Л.А. Как помочь «особому» ребенку. Книга для педагогов и родителей. – СПб: «Детство-пресс», 2001.
5. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. Руководство для детских психологов, педагогов, врачей и специалистов, работающих с детьми. – СПб: Речь, 2006.
6. В гостях у песочной феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста. Методическое пособие для воспитателей и психологов дошкольных учреждений. – СПб: Речь, 2011.
7. Технология игры в песок. Игры на мосту. – СПб: Речь, 2008.

8. Федосеева М.А. Занятия с детьми 3–7 лет по развитию эмоционально-коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. – Волгоград: «Учитель», 2015.

9. Эль Г. Человек, играющий в песок. Динамическая песочная терапия. – СПб: «Речь», 2007.

Использование цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии» в формировании исследовательских умений у старших дошкольников

*Шаройко Г.А., воспитатель
МАДОУ № 32, г. Мурманск*

Наш мир стремительно меняется. Меняются техника, отношение к жизни, социально-экономическое развитие страны. Поскольку изменяется время, ему должны соответствовать и люди. Следовательно, меняется и запрос на образование, в том числе и дошкольное. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования определены основные принципы дошкольного образования, среди которых:

- формирование познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

ФГОС ДО поддерживают точку зрения на ребёнка как на «человека играющего», поэтому многие методики переведены на новый игровой уровень, в котором дидактический компонент соседствует с игровой оболочкой. Ребенок получает бесценный опыт для дошкольника: учится ставить перед собой цель и достигать её, совершать при этом ошибки и находить правильное решение, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Детский сад приобрел специальную детскую цифровую лабораторию «Наураша в стране Наурандии» и разработал рабочую программу естественно-научной направленности «Наураша в стране Наурандии» для детей 6–7 лет на 1 год обучения на основе авторской программы Шутяевой Е.А. «Наураша в стране Наурандии» (см. сайт МАДОУ г. Мурманска № 32 - <http://32.detsad-murmansk.ru/>).

В чем ее суть и особенность? Современные дети очень рано приобщаются к компьютерной технике и совершенно естественно воспринимают ее как инте-

ресного игрового партнера, со всеми плюсами и минусами виртуального общения. Особенностью лаборатории является то, что, используя реальные датчики, подключаемые к компьютеру, игра становится живой по-настоящему, когда ребенок исследует реальный, а не виртуальный мир.

Тематическое планирование

Тема раздела	Количество занятий
Введение	1
Знакомство с Наурашей и страной Наурандией	1
Температура	4
Тепло или холодно? Температура воздуха в комнате. Температура тела человека	1
Лёд и пламя. Измерение температуры холодных и горячих предметов, температура комфорта	1
Такая разная вода. Лед и кипяток. Основы безопасного экспериментирования	1
Вкусные опыты. Измерение температуры любимых лакомств	1
Свет	3
Что такое свет. Измерение силы света. Влияние света на жизнь растений	1
Эксперименты со светом. Проведение опытов с отражателями	1
Игровое мероприятие «Мы видим благодаря свету»	1
Электричество	5
Знакомство с понятием «электричество». Опыт «Электрическое яблоко»	1
Батарейка. Опыты с батарейкой, измерение напряжения в батарейке	1
Электричество рядом. Опыты с картофелем, лимоном, измерение напряжения в различных вещах	1
Лампочка. Изучение электрической лампочки	1
Опыты с электромотором	1
Кислотность	4
Кислотность. Кислота и щелочь. Опыты с водой и лимонной кислотой. Эксперимент «Вкусная кислинка»	1
Опыты с газировкой, апельсиновым, яблочным, виноградным, лимонным соком. Кислота в желудке	1
Волшебница сода. Опыты на снижение кислотности	1

Создай свой вкус. Экспериментирование с созданием кислых, менее кислых, не кислых напитков	1
Магнитное поле	6
Магнитные чудеса. Полюсы магнита. Виды магнитов	1
Плоский и кольцевой магнит. Опыты с магнитами	1
Земля – это магнит. Опыты с магнитами, их особенности и свойства	1
Остаточный магнетизм. Измерение остаточного магнетизма. Опыты с металлическими предметами	1
Танцующие магниты. Показ фокуса «Магнитная левитация»	1
«Магнитные рыбки»	1
Пульс	3
Что такое пульс. Почему у разных людей разный пульс. Измерение пульса взрослого человека и ребёнка	1
Когда сердце бьётся чаще. Пульс и упражнения	1
Игровые измерения. Создание медленного и быстрого пульса	1
Сила	3
Что такое сила. Что такое вес. Измерение силы и веса	1
Что такое удар средней силы. Измерение силы удара, силы пальцев. Сравнительные измерения «Кто сильнее ударит, надавит»	1
Давление под колёсами автомобиля. Игровые измерения. Сильный удар, слабый удар, удар средней силы	1
Звук	3
Что такое звук. Что такое громкость. Измерение звука при игре на ксилофоне, флейте	1
Исследование звука свистка. Сравнительные измерения «Кто громче свистнет». Почему в космосе нет звука. Исследование голоса взрослого, ребёнка	1
Исследование шума за окном. Игровые измерения «Создаём громкий и высокий звук»	1

