

Методические рекомендации

«О введении в общеобразовательных организациях Мурманской области программы внеурочной деятельности «Основы информационной культуры школьников»

Настоящие методические рекомендации разработаны для педагогических и руководящих работников в целях организации деятельности по развитию информационной культуры школьников, формированию навыков информационно-библиографической грамотности, проектирования планов внеурочной деятельности в начальной и основной школе общеобразовательных организаций Мурманской области.

Введение в планы внеурочной деятельности курса «Основы информационной культуры школьников» предполагает регулярное проведение комплекса мероприятий в целях формирования у обучающихся компетенций независимых пользователей информационно-образовательной среды и улучшения на этой основе образовательных результатов учащихся.

Актуальность введения «Основ информационной культуры школьника» определяется, с одной стороны, общепризнанной значимостью идеи непрерывного образования, сформулированной ФГОС ОО, с другой – наличием противоречия между стремительным темпом роста знаний в современном мире и ограниченными возможностями их усвоения человеком в период обучения.

Информационная культура в последнее время ассоциируется преимущественно с технико-технологическими аспектами информатизации, овладением навыками работы с персональным компьютером. Как отмечают специалисты, в нашей стране преобладает монодисциплинарный подход, в рамках которого формирование информационной культуры сводится либо к ликвидации компьютерной безграмотности, либо к обучению основам библиотечно-библиографических знаний, либо к овладению рациональными приемами работы с книгой и т. п. Каждое из этих направлений само по себе не вызывает сомнений,

однако, имея локальный характер, ни одно из этих направлений не способно решить проблему в целом – формирование информационной культуры личности.

Введение курса «Основ информационной культуры школьников» в общеобразовательных организациях Мурманской области должно способствовать вовлечению в процесс формирования гражданина информационного общества школьников разных возрастов, учителей разных предметов, педагогов-библиотекарей и педагогов дополнительного образования, позиционированию информационно-библиотечного центра школы как интеллектуального и информационно-досугового центра общеобразовательной организации.

Цель курса – подготовка ученика к продуктивному осуществлению познавательной деятельности, успешной самореализации в условиях информационного общества.

Основными **задачами** введения «Основ информационной культуры школьников» являются:

- формирование и развитие у учащихся информационного мировоззрения;
- освоение основ библиотечно-библиографической культуры;
- совершенствование уровня информационной компьютерной культуры (компьютерной грамотности) всех участников образовательных отношений;
- повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений, освоение основ рациональной работы с книгой;
- создание модели образовательного пространства, обеспечивающего совместную деятельность детей и взрослых на основе общего интереса к работе с информацией в различных её видах.

Для решения обозначенных задач рекомендуется обеспечить соблюдение ряда условий и реализовать комплекс мероприятий.

Важным фактором, определяющим результативность курса «Основы информационной культуры школьников», является наличие у всех участников образовательных отношений осознанной личной позиции по данной проблеме и сформированного отношения к предлагаемой системе мероприятий как к комплексу мер, действительно обеспечивающих формирование основ информацион-

ного мировоззрения и способствующих интеллектуальному и духовному развитию учащихся. Формирование личной заинтересованности невозможно без активного участия в обсуждении данной проблемы и совместной работы, направленной на уточнение и конкретизацию способов ее решения. Поэтому введению курса «Основ информационной культуры школьников» должно предшествовать обсуждение указанных проблем на педагогическом совете образовательной организации, а также общешкольном и/или классных родительских собраниях.

Форматы подготовки и проведения педагогического совета и родительских собраний общеобразовательная организация определяет самостоятельно. Однако представляется целесообразным предусмотреть в качестве обязательных следующие этапы:

1) проблематизация (формулирование проблемы информационной культуры как фактора успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе и уяснение ее значимости) для создания мотивации к ее решению;

2) изучение состояния основных компонентов информационной культуры в конкретной школе или в семьях учащихся;

3) обсуждение возможных путей решения (в том числе на основе опыта, имеющегося в общеобразовательной организации);

4) принятие зафиксированного протоколом решения.

Для обсуждения на педагогическом совете целесообразно предложить следующие вопросы:

1. Формирование информационной культуры как общенациональная и государственная проблема.

2. Информационная культура как фактор успешной профессиональной и непрофессиональной деятельности, а также социальной защищенности личности в информационном обществе.

3. Планируемые результаты освоения образовательных программ, способствующие становлению информационных знаний и умений и развитию инфор-

мационной культуры школьников: роль и место информационных знаний и умений среди планируемых результатов освоения образовательной программы.

3. Формирование информационной культуры средствами учебной и внеурочной деятельности.

