

**Н.С. Бакланова,**  
**учитель изобразительного искусства,**  
**МБОУ ООШ № 269 ЗАТО Александровск**

**Создание системы оценивания достижений планируемых  
результатов в предметной области «Искусство»  
(изобразительное искусство) в условиях реализации ФГОС ООО**

Изучение искусства в основной школе призвано сформировать у учащихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры. Вклад образовательной области «Искусство» в развитие личности выпускника основной школы заключается в развитии эстетического восприятия мира, воспитании художественного вкуса, потребности в общении с прекрасным в жизни и искусстве, в обеспечении определенного уровня эрудиции в сфере изобразительного искусства, в сознательном выборе видов художественно-творческой деятельности, в которых подросток может проявить свою индивидуальность, реализовать творческие способности.

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В преподавании изобразительного искусства необходимо учитывать следующие особенности: педагог, в первую очередь, должен знать федеральные государственные образовательные стандарты, создать

условия для творчества учащихся, проанализировать возможности учебного предмета «Изобразительное искусство» и выявить практические задания, способствующие формированию УУД, и на этой основе организовать и построить учебный процесс.

Приоритетами для учебного предмета «Изобразительное искусство» на этапе основного общего образования являются: познавательная деятельность – использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдения, моделирования и др.); определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого; умение разделять процессы на этапы; выделение характерных причинно-следственных связей; сравнение, сопоставление, классификация по одному или нескольким предложенным основаниям; творческое решение учебных и практических задач: умение искать оригинальное решение; самостоятельное выполнение различных художественно-творческих работ, участие в проектной деятельности; информационно-коммуникативная деятельность: адекватное восприятие художественных произведений и способность передавать его содержание в соответствии с целью учебного задания; умение вступать в общение с произведением искусства и друг с другом по поводу искусства, участвовать в диалоге; выбор и использование адекватных выразительных средств языка и знаковых систем; использование различных источников информации; рефлексивная деятельность: оценивание своих учебных достижений и эмоционального состояния; осознанное определение сферы своих интересов и возможностей; владение умениями совместной деятельности и оценивание своей деятельности с точки зрения эстетических ценностей.

Взаимосвязь новых образовательных стратегий и систем оценки учебных достижений учеников общеобразовательных школ раскрыты в

учебном пособии «Формирующее оценивание: оценивание в классе». В работе рассмотрены особенности внутриклассного оценивания успеваемости обучающихся в основной, старшей, а также начальной школе, проанализированы перспективы и способы внедрения в учебный процесс формирующего внутриклассного оценивания, даны методические указания по выполнению различных видов практических заданий и самостоятельных работ, а также представлена программа курса «Формирующее оценивание: оценивание в классе».

Формирующее оценивание – это обратная связь, с помощью которой учитель получает информацию о том, чему ученики обучились и как учатся в данный момент, а также о том, в какой степени удалось реализовать поставленные учебные цели.

Такое оценивание – это больше, чем маркировка. В его основе – механизм, обеспечивающий преподавателя информацией, которая нужна ему, чтобы совершенствовать преподавание. Необходимо перевести цели в измеряемые учебные результаты;

Формирующее оценивание принято выделять наряду с итоговым как второй обязательный элемент полноценной системы оценивания. Если итоговое оценивание происходит по завершении того или иного учебного этапа и решает задачи контроля и фиксации результата, то формирующее оценивание происходит в ходе обучения и является его частью. Его можно рассматривать как текущее, диагностическое, но наиболее точное название – «оценивание для обучения».

Предлагаем сравнить понятия «умение учиться» и «формирующее оценивание» (табл.1).

Таблица 1

Умение учиться	Формирующее оценивание
<p>формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; – определять наиболее эффективные способы достижения результата; – формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; – освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы; 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение</p>

Образец фиксации результата обучения представлен в таблице 2.

Таблица 2

№ урока	1	2	3	4	5
<b>Познавательная деятельность</b>					
Устная работа на уроке					
Умение работать с понятийным аппаратом ( словарь урока ) ( работа по учебнику )					
Умение анализировать произведения искусства					
<b>Овладение средствами художественного изображения</b>					
Грамотность рисунка ( выполнение упражнений- подготовительная работа )					
Грамотность рисунка ( самостоятельная практическая работа )					
<b>Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности</b>					
Умение выполнять учебное исследование					
Умение выполнить и защитить социальный проект					
Умение использовать ИКТ при выполнении д/з					
<b>Личностное и социальное развитие ( Ценностный эмоциональный, поведенческий компонент )</b>					
Умение слушать и следовать указаниям					
Умение работать самостоятельно, в группе					
Уважение к личности, доброжелательное отношение окружающим					
Дисциплина и самоконтроль					
Готовность к уроку					
<b>Итоговая отметка за урок</b> Результат освоения учебного предмета					

В результате создается оценочное портфолио учащихся по предмету (папка – альбом достижений ученика).

Список использованных источников:

1. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол от 08.04.15 г. № 1/15)
2. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учеб. пособие / М.А. Пинская. М.: Логос, 2010. 264 с.