При проведении занятий педагог имеет возможность в игровой форме познакомить детей с различными природными явлениями и ввести простейшие понятия, описывающие эти явления. Организация образовательного пространства с помощью всех модулей обеспечивает различные виды деятельности детей дошкольного возраста, а также игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с различ-

ными материалами. На занятиях ребенку также предлагается придумать способы, как повлиять на окружающий мир, чтобы сделать его комфортнее.

Образовательные модули лаборатории могут быть использованы для решения задач образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие.

Лаборатория состоит из восьми мини-сцен, каждая из которых посвящена одному датчику:

- датчик Температуры
- датчик Света
- датчик Звука
- датчик Магнитного поля
- датчик Электричества
- датчик Силы
- датчик Пульса
- датчик Кислотности

Внутри каждой сцены содержится набор для экспериментов. При этом сцена и персонажи в сцене реагируют на показания датчика и результат эксперимента, помогая ребенку понять суть явления.

Каждая сцена содержит методическое пособие для педагога и программное обеспечение.

Возможности настроек предусматривают:

- последовательное прохождение заданий внутри каждой из восьми сцен;
- переключение между сценами;
- ручную настройку выбора заданий;
- свободный режим;
- повторение заданий.

Способы работы в зависимости от принципа организации деятельности: подгрупповая, индивидуальная и парами.

Каждое занятие состоит из 5 этапов:

- постановка проблемы;
- актуализация знаний;
- выдвижение гипотез – предположений;
- проверка решения;
- введение в систему знаний.

Дети проводят эксперименты самостоятельно или парами. Часть заданий построена на сравнении показателей, полученных в ходе проведения эксперимента. Деление на занятия условное. Каждое из них педагог может создать в «свободном режиме», исходя из поставленных целей и возможностей для

проведения опытов. Имеется возможность настройки индивидуальной последовательности заданий внутри игры. Также существует специальный режим, в котором выполнять задания не обязательно. Можно использовать датчик для измерения и смотреть, что происходит на экране. В лаборатории имеется функция повторения эксперимента.

Мультипликационный герой Наураша – исследователь и конструктор, ровесник игроков, общается с детьми, рассказывая о различных явлениях, советует, как лучше провести опыт, и живо реагирует на действия маленьких экспериментаторов, делая остроумные замечания, комментарии. Объяснения доступны ребенку, не обремененному никакими предварительными знаниями, и максимально корректны.

Помня о задаче преемственности всех ступеней образования, с помощью цифровой лаборатории можно приоткрыть дверь дошкольникам в мир физики, химии, биологии с надеждой, что они продолжат изучение этих предметных областей в начальной, средней и старшей школе с большим интересом и желанием.

Литература

1. Дошкольник и компьютер: медико-гигиенические рекомендации / Под ред. Л.А. Леоновой и др. – М.: МОДЭК, 2004.
2. Калинина Т.В. Управление ДОУ. /Т.В. Калинина // Новые информационные технологии в дошкольном детстве. – М.: Сфера, 2008. – № 6. – С. 23.
3. Моторин В. Воспитательные возможности компьютерных игр// Дошкольное воспитание. – 2000. – № 11. – С. 53–57.
4. Шутяева Е.А. Наураша в стране Наурандии. – М.: «Ювента», 2015.

Детская киностудия как инновация в развитии фантазии и творчества детей старшего дошкольного возраста

*Хациева Т.А., воспитатель
МАДОУ № 32, г. Мурманск*

Мультипликация – это универсальный и интернациональный язык общения детей и взрослых всего мира. Детская мультипликация – это особый вид искусства, самостоятельный и самоценный. Это возможность для ребенка высказаться и быть услышанным. И, несмотря на малый жизненный опыт, а, может быть, благодаря этому информация, которую несут в себе детские мультики, бесценна. Мультипликация очень близка миру детства, потому что в ней всегда есть игра, полет фантазии, безграничное творчество. Можно совершить

любые путешествия, всевозможные превращения, можно стать каким захочешь большим, сильным, богатым, красивым... И эта игра помогает ребенку быть в гармонии со своим внутренним миром.