4. Ученик – учитель – родители – библиотека: организация сотрудничества.

В качестве примерной тематики родительских собраний рекомендуются следующие формулировки: «Безопасный Интернет», «Как правильно вести поиск информации в сети Интернет», «Информационное мировоззрение – это...», «Читать вместе с папой – это классно!», «С мамой в библиотеке», «Когда компьютер – друг семьи?» и др.

Примерные вопросы для обсуждения на родительских собраниях:

1. Библиотеки и Интернет как источники информационных ресурсов общества.

2. Стратегии поиска информации в библиотеке.

3. Как помочь ребенку стать гражданином информационного общества?

4. Книги для семейного чтения: как выбрать, как читать?

5. Как понять текст? Основные приемы интеллектуальной работы с текстами.

Результатом педагогических советов и родительских собраний будет являться не только понимание содержания и образовательных результатов курса «Основы информационной культуры школьников», но и общешкольная комплексная программы по формированию информационной культуры учащихся, где основными направлениями будут:

- освоение основ библиотечно-библиографической культуры;
- совершенствование уровня информационной компьютерной культуры (компьютерной грамотности) всех участников образовательных отношений;

- повышение уровня читательской компетенции всех участников образовательных отношений, освоение основ рациональной работы с книгой.

Обязательным компонентом программы должен стать план образовательных мероприятий по формированию и развитию основ информационной культуры школьников (с определением их формата, тематики, содержания, а также частоты и периодичности проведения).

При формировании программы необходимо соблюдать следующие принципы:

- культурологического подхода;
- системного подхода;
- интегративности;
- деятельностного подхода;
- технологического подхода;
- принцип непрерывности.

Принцип *культурологического подхода* предполагает осознание глубокого взаимодействия категорий «информация» и «культура», базируется на представлении о том, что информационная культура является неотъемлемой частью общей культуры человека. С позиций культурологического подхода информационная культура закладывает мировоззренческие установки личности, формирует ее ценностные ориентации по отношению к информации как элементу культуры, препятствует дегуманизации и замене духовных ценностей достижениями, вызванными к жизни научно-техническим прогрессом и беспрецедентным ростом и развитием новых информационных технологий в информационном обществе.

Принцип *системного подхода* позволяет обеспечить целостность представления феномена информационной культуры, преодолеть за счет введения единой методологической базы изолированность при рассмотрении таких его традиционных компонентов, как библиотечно-библиографические знания, культура чтения, компьютерная грамотность, реализовать в соответствии с тезисом

«целое больше, чем сумма его частей» достижение нового качества в определении содержания понятия «информационная культура личности» как залога эффективной деятельности по решению проблемы информационной подготовки граждан.

Принцип *деятельностного подхода* означает, что формирование информационной культуры личности строится не с позиции библиотекаря или учителя (русского языка, литературы, информатики), пытающегося объяснить школьнику, родителю, учителю, как устроена библиотека, что такое текст или как работает информационная служба или компьютер, и посвятить его в тонкости библиотечно-библиографической, информационной, компьютерной технологии или текстовой деятельности, а с позиции пользователя, потребителя информации, исходя из тех информационных задач, которые он должен решать в ходе своей учебной, профессиональной или досуговой деятельности.

Принцип *технологического подхода* позволяет рассматривать формирование информационной культуры личности как педагогическую технологию, включающую определенную совокупность методов и средств, обеспечивающих достижение заданного результата. Предполагает детальное определение конечного результата и обязательный контроль его точности как основы получения продукции с заданными параметрами. Обязательными требованиями при этом являются массовость и воспроизводимость полученных результатов. Нарушение этих требований и отсутствие хотя бы одного элемента в заданной технологической цепи неизбежно влечет снижение качества результатов.

Принцип *интегативности* дает возможность построения единой стратегии и тактики формирования информационной культуры личности с ориентацией на органичное взаимодействие как образовательных, так и библиотечно-информационных учреждений, каждое из которых в соответствии со своей спецификой призвано стать полноправным участником информационного всеобуча по достижению общей цели — формированию информационной культуры личности.

Принцип *непрерывности* предусматривает использование возможностей всех звеньев системы непрерывного образования для формирования информационной культуры личности. При этом на каждом из этих звеньев обучение основам информационной культуры должно быть обязательным и специально организованным.

Формы, тематика и содержание мероприятий по формированию и развитию основ информационной культуры школьников в общеобразовательной организации могут быть самыми разнообразными и частично совпадают с мероприятиями программы внеурочной деятельности «Час чтения».

