

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА НА РАЗРАБОТКУ ЗАДАНИЙ ДЛЯ МЕЖДУНАРОДНОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ АКЦИИ «ДАЛЕВСКИЙ ДИКТАНТ- 2019»

1. Общие положения

Международная общественная акции «Далевский диктант - 2019» приурочена ко Дню рождения Владимира Ивановича Даля, Казака Луганского, и Дню словаря и энциклопедий. Эта Акция - дань памяти В.И. Даля и знак возрастающей роли словарей – наших лоцманов и маяков в ширящемся океане информации.



1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения конкурса заданий (далее – Конкурс) к Международной общественной акции «Далевский диктант - 2019».

1.2. В Конкурсе рассматриваются задания или комплекты заданий для проведения Международной общественной акции «Далевский диктант - 2019» (далее Акция).

1.3. План и сроки проведения Конкурса.

1.3.1. Проведение Конкурса Общероссийской общественной организацией «Ассоциация учителей литературы и русского языка» при участии ОО «Луганская АССУЛ».

1.3.2. Конкурс проводится во всех федеральных округах Российской Федерации среди учителей русского языка и литературы, мировой художественной культуры и педагогов-библиотекарей, приветствуется участие в конкурсе педагогов школ с преподаванием на русском языке и с русским языком обучения в ближнем и дальнем зарубежье.

1.3.3. Информация о результатах Конкурса размещается на официальном сайте организатора Конкурса на сайте АССУЛ не позднее 30 октября 2019 г.

1.3.4. Сроки проведения Конкурса – с 7 октября 2019 по 30 октября 2019 года.

1.4. Для организации и проведения Конкурса формируется Оргкомитет и Жюри.

2. Цель проведения Конкурса

Популяризация творчества В.И. Даля и его роли в становлении не только словарного дела, но и самого русского языка, формирование читательской культуры школьников, повышение уровня функциональной грамотности, поддержка и продвижение русского языка.

3. Задачи Конкурса

3.1 Повышение уровня методической культуры педагогов.

3.2. Создание банка методических материалов для популяризации творчества В.И. Даля, повышения читательской и словарной культуры школьников, обмена педагогическим опытом, популяризации русского языка и культурного наследия России.

4. Номинации Конкурса «Далевский диктант»

- Создание пакета заданий по творчеству В.И. Даля, включая литературное;
- Создание пакета заданий по биографии В.И. Даля - Казака Луганского;
- Создание пакета заданий по теме «Толковый словарь живого великорусского языка»;
- Создание пакета заданий по теме «В.И. Даль в восприятии современников и потомков».

5. Требования к участникам конкурса и конкурсным работам

5.1. Требования к участникам конкурса:

5.1.1. Участвовать в Конкурсе могут учителя русского языка и литературы, учителя начальных классов и мировой художественной культуры и педагоги-библиотекари образовательных организаций Российской Федерации, а также педагоги образовательных организаций зарубежных стран, в которых преподавание ведется на русском языке или в которых изучается русский язык как иностранный, методисты, а также приветствуется участие в конкурсе родителей, студентов и преподавателей вузов и педагогических колледжей и обучающихся общеобразовательных организаций.

5.1.2. Требования к возрасту, педагогическому стажу, квалификационной категории участников Конкурса не предъявляются.

5.1.3. Для участия в конкурсе принимаются индивидуальные и коллективные заявки (с указанием сведений о всех разработчиках заданий).

5.1.4. К участию в Конкурсе не допускаются заявки, которые не соответствуют требованиям настоящего Положения и/или направлены позже объявленного предельного срока.

5.1.5. На Конкурс может быть представлен как пакет заданий, так и одиночные задания по одной или нескольким номинациям конкурса с указанием того, в какой номинации конкурса может быть отнесено задание. В случаях коллективной заявки указываются все составители пакета заданий.

5.1.6. Конкурс проводится в дистанционном режиме. Для участия в Конкурсе участникам необходимо заполнить регистрационную форму-заявку и направить ее и конкурсные материалы по электронному адресу «lugassul@mail.ru» с пометкой «Далевский диктант-2019» не позднее 30 октября 2019 года.

5.2. Требования к структуре конкурсных материалов.

5.2.1. Заявки и конкурсные материалы принимаются только в электронном виде.