Мультипликация – это универсальный многогранный способ развития ребенка в современном визуально насыщенном мире.

Stop-motion – один из стилей анимации (лат. – одушевление): предварительно осуществляется покадровая съемка перемещения предметов, а затем фоток cadры соединяются в видеоряд, и неподвижные предметы становятся динамичными. С помощью этого технического приема можно создавать совершенно невероятные вещи, преодолевая законы физики и здравого смысла. Все что требуется – фантазия, терпение и некоторые знания. И вообще – это шанс компенсировать неумение рисовать и работать с программами по созданию компьютерной анимации.

Основные функциональные возможности:

– *Сцена с возможностью вращения.* Можно применять как со строительной платой Lego (LegoDuplo), так и без неё. Сцена имеет оригинальную форму, благодаря которой можно подстраиваться под разноплановую съемку (крупный, средний, общий и дальний планы). С боков сцена имеет технологические отверстия, которые были предусмотрены для крепления сложных декораций, а также для модернизации данной сцены, например для песочной анимации.

Дополнительно, для съемки крупных планов и когда важно, чтобы сцена не была в кадре, служит малая крестовина, которая хранится сзади за фоновой заставкой, а при необходимости стандартная сцена быстро заменяется на данное ограниченное съемочное пространство.

– *Зона декораций.* Она расположена между вращающейся сценой и фоновой заставкой. В данной области предусмотрены отверстия для расположения разнообразных неподвижных декораций.

– *Фоновая заставка.* Располагается в специальных пазах, благодаря чему появляется возможность быстрой смены, а также возможность передвижения её во время съемки. Можно применять как готовые тематические заставки (купить, нарисовать, распечатать), так и однотонные или снимать с применением эффекта «ChromaKey» (помогает сделать прозрачным одноцветный фон в видео, который далее можно будет заменить другим видео или картинкой).

Дополнительно можно использовать тематические наборы:

– *Ручка «ассистент».* Представлена в виде шарнирно сочлененных поддерживающих устройств, способных выполнять функцию «дополнительной руки», которую можно применять как для видеосъемки (например, следовать за объектом), так и для работы с декорациями.

– *Вспомогательные устройства, ручки.* Они располагаются над сценой и способны вращаться, покрывая своим размахом всё съёмочное пространство. К вспомогательным устройствам возможно крепление web-камеры для производства обзорной съёмки сверху, а также для выполнения работ с декорациями (например, имитация полёта).

– *Съёмка.* Для выполнения покадровой съёмки применяется web-камера, которая крепится на болтовом соединении к большой крестовине, которая способна изменять своё положение (приближаться, удаляться, а также есть возможность вращать камеру вокруг сцены). Более качественный съёмочный процесс можно организовать, заменив стандартную web-камеру на цифровой или зеркальный фотоаппарат, для закрепления которого применяется предусмотренное болтовое соединение.

Конструкция детской киностудии полностью автономна и самодостаточна благодаря компактному расположению набора необходимых инструментов для «stop-motion» анимации в одном месте. Для большего удобства предусмотрели возможность размещения ноутбука (нетбука) перед оператором, разместив его над столом. Создав площадку для его расположения, удалось получить законченное место мультипликатора, способное решать большинство задач как при обучении, так и при последующем создании первоклассных анимационных работ.

Воспитатель объясняет, что для создания мультфильма необходимо создать сюжет, составить сценарий, нарисовать эскизы, сделать много кадров. Для этого передвижения и дополнения каждой детали или персонажа должны быть зафиксированы, то есть сделан отдельный кадр (добавили кирпичик к дому – сфотографировали). Поэтому функцию фотографа на начальном этапе лучше брать на себя воспитателю, постепенно обучая детей. При создании мультфильма дети осуществляют поэтапную постройку, выбирают персонажей мультфильма, обсуждают, как лучше расположить макеты, как будут двигаться персонажи, сочиняют историю, совместно подбирается фон для мультфильма.

Монтаж мультфильма осуществляет воспитатель, дети могут быть зрителями, наблюдая за процессом его создания. После просмотра совместно находят и исправляют ошибки.