В зависимости от возраста и интересов учащихся занятия курса «Основы информационной культуры школьников» могут быть реализованы через следующие формы: урок-экскурсия «Волшебный мир библиотеки», урок-сказка с использованием инсценировки, театрализации; урок-театр (спектакль, драматизация) с последующим обсуждением; урок-портрет литературного героя; урок-конкурс «Суперчитатель»; урок-встреча (пресс-конференция, интервью) с писателями и журналистами или авторами и персонажами литературных произведений в исполнении учащихся старших классов, родителей; урок-викторина, урок-КВН по прочитанным произведениям, терминам (текстоведческим, библиотечно-библиографическим, информационно-технологическим); урок - литературный турнир; «Литературная гостиная»; конференция «Советую почитать»; литературный клуб или форум на странице школьного сайта; экскурсии в литературные места и библиотеки, в том числе виртуальные; игра «Книжкина больница», игра-поиск «Книги обо всем на свете», экскурсия «Каталоги – ключ к фондам библиотеки», семинар «Информация как объект права. Информационно-правовые нормы», консультация «Способы борьбы с негативными формами информационного поведения» и др.

В рамках проводимых занятиях возможна организация деятельности учащихся в таких видах, как:

- классификация документов по различным основаниям;
- написание рефератов по информационной тематике;

- соревнования по осуществлению информационного поиска;
- составление кроссвордов и викторин по прочитанным произведениям;
- моделирование обложки книги;
- участие в конкурсах чтецов прозы и стихов;
- подготовка устных журналов;
- создание иллюстраций, плакатов;
- оформление книжек-малышек с мини-сочинениями;
- выпуск классной литературной газеты;
- создание буктрейлеров – коротких видеороликов о книге;
- презентация прочитанных книг в любой форме, в том числе с использованием ИКТ-технологий.

Очень важным моментом является отсутствие формальных **оценочных критериев** информационной деятельности школьника в рамках курса «Основы информационной культуры школьников». Так, например, критерии оценки на уроке нестандартной формы разрабатываются учителем или учителем совместно с учащимися заранее и объявляются до урока или в самом его начале. Отметка за такой урок может выставляться за работу на подготовительном этапе, работу непосредственно на уроке, а может быть суммарной из двух названных видов отметок.

На уровне начального общего образования за счет часов внеурочной деятельности рекомендуется запланировать 1 час в неделю для организации и проведения курса «Основы информационной культуры школьников», разработать рабочую программу, которая будет являться дополнением начального курса литературного чтения в школе и рассчитана в первом классе на 33 часа в год, во 2-4 классах - на 34 часа.

На уровне основного общего образования могут быть разработаны как программы внеурочной деятельности интегративного характера «Основы информационной культуры школьников» для учащихся каждой параллели, рассчи-

таные на 34 часа в год, так и система мероприятий для освоения основ информационной культуры. Одна из возможных форм планирования «Основ информационной культуры школьников» в общеобразовательной организации приводится в Приложении 1.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Основ информационной культуры школьников» разрабатывается общеобразовательной организацией самостоятельно на основе требований федеральных государственных образовательных стандартов с учетом направлений внеурочной деятельности общеобразовательной программы.

Структура рабочей программы курса «Основ информационной культуры школьников» должны содержать:

- планируемые результаты освоения курса;
- содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- тематическое планирование.

Таким образом, курс «Основы информационной культуры школьников» призван стать одним из способов формирования информационной компетентности, развития навыков самообразования и самовоспитания учащихся. Успешность обучения в школе тесно связана с осознанием учащимися ценности таких умений, как умение самостоятельно сформулировать свою информационную потребность и выразить ее словесно; знание основных алгоритмов поиска информации в зависимости от вида информационного запроса (адресный, тематический, фактографический); умение извлечь информацию из источника и правильно оформить результаты своей информационно-аналитической деятельности. Накопление информационного опыта может и должно рассматриваться учащимся как личностно значимый результат, определяющий, в том числе и дальнейшую профессиональную востребованность человека, его признание в информационном обществе.

Планирование курса «Основы информационной культуры школьников» в
 общеобразовательной организации
 (на _____ учебный год)

| Дата проведения | Мероприятия по направлениям образовательной деятельности, ответственный | | |
|-----------------|---|--|--------------------------------------|
| | Читательская культура | Библиотечно-библиографическая культура | Информационная компьютерная культура |
| | | | |

Календарно-тематическое планирование курса «Основы информационной культуры школьников» (_____ класс(-ы))

| № | Тема занятия | Количество часов, дата | Форма мероприятия | Ответственный |
|-------------|--|------------------------|-------------------|---------------|
| I. | Читательская культура школьника | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| II. | Основы библиотечно-библиографической культуры | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| III. | Информационная компьютерная культура | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | ИТОГО | | | |