**Министерство культуры Мурманской области**

**ГАУДПО Мурманской области «Институт развития образования»**

**Федеральный проект «Музыкальные надежды Арктики»**

Приглашают Вас принять участие во

Всероссийской педагогической конференции с международным участием

 **«СОВРЕМЕННЫЕ ВЫЗОВЫ И ИННОВАЦИИ МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

***Информационное письмо***

 29 мая 2020 года ГАУДПО МО «Институт развития образования» совместно с Министерством культуры Мурманской области проводят Всероссийскую педагогическую конференцию с международным участием «Современные вызовы и инновации музыкального образования» (далее – конференция). Конференция проводится по инициативе Анны Александровны Гришко, автора и организатора проекта «Музыкальные надежды Арктики», поддержанного Федеральным агентством по делам молодежи и Фондом поддержки и развития музыкального и театрального искусства «Классика без границ».

 Цель конференции – обсуждение актуальных вопросов и проблем нового для большинства преподавателей и обучающихся дистанционного формата музыкального образования, обмен опытом в области организации образовательного процесса с использованием дистанционных образовательных технологий, подведение итогов учебного года в условиях пандемии.

В рамках конференции с сообщениями выступят руководители и преподаватели образовательных организаций в сфере музыкального искусства России и зарубежья, музыканты, учёные, исследователи.

**Спикеры конференции:**

1. **Гоман Евгений Владимирович** – министр культуры Мурманской области (г.Мурманск);
2. **Гришко Анна Александровна** – пианистка, педагог, преподаватель Детской школы искусств города Гаджиево, ассистент-стажёр Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, лауреат международных конкурсов, автор и руководитель федерального проекта «Музыкальные надежды Арктики» (г. Гаджиево ЗАТО Александровск, Мурманская область);
3. **Афиногенова Наталья Владимировна** – хоровой дирижёр, педагог, преподаватель ГБОУ города Москвы «Школа № 1357 "На Братиславской"», лауреат международных конкурсов (г. Москва);
4. **Дикоев Андрей Викторович** – баянист, дирижёр, педагог, доцент Петрозаводской государственной консерватории имени А.К. Глазунова, Почётный работник культуры Республики Коми, лауреат премии Правительства Республики Коми в области культуры, эксперт федерального проекта «Музыкальные надежды Арктики» (г.Петрозаводск);
5. **Козырев Михаил Игоревич** – пианист, педагог, преподаватель фортепианного отделения Мурманского колледжа искусств, лауреат международных конкурсов (г. Мурманск);
6. **Короткова Татьяна Леонидовна** – пианистка, педагог, преподаватель Царскосельской гимназии искусств имени А.А. Ахматовой, Заслуженный работник культуры Российской Федерации (г. Санкт-Петербург);
7. **Косибород Ольга Львовна** – хоровой дирижёр, педагог, доцент Института культуры и искусств Московского городского педагогического университета, директор музыкальных программ Российской академии художеств, художественный руководитель камерного хора Российской академии художеств «Гофман-хор», кандидат педагогических наук, почётный член Российской академии художеств, Почётный работник культуры Москвы, эксперт федерального проекта «Музыкальные надежды Арктики» (г. Москва);
8. **Лащенко Елена Виленовна** – основатель и генеральный директор Информационного агентства «Музыкальный клондайк», генеральный директор многопрофильной компании «Арт-Центр Плюс» (г. Москва);
9. **Людько Мария Германовна** – оперная и камерная певица, музыковед, педагог, декан вокально-режиссёрского факультета и заведующая кафедрой камерного пения Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова, кандидат искусствоведения, профессор, Заслуженная артистка Российской Федерации, эксперт федерального проекта «Музыкальные надежды Арктики» (г. Санкт-Петербург);
10. **Макарова Нина Николаевна** – пианистка, педагог, преподаватель Центральной музыкальной школы при Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, Заслуженный работник культуры Российской Федерации (г. Москва);
11. **Мендгалиева Елизавета Сергеевна** – пианистка, педагог, преподаватель по классу фортепиано Детской школы искусств города Гаджиево, лауреат международных конкурсов (г. Гаджиево ЗАТО Александровск, Мурманская область);
12. **Минакова Юлия Витальевна** – альтистка, педагог, преподаватель Царскосельской гимназии искусств имени А. А. Ахматовой, лауреат международных конкурсов, эксперт федерального проекта «Музыкальные надежды Арктики» (г. Санкт-Петербург);
13. **Павлова Лидия Андреевна** – директор Детской музыкальной школы имени Э. С. Пастернак города Североморск, Заслуженный работник культуры Российской Федерации (г. Североморск, Мурманская область);
14. **Пекарская Ирина Владимировна** – хоровой дирижёр, педагог, директор Могилёвской детской школы искусств № 1, магистр искусств, доцент (Республика Беларусь);
15. **Рыкунина Наталья Николаевна** – камерная певица, педагог, директор Центра культурных программ «Хрустальная часовня», магистр искусств, лауреат международных конкурсов (г. Москва);
16. **Тончук Полина Олеговна** – пианистка, педагог, старший преподаватель кафедры специального фортепиано Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, кандидат искусствоведения, лауреат международных конкурсов (г.Новосибирск);
17. **Чунина Валерия Валерьевна** – хоровой дирижёр, педагог, директор Детской школы искусств города Полярные Зори (г. Полярные Зори, Мурманская область).

Модератор конференции – **Черниговский Михаил Максимович,** член Международного музыковедческого общества, председатель Совета молодых учёных Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, председатель регионального отделения в Северо-Западном федеральном округе Международного союза молодых учёных, председатель Союза молодых учёных при Ассоциации Восточно-Славянских стран Международного музыковедческого общества.

Контактные сведения Михаила Максимовича Черниговского: tchernigovskiy@gmail.com

К участию в работе конференции приглашаются руководители и преподаватели образовательных организаций в области искусств.

Конференция пройдёт в дистанционном формате.

Начало конференции 29 мая 2020 года в 15:00.

Для официальной регистрации на мероприятие необходимо пройти по ссылке: <http://b14113.vr.mirapolis.ru/mira/s/moYKOc>

Уважаемые коллеги, предупреждаем, что количество участников мероприятия ограничено.

Трансляция конференции также будет организована в официальной группе ГАУДПО МО «ИРО» в социальной сети в «ВКонтакте» (<https://vk.com/iro51>). Предварительная регистрация для подключения к трансляции не требуется.

По техническим вопросам подключения обращаться: Воловик Александр Николаевич, главный системный администратор отдела развития образовательных систем ГАУДПО МО «ИРО»,8(815-2) 43-61-51 (доб.106).

**Партнёры конференции:**

* Федеральное агентство по делам молодёжи (Росмолодёжь);
* Российская академия художеств;
* Совет молодых учёных Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова;
* Информационное агентство и газета «Музыкальный клондайк»;
* Региональное отделение Международного союза молодых учёных в Северо-Западном федеральном округе Российской Федерации;
* Творческое объединение «Nota Bene!»;
* Фонд поддержки и развития музыкального и театрального искусства «Классика без границ».