Использование возможностей говорящей ручки «Знаток» для совершенствования процесса обучения и воспитания детей дошкольного возраста

*Чудинова Е.Г., воспитатель;
Савельева Е.К., воспитатель;
МАДОУ № 32, г. Мурманск*

Особенности развития современных детей свидетельствуют о том, что они отличаются от своих сверстников прошлого века и требуют современного подхода в воспитании и развитии. Чтобы заинтересовать их, сделать обучение осознанным, нужны нестандартные подходы и новые технологии. Решить эту задачу можно с помощью оборудования «Знаток» – интерактивного пособия, позволяющего сделать процесс обучения увлекательным и эффективным.

Умная книга «Буду хорошим!», написанная Раисой Куликовой, позволяет рассказать об истинной морали и ценностях в игровой форме, помогая воспитывать детей так, чтобы они выросли добрыми, честными и трудолюбивыми. Озвученная профессиональными актёрами, она знакомит детей с типичными жизненными ситуациями и рассказывает, как они должны поступать.

Уникальность говорящей ручки «Знаток» заключается в возможности распознавания любых изображений и графических символов на страницах издания (от иллюстраций к тексту – до номеров страниц). При наведении рабочего конца ручки на тот или иной элемент устройство даёт свои комментарии, делится интересными фактами или просто веселит ребёнка забавными звуковыми эффектами, давая важную для поддержания интереса эмоциональную разрядку.

На что похож арбуз, или какой формы солнце? Интерактивное пособие даст ответ и не на такой вопрос! Книги «Знаток» в музыкально-познавательной форме учат отличать шар от квадрата, правильно сопоставлять форму и предмет. При помощи умной ручки у детей *формируются навыки счёта, закрепляются понятия* времена года и т.д.

Серия книг «Познаём мир» содержит методические разработки, предназначенные для весёлого знакомства с окружающим: растительным и животным миром нашей планеты. В книгах предложено множество весёлых стихотворений, увлекательных разноплановых заданий, вопросов и музыкальных пауз, так что скучать ребятам не приходится!

Самоизданные плакаты или рукописные книги могут быть посвящены разным темам – флоре и фауне, географии и истории. И поскольку дети – непосредственные участники создания этих книг, ценность их значительно велика.

В речевом развитии использование ручки позволяет сделать занятия эмоционально окрашенными, вызывает у ребёнка живой интерес, является прекрасным наглядным пособием и демонстрационным материалом, что способствует хорошей результативности занятия. Например, использование аудиостикеров к мнемотаблицам облегчает заучивание стихотворения или пересказа. Озвучивание правил многочисленных дидактических и речевых игр способствует организации самозанятости детей в течение дня.

Формы работы в решении задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» также интересны. Серия книг-аудио-спектаклей с увлекательной игровой формой чтения и развивающих звуковых занятий знакомит детей с литературным искусством.

В серии электронных звуковых плакатов акцент сделан также на самостоятельную игру, когда ребёнок сам может выбрать продолжительность занятия с плакатом и в любой момент проверить, что он запомнил. Звуковой плакат «Сказки зимы» – это «живой» сказочник, проводник в дремучие леса и тридевятые царства. На глянцевой поверхности изображена настоящая сказочная страна, по дорожкам которой шагают любимые герои.

В режимных моментах использование этого интерактивного оборудования разнообразно, например, исполнение колыбельных в тихий час. Поскольку продолжительность записи на стикер до 5 мин., это позволяет записать несколько колыбельных, а исполнить их может любая игрушка, на которую закреплён стикер – «аудионяня».

Художественное и эстетическое воспитание не может осуществляться без такой важной составляющей, как народная культура. Народная игрушка давно вошла в быт детей детского сада через мини-выставки народных умельцев. Аудиозаписи на стикерах позволяют ребёнку самостоятельно получить некоторые сведения об истории промысла, используемых мастерами материалах, учат выделять характерные средства выразительности. С помощью встроенного в ручку диктофона ребёнок сам может озвучивать иллюстрации, собственные поделки и т. д.

Ручка нашла широкое применение в оформлении и подаче различной информации для родителей в родительских уголках. Это озвучивание особо важной информации, различных объявлений и т. д. Использовать ручку и аудиостикеры «Знаток» можно в течение многих лет, ведь количество материала, созданного под этот актуальный и современный девайс, постоянно возрастает.

Применение ручки не заменяет привычных методов и технологий работы, а является дополнительным, рациональным и удобным источником информации, наглядности, создаёт положительный эмоциональный настрой, мотивирует и ребёнка, и его наставника; тем самым ускоряет процесс достижения положи-

тельных результатов в работе. Кроме того, в процессе замысла, создания новых заданий, занятий с использованием ручки развиваются и совершенствуются креативные качества педагога, растёт уровень его профессиональной компетентности.