5.2.2. Заявки и конкурсные материалы принимаются с 7 октября 2019 по 30 октября 2019 года включительно.

5.2.3. Конкурсные материалы должны включать

- заявку на участие в Конкурсе. Форма-заявка заполняется и отправляется на адрес «lugassul@mail.ru» с пометкой «Далевский диктант-2019»;

- конкурсные материалы (**одиночные задания** с указанием номинации конкурса и возрастной группы; **пакет заданий по номинациям** конкурса, **пакет заданий по возрастным группам** участников диктанта с учетом тематики номинаций). Если в заданиях предусматривается использование иллюстраций, фотографий, кадров из кинофильмов и театральных постановок, то иллюстративный материал должен быть выполнен качественно и быть пригодным для тиражирования.

Все задания должны содержать указание на возрастную группу (в конкурсе задания рассчитаны на 5 возрастных групп), на которую они ориентированы:

3 - 5 класс

6 - 8 класс

9 -11 класс

Взрослые

- задания должны **в обязательном порядке содержать задания по русскому языку** (орфография, пунктуация, грамматика, лексика, стилистика), а также приветствуются задания по истории языка, фразеологии);

- все задания в должны быть ориентированы на творчество В.И. Даля, восприятие и оценку творчества русского писателя, этнографа и лексикографа, собирателя фольклора, составителя толкового словаря как современниками, так и на протяжении 19 и 20 веков (при формулировке этих заданий обязательна ссылка на источник и указание авторства);

- все задания должны быть связаны с номинациями Конкурса.

5.3.3. Представленные на Конкурс материалы не возвращаются, рецензии заявителям не выдаются. Все права по использованию материалов, предоставленных на конкурс передаются в адрес организаторов Конкурса

6. Персональные данные участников Конкурса

6.1. Использование персональных данных участников Конкурса происходит в соответствии с требованиями Федерального закона № 152 от 27.06.2006 г. «О персональных данных».

6.2. До начала Конкурса совершеннолетнее лицо, заявившее о своем участии, подтверждает ознакомление с Положением о Конкурсе, а также предоставляет организаторам Конкурса согласие на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию собственных персональных данных, а также конкурсных материалов, на бумажных носителях и в сети Интернет.

7. Подведение итогов и награждении

Все участники конкурса получают сертификат участника конкурса «Далевский диктант-2019». Победителям и призерам в номинациях будут

вручены (присланы) дипломы. Материалы, представляющие профессиональный интерес для педагогов-практиков, будут по решению Жюри конкурса опубликованы в методических сборниках с указанием автора (авторов) заданий.

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право определить дополнительные номинации конкурса на основании поступивших конкурсных материалов.

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Заявка на участие в региональном конкурсе методических разработок уроков, занятий в рамках внеурочной деятельности

1. Фамилия, имя, отчество автора (в случае подачи коллективной заявки указываются все участники подготовки заданий, но не более 5 человек).
2. Должность или род занятий.
3. Место работы, учебы (название образовательной или иной организации, в которой работает/учится участник конкурса, регион и населенный пункт).
4. Педагогический стаж (для лиц, имеющих таковой).
5. Квалификационная категория (для педагогов).

7. Контактная информация: электронная почта.

Заявитель – участник Конкурса подтверждает, что является автором представленных на Конкурс материалов и передаёт организаторам Конкурса право на их использование.

Участник Конкурса

_____ (_____)
(подпись) (расшифровка подписи)

Даю согласие на обработку персональных данных при проведении Конкурса

Дата подачи заявки

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

Критерии оценивания материалов конкурса

При оценке конкурсных работ учитываются следующие критерии:

1. Соответствие материалов требованиям конкурса и номинациям;
2. Учёт возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей учащихся.
3. Ориентированность заданий на развитие читательской культуры.
4. Ориентированность заданий на уровень языкового развития участников диктанта
5. Оригинальность задания
6. Ориентация задания на развитие творческого и познавательного потенциала обучающихся.
7. Отражение в задании межпредметного подхода в изучении творческого наследия В.И. Даля.
8. Культура оформления материалов (методическая грамотность в формулировке задания, отсутствие фактических и грамматических ошибок, точность цитирования, указание на источники (отсылка к первоисточнику (текст, фото, авторы иллюстрации, кинофильм или театральная постановка и др.).
9. Наличие ключей к заданиям.