Таким образом, применение ручки позволяет оптимизировать педагогический процесс, индивидуализировать обучение и значительно повысить эффективность любой деятельности.

Раздел II. Инновационные игровые технологии в коррекционно-образовательном процессе с детьми дошкольного возраста

Педагоги и специалисты детских садов используют интерактивные доски и мультимедийные презентации в игровых и обучающих моментах, с включением персонажей, запоминающейся графики, звуками и видеоматериалами. Всё чаще наблюдаем данный факт не только в групповой работе в процессе закрепления знаний и представлений, но и как средство индивидуализации дошкольника. В арсенале специалистов появляются адаптированные для работы с дошкольниками средства робототехники и именно в их использовании мы видим дальнейшую перспективу совершенствования системы дошкольного образования. Педагоги-практики убеждены в том, что применение компьютерных технологий оказывает влияние не только на формирование наглядно-образного мышления, но и позволяет оптимизировать коррекционно-образовательный процесс с детьми с ограниченными возможностями здоровья и повысить результативность образовательной деятельности.

Создание интерактивной развивающей среды в образовательной организации для детей с ОВЗ

*Переверзева О.Н., старший воспитатель;
Каминская Е.И., воспитатель;
Суровицкая О.А., воспитатель;
МБДОУ № 59 г. Апатиты*

Содержание и организация образовательной деятельности в МБДОУ № 59 определяются адаптированной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 59 г. Апатиты (АОПДО МБДОУ № 59 г. Апатиты), разработанной в соответствии с ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда создается с учетом развития индивидуальности каждого воспитанника, его возможностей, уровня активности и интересов. Все элементы развивающей среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности:

- оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, расположение мебели, игрового оборудования позволяет детям свободно перемещаться в пространстве; функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами, одной группы мебели и промаркированы согласно таблице СанПиН;

- предметы, материалы, наполняющие помещения группы, имеют необходимые сертификационные документы, свидетельствующие о безопасности для физического здоровья детей: Сертификат соответствия и Гигиенический сертификат.

Согласно требованиям ФГОС ДО внедрение инновационных технологий призвано, прежде всего, улучшить качество обучения, повысить мотивацию детей к получению новых знаний. Одним из инновационных направлений в этом аспекте являются компьютерные и мультимедийные технологии. Оснащение логопедического кабинета современной техникой позволяет в полной мере реализовать информационно-компьютерные коррекционные технологии для повышения мотивации детей с ОВЗ к усвоению новых знаний и умений.

В дошкольном учреждении приобретён **интерактивный логопедический стол** для проведения развивающих интерактивных занятий по всестороннему развитию и коррекции речи.



В дошкольном учреждении широкое применение в работе учителей-логопедов, учителей-дефектологов и воспитателей получила **интерактивная доска**.

Возможности использования интерактивной доски в работе с детьми:

- *с нарушением зрения* способствует развитию зрительного восприятия, использованию сохранных анализаторов: кроме изображения можно вносить звук (сделать сопровождение изображения голосом, вставить музыкальные фрагменты классической или современной музыки, внести в запись звуков природы – шум воды, щебет птиц, шелест листьев и тому подобное);



- *с тяжелым нарушением речи*
 - развивать высшие психические функции (восприятие, внимание, память, мышление) за счет повышения уровня наглядности, использования в работе методов активного обучения;
 - развивать артикуляционную и мелкую моторику, совершенствовать навыки пространственной ориентировки, развивать точность движений руки;
 - повысить мотивацию и увеличить работоспособность при коррекции речевых нарушений; обеспечить психологический комфорт на занятиях.



Робототехника – это новая современная уникальная технология, аккумулирующая в себе передовые технологические достижения и разработки целого ряда дисциплин, таких как: электроника, электротехника и радиотехника, механика, телемеханика, информатика. Она обладает дидактическими возможностями для развития мелкой моторики, умения взаимодействовать в команде, умения анализировать и творчески мыслить, формирования навыков презентации проекта.

Работая с детьми от 3 до 7 лет с ограниченными возможностями здоровья, в коррекционно-образовательной деятельности активно используется программируемый **мини-робот «Умная пчела» (Bee-Bot)**. С помощью данного устройства дети в игровой форме изучают азы программирования. Весь процесс обучения состоит в том, что ребенок занимается разработкой заданий для устройства и назначает ему график передвижения и других манипуляций, что помогает в развитии воображения и учит планированию.

Выполняя игровые задания с мини-роботами, дети учатся работать в группе, у них развиваются коммуникативные навыки, логическое мышление, пространственная ориентация, совершенствуются навыки счёта и умение составлять алгоритмы.

Коррекционная работа в детском саду компенсирующего вида тесно связана с развитием понятийного мышления, расширением познавательных возможностей, так как тяжелые нарушения речи у детей замедляют мыслительную деятельность, ведут к обеднению речи, сенсорного опыта, снижению познавательной активности, общего кругозора.

Нарушения развития речи осложняют обучение математике. Дети-логопаты с трудом усваивают сенсорные эталоны: цвет, форму, величину. Они допускают ошибки в определении пространственного положения предметов, испытывают большие трудности в сравнении, сопоставлении, определении сходства и отличия между предметами [1].

Игровые технологии позволяют повышать успешность обучения детей с речевыми нарушениями. Проведение в непрерывной образовательной деятельности специально подобранных игр создает максимально благоприятные условия для развития дошкольников и позволяет решать педагогические и коррекционные задачи в естественных для ребенка условиях игровой деятельности.

Взаимодействие ребенка с программируемым роботом «Умная пчела» положительно влияет на формирование его речи, а также способствует решению многих задач всестороннего развития. Дети начинают активнее употреблять словесные обозначения пространственных отношений, выраженных предлогами, наречиями; выделять и различать пространственные признаки и отношения, правильно словесно обозначать, ориентироваться в пространственных

отношениях при выполнении различных заданий. У дошкольников формируются навыки счета и решения задач, закрепляются знания о геометрических фигурах.

Педагогический потенциал мини-робота «Умная пчела»

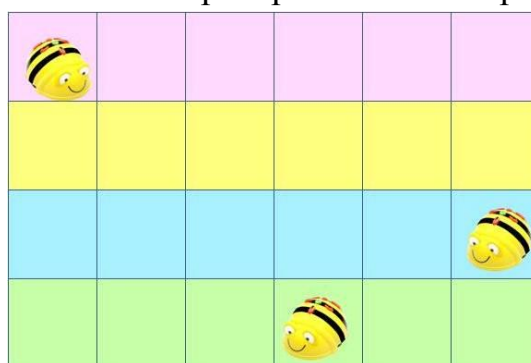
Развитие логического мышления	Развитие коммуникативных навыков	Развитие умения составлять алгоритмы
Развитие пространственной ориентации	Совершенствование навыков счета	Развитие умения работать в группе

Для обыгрывания различных образовательных ситуаций с роботом Beebot мы используем специальные тематические коврики. Игровые поля-коврики размечены на квадратные секторы, стороны которых равны одному шагу робота. Шаг команды линейного перемещения 15 см.

1. Игровая ситуация «Разноцветные квадраты»

Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на квадрат другого цвета.




Цель: совершенствование навыков счета, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.



2. Игровая ситуация «Найди цифру»

Мини-роботы ставятся на квадраты разного цвета, предлагается задать программу с помощью схемы, по которой пчёлка доберется до определенной цифры.

Цель: совершенствование навыков счёта, знание цифр, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.

Зеленый квадрат		Розовый квадрат		Желтый квадрат	
X	Сброс	X	Сброс	X	Сброс
↑	5	↑	3	↑	2
↶		↷		↷	
		↑	1	↑	1
				↶	
				↑	1

3. Игровая ситуация «Найди геометрическую фигуру»

Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на квадрат с определенной геометрической фигурой.

Цель: совершенствование навыков счета, знание геометрических фигур, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации.



4. Игровая ситуация «В зоопарке»

Мини-роботы ставятся на определенный квадрат, педагог предлагает запрограммировать мини-робота таким образом, чтобы он переместился на квадрат, где находится фотография животного.

Цель: совершенствование навыков счёта, развитие логического мышления, коммуникативных навыков и пространственной ориентации, закрепление знаний по лексической теме.

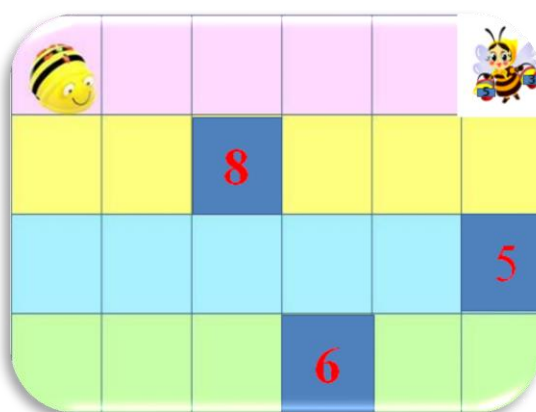


5. Игровая ситуация «Помоги пчелке» (состав числа первого десятка)

Цель: формировать умение детей составлять число из двух меньших чисел.

Перед детьми карточки с изображением пчелы с двумя ведёрками. Пчела набрала в свои два ведерка (на каждом ведёрке обозначены числа) нектар с цветка. Но никак не может найти свой домик, номер (число) которого соответствует двум меньшим числам на ведёрках.

Задание детям: запрограммируйте робота таким образом, чтобы он останавливался на домике с нужным номером (числом).



6. Игровая ситуация «Цветная неделька»

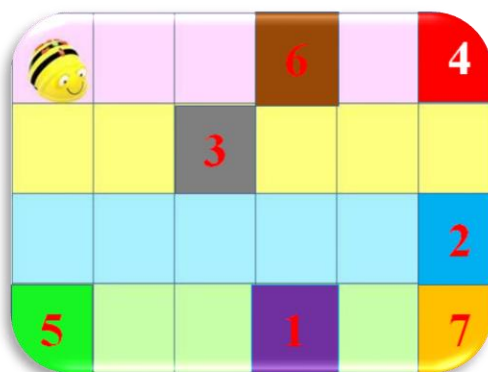
Цель: закреплять названия и последовательность дней недели, их цветовое соотношение.

Педагог на коврике в клетках указывает цвет и называет день недели.

Задание детям: Запрограммируйте лого-робота Вее-Вот таким образом, чтобы он останавливался на соответствующей цифре от 1 до 7.

Вариант. Педагог показывает цифры от 1 до 7 по порядку.

Задание детям: Запрограммируйте лого-робота Вее-Вот таким образом, чтобы он останавливался на соответствующем цвете на коврике и дети называли день недели.



7. Игровая ситуация «Назови время суток»

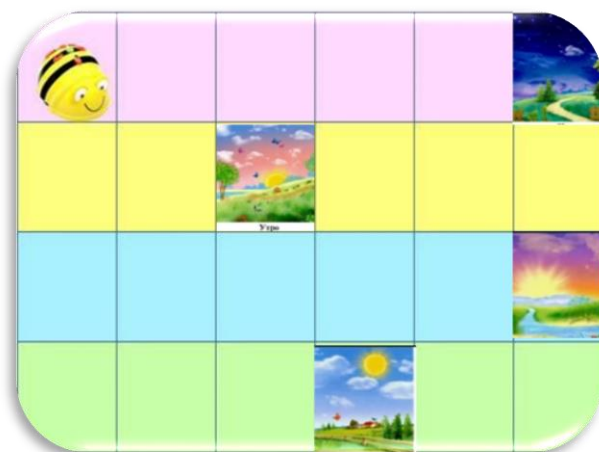
Цель: закреплять представления детей о частях суток (утро, день, вечер, ночь).

Педагог вместе с детьми выясняет, из скольких частей состоят сутки, предлагает назвать их.

Задание детям: запрограммируйте лого-робота Вее-Вот таким образом, чтобы он останавливался на соответствующей картинке и затем выложить их на столе в правильной последовательности (утро, день, вечер, ночь).

Педагог предлагает составить сутки и называет одну из частей суток.

Задание детям: дети перечисляют остальные части суток и программируют лого-робота Вее-Вот таким образом, чтобы он останавливался на соответствующих картинках поочередно.



В процессе игры с умной пчелой у детей происходит развитие логического мышления, мелкой моторики, коммуникативных навыков, умения работать в группе, умения составлять алгоритмы, пространственной ориентации, словарного запаса, умения считать.

Использование мультимедийного оборудования, игр, пособий проводится в строгом соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и соблюдением условий для сбережения здоровья детей:

- с детьми 5–7 лет проводятся занятия не более 10–15 минут в день 3–4 раза в неделю;
- расстояние от глаз ребенка до монитора соответствует требованиям СанПиН (0,6–0,7 м);
- все мониторы, используемые в детском саду, жидкокристаллические;
- изображение на экранах монитора стабильное, яркое и предельно четкое;
- после занятия с детьми обязательно проводится гимнастика для глаз.

В дошкольной образовательной организации созданы условия для всестороннего сопровождения ребенка с особыми образовательными потребностями. Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда позволяет каждому ребёнку найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, понимать и оценивать их поступки, а именно это лежит в основе развивающего обучения.

Литература

1. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения. – М.; Л.: ГИЗ, 1935. – С. 33–52.
2. Гилева Н.С. Создание предметно-развивающей среды для детей с ограниченными возможностями здоровья // Молодой ученый. – 2015. – № 10. – С. 11–18.
3. Гураль С.К. Синергетическая модель развития образовательного пространства. // Вестник Томского государственного университета. – № 303. – 2007. – С. 15–16.
4. Карабанова О.А. [и др.] Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
5. Новоселова С.Л. Развивающая предметно-игровая среда / С.Л. Новоселова // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 4. – С. 77.
6. Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Данюкова А.И. Мини-музеи в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2008. – 256 с.
7. Саввинова С.И., Попова Л.В. Организация интерактивной среды в ДОО // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 25. – С. 368–371.

8. Шайхутдинова А.М. Предметно-пространственный компонент информационно-образовательной среды детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – СПб: Заневская площадь, 2014. – С. 160–162.

Нормативные документы

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москва «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

2. Письмо Минобрнауки России от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Заключение

Педагогические коллективы осуществляют образовательную деятельность, которая отвечает требованиям Стандарта и способствует активному педагогическому общению, обмену опытом, самореализации и стимулированию роста творческого потенциала педагогов, оказывает качественные изменения на систему дошкольного образования Мурманской области.

Дошкольные образовательные организации будут продолжать развивать цифровую среду: расширять материально-техническое оснащение, создавать ресурсы-помощники педагогов для применения в воспитательно-образовательном процессе, обновлять цифровые учебно-методические комплексы, еженедельно обновлять сайт ДОО, записывать и транслировать онлайн-занятия лучших педагогов ДОО и т.д.

Очевидны основные перспективные направления развития цифровой среды:

– интерактивная среда в образовательной деятельности, в том числе и коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками с ОВЗ;

– интерактивная среда в дополнительном образовании (познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие);

– интерактивная среда в создании открытого образовательного пространства (педагоги, родители, учреждения культуры, средства массовой информации и др.).

Цифровые ресурсы будут поддерживать интерактивный характер образовательной среды, создающей условия для позитивной социализации дошкольников, развития у них личностных качеств – инициативы, самостоятельности, творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми, сверстниками и электронными средствами в соответствующих возрасту видах деятельности.

Сведения об авторах

Голикова Ксения Николаевна, педагог-психолог МАДОУ г. Мурманска № 32

Ереминцева Юлия Сергеевна, старший воспитатель

МАДОУ г. Мурманска № 32

Каминская Елена Ивановна, воспитатель МБДОУ № 59 г. Апатиты

Переверзева Оксана Николаевна, старший воспитатель МБДОУ № 59

г. Апатиты

Савельева Елена Константиновна, воспитатель МАДОУ г. Мурманска № 32

Суровицкая Олеся Андреевна, воспитатель МБДОУ № 59 г. Апатиты

Хациева Татьяна Анатольевна, воспитатель МАДОУ г. Мурманска № 32

Чудинова Елена Генриховна, воспитатель МАДОУ г. Мурманска № 32

Шаройко Галина Анатольевна, воспитатель МАДОУ г. Мурманска № 32

Содержание

Предисловие	3
Раздел I. Интерактивные технологии в образовательном процессе дошкольной образовательной организации	
Информационная безопасность детей дошкольного возраста: проблемы и пути решения. <i>(Ереминцева Ю.С.)</i>	6
Особенности применения интерактивной песочницы с детьми дошкольного возраста. <i>(Голикова К.Н.)</i>	9
Использование цифровой лаборатории «Наураша в стране Наурандии» в формировании исследовательских умений у старших дошкольников. <i>(Шаройко Г.А.)</i>	14
Детская киностудия как инновация в развитии фантазии и творчества детей старшего дошкольного возраста. <i>(Хациева Т.А.)</i>	18
Использование возможностей говорящей ручки «Знаток» для совершенствования процесса обучения и воспитания детей дошкольного возраста. <i>(Чудинова Е.Г.; Савельева Е.К.)</i>	21
Раздел II. Инновационные игровые технологии в коррекционно-образовательном процессе с детьми дошкольного возраста	
Создание интерактивной развивающей среды в образовательной организации для детей с ОВЗ. <i>(Переверзева О.Н., Каминская Е.И., Суровицкая О.А.)</i>	24
Заключение	32
Сведения об авторах	34

Автор-составитель
Юлия Николаевна ЗИМИНА

**ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ДОШКОЛЬНОЙ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Методические материалы

Редактор Н.Б. Лившиц

Подписано в печать 25.12.2019 г. Формат 60x84/16.
Уч.-изд. л. 1,5. Тираж 50 экз.
Отпечатано в ГАУДПО МО «Институт развития образования»
183035, г. Мурманск, ул. Инженерная, 2а